

# EL TOREO

HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

**Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.**

## SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »

## NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.  
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIII

Madrid.—Lunes 15 de Octubre de 1906.

NÚM. 1.853

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

**Corrida de novillos verificada ayer Domingo 14 de Octubre de 1906.**

La tarde estaba desahogada y tristonera, y el coso no presentaba la extraordinaria animación de los últimos días de toros.

Veíanse muchos palcos vacíos y desiertos grandes espacios en los tendidos de sombra, acumulándose la gente en los de sol, que brillaba un poco turbio y á ratos.

La presidencia corrió á cargo de D. José Madrid Calahorra, que á las tres y media hizo la oportuna señal, apareciendo los matadores Chiquito de Begoña, Serranito y Gordito, seguidos de sus huestes.

Primer toro. — *Polvorista*, del duque de Veragua, cárdeno, ensabonado, gordo y bien puesto; salió con pies, y se escamó de acometer al primer capotazo que le tiraron, acudiendo luego con prontitud y codicia al percal del Chiquito de Begoña, que dió tres verónicas, dos de ellas requetebuenas de verdad.

Acabó con una navarra. Palmas.

Rehuyó dos veces consecutivas el habérselas con Pajero, y entró al fin desarmando, y repitió la entrada, esta vez contra Alcarráz, haciéndolo desde lejos, tomando el puyazo bien y derribando al pi-

cador. Después de esta hazaña volvió otra vez la fisonomía, arreando luego contra Sargento, al que desmontó.

De todos modos, el torillo no tenía dentro nada de la fiereza de su casta, y se dedicó á huir descaradamente al hilo de las tablas, haciendo caso omiso de los picadores hasta que tocaron á banderillas, viendo el público con gran sorpresa asomar el pañuelo blanco en vez del rojo, que es el que procedía, y que asomó después, haciendo todos la vista gorda á la nueva señal.

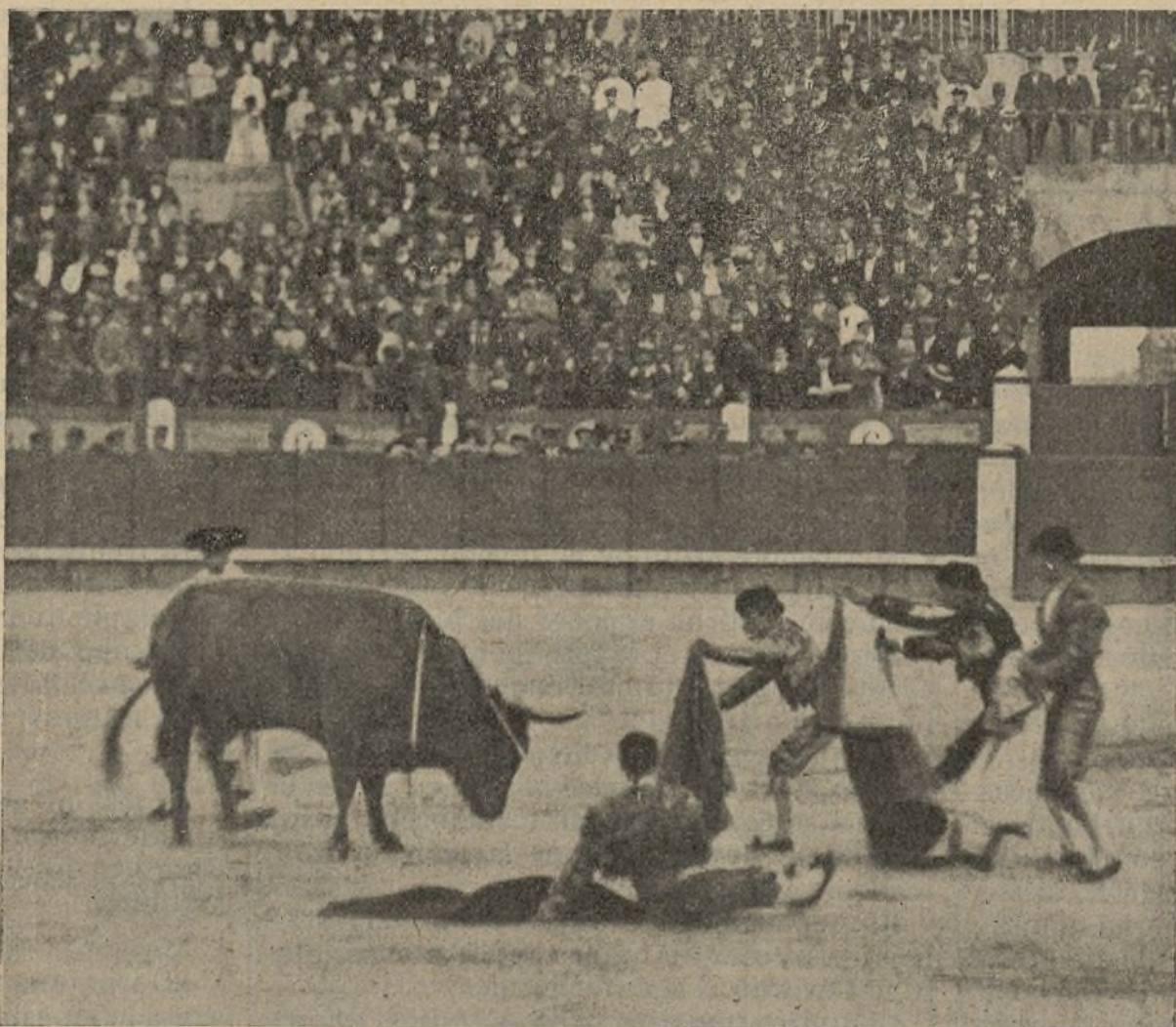
Melito clavó al cuarteo y estrechándose mucho medio par de las comunes, y Torerito de Madrid salió en falso una vez y entró á la media vuelta, dejando un par caído con salida muy aturullada.

Melito colgó otro palitroque. Torerito metió los brazos sin clavar, repitiendo la entrada sin que el toro le dejara llegar. Por último, acabó Melito con un par á la media vuelta.

Chiquito de Begoña, vistiendo uniforme color grosella con oro, brindó y se fué hacia el cornudo, que estaba hecho una rosa, digámoslo así.

El muchacho tanteó con un pase cambiado, y al propinar uno por alto sufrió un acosón y perdió el trazo rojo.

Cerca y confiado y atento á la malicia del toro, que alargaba bajo los vuelos buscando la figura de su enemigo, dió cuatro más con la derecha y otro alto, y deseando aprovechar, entró con mucha valentía en suerte natural frente al 9, y arreó una estocada corta y delante-



Cogida de Negrete en el sexto toro de la novillada celebrada el día 7 de Octubre en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)



ra, que escupió la res. Continuó pasando con el gran mérito de librarse de las continuas tarascadas, derrochando el valor por arrobas, y entrando nuevamente con mucha verdad, sacudió una estocada corta y contraria, por embraguetarse, añadiendo a la anterior una hasta los gavilanes, frente a los toriles, siendo derribado a la salida sin consecuencias.

El toro dobló y lo levantó el puntillero.

Chiquito sacó el estoque e intentó el descabello, sin resultado, hasta cinco veces, las dos últimas con la puntilla.

Muchas y merecidas palmas.

Tiempo, doce minutos.

Segundo.—*Marusiño*, de Otaolaurruchi, negro, fino, largo y abierto y delantero de de armas.

Salió natural y la tomó con Camero, cuyo caballo corneó, sufriendo un puyazo.

Serranito dió dos verónicas, y al engendrar un farol, el toro le tiró la montera al derrotar.

El diestro acabó con dos capotazos, siendo aplaudido.

Haciendo la pelea en los tercios del 2 y del 1, tomó el bicho con voluntad seis garrochazos que corrieron a cargo de Serranito y Camero, estando los matadores oportunos y lucidos en los quites.

Exhibición de Metralla con los aplausos consiguientes.

Currito vióse precisado a sacudir un tantarantán con la banderilla al de Otaola, para evitarse una cornada, y después clavó medio par al cuarteo.

Rubito de Zaragoza salió también en falso dos veces, en la última de las cuales estuvo oportuno Metralla para terciar con el capote.

Rubito prendió un par cuarteando, acabando los dos pareadores con medio par y uno en la parte delantera, respectivamente.

Serranito vestía de grana y oro.

Quiso quedarse en la mayor de las soledades, y empezó a torear con soltura, tranquilidad, y a corta distancia de los pitones.

Dió tres pases cambiados, dos de pecho y cuatro altos; se cuadró el toro perfectamente; brindó el espada con un gesto a los del tendido 10, y entró con guapeza, dando un metisaca bajo, y sacudiendo luego metiéndose con vergüenza, una estocada corta bien señalada, a la que añadió otra corta al volapié, entrando con toda rectitud frente al 8, quedándose suspendido del pitón; adicionó otra corta hallándose en el mismo terreno, y otra igual, saliendo violentamente despedido y cayendo de espalda en la cara del toro, que no hizo por él.

Serranito arreó un pinchazo en tablas del 9, y el estoque saltó hasta chocar con la contrabarrera; siguió una corta a un tiempo y acabó con una honda y caída frente al 8. El toro se acostó dos veces y lo levantó el puntillero.

Tiempo, doce minutos.

Durante este último tercio, Currito se vió comprometido al querer tomar el olivo por el 9; el toro le alcanzó, y hubiera ocurrido un percance serio a no terciar el capote del de Begoña, siempre oportuno y valiente en estos casos.

Tercero.—*Verdugo*, de Veragua, berrendo en colorado, cortito y apretado de cuernos.

Salió dando un salto y se quedó plantado en firme observando a los picadores.

Gordito le saludó con cuatro verónicas movidas, y el bicho acometió con bravura al Sargento, que se tuvo tieso en el sillín, saliéndose el toro suelto de la suerte.

Los monos avivaron al penco que montaba Salcedo, y que parecía petrificado junto a la barrera del 3, y el toro entró y Salcedo montó el palo y clavó la garrocha, y rodó por el suelo.

Sargento hizo un largo rasguño a la res, que no por eso se arredró, tomando otra vara más de Sargento, con lo que se pasó a banderillas.

Murió un caballo.

Metralla entró bien al cuarteo, y colocó

un par caído y desigual, estallando las inevitables palmas.

Ragel cuarteó para dejar un zarcillo, y Metralla, descomponiéndose de puro hacer ademanes para alegrar, entró nuevamente y colgó un par abierto, cayéndose un palo en seguida.

Palmas.

Gordito, de plomo y oro, vino alegrando y metiendo el pie con voluntad, desde el 5 hasta dar frente a los toriles, y allí tendió el brazo, y el toro le dió un testerazo, haciéndole volverse más que de prisa.

Palmas al valor.

Toreando sobre tablas dió cuatro con la derecha y uno más de esta clase, más fuera ya, metiéndose luego al volapié desde lejos y arreando un bajonazo con vuelta de cara, de torso y de todo.

El toro rodó.

Pitos.

Tiempo, cinco minutos.

Cuarto.—*Cornejo*, de D. Teodoro Valle, sustituto de uno de los de Moreno Santa-maria anunciados, y que según rezaba el cartelillo avisador de la empresa, no se había podido encerrar, era un toro negro, terciado y bien puesto.

Salió revolviéndose, y desde los primeros capotazos se mostró con tendencias a causar contratiempos por lo avisadillo que estaba en toda ocasión y lo que buscaba y sabía cortar el terreno.

Tardo y blandocho para los jinetes, aceptó un picotazo de Pajero y cuatro seguidos de Alcarraz, ocurriendo dos caídas y una baja en los pesebres.

Acudió bien para las banderillas, llenando el tercio Torerito de Madrid, que colocó un par desigual al cuarteo, y otro bueno en la misma forma al doblar, prologuando las dos entradas con otras tantas salidas en falso, y Melito, que después de una pasada forzosa, cumplió con un par sobrado, también al cuarteo.

#### Cogida de Chiquito de Begoña.

Chiquito de Begoña, que había estado durante toda la lidia activo, trabajador y valiente, rayando a veces en la temeridad, quiso que volvieran a sonar los aplausos con que el público había premiado anteriormente sus deseos de quedar bien, y aunque el toro estaba resabiado y lleno de facultades, y llegó a la muleta con la cabeza alta, el muchacho no se arredró, colocándose cerca, y dejando que a veces anduvieran los pitones más cerca del pecho de lo que era debido.

En su faena, y hablando con justicia, sólo hubo un pase de verdadero mérito, que fué el primero que dió cambiado, pues tanto en los otros dos que añadió de esta clase, como en los que compusieron el resto de la faena, sólo mostró su valentía soportando algunas coladas anunciadoras de un percance mayor. El diestro, sin embargo, se libró bien de las tarascadas, y después de los pases citados ya, y de ocho altos, siete con la derecha y diez y siete naturales, logró que el toro cuadrara frente al 6, y se preparó para herir, estorbándole un peón la entrada.

Metiéndose al fin en el mismo terreno al volapié, sacudió una estocada tendida que no mermó mucho el poder del bicho.

Gordito metió el capote para volverle, y el toro le persiguió, cayéndose el sevillano junto al estribo del 9.

Chiquito de Begoña llegó entonces con la muleta, y al dar un pase alto para hacer el quite a su compañero, el toro le empuntó, llevándole en los cuernos largo rato, volteándole aparatadamente.

El muchacho se levantó con mucho trabajo, para caer en brazos de los monos, que se lo llevaron a la enfermería.

Chiquito invirtió ocho minutos en su faena.

Serranito cogió los avíos, y creciéndose ante las dificultades, dió tres altos, dos cambiados y uno de pecho, y entrando sobre corto y dejando muerta la mano del engaño, defecto del que debe corregirse, arreó una estocada caída.

En seguida quiso preparar al toro para el descabello, y fué derribado.

Por último, soltó una algo ida en tablas del 7, después de intentar el descabello tres veces, y acabó por sacar el estoque, hacer una intentona y descabellar a pulso.

Tiempo, once minutos.

Quinto.—*Gurupeto*, de Adalid, también sustituto; era negro, bien puesto y salió natural, arreando con mucha voluntad contra Camero, al que tumbó una vez y que puso una vara buena, y dos contra Mangas, que permaneció fiel a su montura.

Pero mejor que el toro contra los picadores, se nos arrancó a nosotros una *razzia* de viento frío que nos dejó engarabitados los dedos de sostener el lápiz.

¡Camará, vaya un anuncio del invierno más de sopetón!

La gente se refugió tiritando en los tabloncillos de las gradas, y el ventarrón se enseñoreó del redondel flameando los capotes y dejando al descubierto a los lidiadores.

Rubito de Zaragoza cuarteó un par bueno, el mejor de la tarde, y otro aceptable, después de una salida en falso cuando dobló.

Currito colocó un palitroque, y ¡a casa!

Serranito se estrechó con el burel, buscando sin duda leña para ahuyentar el frío, y después de tres pases cambiados, el segundo de rodillas, y tres altos, se acostó materialmente en el morrillo, dejando una estocada un poco caída, que derribó al morlaco.

Ovacion.

Tiempo, dos minutos.

Cerró plaza *Avispito*, de Otaolaurruchi, negro, bragado, grande, gacho, largo y delantero de cuerna.

Salió natural, y Gordito se arrodilló en terrenos del 1, dando el quiebro.

Aplausos.

El mismo diestro aplicó cuatro capotazos para fijar al toro, que entró cuatro veces a Salcedo, derribándole en dos ocasiones, y una al Broncista, que cayó.

Murió un caballo.

El toro se mostró voluntario en el tercio.

Cuando sonaron los clarines, Gordito, a petición del público, tomó los espabiladores, y pidiendo una boina a los espectadores del 5, metió en ella los pies y citó a saltos, consiguiendo al fin que el toro llegara, aunque no con la prontitud debida para el caso, consumando el quiebro, no sin sacar un pie, y dejando el par sobre el brazuelo izquierdo. Repitió la suerte, aunque esta vez a pies libres, y dejó sobre el brazuelo derecho un nuevo par, terminando con medio al cuarteo.

Ragel clavó medio al relance.

El bicho estaba con facultades cuando Gordito le tomó de muleta, demostrando el joven su valentía, pues el viento arreciaba que era una bendición. Dió dos pases naturales, cuatro con la derecha, tres altos, sufriendo un achuchón al practicar el segundo; dos cambiados, por bajo el segundo; y tres de pecho, sufriendo un desarme al engendrar el segundo, y un encontronazo al rematar el tercero, y echándose el arma a la cara frente al tendido 6, se metió a herir con rectitud, largando una estocada buena al volapié que acabó con la fiesta.

Tiempo, seis minutos.

La corrida terminó a las cinco y cuarenta y un minutos de la tarde.

\*\*\*

Antes de abandonar la plaza pasamos a la enfermería a enterarnos de lo ocurrido a Chiquito de Begoña, y allí se nos facilitó el siguiente

#### PARTE FACULTATIVO

«Durante la lidia del cuarto toro ha ingresado en esta enfermería el espada Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña), con una herida contusa que interesa la piel y tejido celular subcutáneo, de cinco centímetros de extensión, situada en la región inguinal izquierda, y equimosis en el dorso de la mano izquierda, lesiones que le impiden continuar la lidia.—Dr. Santiago Ratizo.»



## APRECIACION

La novillada de ayer fué organizada como una especie de saldo, y por tanto no hay que decir que muchos aficionados se abstuvieron de ir a presenciara, y que los que concurrieron al espectáculo salieron poco complacidos de la plaza.

Y para prueba, allá van los detalles más salientes de la fiesta.

### El ganado.

Según los programas, debieran lidiarse dos toros de Veragua, dos de Otaolauruchi y dos de Moreno Santamaria; pero un cartelito fijado en el patio de caballerizas, advertía que no habiéndose podido encerrar los dos últimos, serían sustituidos por uno de Valle y otro de Adalid.

De modo que se corrieron los dos de Veragua, que se lidiaron en primero y tercer lugar; los dos de Otaolauruchi, que fueron el segundo y sexto; el de Valle, que fué el cuarto, y el de Adalid, que se jugó en quinto sitio.

De los seis bichos hubo tres grandes, que fueron: el primero de Veragua y los dos de Otaolauruchi, siendo el otro veragüño y los de Valle y Adalid más terciados que sus compañeros.

De bravura, el que más la tuvo fué el de Adalid, siguiéndole el último de Otaolauruchi, que fué voluntario y de algún poder en el primer tercio.

Los demás, todos mansurronearon cual más cual menos, y llegaron ofreciendo dificultades a la muerte.

De modo que la corrida, por parte del ganado, resultó muy deficiente.

### Los matadores.

**Chiquito de Begoña.**—Al primer bicho, que llegó a su poder quedado y buscando el bulto, le paso de muleta desde cerca y con mucha valentía, y tras una estocada delantera en la suerte natural, y otra contraria de puro embraguetarse, le atizó una buena a volapié, acostándose en la cuna, siendo derribado al encontronazo.

El bicho se acostó y levantó, sacándole Rufino el estoque, intentando con él descabellar cuatro veces y otra más con la puntilla, doblando por fin el bicho para que lo arrastraran las mulillas.

El público tributó muchas palmas a la valentía del matador.

Al toro cuarto lo toreó desde cerca, pero ayudado del peonaje, recetándole a continuación una estocada corta que no dió resultado práctico por estar tendida.

En seguida el chico dió un pase por alto, metiendo Gordito el capote, cayendo ante la cara del cornúpeto, y Chiquito de Begoña, haciéndole el quite, dió otro pase alto, que fué el acasionante de la cogida que reseñamos en otro lugar.

Lanceando de capa al primer toro, quedó bien y fué aplaudido.

En la brega y quites estuvo muy oportuno y trabajador, distinguiéndose en los que hizo a Currito en el segundo toro y a Gordito en el tercero, y en los cuales escuchó palmas.

**Serranito,** que por la desgracia ocurrida a su compañero tuvo que matar tres toros, toreó de muleta al segundo desde cerca y con guapeza, pero hiriendo estuvo muy desgraciado. Siete veces pinchó, la primera con un metisaca bajo, saliendo suspendido en la tercera y derribado en la quinta, hasta que por fin en la octava acometida dió una estocada honda y caída, que puso fin a la vida del animal.

Al toro cuarto, que fué el ocasionante de la cogida de Chiquito de Begoña, lo pasó ayudado del peonaje, y tras dos estocadas, descabelló a pulso al quinto intento, siendo derribado al preparar la primera intentona.

Y al toro quinto, lo toreó solo y desde cerca, y lo echó a rodar de una estocada un poco caída, acostándose materialmente en la cuna.

El público le ovacionó.

Lanceando de capa al segundo toro, demostró deseos de agradar.

En la brega y quites, cumplió.

**Gordito** pasó con brevedad de muleta al tercer toro y se lo quitó de delante de un golletazo ignominioso, que le valió una silba fenomenal.

Y al que cerró plaza lo toreó desde cerca y con valentía, y lo echó a rodar de una buena estocada, entrando algo largo, pero con rectitud, a herir.

El público aplaudió.

En el cambio de rodillas al sexto toro, fué aplaudido.

Banderilleando este mismo toro, demostró deseos de agradar.

Lanceando de capa, en la brega y quites, escuchó palmas.

### Lo demás.

De los picadores, Alcarraz y Camero.

En banderillas, Torerito de Madrid, Melito, Rubito de Zaragoza y Metralla.

Los servicios, medianos.

La tarde, fresca.

La entrada, regular.

La presidencia, pesada.

JUAN DE INVIERNO.

## TETUAN DE LAS VICTORIAS

Novillada verificada ayer 14 de Octubre de 1906.

Con un lleno se verificó la novillada anunciada, lidiándose cuatro toros de don Federico Gómez, por las cuadrillas de Gallito chico y Luis Mauro, y otros dos de la misma ganadería, que fueron estoqueados por Chico de Lavapiés y Cocherito de Madrid.

El resultado de la fiesta fué el siguiente: El ganado fué bravucón, exceptuando el cuarto, que tuvo que ser condenado al fuego.

Dejaron en el redondel cuatro caballos.

Gallito chico mató a su primero medianamente, a pesar de demostrar tener facultades; y a su segundo, de una estocada hasta el puño con todas las de la ley.

Mauro, después de varios pinchazos e intentos de descabello, y previos dos avisos, descabelló a pulso a su primer bicho.

En su segundo su labor fué más breve, teniendo la suerte de agarrar una estocada hasta la empuñadura, que bastó.

Del Chico de Lavapiés sólo diré que es un torerito muy sereno y con suerte, y que siguiendo como estuvo ayer, llegará a matar toros.

Mató su toro de una estocada y un cierto descabello.

Cocherito de Madrid estuvo muy valiente matando a su enemigo de una buena estocada, cuando ya había anochecido.

Picando, Varillas.

De banderilleros, Armillita.

La presidencia, acertada.

PLUMA LARGA.

## Desde Barcelona

23 y 24 de Septiembre.

Como no era cosa de desaprovechar los días de la Merced, patrona de Barcelona, y obsequiar a los numerosos forasteros que siempre vienen, aun cuando no se hagan festejos, se pusieron de acuerdo ambas empresas taurinas para no *hacerse daño*, y organizaron: la de la Nueva Plaza, para el día 23, una becerrada con una cuadrilla de niños (crecidos) *sevillanos* nada menos, y seis utreros, y la de la Vieja, una corrida de toros, con reses de Campos Varela (antes Barrionuevo) y Fuentes y Mazzantinito.

A la becerrada asistió muy poca concurrencia, según era de presumir; la que presencié la corrida en el viejo circo llenó el local, como también era de esperar. De la primera, salió trinando el público, apaleado algún espectador por la policía, multada la empresa, pitado el primer espada, llamado Moreno, y aplaudido el segundo, Corcito, y un banderillero con maneras de torero, Ris-

tori, habiéndose originado un tremendo escándalo por la mansedumbre de los últimos becerros, uno de los cuales fué devuelto al corral y fogueado el sustituto, como ya lo había sido el cuarto. Anótese, en cambio, que el segundo fué bravísimo, de lo más valiente que puede concebirse, entusiasmando al público. El becerro, que era de Echazo, proporcionó a Corcito ocasión de lucirse, y las aprovechó el muchacho, ganándose simpatías.

Dejándonos de *niñerías*, y ocupándonos ahora de la corrida del 24, empecemos por decir que el público salió muy satisfecho de la plaza, gracias, principalmente, al trabajo de Fuentes, que tuvo una tarde afortunada.

Los toros de Campos Varela, en general, estaban muy bien presentados; hubo alguno feo, como el último; pero abundaron los de tipo bonito; están todos bien criados, y sólo se protestó una pizca de la encornadura algo gacha del tercero, ahogando la protesta iniciada en el departamento de sol los aplausos de la mayoría de los concurrentes.

Precisamente fué el mejor toro de la corrida, bravo, duro y pegajoso, que entusiasmó a los mismos que primero lo repudiaron. Cumplieron bien, aunque no tanto, los lidiados en primero, segundo, cuarto y quinto turnos, y fué mansurrón el último.

Como se apuró demasiado la suerte de varas, los toros llegaron, por regla general, defendiéndose a banderillas y aplomaditos a la muerte, aunque más claros que en el segundo tercio.

**Fuentes.**—Adoleció de algunos defectos en lo que hizo; pero sacó tanto partido de la nobleza de los toros, se supo aprovechar tan bien hasta del estado aplomado de las reses, que lo defectuoso pasó desapercibido y estuvo oyendo aplausos toda la tarde, dejando entusiasmada a la concurrencia.

Pero como críticos, debemos decir que con el capote y la muleta paró menos de lo que tiene por costumbre; que de las verónicas al quinto sólo fueron buenas las dos primeras, en las que a pesar de ello perdió terreno, y tuvo que moverse en las dos restantes; que el trasteo en su primero fué muy deficiente, por no cargar la suerte lo suficiente con la mano zurda, viéndose toreando por el toro; que su segundo par de banderillas no pasó de medianejo, y que le pasó poco menos que en el primero al torear de muleta al último.

En cambio de esto, estuvo tan afortunado al herir al primero, tan valiente en el tercero y concienzudo en el quinto; fué tan vistosisima su preparación en banderillas para quebrar; tan buenos el primer par al cuarteo y de frente el tercero, ambos por el lado derecho; fué de tanto efecto plástico el lucidísimo trasteo empleado en el toro tercero de la corrida; bregó con tanta voluntad y ayudó tan cariñosamente al segundo espada, que seguramente, sin haber hecho faenas por completo tan sobresalientes como otras tardes, produjo mayor entusiasmo.

Al primer toro lo tumbó de media estocada un poquitín caída, acometiendo bien por los terrenos de dentro; al tercero, después de haberse sentado en el estribo, le endilgó, saliendo un poco embrocado, media estocada superior, que no fué entera por embérselo el toro, y al quinto se lo quitó de delante de un volapié muy bueno, hasta el pomo, entrando y saliendo muy bien en terrenos cambiados.

Sumó por todo esto tres ovaciones más; cortó o mandó cortar, previa concesión de la presidencia a petición del público, una oreja de los toros tercero y quinto, y salió, en fin, oyendo aplausos.

**Mazzantinito.**—Casi fué el reverso de Fuentes. No vimos en Tomás Alarcón la valentía y confianza de otras tardes, y esto solo basta para que se deduzca, sin temor a equivocarse, que su trabajo dejó que desear; que no logró complacer ni a sus admiradores, y que dejó frios a los que en él también confiaban.

Con la muleta, en ninguno de sus enemigos hizo nada de particular; se limitó a dar pases con frialdad, despegadillo, sin entusiasmo, a pesar de que sus toros no fueron los que peor tomaron la muleta, ni los que



menos dócilmente acudieron. Pinchando, no se decidió de veras más que una vez, en el sexto toro; en los otros, generalmente se echó fuera y cuarteó, especialmente en las primeras acometidas. En las últimas, las terceras, se metió con alguna decisión, pero ni aunque hubiera sido mayor hubiera satisfecho del todo a los aficionados, por hacer recordar aquello de «á moro muerto, etcétera.» Por esto las palmas escasearon mucho, aunque no oyó pitos más que en algún pinchazo, por mor de las simpatías.

En banderillas, al quiebro clavó medio par corto, y cuarteando puso otros dos pares, uno superior, que fué lo mejor que hizo.

Con el capote, apático, frío, sin lucimiento. Se quejaba del brazo izquierdo, indudablemente de su reciente cogida en Oviedo; forzosamente debió influir, porque si no, habríamos de decir que nos habían cambiado al torero madrileño.

Picando, Agujetas superior; Carriles y Cachiporra, bien.

Banderilleando, Moyano y Pinturas, que fueron los que más y mejor bregaron.

La presidencia, aficionadísima a las varas; los servicios, buenos. Hasta la del 30, con Machaco y Bienvenida, con toros de Gamero.

CARRASCLAS.

## En Portugal

**Villa Franca.**—Las corridas organizadas por el acaudalado ganadero Sr. Palha Blanco, para los días 7, 8, 9, 10 y 11 del corriente, en esta plaza, en la primera actuó como espada el novillero Antonio Burgo (*Malaqueño*), que al quinto toro le dió con gran lucimiento el salto de la garrocha, dejándole en seguida en los rubios tres superiores pares de banderillas, siendo delirantemente aplaudido. Con la muleta y con la capa estuvo muy bien, siendo muy aplaudido toda la tarde.

\*\*\*

**Vascaes.**—En esta plaza se realiza el día 14 una magnífica corrida, en la cual toman parte amadores de la alta aristocracia lusitana, con asistencia de la familia real.

Como rejoneadores figuran los más distinguidos amadores Sres D. José de Mascarenhas, D. Ruy Zarco da Camara, hijo del señor conde de Ribeira Grande, mayordomo mayor de la reina doña Amelia, D. Ruy S. Martiño y D. José Barahona. Los banderilleros también son amadores.

\*\*\*

**Campo Pequeno.**—El día 21 se verificará la última corrida de la temporada de la empresa Santos y C.<sup>a</sup>, en la cual tomará parte el afamado diestro Antonio Fuentes, acompañado de sus banderilleros, y en la cual se despiden del público lisbonense, pues Fuentes embarca el 1.º de Noviembre para Méjico.

En esta corrida se lidiarán toros del marqués de Castillo Melhor.

\*\*\*

**Algís.**—El día 14 también se realizará una soberbia corrida, organizada por el empresario de dicha plaza, Sr. Segurado, que promete ser una de las mejores que allí se han realizado.

El Sr. Segurado piensa todavía organizar varias novilladas en esta plaza, que serán del agrado de la afición, y con precios muy baratos.

MANUEL J. GÓMEZ.

## POR TELEGAFO

Beziers 7 (8,10 n.)

Los toros de Otaolauruchi fueron menos que medianos y despenaron seis caballos.

Fuentes cumplió en la muerte de sus dos toros.

*Lagartijillo chico*, regular en la de los suyos.

*Bienvenida*, bien banderilleando y aplaudido al estoquear.—*Lastres*.

Lisboa 7 (8,45 n.)

### Cogida de Pepete.

Los toros que se lidiaron fueron unos mansurrones y otros difíciles.

*Pepete* estuvo derrochando valentía toda la tarde, siendo cogido aparatosamente por el octavo toro, teniendo que retirarse a la enfermería, donde se le curó de un puntazo hondo en un brazo, que le impidió continuar la lidia.—X.

Nimes 7 (8,10 n.)

### Cogidas de Camará y de Lunares.

Los toros de Miura, fueron regulares y dejaron para el arrastre cinco caballos.

*Machaquito* y *Cocherito de Bilbao* estuvieron muy trabajadores toda la tarde, y cumplieron estoqueando las reses, escuchando palmas.

*Camará* fué alcanzado al tomar la barreira, resultando con un puntazo grave en un pie.

*Lunares* también fué cogido, sufriendo un puntazo y varias contusiones.—*César*.

Toulouse 7 (9,10 n.)

Los toros de Clairac cumplieron bien, y mataron ocho caballos.

*Morenito de Algeciras* y *Regaterín* mataron los seis toros de dos pinchazos y seis estocadas, escuchando palmas.

Ambos espadas torearon a la limón, y banderillearon al quinto toro, siendo objeto de grandes ovaciones.—*Rosbey*.

Zaragoza 13 (7,15 n.) (1).

Los toros de Carriquiri fueron chicos y mansurrones. El segundo fué fogueado y el cuarto ocasionó una protesta, que se calmó cuando se le dijo al público que se lidiaría un toro más.

Entre todos mataron cuatro caballos.

Fuentes quedó mal en la muerte de sus tres toros.

*Cocherito de Bilbao*, bien en el segundo, regular en el cuarto y superior en el sexto.

Banderilleó éste toro y el séptimo, siendo muy aplaudido.

*Calerito* mató bien el último.

14 (4,10 t.)

La corrida anunciada para hoy se suspendió por el mal tiempo, y se celebrará mañana, corriendo el turno.—A.

Valencia 14 (6 t.)

Los toros de Aleas fueron buenos. Entre todos tomaron veintiocho varas, dieron diez caídas y mataron trece caballos.

*Moreno de Alcalá* estuvo regular en el primero, bien en el tercero y superior en el quinto.

Vázquez, bien en el segundo y cuarto y valiente en el último, en que fué cogido, sin consecuencias.

*Blanquet*, superior banderilleando.—*Chopeti*.

Castellón 14 (6,15 t.)

Los toros de Flores fueron flojos, siendo fogueado el segundo.

*Gabardito*, bien en sus toros.

*Cortijano*, desgraciado.—X.

Valladolid 14 (7,35 n.)

Los toros de Cuadrillero fueron buenos y mataron tres caballos.

*Punteret* y *Ostioncito*, muy bien toreando y matando, concediéndosele la oreja de un bicho a cada uno.

*Trueno* estuvo aceptable.—M.

## NOTICIAS

**Madrid.**—El domingo próximo se verificará en esta plaza una novillada, sin que aún la empresa tenga organizado el cartel de la misma.

**Mazzantinito.**—El estado del valiente matador madrileño es bastante satisfactorio, y en la mañana de hoy, y con la debida autorización de su médico de cabecera, doctor

(1) No obstante publicar las revistas de estas corridas, debidas a la pluma de nuestro corresponsal, hoy insertamos estos telegramas de un amigo, con el propósito de adelantar noticias a nuestros lectores.

D. Agustín Mascarell, abandonará por primera vez el lecho después de la terrible cogida que tuvo el 30 de Septiembre toreando en esta plaza.

**La corrida del Comercio.**—El domingo próximo se verificará en la plaza de Zaragoza la corrida llamada del Comercio, en la cual se lidiarán ocho toros, siendo los dos primeros rejoneados por Ledesma y Granés, y muertos a estoque por *Calerito*, y los otros seis se jugarán en lidia ordinaria, por las cuadrillas de *Machaquito* y *Pepete*.

**Guadalajara.**—Mañana se dará en esta plaza una corrida, lidiándose toros de Bien-cinto, estando encargados de estoquearlos *Machaquito* y probablemente *Gallito*.

Para esta corrida habrá billetes de ida y vuelta a precios reducidos.

**Para Méjico.**—El lunes último salió de esta corte, con dirección a la capital de la República mejicana, donde ha sido contratado por la empresa *El Toreo* para varias corridas, el espada sevillano Antonio Montes.

**Bilbao.**—Ayer debutaría en esta población el valiente matador mejicano Eduardo Sandoval (*Nene*), el cual alternaría con *Padilla chico*, estoqueando reses de Colmenar. Dicho diestro desembarcó el 1.º del corriente en Santander.

**Meco.**—La corrida verificada el día 2, satisfizo poco al público.

Los toros de D. Gumersindo Llorente fueron mansos.

*Morenete*, primer matador, no hizo nada notable, y en la hora de la muerte quedó mal.

*Vaquero* fué todo lo contrario; estuvo incansable bregando, muy bien banderilleando y superior con el estoque, tumbando al segundo bicho de una estocada superior, saliendo cogido y siendo objeto de una ovación, cortando la oreja del cornúpeto.

Bregando y en banderillas, se distinguieron *Cogollito*, *Mamita* y *Pajalarga*.

**Corrida benéfica.**—El Ayuntamiento de Murcia está organizando una corrida a beneficio de los damnificados por la última inundación, y para tomar parte en ella se han ofrecido desinteresadamente los espadas *Lagartijo*, *Machaquito*, *Lagartijillo chico*, *Regaterín* y *Bienvenida*. También el Sr. Duque de Veragua ha ofrecido un toro, y es de esperar que imiten su conducta Miura, Muruve, Saltillo, Guadalets, Carreros y algunos otros ganaderos andaluces y colmenareños.

Esta corrida promete ser un acontecimiento taurino, y fundadamente se espera que sean grandes sus productos, como grandes son los males que con aquellos se trata de contribuir a su remedio.

**Adquisiciones.**—D. Pablo Torres, de Colmenar, ha adquirido la propiedad, con hierro y divisa, de la ganadería andaluza de Peñalver, y de la colmenareña de la señora viuda de López Navarro.

**Jaén.**—Con motivo de las ferias se verificarán en esta plaza una novillada y una corrida en la forma siguiente:

Día 15 de Octubre.—Toros de Peñalver, y los espadas *Manolete*, *Bombita chico* y Pazos.

Y día 16.—Ganado de Anastasio Martín, y los matadores *Algabeño* y *Bienvenida*.

**Ingreso.**—El valiente banderillero aragonés Ramón Laborda (*el Chato*), ha ingresado en la cuadrilla de Cástor Ibarra (*Cocherito de Bilbao*).

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPE

Martín de los Heros, 13

Teléfono, 993.—Apartado de Correos, 63