



EL TOREO



HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS		PORTUGAL		EXTRANJERO	
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	3 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.
Un año.....	8 »	Un año.....	10 »	Un año.....	15 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha, 25 cént.
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIV

Madrid.—Lunes 18 de Marzo de 1907.

NÚM. 1.876

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer Domingo 17 de Marzo de 1907.

En el cartel y debajo del consabido y pomposo título de *Gran corrida*, figuraban para la de ayer seis toros con divisa morada, blanca y amarilla, de la ganadería sevillana de don José Clemente, los cuales debían ser muertos por los acreditados espadas Manolete, Gordito y Moreno de Alcalá.

Hecho el despejo con gran animación y lleno casi total, el presidente, D. José Madrid Calahorra, hizo la correspondiente señal con el pañuelo blanco, y se dió suelta al

Primero.—*Mordio*, número 4, negro, con bragas, grande, gordo, cortito y apretado de cuerna; salió abanto y mereció algunos aplausos de los entusiastas por su tipo, pero ¡ay!, que hizo ascos á los capotes, y aunque Manolete le quiso fijar, dándole primero dos verónicas y algunos capotazos después, el bicho se declaró en vergonzosa fuga.

Entró á Pajero por primera vez, y al sentir el hierro, salió de estampía con el caballo por no poder desasirse de él.

Quilín terció en la pelea, sin desmontarse, y Pajero repitió, teniendo firme en los estribos.

A todo esto, la lidia iba llevándose al revés, á ciencia y paciencia del público.

Nueva entrada de Quilín y Moreno al quite; arrancándose bien por una vez sola, el toro entró nuevamente á Quilín terminándose el tercio.

Mancheguito salió en falso y luego, llegando bien, colocó un par reunido pero algo caído al cuarteo.

Recalcao cuarteó un par pasado, viendo donde ponía los zarcillos y colándose bien.

Mancheguito terminó con medio par caído.

Manolete, de verde y oro, tanteó al bicho en terrenos del 2, con un pase natural aguantando mucho con la muleta, ayudado á ratos por Mancheguito, que le libró de una cogida, metiendo el capote con oportunidad, en una ocasión en que le persiguió el toro con ahinco; siguió su faena frente al 4, zafándose de los cuernos por vista, pues el animal alargaba un poco; cuatro naturales, uno derecha y dos altos, y en el sitio indicado, y entrando con rectitud y sobre corto, arreó una buena estocada que derribó al de Clemente.

Ovación.

Tiempo, cinco minutos.

Segundo.—*Carrero*, número 3, negro, bragao, alto, largo, no tan bien criado como el anterior, y ve-

leto; salió enterándose, y como por sorpresa tomó una vara de Brazofuerte y otra de Pajero, que se desplomó.

Brazofuerte hizo otra caricia.



Manolete y Serranito terminando un quite en el toro cuarto de la novillada del día 10 de Marzo en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

Ayuntamiento de Madrid

Antes de lo que antecede, dió Gordito una verónica buena, y luego otras tres y una de farol.

Palmas.

Farnesio puso una vara y otra Brazofuerte, mostrándose el bicho bravo y con poder.

Mangas mojó en una ocasión, y Brazofuerte metió otro puyazo bueno.

Gordito cogió los rehiletes, y esperando superiormente, colocó un magnífico par al quiebro.

Muchas palmas.

Volvió á esperar Gordito con muchas agallas; pero el toro entró tan despacio, que José vióse obligado á desistir, consumando después otra vez el quiebro, aunque sin clavar, frente al 1, terminando con un par de poder á poder.

No entorpeció poco la suerte un capotito que abandonó Salao al saltar por el 7.

Barbi, cumplió con un par al cuarteo.

Gordito, que lucía terno lila y oro, empezó con un superior pase cambiado, sólo y confiándose y continuó toreando bien y desde cerca y rematando á ley los primeros pases; el toro acudió con nobleza, pero el matador consintió que abusasen los peones. Su faena se compuso de seis cambiados, tres altos, uno derecha y dos buenos de pecho.

Colocándose en disposición de recibir, se le arrancó el toro y resultó un pinchazo á un tiempo y sin soltar.

Luchando un poco con el viento, continuó Gordito toreando cerca del 6, y sufrió una colada importante antes de entrar por segunda vez, para sacudir una estocada corta y delantera, saltando el estoque.

Hallándose el toro un poco adelantado de la mano izquierda, se metió el diestro por tercera vez, en suerte natural, sacudiendo una estocada honda y tendida, frente al 7. Luego, y cuando trataba de igualar, se arrancó el toro de improviso, soltando otro pinchazo á un tiempo frente á los toriles.

En terrenos del 5, volvió á entrar para una estocada contraria.

Primer aviso.

Hubo un intento de descabello, y después otro pinchazo en hueso, frente al 4, y otra intentona.

Segundo aviso y un nuevo intento.

El toro dobló, y lo levanta el puntillero después de tres cachetazos.

¡Hay malas tardes, caballeros!

Iglesias, el chico despachó al sexto golpe.

Enhorabuena.

El matador tardó en su faena diez y siete minutos.

Muestras de desagrado.

Tercero.—*Castañuelo*, colorado, ojinegro, grande y bien puesto; salió natural y no hizo presumir acto seguido que tuviera el menor coraje. Moreno de Alcalá lo tomó de muleta y dió una verónica, quedándose el toro.

Veneno colocó una vara, cayéndose y arrancando el bicho desde lejos y derrotando con codicia.

Moreno hizo el quite con algún apuro, y la res la tomó otra vez con Veneno junto al 6, haciéndole salir de la silla más que de prisa.

Al quite, bien Moreno.

Artillero mojó y rodó por el piso, y Carmona se metió para el quite, que terminó abanicando.

Palmas.

Veneno se llevó un porrazo mayúsculo, pero la vara que puso fué también de las superiores, repitiendo con otro picotazo que fué el último.

El toro, aunque algo tardo, demostró poder.

Murió un caballo.

Jeromo entró al cuarteo y dejó medio par, mientras seguían las palmas á Veneno.

Alguacil salió una vez en falso, y luego dejó un par cuarteando, algo abierto.

Jeromo dobló, abandonando otro palitroque, y Alguacil no pudo clavar porque al meter los brazos desarmó el bicho.

Volvió á repetir la pasada, y el toro se coló al pasillo por el 7, tardando algún tiempo en decidirse á salir al ruedo.

Alguacil entró de nuevo á la media vuelta, con resultados negativos.

Sucedieron las salidas en falso, hasta el número de seis, y empezó á reinar un asombroso pánico entre la gente de coleta, tirándose algunos toreros de cabecita al callejón. Por último, Alguacil entro con vista y *sagacidad*, junto al 10, y clavó el par del cierre de suerte.

Moreno, que vestía de azul y oro, empezó á sudar pez solamente al examinar el huesecillo de perdiz que tenía delante. Amparándose el toro de los tableros del 7, lugar de su querencia, tuvo el hombre que ir á torearlo allí, lo que hizo con fatigas y valor, procurando sacar al cornudo, que salió al fin, de *matu proprio*, asustado por un capotazo que le soltaron en las patas. Es lo cierto, que la muleta en manos de Moreno no demostró servir para nada, pues el diestro se concretaba á esperar para largar el mantazo correspondiente cuando el toro se decidía á arremeter.

Hubo alguna ocasión en que la Providencia estuvo al quite del de Alcalá de una manera visible y oportunísima, pues el matador, por su parte, hizo todo lo posible para que le cogiera, y bien sabe el público que nos referimos á una arrancada que sufrió junto al 9.

Al hilo de las tablas del 4 esperó Moreno, y sin reparar en si podía salir bien ó ir á las nubes, arreó una estocada hasta las guarniciones, saliendo despedido al encontronazo y dando traspiés hasta caer, dando un golpe terrible con la parte posterior de su individuo.

El toro dobló al poco tiempo.

Ovación.

Tiempo, nueve minutos.

Cuarto.—*Fortuno*, núm. 18, castaño, bragado, ojinegro, bien criado y veleta; salió con pies y sufrió una especie de capea que cortó á tiempo Manolete con dos verónicas, no sin que el toro hiciera fú y se largara con viento fresco.

Acosándole, más bien que entrando en suerte, le puso Botero dos varas, sufriendo dos caídas y librándose en la primera, en que quedó entre las patas del caballo, de una coz á fuerza de puños, y desplomándose en la segunda sobre los lomos de la res, que salió de estampía al sentir la costalada.

Mangas arreó un picotazo sin caer y Quilín hizo dos caricias, buena la primera y pasadera la segunda, en que soportó un porrazo de los de quebranta costillas.

Los matadores estuvieron bien en los quites, distinguiéndose Manolete.

Quedamos en que el bicho se mostró muy tardo, y que los picadores le acosaron de verdad.

Murió un caballo.

Recalcao prendió un buen par al cuarteo.

¡Gracias á Dios!

Mancheguito cumplió con otro bueno y acabó Recalcao con un palitroque después de una salida en falso.

El toro siguió quedadote, y así lo encontró Manolete que, sin hacer aspavientos y por señas casi imperceptibles, ordenó á la gente que se retirara, haciendo una faena para los aficionados de verdad, con sosiego, desde cerca, y aplicando los pases como convenia. Dió nueve naturales, buenos el tercero y el séptimo, y cinco con la derecha, aplaudibles el segundo y el cuarto, y entrando corto y con rectitud, metió una estocada caída y hasta los gavilanes.

Palmas.

Tiempo, seis minutos.

Quinto.—*Sesegao*, núm. 47, castaño oscuro, gordo, corto de pitones y astillado del izquierdo.

Salió natural y el público le tributó aplausos á la gordura, aunque no á la fiereza, pues el animalito volvió la fisonomía al divisar al primer jinete que se le acercó.

Gordito dió cinco verónicas y un molinete, obligando mucho á la res, que sólo tomó una vara de Brazofuerte y eso á fuerza de apremios.

El presidente no quiso precipitarse, y uni-

camente sacó el pañuelo rojo, cuando estaban convencidos hasta los pilarotes de la barrera, de que el toro merecía el fuego.

Salao cuarteó un par y otro Garroche, que resultó caído.

Dobló el primero con otro par cayéndose enseguida uno de los de pólvora, y Garroche dejó un palito detonante, entrando Salao por tercera vez, para soltar un nuevo avivador.

El toro intentó saltar por el 4, oyéndose el ruido del tropezón en toda la plaza y cayéndose patas arriba por la violencia del choque.

Gordito toreó con sobriedad y colocándose cerca, y dió en suma, uno cambiado, otro de pecho, tres altos, uno con la derecha y uno natural, para meterse al volapié y arrear una estocada hasta la cruz, saliendo rebotado de la suerte y sufriendo un palotazo en el lado derecho del pecho.

Palmas.

Tiempo cinco minutos.

Cerró plaza *Renegao*, número 6, negro, bragado y abierto de armas.

Salió revolviéndose, y Alguacil saltó muy bien la garrocha.

Moreno dió dos capotazos para fijar, y Artillero picó dos veces seguidas, cayéndose en la última, levantando el toro al caballo y arrojándole con fuerza sobre el picador, al que pisoteó de lo lindo. Acudieron los monos, creyendo lógicamente que la cosa era de importancia; pero el Artillero les demostró lo contrario, yéndose á por otro jamelgo, y apareció en seguida tan terne y dispuesto á luchar singular batalla.

Veneno arreó dos puyazos buenos, cayendo una vez y Farnesio mojó asimismo, quedando al descubierto y dando ocasión á que Manolete hiciera un quite soberano, logrando palmas sin regateo.

Murieron dos caballos.

Después de varios toma y daca, Manolete y Gordito se quedaron con las banderillas, colocando el segundo medio par al quiebro, y luego un par abierto cuarteando, y el primero un par desigual, entrando de poder á poder, y otro par abierto.

Palmas.

El toro no se prestaba á lucimientos en la segunda suerte.

El bicho se defendía obstinadamente en las tablas de entre el 7 y el 10, cuando llegó Moreno, que se empeñó en sacarle de ellas, sin conseguirlo.

Además, el animalillo tenía otro defecto, del que no le pudo corregir la muleta, y es que humillaba. Ni aun Manolete, que capoteó un poco para ayudar, estuvo inteligente en esta ocasión, pues metió el capote por bajo, cuando lo que hacía falta era precisamente lo contrario.

En resumen; la faena resultó aburrida, monótona, inacabable, y debió darse el primer aviso. El matador aplicó dos pases cambiados, tres de pecho, diez altos, siete con la derecha y trece naturales, y después de una estocada honda y atravesada, largó una corta, entrando con mucho valor, descabellando luego después de tres intentonas.

La verdad es que á Moreno le tocaron dos pavitos para lucirse.

Otro día se desquitará.

El matador empleó diez y siete minutos en su faena, y la corrida terminó á las seis y veinticinco de la tarde.

APRECIACION

La novillada de ayer, en conjunto, resultó de las de *ni fú, ni fá*; más claro, de esas que sin dejar satisfecha á la afición, dan en algunas ocasiones motivo para que el público que acude á presenciar estas fiestas, pueda tener algunos desahogos y bata las palmas.

Y basta de preámbulo, y vamos á los detalles más salientes de la corrida.

El ganado.

Decían los carteles que se lidiarían seis toros de desecho de tiente de D. José Clemente, y tal como se anunciaba aconteció, es decir, los bichos cumplieron como se les anunció, pues todos ellos estuvieron muy

bien desechados en la tiente, por mansurrones, y por ello merece plácemes el señor Clemente no juzgándolos dignos de lidiarlos en corridas de toros a pesar de su tipo y estado de carnes, pues defectos físicos creemos no tenían ninguno; lo que si tenían era el capital defecto de carecer de bravura, pues aunque hubo uno, el segundo, que hizo una aceptable pelea en el primer tercio, hubo en compensación otro, el quinto, que a pesar de lo que hicieron por él, no hubo otro remedio más que quemarle la divisa.

Y en los demás tercios, no hay más que decir que todos, cual más, cual menos, llegaron mansurrones a la muerte.

De modo que la novillada, por parte del ganado, no satisfizo más que al carnicero y a los partidarios de los kilos de carne.

Los matadores.

Manolete.—Desde los primeros momentos pudo apreciarse en el trabajo de este diestro que venia con ánimos de sacarse la espina que le quedó clavada el domingo anterior.

Al primer bicho, que llegó a su poder con facultades y achuchando por el lado derecho, lo pasó de muleta con alguna precaución y ayudado por Mancheguito, y aprovechando la igualdad, se metió con rectitud al volapié recetándole una buena estocada, con la que lo echó a rodar.

El público le tributó una ovación.

Al toro cuarto, que era un cobardón, lo logró sujetar con la muleta, poniéndolo en condiciones de meterse a herir, lo cual hizo atizándole una estocada caída hasta las guarniciones, con la que lo puso en condiciones de que lo arrastraran las mulillas.

La concurrencia aplaudió la inteligente faena de muleta y la manera de entrar a herir el espada.

Lanceando de capa, demostró deseos de agradar.

Banderilleando el sexto toro, fué aplaudido.

En la brega y quites, muy bien, sobre todo en el que le hizo a Farnesio en el sexto toro, por el cual fué muy aplaudido.

Gordito.—Al segundo toro, que llegó a la muerte con muchas facultades, comenzó al principio de su primera faena toreándole solo y bien, pero enseguida se desconfió y aceptó la ayuda de todo el peonaje, resultando su labor pesada y deficiente.

Seis veces metió el acero, y en cuatro ocasiones intentó el descabello, hasta que el toro se acostó de puro aburrimiento, después de haber recibido el diestro dos avisos.

La concurrencia mani está de una manera muy expresiva su desagrado al matador.

Al toro quinto lo pasó de muleta solo y con sobriedad, quitándose de delante de un sopapo hasta las guarniciones, saliendo rebotado de la suerte.

El público le obsequió con algunas palmas.

Lanceando de capa, quiso agradar a la concurrencia.

Banderilleando al segundo toro escuchó palmas; en el sexto se le vieron buenos deseos.

En la brega y quites, compartió los aplausos con sus compañeros.

Mereno.—A este espada le tocaron los dos huesos más duros de roer que tuvo la corrida.

Al tercero, que estaba completamente manso y defendiéndose en los tableros, lo pasó solo y desde cerca, y tan luego logró poder colocarse, entró con valentía a herir delante del 4, atizándole un estoconazo, algo contrario, y hasta la empuñadura, siendo derribado por el cornúpeto al encontrón.

El mansurrón dobló, y el espada fué objeto de una ovación.

Y al toro sexto, que llegó a su poder en parecidas condiciones al que mató anteriormente, lo pasó eficazmente ayudado por Manolete, y lo mató después de dos estocadas, con un descabello a la cuarta intención.

Lanceando de capa, en la brega y quites

se le vió deseos de agradar a la concurrencia.

Lo demás.

De los picadores pusieron los mejores puyazos Veneno, Quilín y Brazofuerte.

En banderillas, Recalcao y Mancheguito.

Los servicios, aceptables.

La tarde, fresca.

La entrada, casi un lleno.

La presidencia, acertada.

JUAN DE INVIERNO.

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos verificada el 17 de Marzo de 1907.

Con un lleno completo se ha verificado la novillada de hoy, lidiándose seis toros de don José Bueno, por las cuadrillas de Félix Asiego, Moni y Ostioncito.

El resultado de la fiesta fué el siguiente:

El ganado.

Los toros de Bueno estuvieron bien presentados por su tipo y por su estado de carnes.

Respecto a bravura, cinco de ellos no la escasearon en ninguno de los tercios, cualidad que no la aprovecharon los lidiadores en más de una ocasión.

El último de los bichos fué fogueado.

Entre todos tomaron 23 varas, dieron ocho caídas y mataron un caballo.

Los matadores.

Félix Asiego, que por el percance ocurrido a Ostioncito en el tercer cornúpeto tuvo que matar tres toros, quedó medianamente en el primero, mal en el tercero y regular en el cuarto.

En la brega y quites estuvo trabajador.

Moni escuchó palmas estoqueando al segundo, que mató aceptablemente, y quedó muy medianamente en el quinto.

Ostioncito, al pasar de muleta al tercer toro, fué cogido aparatadamente, teniendo que marchar a la enfermería, donde se le apreció que sólo había recibido un fuerte varetazo.

Al sexto, que ya había vuelto el espada al redondel, lo toreó aceptablemente, y después de un pinchazo y una estocada corta, invadieron los capitalistas el ruedo, y el bicho fué retirado de la plaza.

Lo demás.

Picando se distinguió Poli.

Banderilleando, los mejores Armillita y Veguita.

La tarde, fresca.

La presidencia, muy complaciente.

PLUMA LARGA.

LA MUERTE DE CURRITO

Los telegramas de anteayer nos trajeron una desconsoladora noticia. la de la muerte del *Currito*, de aquel chistosísimo torero, que ha debido morir con el gracejo y la risa en los labios, según fué de oportuno y decidir en vida. Francisco Arjona Reyes (*Currito*), era madrileño como su padre, el célebre Cúchares, y nació el 20 de Agosto de 1845. Muy distintos de los del toreo eran los rumbos que su padre le obligó a seguir en un principio a pero en ausencia de Cúchares, y hallándose en Sevilla, burlaba la vigilancia de su madre Dolores Reyes, para irse a torear al matadero y a Tablada, de donde se llevaba a casa a lo mejor agradables recuerdos, que había que ocultar al autor de sus días.

Viendo éste, sin embargo, la obstinación del chico para dedicarse a la lidia, y pensando que con nadie podía ir mejor que con él, le incorporó a su cuadrilla. En 1865, mató a su primer toro en Ronda, y en la tarde del 19 de Mayo de 1867, le dió la alternativa en Madrid, confirmandola al año siguiente en Sevilla. Desde estas fechas a la

de Mayo de 1894, en que se retiró del toreo, *Currito* se mostró como lidiador habilidosísimo, haciendo sudar a veces a Lagartijo y a Frascuelo, y proporcionándose ovaciones cuando quería, que era pocas veces.

¡Descanse en paz el inolvidable torerol

POR EL CABLE

Panamá 10 Marzo.

Hoy se verificó la segunda corrida de las contratadas por *Saleri*, lidiándose cuatro toros de San José, que fueron superiores.

Saleri confirmó el buen cartel que había adquirido en la corrida anterior, y estuvo muy bien toreando de capa y muleta, siendo aplaudido matando, pues lo hizo dando buenas estocadas.

Banderilleó dos toros superiormente, siendo ovacionado.—*Casero*.

Panamá 12 Marzo.

Con un lleno completo se verificó la tercera corrida, que fué de despedida de *Saleri*.

En ella se jugaron tres toros de la ganadería de San José, y dos de la ganadería mejicana de Atenco, que fueron buenos.

Saleri se esmeró en complacer al público, lo cual consiguió ejecutando de una manera superior distintas suertes, como lancear de capa, dar el salto de la garrocha y banderillear con las cortas.

Estoqueando rayó a buena altura, siendo ovacionado en la muerte de los cinco toros, y siendo además obsequiado con varios regalos.

Poco después de terminada la corrida, embarcó con rumbo a España.—*Casero*.

POR TELEFONO

Barcelona 17 (7³⁰ n.)

Los toros de Arribas cumplieron y mataron 10 caballos.

Vaquero, estuvo regular en la muerte de sus toros.

Pazos, regular en uno y mal en otro.

Vázquez, superior.—*Carrasclos*.

NOTICIAS

Madrid.—Mañana se verificará en el circo taurino de esta corte una novillada, en la que se lidiarán seis toros de D. Idefonso Gómez, que serán estoqueados por *Platerito*, *Gordito* y *Vázquez*.

El arriendo de la Plaza de Toros.

Hoy a las once de la mañana se celebrará licitación pública en el salón de actos de la Diputación provincial, para contratar el arriendo de la plaza para la novillada del 31 de Marzo, primer día de Pascua de Resurrección.

La corrida de la prensa.—Esta fiesta, que con tanta alegría y con tan grandes entradas se celebra todos los años, habiéndose hecho ya un acontecimiento de los tradicionales, se celebrará en el presente el día 25 del actual, previo el pago de 10.000 pesetas a la Diputación Provincial de Madrid, que ha cedido la plaza en obsequio a la bondad del fin que se persigue.

Torearán Fuentes, *Algabeño*, *Bombita* y *Machaquito*, y los toros serán probablemente de las ganaderías de Muruve, Veragua, Felipe de Pablo Romero, Saltillo, Santa Coloma ó Miura.

A elegir.

Claro es que en lo que respecta a la designación de ganaderías no se ha hecho nada definitivamente.

Peró la fecha está de sobra cercana, y pronto ha de verse lo que se decide.

Bien venido.—El viernes último llegó a esta corte, de regreso de su excursión a Méjico, el espada Antonio Fuentes, siendo recibido en la estación del Norte por infinidad de amigos y aficionados.

Por la noche salió en el expés para su casa de Sevilla.

Pésame.—Se le damos de corazón á nuestro querido amigo Angel Caamaño por la pérdida que acaba de experimentar con la muerte de su hijo, recién nacido, y que apenas le ha dejado tiempo para disfrutar de unas cuantas horas de ventura, deseándole, así como á su distinguida esposa, la resignación necesaria.

San Sebastián.—Para la corrida que ha de celebrarse en esta capital el 18 de Agosto próximo, ha sido contratado el valiente matador de toros Antonio Boto (*Regaterín*).

Poderes.—El matador de toros Cástor Ibarra (*Cocherito*), ha conferido poderes para que le represente ante las empresas que deseen contratarle, al conocido aficionado don Juan Manuel Rodríguez.

Restablecido.—Procedente de Caracas ha llegado á Sevilla, con toda felicidad, el matador de novillos toros Manuel Pérez (*Vito*), completamente curado de la cornada que sufrió toreando en aquella plaza.

Apoderado.—De representar en Madrid al valiente y modesto matador de toros José Pascual (*Valenciano*), se ha encargado el buen aficionado D. Víctor Calvo, domiciliado en esta corte, calle de Tudescos, números 30 y 32, piso 3.º

Bien venido.—En la mañana del miércoles llegó á esta corte, de regreso de su excursión por la República mejicana, donde ha trabajado con honra y provecho diez y ocho corridas, el valiente espada cordobés Fermín Muñoz (*Corchaito*).

Por la noche, en el correo, marchó á su casa de Córdoba, donde se propone descansar unos días para continuar de nuevo en el ejercicio de su arriesgada profesión.

Nimes.—La empresa de esta población ha ultimado sus combinaciones para celebrar dos corridas en esta plaza en la forma siguiente:

2 de Junio, toros de Arribas, y matadores *Bienvenida y Pepete*.

Y 7 de Julio, ganado de Anastasio Martín, y espadas *Morenito de Algeciras y Cocherito*.

Bilbao.—En los días 2 y 3 del próximo mes de Mayo, se verificarán en esta plaza dos corridas, en las que se jugarán toros de Veragua y Miura, siendo los espadas contratados para estoquearlos Antonio Fuentes y Rafael González (*Machaquito*).

Granada.—El domingo de Pascua de Resurrección se verificará en esta plaza la corrida de inauguración de la temporada, con una novillada en la que se lidiarán toros de Santa Coloma, que serán estoqueados por *Manolete y Gordito*.

Linares.—En la corrida que en el próximo mes de Abril se dará en esta población, con motivo de la festividad de la Santa Patrona de las Minas, es casi seguro tomen parte los espadas *Bienvenida y Gallito*, que ya habrá regresado de su excursión á Méjico.

Lérida.—El día 13 de Mayo próximo se verificará en esta plaza una novillada, en la que tomarán parte los espadas Félix Assiego y *Yeciano*.

Tres yerbas del Monte Ruwenzori. (Uganda, Africa Ecuatorial) son las que obtienen en seguida maravillosamente la curación completa y segura de todos los males secretos, por crónicos que sean. Garantizamos que nadie sufre un desengaño con éstas, y le devolveremos su dinero si Ud. no sana. Precio, 10 pesetas. Envío franco gastos, y rápido por correo certificado. Unicos concesionarios, Sres. Pennellypes C.º Milán (Italia).

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Antonio Fuentes.—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Antonio Boto (Regaterín).—Apoderado, D. Luis Recatero, Montera, 1, tienda.—Madrid.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

Antonio de Dios (Conejito).—A su nombre; Córdoba.

Angel Carmona (Camisero).—A su nombre, Sevilla.

Cástor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

Cayetano Leal (Pepchillo).—A su nombre, Puente de Vallecas.—Madrid.

José García (Algabeno).—A su nombre, en la Algaba, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—Apoderado, D. Manuel García, Valencia.

José Claro (Pepete).—Apoderado, don Adelardo Lorenzo; Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.

José Pascual (Valenciano).—Apoderado, D. Víctor Calvo, calle de Tudescos, números 30 y 32, piso 3.º, Madrid.

Juan Sal (Salari).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y á don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Don Manuel Acedo, San Lamaso, 2, entresuelo, derecha.—Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

MATADORES DE NOVILLOS

Adolfo Guerra (Guerrilla).—Apoderado, D. Juan da Silva Alves, Plaza de las Comendadoras, 4, 1.º D.—Madrid.

Alfonso (de Córdoba).—A su nombre, Jacometrezo, 46, tercero, Madrid.

Antonio Bayón.—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º Madrid.

Antonio Pazos.—Apoderado, D. Luis Peralta, Torrejón, 14.—Sevilla.

Cándido Fernández (Moni), de Córdoba.—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Cava Alta, 9, bajo.—Madrid.

Cuadrilla de niños sevillanos.—Matadores: **Manuel García (Esparterito)** y **Antonio García (Rubito)**—Apoderado, D. José Ignacio Romero, Cuesta del Rosario, 33, Sevilla; y **Avenmaría**, 29, Madrid.

Félix Assiego.—Representante: D. Adelardo Lorenzo; Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.

Fermín Muñoz (Corchaito).—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

Francisco Martín Vázquez.—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezos, San Lorenzo, 2 cuadruplicado, Madrid.

Gregorio Taravillo (Platerito).—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

Hilario González (Serranito).—Apoderado, D. Juan Cabello, Luna, 17, 1.º—Madrid.

Isidoro Martín Flores.—Apoderado, don Pascual Jimeno Alba, San Eugenio, 5, principal, Madrid.—En Valencia, D. Alberto Escobar, Pelayo 15.

José Frutos (Frutitos).—Apoderado, don Angel García.—(El Cortijo), Puente de Vallecas.

José Álvarez (Tabernerito).—Apoderado, don Domingo Miralles, Amparo, 8, tienda; y á su nombre, Avenida de Cervantes, 30, Granada.

Juan Cecilio (Punteret).—Apoderado, D. Mannel Rodríguez Vázquez, Alcalá, 142.—Madrid.

Juan de Dios (Conejito III).—Apoderado, D. José Guerra (hijo), Doblas, 14, Córdoba.

Julio Gómez (Belampaguito).—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

Manuel Díaz (Aguatimpia).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Manuel Pérez (Vito).—Apoderado: don Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferreteria.—Córdoba.

Manuel Rodríguez (Manolete).—Apoderado, D. Felipe Sánchez Calvo, León, 17, Madrid, ó Lagartijo, 5, Córdoba.

Miguel Castro (Chico de Lavapiés).—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal.—Madrid.

Pedro Pavieso (Formalito).—Apoderado, D. Pedro Cartón Muñoz, Pasión, 33, tienda, Valladolid.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).—Apoderado, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2.—Madrid.

Salvador Soler (Negrete).—A su nombre, San Dámaso, 2, entresuelo dcha. Madrid.

Severiano Salto (Saltito).—Apoderado, D. Benigno del Toro; Bravo Murillo, 110, principal.—Madrid.

Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

José Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado, D. Manuel Bezcs Ortega, Embajadores, 33, tienda, Madrid.

Vicente Romo (Romito).—Apoderado, D. Mariano Cuesta Martín, Caballero de Gracia, 1, tienda, Madrid.

Vicente Sanz (Matapozuelos).—Apoderado, D. Victoriano Argománez, Hortaleza, 47, tienda.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Badajoz.

Arribas (Hermanos).—Sevilla.

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Bohorques (José, antes Peñalver).—Villamartin.

Bonifacio Cuadrillero.—Valladolid.—Dehesa de la Espina.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.

Conradi (Carlos).—Sevilla.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete

González Nandín (Juan).—Sevilla.

Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de).

Marqués del Riscal, 1, Madrid.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

López Navarro y Peñalver, hoy don Pablo Torres y D. Paulino Aguado.—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

Lozano (José).—Priego.

Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Martín (Anastasio).—Sevilla.

Moreno Santamaria (José).—Sevilla.

Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Muruve (Sra. Viuda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2, Madrid.

Otaolaurruchi (Carlos).—Sanlúcar de Barrameda.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Parladé (Fernando).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pellón (Celso).—Villacarrillo.

Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de).

Hortaleza, 12, Madrid.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Herederos de D. Vicente Martínez; Gutiérrez (Luis).—Colmenar Viejo.

Surga (Rafael).—Las Cabezas.

Taviel Andrade (Francisco).—Sevilla.

Urcola (Félix).—Sevilla.

Valle (Teodoro).—Salamanca.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

OBRA NUEVA

Las víctimas del toreo; apuntes biográficos de los diestros que sucumbieron ejerciendo su profesión, por el *Bachiller González de Rivera y Recortes*.

Acaba de publicarse esta interesantísima obra, que recomendamos á todos los aficionados.

Se vende al precio de DOS pesetas.

Los pedidos á D. Bruno del Amo, Puerta de Moros, 4, Madrid.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPEDRO

Martín de los Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63.