



EL TOREO



HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIII

Madrid.—Lunes 29 de Octubre de 1906.

NÚM. 1.856

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer Domingo 28 de Octubre de 1906.

Tarde tristonía, pero no fría, fué la de ayer, y si la empresa hubiera organizado ó hubiera podido organizar (lo cual no es lo mismo) una corridita de más empeño que la que nos dió, seguramente la entrada, que no fué para ganar, hubiera resultado un lleno formidable.

Eran los matadores anunciados Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña), mozo curtido ya en esta clase de corridas y con esta clase de público, y los matadores que figuran en la cuadrilla de jóvenes madrileños Juan Cecilio (Punteret) y José Morales (Ostioncito), que hasta ahora sólo había lucido sus facultades como tal espada, en la plaza de Tetuán.

Los toros pertenecían á la vacada de D. Eduardo Olea.

A las tres en punto tomó posesión de la poltrona presidencial D. Augusto Fernandez Victorio, dándose acto seguido principio á la fiesta con la salida del primer toro. *Calderón* era el nombre que usaba el toro de Olea que abrió plaza, y que lucía pelo negro sin bragas ni cosa que se le pareciera.

Bien criado y bien puesto, salió enterándose, y acudió con nobleza al capote de Chiquito de Begoña, que dió junto al 10 cuatro verónicas parando, y terminó con una navarra.

Arrancando con franqueza y desde lejos, tomó una vara de Pajero y otra de Alcarraz, las dos con desmonte y junto al 10.

Zurito chico aplicó la garrocha tres veces en tercios del 2, y se acabó lo que se daba, con decir que el toro era bravo y que los matadores cosecharon palmas en los quites.

Murieron dos caballos.



Gordito pasando de muleta al segundo toro de la novillada verificada el día 21 de Octubre en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

Lunares llegó con rapidez y consintió mucho, pero se le fueron las manos y el par quedó desigual. Reunido y un poco caído fué el que puso en seguida Melito, añadiendo Lunares un par sobrado, aguantando mucho y después de una salida en falso.

Chiquito de Begoña, de corinto y oro, lanzó el brindis, y visiblemente resentido de la anterior cogida, empezó á pasar junto al 2, atropelladamente y dejándose achuchar en los primeros pases. Mas sereno y confiado luego, se ganó sin embargo una tarascada por torear con la izquierda, y en definitiva, y después de uno alto, otro de pecho, dos por bajo con la derecha y cuatro naturales, entró á herir al volapié, cuadrando á perfección y largando una estocada delantera y perpendicular.

Los peones turnaron en dar vueltecitas con objeto de sacar el estoque á brazo, y al fin lo consiguió Melito, prosiguiendo el de Begoña su faena hasta rematarla con una estocada algo caída que derribó á la res.

Manifestaciones de desagrado.

Tiempo, ocho minutos.

Segundo.—*Eclipsado*, cárdeno, con bragas, buen mozo y abierto de herramientas. Salíó natural y Punteret toreó sin parar, dando seis verónicas en dos tiempos.

Algunas palmas.

El toro arremetió con bravura al Pajero y á Poli, proporcionándoles dos coscorrones justo al 10, en el mismo lugar en que había empezado la pelea el toro anterior.

Pajero volvió á meter el palo, y el toro arreó con codicia hasta derribar al caballo.

Vimos toreros á la derecha y hubo su miaja de herradero.

El toro tomó en junto cinco puyazos, proporcionando tres caídas y dejando un caballo muerto.

Veguita entró al cuarteo y dejó un par junto á la oreja derecha del bicho.

¡Efectos de la casualidad!

Lolo llegó bien y colocó un par reunido y algo sobrado, terminando el de marras con uno bueno y Lolo con medio al relance.

Punteret, de plomo y oro, se quedó solito con el bicho, y toreó desde cerca, haciendo una faena breve y compuesta de tres pases con la derecha, bueno el primero; uno alto, uno cambiado y uno bueno también de pecho, para meterse al volapié muy sobre corto y atizar un pinchazo, saliendo tropicada de la suerte.

A este pinchazo siguieron una estocada corta aguantando, por echársele el toro en cima, y un nuevo pinchazo, metiéndose con la mar de agallas y mirando al morrillo; pero el matador no contaba con el hueso y allí fué á tropezar el estoque.

Más muletazos sin arte y con deseos únicamente de quedar bien con el estoque; una nueva entrada, ó mejor dicho, un cite inconsciente de la muleta; arrancada del toro y una estocada corta á un tiempo, saliendo derribado.

Luego arreó otra corta un poco caída, marchándose de la suerte, junto al 7, y por último, y frente al 3, volvió á entrar con más rectitud, resultando la estocada contraria por atracarse.

Aunque hayamos dicho *y por último*, no fué esto lo definitivo, no; aún hubo una estocada bien dirigida, quedándose en la cara, un intento y un descabello á pulso.

Palmas y pitos.

Tiempo, diez minutos.

Tercero.—*Jardín*, cárdeno claro, bragado, buen mozo y abierto de armas.

Salíó natural y Ostioncito le dió cuatro verónicas, levantando el hombre los brazos, con empeño de que se viera su buena fe.

Terminó la serie con un molinete y sonaron palmas.

Poli arreó un puyazo entrando el toro con bravura, y Melones chico prosiguió la suerte con tres picotazos, acabando Zurito chico con uno y Mangas con otro.

El toro, bravo.

Los matadores haciendo monerías.

En el registro de caballerizas contaron dos bajas.

Y se pasó á lo otro.

Fresquito salíó en falso y colocó un par abierto al cuarteo, dejando oír el bicho algunos berridos de mal humor.

Iglesias se metió bien y colgó uno bueno en la misma forma que el otro.

Prosiguió el toro su aria, y Fresquito dobló con otro al cuarteo, terminando Iglesias con un par á la media vuelta, esperando tranquilamente á que el toro se apercibiese de su presencia, y dejando reuniditos los arpones.

Ostioncito, de morado y oro, se empeñó en ganar el campeonato de la poca distancia, y dejándose casi coger empezó á pasar, quitándose de vez en cuando los viajes con la mano.

En resumen: cinco altos, uno cambiado, tres de pecho, el segundo con la derecha; dos con ésta mano y dos naturales, para una estocada corta á un tiempo, y después otra corta y delantera, entrando con rectitud, y sin mandar fuerza alguna con el brazo, que parecía quedársele muerto.

A esto siguió un pinchazo sin abandonar el estoque, y otro sin meterse, ó como si le

diera lástima de perforar la piel, y á *posteriori* otro corto, ¡y va de cortos! bien señalado, saliendo por la fisonomía.

El joven arrancó la espina con valor y destreza, y siguiendo la costumbre de los grandes maestros, hizo correr la punta del estoque hasta el testuz; pero el toro dijo que nones, y el descabello se quedó en propósito.

En seguida lo intentó de nuevo, tocando un poquito y otra vez más, y al cabo lo consiguió.

Tiempo, diez minutos.

No estamos todavía en sazón para mudar de aulas, ¡oh, joven tetuanista!

Mientras arrastraban al toro, y al recorrer con la vista las localidades altas, distinguimos en uno de los palcos al espada madrileño Tomás Alarcón (Mazzantinito), aún no repuesto de la terrible cogida que sufrió hace poco.

Y vamos con el cuarto.

Era negro, veleta y usaba el alias de *Distinguido*.

Apareció como aquel á quien se dice «puede usted pasar adelante», y pasó sin fijarse en nada al principio; pero luego, y al ver danzar percales y percalinas, arreó detrás de las telas y ni el diablo va más de prisa.

Chiquito de Begoña se apostó junto al 1, y allí tranquilamente, y practicando la suerte sólo dos veces bien, dió cinco verónicas y una navarra.

Palmas.

Alcarraz vió que el toro estaba voluntario y se empeñó en comérselo crudo, entrando cuatro veces sin respirar, como quien dice, agarrando un puyazo á placer en la segunda acometida, y sin perder los estribos, que ya es mérito en los tiempos que corren.

Varillas debió suplicarle que le dejara meter una vez la vara, y lo hizo y se quedó tan satisfecho, mientras volvió á la pelea Alcarraz, que picó de nuevo.

Los matadores diligentes á los quites, llevándose al toro demasiado hacia las afueras y hartándolo de capotazos con tal de conseguir un remate más ó menos artístico.

¡La estética ante todo!

Melito salíó en falso y en seguida volvió á entrar, y dejó un par algo abierto, al cuarteo.

Lunares hizo dos pasadas; pero en la última trató de meter los brazos, hociéndole el toro y derribándole la montera; el muchacho se incomodó, y entrando nuevamente, dejó un par de banderillas en forma aceptable.

Melito cuarteó otro par, y Lunares dejó un palito al relance.

El toro desafiaba que era un primor.

Chiquito de Begoña ordenó el paro general, y tomando al bicho con los vuelos de su muleta en terrenos del 1, dió cuatro naturales, dos con la derecha, bueno el segundo; uno alto y tres de pecho, y entrando corto sacudió una estocada corta, saliendo despedida la espada.

Otros dos pases altos precedieron á una estocada hasta las uñas, entrando con fe.

Un intento y un descabello.

Tal fué el final.

Ovación.

Tiempo, seis minutos.

Quinto.—*Jazmín*, cárdeno, con bragas, abierto y delantero de púas; salíó enterándose, y se enteró de que allí, en el lado de la sombra (digo en el lado y no en la sombra, porque ayer era sombra todo), le esperaba Punteret dispuesto á lancearle de capa.

Llegó el toro á jurisdicción; flameó el hombre su capotillo levantando los brazos y abriendo el compás, y á la tercera verónica se quedó sin tela.

Zurito chico y Varillas se encargaron de cubrir la tanda, arreando tres picotazos el primero y cuatro el segundo.

Total, siete varas y ninguna caída, de lo cual puede deducirse que el toro tenía voluntad, pero estaba exhausto de fuerzas.

El público, es decir, el pequeño público, pidió que parearan los matadores, haciendo

la vista gorda á las dificultades que el toro presentaba por estar incierto. Ostioncito tomó los espabiladores y se los ofreció á Punteret, que no los aceptó.

En cambio Chiquito de Begoña se hizo con ellos á pesar de las protestas de los sensatos, y dió comienzo la segunda suerte.

Ostioncito salíó de primeras, como era natural, y colgó un par reunido, algo caído, cuarteando.

Chiquito de Begoña esperó; vió que el toro se le venía gazapeando, y como no podía salirse ya, se valió de un cambio á distancia para evitarse el achuchón, colocando después medio par al cuarteo, no sin pasarse una vez.

Ostioncito dobló, dejando otro par con los terrenos cambiados.

Punteret se deshizo pronto de la fiera.

Tres pases sobre la derecha, tres cambiados, los dos primeros por bajo; dos altos y cuatro naturales, prestándole eficaz ayuda Ostioncito, y sin estar el toro en condiciones de meterse á herir, entró el *niño*, sacudió un bajonazo y volteó al toro.

Tiempo, dos minutos.

El último era conocido en la dehesa con el alias de *Lavadito*, y tenía el pelo negro, los cuernos cortos y apretados y ligeros los pies.

Ostioncito se los paró con cinco verónicas movidas.

Mostrándose bravuconillo tomó el cornúpeto cinco varas de Poli y dos de Melones chico, y proporcionó dos caídas, dejando un caballo para el arrastre.

En uno de los quites Ostioncito y Punteret intentaron torear al alimón; pero el bicho se quedó mirándolos, como diciendo: «¡A mí no me dais cobal!», y la cosa se quedó en proyecto.

Sonaron los clarines.

Iglesias (A.) dejó un par desigual al cuarteo y otro en la misma forma después, y Fresquito despachó con medio caído y medio al relance.

Ostioncito se encontró con un bicho astrónomo, dicho sea con perdón, pues no parecía sino que se había pasado las veladas contando las estrellitas del cielo, según lo alta que tenía la cabeza.

El joven toreó por bajo con la mano de cobrar hasta siete veces, después de un pase cambiado por bajo también; añadió otros tres de esta clase, uno en redondo, uno de pecho con la derecha y siete naturales; pero todo esto fué la espada de Bernardo para el bicho, que persistió en mostrarse altanero.

Apurado el joven en sus recursos, no se le ocurrió más que entrar desde lejos alegrando, después de amagar una vez sobre corto, y en esta forma sacudió un pinchazo saltando el estoque; otro sin soltar, á paso de banderillas; otro valiéndose de igual procedimiento; una corta bien señalada al volpié (¡luego se podía hacerlo así!); una corta y caída; una corta sin soltar y una baja.

En todo esto invirtió ocho minutos.

La corrida terminó á las cuatro y cincuenta y dos minutos de la tarde.

APRECIACION

La novillada de ayer satisfizo á medias á los espectadores que acudieron á presentarla.

Y decimos á medias, porque todo lo que fué de su agrado el ganado, le resultó de deficiente la mayor parte del trabajo de los lidiadores.

Pero no adelantemos los conceptos y pase-mos á ocuparnos de los detalles más salientes de la fiesta, dando principio por

El ganado.

Según se anunciaba en programas y carteles, se lidiaron seis toros de D. Eduardo Olea, que estuvieron muy bien presentados, tanto por su tipo como por su trapío.

De bravura ninguno de ellos la escaseó, mereciendo el calificativo de superiores los tres primeros, que hicieron una gran pelea en los tres tercios; de regulares el cuarto y quinto, y de bueno el último.

Entre todos tomaron 36 varas, dieron 11 caídas y mataron 7 caballos.

De modo que la novillada, por parte del ganado, resultó muy buena.

Los matadores.

Chiquito de Begoña.—Este diestro, que por primera vez toreaba después de la cogida que sufrió en esta plaza, se presentó con deseos de agradar al público, y lo consiguió en algunas ocasiones.

Al primer toro, que llegó a su poder muy bravo y noblote, lo pasó de muleta en su primera faena desde cerca, pero admitiendo la ayuda de los peones, y después de propinarle una estocada delantera y perpendicular, lo mandó al desolladero de una corta algo caída, entrando a herir a volapié.

Al toro cuarto lo toreó solo y con valentía, y tras una estocada corta que escupió el bicho, y de una hasta las guarniciones, entrando a herir con fe, acertó a descabellarlo al segundo intento.

El público le ovacionó.

Lanceando de capa a los toros primero y cuarto, cumplió, quedando mejor en este último, al que le dió dos verónicas buenas que fueron aplaudidas.

Banderilleando al quinto toro, demostró deseos de complacer a los espectadores.

En la brega y quites, escuchó palmas.

Punteret.—Al segundo toro, que estaba más bravo que un jabato, lo toreó desde cerca y con valentía, pero hiriendo tuvo poca fortuna.

Siete veces metió el estoque, las dos últimas mejor que las primeras, sin conseguir efecto práctico, hasta que por fin descabelló a la segunda intentona.

Al toro quinto lo pasó con sobriedad y ayudado por Ostioncito, y lo echó a rodar de un estoconazo en los bajos, que no fué del agrado de la concurrencia.

Lanceando de capa al segundo toro, escuchó algunas palmas.

En la brega y quites estuvo muy activo y trabajador.

Ostioncito, que se presentó ayer por primera vez como matador en esta plaza, demostró que es muy valiente toreando, pero que aún está muy verde para figurar como espada en el circo taurino de la corte.

Al tercer toro, que llegó al último tercio muy noble y codicioso, lo toreó solo y a dos dedos de los pitones; pero hiriendo su labor fué muy pesada.

Cinco veces se arrancó desde corto a herir, y en ninguna de ellas logró dar una estocada completa, saliendo en todas ellas por la cara.

Por fin el chico se decidió a emplear otro recurso, y sacó el estoque, que había clavado en parte al animal, y con él descabelló al cuarto intento.

Y en el que cerró plaza, que no tenía otro defecto más que el de llevar la cabeza por las nubes, debido a la mala lidia que se le dió, su labor fué muy desdichada, pues aunque en un principio pasó por bajo, no dejó al bicho llegar a la muleta para que, empapándolo en ella, lograra darle pases completos y de castigo en redondo, con los que el bicho hubiera humillado y le hubiera dejado colocarse para poder meter el brazo; no hizo esto, y si creyó que con los medios pases y la ayuda de los peones tenía bastante, y se equivocó; y de su error resultó que para ver dónde iba a herir tenía que situarse muy lejos, y por eso, después de pinchar siete veces, escuchando las protestas del público, terminó con la vida del cornúpeto con una estocada baja.

Lanceando de capa a los toros tercero y sexto, quedó mejor en el primero de ellos.

Banderilleando al quinto toro, cumplió.

En la brega y quites, compartió los aplausos con sus compañeros.

Lo demás.

De los picadores, se distinguió Alcarraz. En banderillas, Veguita, Lolo y Antonio Iglesias.

Los servicios, buenos.

La tarde, apacible.

La entrada, mediana.

La presidencia acertada.

JUAN DE INVIERNO.

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Novillada verificada ayer 28 de Octubre de 1906.

A beneficio del Centro instructivo de obreros republicanos del distrito de Chamberi, se celebró ayer en esta plaza una novillada, en la que se lidiaron seis toros de D. Federico Gómez, que fueron estoqueados por los diestros Joselete y Chico de Lavapiés, los cuatro primeros, y por Saltito y Pinito los dos últimos, verificando sus suertes favoritas el valiente Gonzalito en los toros segundo y tercero.

La novillada dió el resultado siguiente:

El ganado.—Este fué de regular presencia, y resultó blando, sobresaliendo en bravura el lidiado en cuarto lugar.

Los cuatro primeros toros tomaron 11 puñazos, despenando un caballo.

Los matadores.—Joselete, a su primero, le pasó con lucimiento, y le atizó una, ligeramente contraria, que bastó.

En su segundo cambió la decoración, pues le trasteó con desconfianza, por cuya causa sufrió dos desarmes, y lo mató de un pinchazo en hueso y una estocada contraria, atracándose de toro, el que dobló después de una lucha a brazo partido con el matador, que escuchó manifestaciones de desagrado por su temeridad.

Chico de Lavapiés hizo una faena de muleta muy aceptable en sus dos toros, matando al primero de una caída al volapié, y a su segundo de dos pinchazos y una también caída, descabellando al quinto intento.

Saltito muleteó valientemente, y previas dos medias estocadas, propinó una a un tiempo, que fué premiada con aplausos.

Pinito, al último de la tarde, sin ocuparse de pasarle, empezó a darle pinchazos a diestro y siniestro, por lo que se armó una gritería infernal; el toro murió al sexto estoconazo.

Lo demás.—En banderillas se distinguieron Ragel y Moyanito.

Gonzalito, bien en la suerte del pedestal. La entrada, floja.

La presidencia, acertada.

PLUMA LARGA.

PUENTE DE VALLECAS

Corrida de novillos celebrada ayer 28 de Octubre.

Con un una buena entrada se verificó la corrida anunciada.

El ganado de D. Federico Gómez, en general, estuvo bien presentado, aunque no llegaron a sobresalir, como los corridos en la plaza de Tetuán días anteriores.

Los cinco novillos dieron bastante juego, y en cuanto a bravura nada dejaron que desear.

Antonio Navarro (Morito), José Frutos (Frutitos) y Manuel Martínez (Salinero), fueron los diestros encargados de entenderse con los bichos de Gómez.

El Morito se desahozó de sus dos toros de tres buenas estocadas.

Con las banderillas puso un gran par al cambio.

José Frutos (Frutitos), que el público del puente de Vallecas ansiaba verle en la corrida de ayer, a decir verdad, no quedaron defraudadas sus esperanzas.

Este chico maneja el trapo rojo con soltura, y de tres estocadas, cogiendo siempre los altos, mandó al desolladero a los dos toros que le correspondieron en suerte estoquear.

En banderillas no estuvo a la altura que le es peculiar; pero en cambio con el capote demostró una vez más que sabe lo que se hace.

Fuó muy aplaudido toda la tarde y cosechó abundantes cigarros.

El Salinero mató el último toro, y aunque con la espada no tuvo suerte, con la muleta fué de lo mejorcito que hubo en esta novillada.

De los banderilleros merecen especial mención Plácido Palaino y Luis Martín (El

Torero), sobresaliendo el primero, que estuvo incansable durante toda la tarde.

La suerte del pedestal, a cargo de Antonio Albasan, resultó muy bien y lucida para éste.

La presidencia, a cargo del Alcalde señor Espinosa, muy apática, por lo que afecta a los espadas.

E. VÁZQUEZ.

En Portugal

Lisboa 1.º de Octubre.

Con asistencia de la familia real, que ya se encuentra pasando el otoño en la ciudadela, y con la presencia de las principales familias ilustres de Portugal, se efectuó ayer la segunda corrida de la temporada en la plaza de Cascaes.

Los toros de la ganadería de Robertos cumplieron, estando bien presentados.

El valiente rejoneador-amador Juan Marcelino, que a petición de algunos aficionados toreó dos toros, el primero y sexto, en el quinto estuvo muy bien, clavando rejones que la concurrencia aplaudió, terminando con uno corto muy bueno; en el sexto poco pudo lucir su trabajo, pues el toro no quería pelea.

Los empresarios Santos y Compañía le regalaron un magnífico reloj de oro y cadena.

Morgado de Covas, que por primera vez toreaba en esta plaza, cosechó palmas merecidas por la valentía con que rejoneó sus dos toros, dejándoles magníficos rejones.

De Rerre y Angelillo, que eran los diestros encargados de la lidia, sobresalió Rerre con la muleta y muy bien en banderillas. Angelillo estuvo superior con las banderillas corias.

Ambos estuvieron muy trabajadores.

Antonio Burgos (Malagueño) puso un par superiorísimo en el sexto, y en el séptimo, que toreó con Maera, clavó magníficos pares, así como Maera y Cadete.

Malagueño en el quinto dió un magnífico salto de garrocha, que la concurrencia aplaudió.

Manuel dos Santos clavó magníficos pares y dió el cambio de rodillas muy lucidamente.

En la brega se distinguieron Maera, Manuel dos Santos y Malagueño, que está hecho un peón de brega superior.

La dirección de Jayme Henriques, acertada.

Muy discutida fué la corrida que se efectuó el día 30 en la plaza de Algés.

El empresario, Sr. Segurado, comprendió los deseos de los aficionados, que prefieren estas corridas a precios baratos a ir a otras con precios caros, y por eso prefieren Algés al Campo Pequeno, donde rara vez se ve una corrida que resulte del agrado de la afición.

—El domingo 7 toreó en Campo Pequeno el espada sevillano Pepete, y el 21 Antonio Fuentes.

—El 14 del corriente se verificará en la plaza de Cascaes una corrida organizada por los más distinguidos amadores, pertenecientes a las principales familias que allí están veraneando, asistiendo toda la familia real.

—Para Lorenzo Marques salieron el 1 del corriente los banderilleros españoles Cipriano Bosqued (Chicorrito) y Eduardo Cercó (Punteret), contratados para una serie de corridas en la plaza de aquella ciudad.

Antonio Aguilar (Aguilarillo), novillero sevillano que ha toreado en casi todas las plazas de Portugal, incluyendo Campo Pequeno, toreará en breve en Portugal, cuya fecha todavía no está designada.

MANUEL J. GÓMEZ.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Valencia 28 (5,58 n.)

Los toros de Olea fueron buenos, siendo el segundo superior.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

El sexto fué al corral por haberse hecho de noche.

Entre todos tomaron 27 varas, dieron 10 caídas y mataron 10 caballos.

Serranito estuvo regular en la muerte del primero y bien en la del cuarto.

Posadas, regular en el segundo y mal en el quinto.

Moreno, de Alcalá, temerario.—*Chopeti*.
Murcia 28 (5,45 t.)

Con una gran entrada se ha verificado la corrida á beneficio de los perjudicados en la última inundación.

El primer toro de Veragua cumplió bien, y *Lagartijillo* fué aplaudido en la muerte del bicho.

El segundo, de D. Félix Gómez, fué bueno. *Murcia* estuvo muy desgraciado estoqueándolo, escuchando las protestas del público.

El tercero, de Miura, cumplió, y *Gallito* fué aplaudido estoqueándolo.

El cuarto, de Halcón, fué un buen mozo, y *Lagartijillo chico* lo mató de dos pinchazos y un descabello.

El quinto, de D. Félix, fué bueno, y *Re-re* lo mató de un pinchazo y una estocada, que le valió muchas palmas y la oreja.

Y el último, que fué también de D. Félix, resultó superior, despenando 4 caballos.

Regaterin, que fué muy aplaudido lanceándolo de capa y toreándolo de muleta, lo mató de un pinchazo en hueso, una estocada á un tiempo y otra superior, que le valió una ovación.—X.

Huércal-Overa 28 (6,15 n.)

Con buena entrada se ha verificado la novillada de hoy, lidiándose toros de D. Agustín Flores, que fueron buenos y mataron seis caballos.

Yeclano, bien toreando y regular con el estoque.

Saltando con la garrocha, fué ovacionado.

Almanseño, superior en la muerte de su primer toro, en que fué ovacionado, y bien en los otros.—C.

NOTICIAS

Madrid.—El domingo próximo se verificará en esta plaza una novillada, para la cual la empresa aún no tiene ultimado el cartel.

Fuentidueña de Tajo.—En la novillada que el día 21 del actual se verificó en esta población, se lidiaron toros de D. José Bueno, que cumplieron bien.

Cocherito de Madrid estuvo muy bien con la muleta y el estoque, cosechando muchas palmas.

El trabajo de la cuadrilla fué del agrado de la concurrencia.

Feliz llegada.—El valiente espada cordobés Fermín Muñoz (*Corchaito*) llegó el día 23 á Méjico, y ayer domingo torearía en la plaza de la capital de aquella república.

Lisboa.—La corrida anunciada para el día 21 en la plaza de Campo Pequeno, y en la cual había de tomar parte el espada Antonio Fuentes, fué suspendida por causa de la lluvia.

Montes.—El matador de toros Antonio Montes, según cablegrama que tenemos á la vista, desembarcó el día 24 de los corrientes en New York, y desde allí continuó su viaje á Méjico.

Pamplona.—Para las cuatro corridas y la prueba que han de celebrarse el año próximo en esta ciudad con motivo de las ferias y fiestas de San Fermín, ha sido contratado el notable espada Antonio Fuentes.

Nueva plaza.—En breve darán principio las obras para la construcción de una plaza de toros en la ciudad de Orihuela, y la cual, según el proyecto, tendrá capacidad para 8.000 espectadores, reuniendo el edificio todas las comodidades necesarias para esta clase de espectáculos.

Antonio Fuentes.—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Antonio Boto (Regaterin).—A su nombre, Montero, 1, tienda.—Madrid.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

Antonio Montes.—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave Maria, 29, 1.º, Madrid, y D. Francisco Montes, Zaragoza, 44, Sevilla.

Antonio de Dios (Conejito).—A su nombre; Córdoba.

Antonio Guerrero (Guerrero).—Apoderado, D. Jesús Fernández Aceña; Olivar, 35, pral. Madrid.

Angel Carmona (Camisero).—A su nombre, Sevilla.

Castor Ibarra (Cocherito de Bilbao).—Apoderado, D. Mariano Montes, Santa Isabel, núm. 15 duplicado, Madrid.

Diego Rodas (Morenito de Algeciras).—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezo, San Lorenzo, 2, cuadruplicado, Madrid.

José García (Algabeño).—A su nombre, en la Algaba, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—Apoderado, D. Manuel García, Valencia.

José Claro (Pepete).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Juan Sal (Saleri).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y á don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Tomás Alarcón (Mazzantini).—Don Manuel Aceto, San Damaso, 2, entresuelo, derecha.—Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

MATADORES DE NOVILLOS

Adolfo Guerra (Guerrilla).—Apoderado, D. Juan da Silva Alves, Plaza de las Comendadoras, 4, 1.º D.—Madrid.

Antonio Bayón.—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Ave Maria, 29, 1.º Madrid.

Antonio Pazos.—Apoderado, D. Luis Peralta, Torrejón, 14.—Sevilla.

Agustín García (Malla).—Apoderado, D. Fernando García González, Sal, 2 y 3, tercero.—Madrid.

Cándido Fernández (Moni).—Apoderado, D. Eduardo Carrasco, Jiménez, Plaza de Santiago, 2, Talavera de la Reina.—(Toledo).

Cecilio Isasi (el Alaves).—A su nombre, Barcelona, 10, Madrid.

Cuadrilla de niños sevillanos.—Mata-dores: **Ernesto Moreno y José Corzo (Corcito).**—Representante, D. José Cuesta, Cañavería, 7, Sevilla; y Avemaría, 29, Madrid.

Dario Diez Limiñana.—A su nombre, Tabernillas, 8, segundo, Madrid.

Félix Asiego.—Representante: D. Adelardo Lorenzo; Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.

Fermín Muñoz (Corchaito).—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

Francisco Martín Vázquez.—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezo, San Lorenzo, 2 cuadruplicado, Madrid.

Gregorio Taravillo (Platerito).—Apoderado, D. José Sánchez Navarro, Sombrete, 2, segundo, Madrid.

Hilario González (Serranito).—Apoderado, D. Juan Cabello, Luna, 17, 1.º—Madrid.

Juan Cecilio (Punteret).—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Alcalá, 142.—Madrid.

Juan de Dios (Conejito III).—Apoderado, D. José Guerra (hijo), Doblas, 14, Córdoba.

Julio Gómez (Relampaguito).—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

Manuel Díaz (Aguatimpa).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferreteria.—Córdoba.

Manuel Rodríguez (Manolete).—Apoderado, D. Felipe Sánchez Calvo, León, 17, Madrid, ó Lagartijo, 5, Córdoba.

Manuel Pérez (Vito).—Apoderado: don Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).—A su nombre, Montero, 1.—Madrid.

Salvador Soler (Negrete).—A su nombre, San Dámaso, 2, entresuelo dcha. Madrid.

Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

Vicente Romo (Romito) y José Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado, D. Manuel Bezts Ortega, Embajadores, 33, tienda, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Badajoz.

Arribas (Hermanos).—Sevilla.

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Bohorques (José, antes Peñalver).—Villamartín.

Bonifacio Cuadrillero.—Valladolid.—Dehesa de la Espina.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.

Conradi (Carlos).—Sevilla.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

González Nandín (Juan).—Sevilla.

Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de).—Marqués del Riscal, 1, Madrid.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

López Navarro (Viuda de).—Colmenar Viejo.

Lozano (José).—Priego.

Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Martín (Anastasio).—Sevilla.

Moreno Santamaria (José).—Sevilla.

Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Olea (Eduardo).—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Montero, 1, Madrid.

Otaolaurruchi (Carlos).—Sanlúcar de Barrameda.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Parladé (Fernando).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pellón (Celso).—Villacarrillo.

Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Herederos de D. Vicente Martínez; Gutiérrez (Luis).—Colmenar Viejo.

Surga (Rafael).—Las Cabezas.

Taviel Andrade (Francisco).—Sevilla.

Urcola (Félix).—Sevilla.

Valle (Teodoro).—Salamanca.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

OBRAS DE VENTA

on la Administración de este periódico.

GUERRITA.—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

TOMÁS ORTOS RAMOS.—*El primer torero Lagartijo* (contestación á L. y R. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica 1 peseta, **PACO MEDIA-LUNA.**—*Diccionario cómico taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

— *Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

— *Anuario de EL TOREO en 1885*; un volumen rústica, 1 peseta.

PASCUAL MILLÁN.—*Trilogía Taurina*. Primera parte, 3 pesetas.

— Segunda parte, 4 pesetas.

NICOLAU.—*La Edad del Caballo*: un cuadro de 90 por 60, 3 pesetas.

— *La rabia en el perro*: un volumen en 8.º, 1 peseta.

DICENTA.—*Juan José*: Dos tomos, encuadernados en tela, 27,50 pesetas.

LÓPEZ DE SAA.—*Los Vividores*: un volumen en 8.º y en rústica, 2 pesetas.

LUIS DE VAL.—*El Hijo de la Obrera*: Dos tomos, en tela, 30 pesetas.

— *Los Hijos Desgraciados*: Dos tomos, en tela, 30,25 pesetas.

SE VENDEN SOLARES

al contado y á plazos, á propósito para fábricas y hoteles, en los barrios de Marconell, Prosperidad é Hipódromo.—Informarán en la Administración de este periódico.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPEDRO
Martín de los Heros, 13
Teléfono, 993.—Apartado de Correos, 63