

EL TOREO

BIBLIOTECA MUNICIPAL MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos.
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIV

Madrid.—Lunes 11 de Marzo de 1907.

NÚM. 1.875

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer Domingo 10 de Marzo de 1907.

Valiéndonos de un modisimo usual, diremos que la entrada de ayer dejó en pañales á la del domingo anterior, pues, si bien en aquella el lleno de las localidades fué casi total, en cambio veíanse muchos palcos vacíos y en la de ayer estaban materialmente ocupados. Fué ó debió ser la tal corrida un negocio soberbio para los que se quedaron con el coso para dar esta novillada.

Y ahora vamos á lo esencial. Era el presidente D. Alfonso Senra.

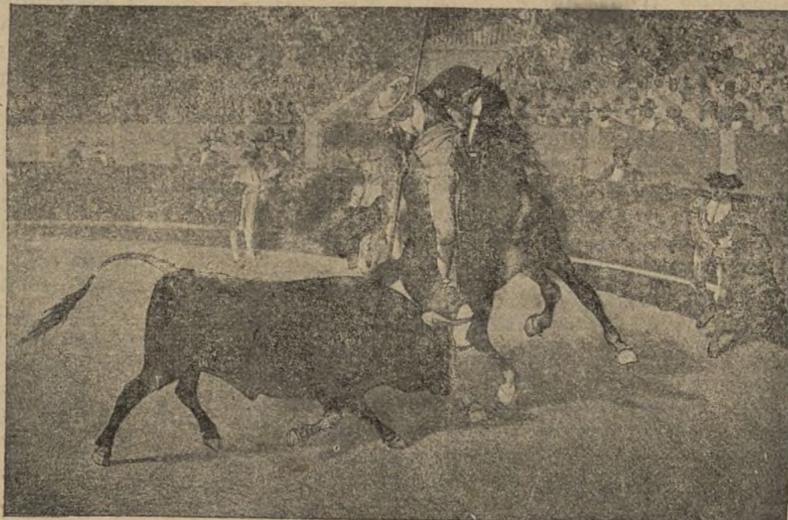
Los matadores anunciados, Manuel Rodríguez (Manolete) é Hilario González (Serranito), el novillero que tanto gusto dió á los señores del cóncave en la fiesta anterior. Estos dos matadores, debían entenderse con seis toros de la antigua ganadería de Villamarta, hoy propiedad de D. Eduardo Olea, y que lucían el distintivo negro y oro que han llevado tantos toros de nota.

A las cuatro en punto y con un tiempo inmejorable, hizose la señal para que aparecieran las cuadrillas, dándose enseguida suelta al

Primero.—Llamábase *Divino*, nombre poco apropiado á nuestro modo de entender, y lucía el núm. 43 en el costillar. Era negro, con bragas, terciado y delantero de cuerna.

Salió con pies, y tomó dirección hacia el sitio de los picadores, estorbándole la intención un capote que le corrió hasta los tercios del 3, tomándole en seguida Manolete, que le tiró un chicotazo bueno.

Con auxilio de un mono, que le incitó, tomó la res el primer puyazo en dicho terreno, puesto por Pajero, que secundó el golpe y rodó.



PICANDO A CABALLO LEVANTADO

Quilín puso una vara buena frente al 2, entrando el toro limpiamente y sin excitantes.

Topando, tomó el cuarto puyazo que le puso Botero.

Al quite, Serranito.

El propio Botero terminó la suerte con otra vara.

Murió un jamelgo.

El toro tuvo voluntad, pero careció de poder.

Recalco entró al cuarteo, y el toro le cortó el terreno, quedando el par desigualito.

Mancheguito entró desde cerca y consintiendo, colgando un par delantero y viéndose comprometido á la salida.

Recalco se pasó á distancia y entró en seguida; pero Aransáez avisó al toro, y el banderillero tuvo que repetir la entrada, dejando un par delantero y desigual.

Manolete, de grosella y oro, empezó á torear frente al 9, poniéndose en la misma cara, dando solo los primeros pases y viéndose algo achuchado.

Corriéndose hacia los tercios del 9 y muleteando sobre la derecha, inició una pausa para que torearán los peones, y continuó pasando junto á las tablas del 7, de las que le sacó valiéndose de pases de picadillo.

Aransáez llevó el bicho á los medios, y luego á los terrenos del 3, donde el espada, que tenía que luchar con un poquillo de viento que entorpecía la faena, siguió pasando con la mano de herir. En resumen, diez pases con la derecha sin parar lo suficiente, uno alto, dos naturales y cuatro de picadillo para una estocada delantera al volapié, entrando lejos y sin coraje, y una corta y bien señalada en que cabeceó el toro al meter el diestro el brazo.

El torillo, que estaba un poco avisado por la izquierda, necesitaba más hierro para entregarse en definitiva. Manolete entró de nuevo frente á los toriles, á toro humillado, y sacudió una estocada algo delantera y un poquito caída, terminando con un descabello.

Palmas.

Tiempo, nueve minutos.

Segundo.—*Inserible*, núm. 20, negro, meano, pequeño, flacucho, astiblanco y bien puesto.

Salió revolviéndose, é hizo ascos á algún capote, encontrándose luego con el de Serranito, que dió cuatro lances con mejor voluntad que buen éxito.

Después de volver la cara al primer caballo que se le presentó, arreó contra Pajero, tomando codiciosamente tres varas sin moverse del terreno del 10.

La segunda fué buena; pero la tercera... ¡perdone usted por Dios, hermano!

El Chato colocó otra buena vara reuniéndose bien y mostrándose el toro bravo. Al quite Manolete.

Luego terció el Pajero, y Serranito remató el quite quedándose en los cuernos.

Palmas.

Rubito de Zaragoza se haitó de torear, y entró luego Currito al cuarteo, llegando bien y dejando un par reunido en lo alto.

Hornero entró lo mismo, y cuadrando bien en la cabeza, metió un par sobrado.

Palmas.

Currito sobaquilleó otro par, y Hornero terminó con medio al relance.

Serranito, de grana y oro, tanteó en terrenos del 9, como su antecesor con un buen pase cambiado, y siguió toreado desde cerca y solo, pero con una muleta como las de la especialidad de Quinito.

El viento molestaba y Manolete ayudó con eficacia en una ocasión. Serranito siguió toreado con habilidad y librándose por vista de los sartenazos que le tiraba el de Olea, y después de ocho altos, cuatro cambiados y tres de pecho, entró superiormente en t blas del 8, pero el toro se arrancó, y la estocada fué practicada á un tiempo, resultando caída.

Manifestaciones diversas.

Tiempo, cinco minutos.

Tercero: *Danés*, núm. 56, algo mayor que los anteriores, negro, melenos y corto de cuernas

Salió natural y, despreciando los capotes, empezó á dar vueltas a la noria, corneando cuando al paso le flameaban alguna tela, pero siempre con tendencias á buscar el hilo de las tablas.

Después de un rato, Manolete logró fijarle con tres capotazos, logrando llamarle la atención hacia Veneno, que puso una vara y cayó.

El toro arrancó desde lejos y bien.

Botero hizo una caricia y dejó clavada la garrocha, haciendo el quite Serranito, que estuvo expuesto á llevarse un palo á mansalva.

Entrando á la casualidad y saliéndose suelto, el bicho admitió un nuevo puyazo de Botero frente al 4

Veneno arreó otro picotazo, y otro Qui-lin, que se mantuvo firme.

Y se cambió el terreno sin que ocurrieran defunciones caballares.

Aransáez llegó con arte por el toro, le metió la cabeza con prontitud y el hombre tuvo que librar el físico dejando medio par al cuarteo.

El toro intentó saltar dos veces por la puerta de arrastre.

Jeremo se pasó de largo y luego dejó un par reunido sin apretar.

Aransáez se metió al cuarteo por la izquierda y dejó un palitroque.

Corrióse al bicho desde los tercios del 9 á los del 3, y, después de unos capotazos de Rubito y otros de Recalcao, que colocó al burel frente al 2, entró Jeremo, que tiró los palos sin clavarlos.

Aransáez soltó un nuevo palitroque y otro Jeremo á salga lo que saliere.

Manolete toreó parando en los tres primeros pases y sin parar en los siguientes. El toro atendía y el diestro se vió apurado en más de una ocasión. Algunos toreros sobaban de lo lindo colocándose precisamente donde estorbaban más; todo esto ocurrió junto al 4. El torillo tenía la cabeza alta y el espada hizo alarde de los pases por alto y naturales, dando ocho de éstos, bueno el cuarto; siete de los primeros, dos con la de-

recha, bueno el primero, y una cambiado, y frente al 3, se metió para dar una estocada caída y tendenciosa, á la que siguió un pinchazo en hueso salie do rebotado y una hasta la cruz y contraria, á consecuencia de la cual dobló el animalejo, volviendo á levantarse. Manolete, usando como es natural de muchas precauciones, extrajo la espada y logró descabellar.

Palmas.

Tiempo, ocho minutos.

Cuarto.—*Conejito*, núm. 44, negro, zaino, terciado, corto y apretado de sus aditamentos, salió enterándose y Serranito le tomó de capa frente al 9, dándole con buenos deseos, pero sin fijar los pies y con poco arte, pues ni una sola vez cargó la suerte con oportunidad, tres verónicas, dos de farol, un molinete y dos de frente por detrás.

Muchas palmas.

El bicho era voluntario; pero no tenía un rigor excesivo en la cabeza, y aunque derribó al Chato, que inauguró la suerte en dicho toro, con aquel empujón se le acabó el gas, tomando después dos varas consecutivas de Veneno, que montaba un cuadrúpedo pajizo, semejante á aquel con que entró en Paris el caballero de Artagnan, y otro puyazo de Ronquillo, sin ocasionar mas caídas

En los quites se distinguieron, ó mejor dicho, procuraron distinguirse, los matadores, que torearón al alimón, sin que el toro pusiera nada de su parte, pues estaba quedado en demasia. Así y todo, el remate fué como de costumbre, con apoteosis, ó sea colocándose de hinojos.

Palmas.

Sonaron los clarines y Manolete cogió los palos, negándose á imitarle su compañero. El de Córdoba, después de una preparación sin alegrías, aprovechó una acometida buena del toro, y dió en la misma cara un magnífico quiebro de cintura, no teniendo la misma suerte para clavar, pues los palos rotaron en la piel del toro y cayeron á la arena.

A renglón seguido, salió andando hasta la fisonomía de le res, y colocó un buen par de frente.

Palmas.

Manolete terminó con otro par aceptable al cuarteo, y Rubito de Zaragoza cerró el tercio con un par excelente.

Palmas.

Serranito brindó á unos espectadores que ocupaban el palco núm. 9, y después de los primeros pases ordenó á los peones que le llevaran el toro hacia el 4, cumpliendo ellos tan bien el encarguito que se lo llevaron hacia el 10.

¡Igual dal

Eso, sí, nos quedamos con la decisión de los peones, porque hacia el sitio donde se lo llevaron, era donde precisamente había más abrigo contra el viento.

Dió el matador, cerca, solo y parando, los pases del comienzo, pero después inició un poquito de baile, creyendo que el toro escondía las de Cain bajo la piel, cuando no tenía mala intención, contentándose con atender pronto al engaño.

La faena se compuso de doce pases por alto, cinco cambiados, tres con la derecha y cuatro de pecho, para un pinchazo tomando hueso, delante del 5, y una caída y tendenciosa en suerte natural.

La cosa se prestó á comentarios, y aun á la absolución de los aficionados que ven ciertas cosas.

Palmas y protestas.

Tiempo, siete minutos.

Quinto.—*Dulcero*, núm. 66, negro, en mejor estado de carnes que los anteriores, corto y apretado de cuerna.

Salió con pies, y Aransáez quiso sacar algún partido de aquella prisa. Así, pues, cogió una vara, y aunque un peón y Manolete quisieron estorbarle la intención, Aransáez fué al encuentro del cornúpeto y dió el salto con limpieza, quebrándose la garrocha al dar el animal el derrote.

Manolete dió tres verónicas parando.

Palmas.

Pajero arrimó dos puyazos, otros dos Qui-lin y tres más Botero, mostrándose el bicho bravo y certero, pues dejó dos potros para el arrastre, sin contar los que fueron a morir al patio de caballos.

Mancheguito salió de primeras y se fué de vacío, cuarteando después medio par.

Recalcao se pasó otras dos veces por estar el toro quedado de sobra, debido al exceso de su castigo en varas, y colocó al cuarteo y con apuro medio par, repitiendo en seguida con un par en la misma forma de entrada.

Mancheguito entró á la media vuelta, no sin salir otra vez en falso, y colocó un par de zarcillos.

Manolete toreó sin desplantes, sin dar pases de relumbrón o pases de buñuelo, hinchados y vacíos de mérito, sino pases ajustados al deseo de ahormar la cabeza del animalejo.

Colocándose cerca siempre, guardando entre pase y pase el intervalo oportuno para ver el efecto que producía, dió tres naturales, bueno el primero, cinco con la derecha, bueno el tercero, y uno alto, y entrando con rectitud frente á los toriles, aplicó un pinchazo en lo duro, arreando á continuación una corta buena al volapié junto á los tableros del 6, y una estocada entera, superior, en tablas del 9 y entrando á ley.

Fué la estocada de la tarde, y mereció una ovación, pero sólo hubo palmas. El viento le entorpeció mucho la faena.

Tiempo, siete minutos.

Cerró plaza *Cabrero*, núm. 57, negro, entrepelado, tuerto del izquierdo y abierto de púas.

Salió con pies; y mostrándose voluntario, aceptó dos caricias del Francés, que fué derribado las dos veces, estando los matadores bien situados para hacer los quites.

Juan Jiménez (Chato) puso una vara de las de primera categoría, sin perder los estribos, y Pajero acabó con dos guinchonazos.

No hubo bajas.

El toro llegó bien y atendiendo á la segunda suerte.

Hornero cuarteó medio par. Otro medio Currito, otro idem el Hornero citado, un par al cuarteo Currito, después de una pasada, y, por último, Hornero entró al relance y dejó otro par.

Serranito, tomando la cosa al revés, aunque situándose cerca, dió cinco pases altos, uno cambiado y uno natural, y arreó una estocada buena, saliendo tropicado de la suerte y cayendo á distancia. El toro arrancó en dirección del bulto, pero se distrajo y á poco dobló. (Palmas.)

Tiempo, cinco minutos.

La corrida terminó á las cinco y cuarenta y cinco minutos de la tarde.

APRECIACION

La novillada de ayer, aunque por los elementos componentes tenía más atractivos que la celebrada el domingo anterior, no resultó tan del agrado del público como aquella, y por tanto, la inmensa concurrencia que acudió á presenciarla, sin que sacara de la plaza mala impresión de la fiesta, no salió tan contenta como la del último domingo.

Y una vez consignado esto á guisa de preámbulo, pasemos á dedicar unas cuantas líneas á los detalles principales de la corrida, principiando por

El ganado.

Se lidiaron seis toros de D. Eduardo Olea, que, por lo general, estuvieron bien presentados por su tipo y estado de carnes.

Respecto á la bravura, aunque no hubo ninguno de los llamados de bandera, todos ellos cumplieron con voluntad en el primer tercio, llegando manejables á banderillas y muerte.

De modo que la corrida, por parte del ganado, fué bastante aceptable.

Los matadores.

Manolete.—Al primer toro, que aunque

llegó al último tercio acostándose del lado izquierdo efecto de la mala lidia que se le dio, pero que tomaba bien la muleta, le pasó desde cerca, y ayudado de sus peones y después de un pinchazo, una corta bien señalada y una hasta la cruz, acertó á descabellarlo al primer intento.

Al toro tercero lo pasó de muleta desde buen terreno, y tras dos pinchazos y una estocada contraria, lo puso en condiciones de que le arrastraran las mulillas con un certero descabello.

El matador escuchó algunas palmas.

Y al toro quinto lo toreó solo, desde cerca y con inteligencia, y tan luego se le igualó, le recetó un pinchazo en lo duro.

Un pase alto y otro con la diestra, precedieron á una estocada corta bien señalada, propinada delante de los tableros del 6.

Y como ésta no surtiera el efecto apetecido, se metió con rectitud y coraje al volapié delante del 9, atizándole una superior estocada, con la que lo puso patas arriba.

El público le aplaudió, pero no tanto como se merecía.

Lanceando de capa al tercer toro, se hizo aplaudir.

Banderilleando al cuarto cornúpeto, quedó bien.

En la brega y quites, estuvo muy trabajador y oportuno.

Serranito.—Al toro segundo lo toreó sin ayuda del peonaje, y se lo quitó de delante de una estocada á un tiempo, que resultó caída.

El público hizo demostraciones diversas.

Al cuarto, que le tomó bien la muleta, lo pasó con tranquilidad y desde buen terreno, en un principio, y después de un pinchazo en hueso lo remató de una estocada caída y tendenciosa, entrando á herir en la suerte natural.

Y al que cerró plaza lo pasó con sobriedad, y lo echó á rodar de una buena estocada, saliendo trompicado y perdiendo el equilibrio.

Cuando se puso de pie, el público le aplaudió.

Lanceando de capa, quedó bien y escuchó palmas.

En la brega y quites, compartió los aplausos con su compañero.

Lo demás.

De los picadores, pusieron los mejores puyazos Quilín, el Chato, Pajero y Botero.

En banderillas, Currito, Hornero y Rubito de Zaragoza.

Bregando, Aransáez, Recalcao, Mancheguito y Jeromo.

Aransáez, muy bien en el salso de la garra, que le valió palmas.

Los servicios, aceptables.

La tarde, fresca y con viento.

La entrada, un lleno.

La presidencia, acertada.

JUAN DE INVIERNO.

Desde Lisboa

Inauguración de la temporada en Campo Pequeño.

Es positivo que la primera corrida de 1907, se efectuará en la plaza del Campo Pequeño el día 10 de Marzo (si el tiempo no lo impide), y que el cartel de esa tarde será muy atrayente.

La empresa Santos y Compañía no descansó en el invierno, y trabajó con empeño para organizar una temporada buena.

Todas las grandes figuras del toreo del vecino reino tienen firmado contrato con la empresa de nuestro circo, así como también nuestros mejores banderilleros y rejoneadores.

Respecto á ganaderías, veremos durante la temporada de 1907, todo lo mejor que se encuentra por estas tierras, y con todos estos elementos reunidos, si los toros quieren *pelea* y los diestros se encuentran dispuestos á *arrimarse*, no será difícil pronosticar una temporada fértil en buenas corridas, y así

se compensará un poco los esfuerzos de la empresa Santos y Compañía.

En la corrida del día 10, serán lidiados diez magníficos toros pertenecientes á la acreditada ganadería de Emilio Infante da Camara, que es uno de los ganaderos más caprichosos en presentar buenos toros, no sólo en tipo, sino como bien puestos de cornamenta y buen trapío.

El espada contratado, según nos informan, será el valiente matador José García (Algabeño), artista que cuenta muchas simpatías en Lisboa, y que hace dos años no vemos en nuestro circo.

Ya se han fijado los carteles para la inauguración de la temporada.

—El 17 tendremos una corrida extraordinaria, con el afamado matador Rafael González (Machaquito).

—Con motivo de las grandes fiestas que en esta capital han de verificarse, se piensan organizar para el mes de Mayo tres deslumbrantes corridas, siendo una á la antigua portuguesa.

No hay duda que las otras dos corridas se efectuarán el 23 y 30 de dicho mes, no estando todavía marcado el día para la de á la antigua portuguesa, que será revestida de gran aparato, siendo la plaza artísticamente decorada.

De la competencia y seriedad de la empresa Santos y Compañía, creemos que esas corridas serán organizadas con los mejores elementos.

—El novillero Juan Iglesias está en tratos con la empresa de la plaza de toros de la Isla Tercera, para torear una serie de corridas en buenas condiciones, siendo acompañado por el novillero Antonio Losada (Nene), que hace tiempo reside en Lisboa y es uno de los diestros del vecino reino que mayores simpatías cuenta entre los aficionados.

—El antiguo y bien conceptuado rejoneador José Luiz Bento, que hace tiempo no toreaba por consejo de los médicos, vuelve nuevamente al ejercicio de su profesión, habiendo adquirido últimamente dos magníficos caballos para la lidia.

MANUEL J. GÓMEZ.

POR EL CABLE

Panamés 3 de Marzo.

Con una gran entrada se ha verificado esta tarde la inauguración de la nueva plaza, lidiándose cuatro toros de la Hacienda de San José, que fueron buenos.

Saleri, que actuaba de único matador, tuvo una tarde verdaderamente feliz, pues toreó de muleta magistralmente, y mató de una manera superior, siendo muy aplaudido.

Banderilleando fué muy ovacionado, saliendo el público satisfecho de la corrida, y deseando verle torear el domingo próximo. —*Casero*.

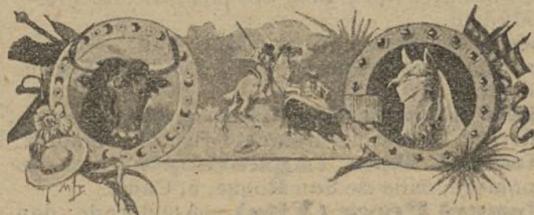
POR TELEFONO

Barcelona 10 (7,17 n.).

Los toros de Campos fueron buenos y mataron ocho caballos.

Bombita chico estuvo bien en la muerte del primero, mal en el tercero y bien en el quinto.

Fué aplaudido banderilleando. Vázquez muy bien matando. Toreando de capa fué ovacionado. —*Carrasclos*.



El arrendamiento de la plaza de toros.—Mañana martes, á las once de la ma-

ñana, se verificarán en el palacio de la Diputación Provincial de esta corte, dos licitaciones públicas á *la puja la llana*, para arrendar la plaza para las novilladas que han de verificarse en los días 17 y 19 del corriente.

El tipo por que sale el arriendo á licitación es el de *mil novecientas pesetas* por cada novillada.

Nuevo Jindama.—Para conmemorar la aparición de este periódico, que desde el lunes último comparte con nosotros la tarea de la crítica taurina, su Director Gerente, nuestro querido amigo D. Manuel Lasarte de la Fuente, obsequió á todos los escritores taurinos con un espléndido banquete, que tuvo lugar en la noche del miércoles último en el Hotel de Embajadores.

En el comedor principal, y alrededor de una mesa arreglada y adornada *ad hoc*, se sentaron la mayoría de los revisteros taurinos de esta corte, teniendo la atención, que les agradecemos, de hacerle ocupar la presidencia á nuestro compañero de redacción Sr. Ibáñez González.

El acto resultó muy agradable, pues durante la comida se entablaron diálogos muy amenos, basados en las lides taurinas, en cuya conversación supo llevar buena parte el genial revistero Sr. Rebollo, alma del nuevo colega, su Director Sr. Lasarte y los conspicuos revisteros *Tinito*, *Claridades*, *Carrión* y *Moyita*.

Llegada la hora del champagne, el señor Ibáñez González, á nombre de todos los reunidos, brindó por la prosperidad del *Nuevo Jindama*, y el Sr. Lasarte lo hizo para dar las gracias, por haber atendido su invitación, á todos los presentes.

El banquete resultó superior por lo bien servido, cualidad que distingue á los dueños del Hotel de Embajadores.

Zaragoza —Por fin, parece que ha quedado ultimado el cartel para la corrida del Domingo de Pascua de Resurrección.

En dicha corrida se lidiarán seis toros de Biencinto, que serán estoqueados por *Cocherito de Bilbao*, *Morenito de Algeciras* y *Mazzantinito*.

Bien venidos.—Procedentes de Méjico llegaron á esta corte el viernes último, el matador de toros *Bombita*, y los picadores *Chano* y *Mazzantini*.

Puente de Vallecas.—El domingo 3 del actual se verificó la inauguración de la plaza recientemente construida, que es más bien adecuada á que en ella se den becerradas con jóvenes principiantes, que no que se destine á novilladas formales, para lo que no reúne las condiciones debidas.

En la novillada inaugural se lidiaron cuatro toretes de *Guerrilla*, que en general fueron deficientes por su escasez de bravura.

Cocherito de Madrid, que ofició de primer espada, estuvo muy bien toreando de capa y muleta.

Al primer cornúpeto, que era un cobarde de primera, lo mató con inteligencia; y al tercero, que era bravuconcillo, lo echó á rodar de una buena estocada y un certero descabello, siendo muy aplaudido.

Banderilleando este toro demostró deseos de agradar á la concurrencia.

Frutitos, que era el otro espada, demostró mucha valentía al estoquear, matando muy bien un toro, escuchando palmas.

Banderilleando, se distinguió *Cabrera* en un par.

Para España.—El viernes embarcó en Río Janeiro, con rumbo á la Península, el matador de novillos toros Trini Pérez (*Machaquito de Sevilla*).

Tabernerito.—El aplaudido diestro novillero José Alvarez (*Tabernerito*), es probable toree en la plaza de Madrid en la pre-

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

sente temporada de novillos, pues son muchos los aficionados que conocen la valentía del *Tabernerito*, y le verían con gusto torear en el circo madrileño.

Su apoderado, el inteligente aficionado D. Domingo Miralles, tiene hechos diferentes contratos con varias plazas de provincias.

Murcia.—El domingo 31 de Marzo se inaugurará en esta capital la próxima temporada taurina, en la que *Lagartijo* y *Machaquito* se las entenderán con seis toros de Ibarra.

Gijón.—El domingo 3 del actual se inauguró en esta población un «Club Taurino Barbián», cuya sociedad tiene por objeto propagar la fiesta nacional en la región asturiana, y dar también becerradas destinando sus productos á las instituciones benéficas.

Toulouse.—El día 24 de los corrientes se verificará en esta población francesa la corrida que anualmente organizan los estudiantes de ésta, lidiándose en dicha corrida seis toros colmenareños, que serán estoqueados por Vicente Pastor (*Chico de la Blusa*) y José Claros (*Pepete*).

Santander.—Para las corridas que en los días 4 y 5 de Agosto próximo han de celebrarse en esta población, ha sido contratado el valiente matador madrileño Antonio Boto (*Regaterín*).

Ingreso.—El picador Manuel Cárdenas (*Céntimo*), ha entrado á formar parte de la cuadrilla de (*Serranito*).

Alfonso «de Córdoba.»—Este valiente matador de novillos está contratado para torear el 29 de Junio en Avila; 15 y 16 de Agosto, en Tafalla; y el 27 del mismo mes en Elizondo; estando en tratos con varias empresas.

Las demás que quieran contratarle, pueden dirigirse á nombre de dicho diestro, Jacometrezo, 46, tercero, Madrid.

Algeciras.—Ya ha quedado ultimado el cartel de las corridas de feria que se verificarán en los días 9, 10 y 11 del próximo mes de Junio, con el programa siguiente:

Día 9.—Toros de Saltillo, y espadas *Bombita* y *Bienvenida*.

Día 10.—Ganado de D. Felipe Sala, y los mismos matadores del día anterior.

Y día 11 (novillada).—Reses de Saltillo, y espadas Posadas y Martín Vázquez.

Corrida benéfica.—El domingo próximo se verificará en la ciudad de Zaragoza una novillada, organizada por los dependientes del comercio de aquella capital, destinándose sus productos á las escuelas asilo de la Caridad.

Para la realización de este proyecto cuentan los organizadores con el apoyo de las autoridades y Corporaciones aragonesas.

Tres yerbas del Monte Ruwenzori. (Uganda, Africa Ecuatorial) son las que obtienen en seguida maravillosamente la curación completa y segura de todos los males secretos, por crónicos que sean. Garantizamos que nadie sufre un desengaño con éstas, y le devolveremos su dinero si Ud. no sana. Precio, 10 pesetas. Envío franco gastos, y rápido por correo certificado. Unicos concesionarios, Sres. Pennellypes C.º Milán (Italia).

OBRA NUEVA

Las víctimas del toreo; apuntes biográficos de los diestros que sucumbieron ejerciendo su profesión, por el Bachiller González de Rivera y Recortes.

Acaba de publicarse esta interesantísima obra, que recomendamos á todos los aficionados.

Se vende al precio de DOS pesetas. Los pedidos á D. Bruno del Amo, Puerta de Moros, 4, Madrid.

Antonio Fuentes.—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Antonio Boto (Regaterín).—Apoderado, D. Luis Recatero, Montera, 1, tienda.—Madrid.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

Antonio de Dios (Conejito).—A su nombre; Córdoba.

Angel Carmona (Camisero).—A su nombre, Sevilla.

Cástor Ibarra (Cocherito de Bilbao).—A su nombre, Hortaleza, 60, segundo, derecha, Madrid.

Cayetano Leal (Pepehillo).—A su nombre, Puente de Vallecas.—Madrid.

José García (Algabeno).—A su nombre, en la Algaba, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—Apoderado, D. Manuel García, Valencia.

José Claro (Pepete).—Apoderado, don Adelardo Lorenzo; Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.

José Pascual (Valenciano).—A su nombre, Buenavista, 17, Valencia.

Juan Sal (Saleri).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y á don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Don Manuel Acedo, San Dámaso, 2, entresuelo, derecha.—Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

MATADORES DE NOVILLOS

Adolfo Guerra (Guerrilla).—Apoderado, D. Juan da Silva Alves, Plaza de las Comendadoras, 4, 1.º D.—Madrid.

Alfonso «de Córdoba.»—A su nombre, Jacometrezo, 46, tercero, Madrid.

Antonio Bayón.—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º Madrid.

Antonio Pazos.—Apoderado, D. Luis Peralta, Torrejón, 14.—Sevilla.

Cándido Fernández (Moni), de Córdoba.—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Cava Alta, 9, bajo.—Madrid.

Cuadrilla de niños sevillanos.—Matadores: Manuel Romero (*Torcuato*) é Hipólito Carrasco (*Cuatrododos*).—Representante, D. José Cuesta, Cañavería, 7, Sevilla; y Avemaría, 29, Madrid.

Félix Assiego.—Representante: D. Adelardo Lorenzo; Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.

Fermín Muñoz (Corchaíto).—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

Francisco Martín Vázquez.—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezos, San Lorenzo, 2 cuadruplicado, Madrid.

Gregorio Taravillo (Platerito).—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

Hilario González (Serranito).—Apoderado, D. Juan Cabello, Luna, 17, 1.º—Madrid.

Isidoro Martín Flores.—Apoderado, don Pascual Jimeno Alba, San Eugenio, 5, principal, Madrid.—En Valencia, D. Alberto Escobar, Pelayo 15.

José Frutos (Frutitos).—Apoderado, don Angel García.—(El Cortijo), Puente de Vallecas.

José Alvarez (Tabernerito).—Apoderado, don Domingo Miralles, Amparo, 8, tienda; y á su nombre, Avenida de Cervantes, 30, Granada.

Juan Cecilio (Punteret).—Apoderado, D. Mannel Rodríguez Vázquez, Alcalá, 142.—Madrid.

Juan de Dios (Conejito III).—Apoderado, D. José Guerra (hijo), Doblas, 14, Córdoba.

Julio Gómez (Relampaguito).—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

Manuel Díaz (Aguatimpa).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Manuel Pérez (Vito).—Apoderado: don Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferretería.—Córdoba.

Manuel Rodríguez (Manolote).—

Apoderado, D. Felipe Sánchez Calvo, León, 17, Madrid, ó Lagartijo, 5, Córdoba.

Miguel Castro (Chico de Lavapiés).—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal.—Madrid.

Pedro Pabeico (Formalito).—Apoderado, D. Pedro Cartón Muñoz, Pasión, 33, tienda, Valladolid.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begona).—Apoderado, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2.—Madrid.

Salvador Soler (Negrete).—A su nombre, San Dámaso, 2, entresuelo dcha. Madrid.

Severiano salto (Saltito).—Apoderado, D. Benigno del Toro; Bravo Murillo, 110, principal.—Madrid.

Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

José Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado, D. Manuel Bezco Ortega, Embajadores, 33, tienda, Madrid.

Vicente Romo (Romito).—Apoderado, D. Mariano Cuesta Martín, Caballero de Gracia, 1, tienda, Madrid.

Vicente Sanz (Matapozuelos).—Apoderado, D. Victoriano Argománez, Hortaleza, 47, tienda.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Badajoz.

Arribas (Hermanos).—Sevilla.

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Bohorques (José, antes Peñalver).—Villamartín.

Bonifacio Cuadrillero.—Valladolid.—Dehesa de la Espina.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.

Conradi (Carlos).—Sevilla.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete

González Nandín (Juan).—Sevilla.

Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de).—Marqués del Riscal, 1, Madrid.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

López Navarro y Peñalver, hoy don Pablo Torres y D. Paulino Aguado.—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

Lozano (José).—Priego.

Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Martín (Anastasio).—Sevilla.

Moreno Santamaria (José).—Sevilla.

Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Muruve (Sra. Viuda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2, Madrid.

Otaolauruchi (Carlos).—Sanlúcar de Barrameda.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Parladé (Fernando).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos)—Sevilla.

Pellón (Celso).—Villacarrillo.

Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de).—Hortaleza, 12, Madrid.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Herederos de D. Vicente Martínez; Gutiérrez (Luis).—Colmenar Viejo.

Surga (Rafael).—Las Cabezas.

Taviel Andrade (Francisco).—Sevilla.

Urcoia (Félix).—Sevilla.

Valle (Teodoro).—Salamanca.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

GUERRITA.—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

TOMÁS ORTOS RAMOS.—*El primer torero Lagartijo* (contestación á L. y R. y su tiempo, por Peña y Gofí; un volumen en rústica 1 peseta,

PACO MEDIA-LUNA.—*Diccionario cómico taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

— *Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

— *Anuario de EL TOREO en 1885*; un volumen rústica, 1 peseta.

PASCUAL MILLÁN.—*Trilogía Taurina*. Primera parte, 3 pesetas.

— Segunda parte, 4 pesetas.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. HÚÑEZ SAMPER

Martin de los Heros, 13

teléfono 993.—A partado de Correos, 63,