

EL TOREO



HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIV

Madrid.—Martes 7 de Mayo de 1907.

NÚM. 1.883

PLAZA DE TOROS DE MADRID

4.ª corrida de abono verificada ayer Lunes 6 de Mayo de 1907.

La lluvia persistente de anteayer impidió que se concibieran esperanzas de que se celebrara la corrida; pero la empresa, como es natural que lo hiciera, esperó hasta última hora para suspenderla, confiando quizá en que pasara el chubasco y luciera el sol. Desdichadamente no fue así, y a las cuatro aparecieron sobre los carteles los anuncios de la suspensión para ayer.

El día se nos ofreció amenazador á ratos; pero la hora llegó y aunque la desanimación y el frío eran excesivos, y las nubes se extendían con rapidez, las localidades fueron ocupándose poco á poco hasta tener una media entrada.

Los toros del Marqués de los Castellones se traían su correspondiente cartel de gordura, lámina y tamaño, y había cierta expectación en el público para presenciar sus hazañas. Otro de los alicientes del cartel era la reaparición de Lagartijo y la de Vicente Pastor, á los que hace bastante tiempo no se veía torear. La presidencia corrió á cargo de D. Tomás Caballero, quien, á la hora anunciada, hizo la señal para que viera la luz pública el

Primero.—*Valenciano*, número 30, negro, bragado, fino, en no mal buen estado de carnes, bien puesto, pero tampoco con derroche de cornamenta.

Salió natural y dió un bufido al vislumbrar el primer capote, descubriendo desde luego tendencias á la soledad.

Después de largo rato, se arrancó contra el capote de un peón, persiguiendo al hombre y rompiendo un tablero del 6, de la rabia que le causó sin duda el no poder saltar.

Lagartijo, demostrando el notable torero que es, dió dos capota-

zos para fijar, [y después dos verónicas superiores y un recorte. Palmas.

Picotazo de Comearroz frente al 9, sin gran voluntad por parte del toro y quite de Lagartijo, que volvió á dejar al burel en suerte. Palmas.

Después de un puyazo de Melones, entró de nuevo Comearroz y de salida se hizo el toro con un capote que recogió toreando artísticamente Machaco. Siguen las palmas.

El toro, que iba creciéndose, aunque resultaba topón, aguantó una vara buena de Melones y otra de su colega, y se pasó á banderillas, tomando Lagartijo los rehiletes afanoso de ganarse las palmas y lográndolo al dejar un par un poquito desigual al cuarteo.

Palmas.

Volvió á tomar Rafaelillo los adornos, y en tercios del 9 citó sin resultado.

El toro estaba un poco marrajo, y Patatero le arregló con el capote para que volviera á entrar el sobrino de Lagartijo, yéndosele al joven la mano y y prendiendo desiguales las banderillas.

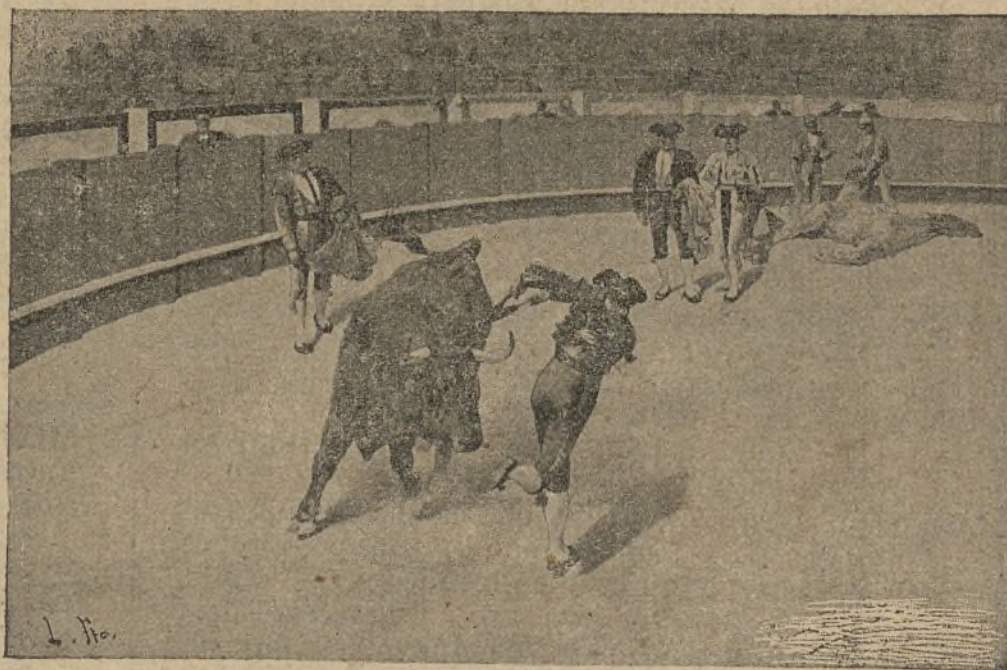
Chiquilín corrió con la tercera entrada, pero antes se distinguió Patatero bregando.

Son mucho chico estas piernas, digo al revés.

El Chiquilín llegó bien, pero el toro se quedó un poco, metiendo el muchacho los brazos con ansia, y dejando medio par caído.

Lagartijo, de morado con oro, empezó con un pase cambiado, soberbio, confiándose ciegamente, y al rematar el segundo pase sufrió un encontronazo de importancia, no ocurriendo más porque el toro tenía menos picardía que un pàrvulo, y eso que humillaba y se daba apariencias de temerón. Machaquito se llevó al animal hasta el 2, al amparo del viento, y allí prosiguió su paisano la faena, que se compuso en total de cinco cambiados, ocho altos, dos con la derecha y cuatro naturales.

El bicho, después de los primeros trapazos, dejó descubrir nuevamente su tendencia á la fuga.



BANDERILLAS DE SOBAQUILLO

Cuadro estadístico de la 4.ª corrida de abono verificada ayer Lunes 6 de Mayo de 1907.														
SEIS TOROS DE LA EXCMA. SRA. MARQUESA VIUDA DE LOS CASTELLONES.										PRESIDENCIA DE D. TOMÁS CABALLERO.				
NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERILLEROS	PARES		ESPADAS.	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.
						Enteros.	Medios.							
1.º Valenciano.	Melones. Comearroz.	2 3	» 1	»	Lagartijo. Chiquilín.	1 1	1	Lagartijo.	24	1	»	»	7	
2.º Peluco.	El Gordo. Zurito.	2 3	1 2	»	Pataterillo Mogino.	2 1	»	Machaquito.	7	2	1	»	5	
3.º Tiznadillo.	Varillas. Chato de M.ª	3 2	» 1	1	Torerito. Aranguito.	1 2	1	V. Pastor.	33	2	»	»	10	
4.º Sardinero.	Comearroz. Melones. El Gordo.	2 3 1	2 1 1	1	Cantimplas Cerrajillas.	1 1	1	Lagartijo.	21	2	1	»	9	
5.º Perlito.	El Gordo. Zurito.	1 6	1 1	»	Camará. Mogino.	1 2	1	Machaquito.	13	2	»	»	1	8
6.º Muletero.	Varillas. Chato de M.ª Comearroz.	3 3 1	3 2 1	2	Morales. Aranguito.	2 1	»	V. Pastor.	20	1	»	»	6	
TOTALES.		35	17	8		16	5		118	10	2	»	145	

Hubo palmas á la buena voluntad del diestro, que no quería ciertamente quedar mal. Al propinar otro pase frente al 7, el torero se quedó en un derrote con el palillo de la muleta. Por último, y después de los pases ya mencionados, entró sin tener salida ni hallarse la res convenientemente ajustada á los tableros y haciendo un extraño el toro en la reunión, el diestro metió el hierro, dejándole bajo.

Las palmas dominaron y persistieron.

Segundo.—*Peluco*, núm. 40, castaño, con bragas y abierto de cuerna, y por el estilo del anterior.

Machaquito dió tres capotazos en dos tiempos, marchándose el toro la primera vez y la segunda también, pero ésta por distraerle un peón solícito para su maestro.

El bicho no sentía la menor hostilidad hacia los piqueros; pero cuando entró á la primera vara le hizo dar al Gordo un salto mortal sobre sus costillares, saliendo el picador por el rabo, y de cabeza que fué lo peor.

Machaquito hizo el quite, exponiéndose.

Tardo, echando el morro por el suelo, tuvo que hacer Zurito muchas instancias para que se metiera al caballo, entrando el toro porque el picador le echó encima el bucéfalo.

Al quite el Chico. ¡Distingamos! Vicente Pastor.

Nueva caída del Gordo frente al 7, reuniéndose al pelo y colocando el palo en la altura.

Zurito volvió á acosar y cayeron caballo y jinete, cada cual por su lado.

Al quite Machaquito.

La vara resultó buena.

Arrojando el castoreño para obligar al toro, el gran Zurito puso una colosal, teniendo firme.

Palmas.

Se acabó la suerte y salió Patatero que situándose de espaldas á las tablas del 5, y apoyándose en ellas, entró para colocar un gran par de zarcillos, saliendo perseguido y ganando una gran ventaja en la carrera.

Muchas palmas.

Mogino se pasó sin meter los brazos, y luego dejó otro par bueno.

Y continuó el público batiendo palmas en honor de los cordobeses.

Pataterillo cuarteó otro par magnífico, llegando como no cabe más, comiéndose al toro al meter los brazos.

¿Por qué no serán todos así?

Machaquito, de rosa y oro, empezó á pasar en un palmo de terreno y se vió achuchado al dar el tercer pase, saliendo embarulladamente al ejecutar el quite dos peones y su paisano Rafael.

La primera faena se compuso de un cambiado por bajo, uno alto, uno natural y uno bueno de pecho, y frente al 1, sacudió una estocada corta, alta y tendida al volapié, repitiendo con un pinchazo en lo duro frente al 2, precediendo la entrada con un encojimiento de piernas de mal gusto.

Cogida de Machaquito.

Al entrar nuevamente lo hizo tan sobre corto y con tanta fe, que el bicho le cogió, rompiéndole la taleguilla, campaneándole y arrojándole al suelo, pasando sobre él. El diestro se levantó sin otro percance, y el toro rodó, llevando el estoque clavado en lo alto.

Ovación.

Tercero.—*Tiznadillo*, núm. 17, grande, de pelo castaño, ancho, gacho y de muchos pitones.

Antes de salir este toro, Varillas nos dió el espectáculo de caerse en la puerta de caballos por la escasa resistencia de su corcel, demasiado apurado ya.

Salió enterándose é hizo apretar las tabas á Morales, corriendo tras él, hasta hacerle saltar por el 1.

Pastor capoteó tres veces para preparar la primera entrada, y Chato de Murcia hizo una caricia, perdiendo el caballo.

Al quite su matador.

Varillas alanceó el segundo y Lagartijo se llevó al toro.

Nuevo puyazo bueno de Varillas y al quite Vicente, poniendo el mismo picador otra vara.

Juan Jiménez hizo otra caricia en lo alto, sin perder el equilibrio, y tocaron á lo otro.

Torerito de Madrid salió de primeras y dejó un par reunido, pero delantero, llegando sin precipitarse á la cara y debiendo ser aplaudido.

Sin embargo, hubo silencio.

Machaquito, que se había retirado á que le cosieran la ropa, fué aplaudido al salir.

Sucedio al primer par una larga serie de capotazos, no faltando quien dejara el percal en la percha.

Aranguito cuarteó un par, un poquitin, nada más que un poquitin desigual por la izquierda, y acabaron, Torerito, con medio al cuarteo y Aranguito con uno al relance, mientras sonaba la señal.

El de Madrid, ó sea Vicente Pastor, vestía uniforme color plomo y oro.

Llegóse al bicho, que estaba situado frente al 1, y tanteó dando un pase por alto, con la mar de quietud en los pies.

Corrióse luego el toro á los terrenos del 3, y allí intentó pasar de nuevo, sin observar lo mucho que batía el viento en aquellos lugares.

Llevando mucha gente al lado y dejándose ayudar á veces con muy buen sentido, pues contra el aire no hay valor, continuó pasando junto al 8, dando el toro un susto regular á Torerito, que se dejó el capote en los cuernos. Vicente sufrió una regular acometida de *Tiznadillo*, que iba buscándole con mucha ligereza y que por poco no hace chicha. Desde entonces empezó á reinar la señora desconfianza, consorte de un rey que á todos nos domina á ratos, y Pastor hizo intención de entrar apresuradamente, pero muy sobre corto. Machaquito le evitó dos

veces que entrara, con muy buen acuerdo, señores, porque el toro no estaba mas que para tener con él muchas precauciones. Era el más grande de todos los que habían salido, el de más respeto en la cabeza y el de más cuidado en la suerte suprema, porque estaba revoltoso de verdad.

En resumen, catorce pases altos con achuchón al séptimo; uno derecha y tres naturales, y frente al 9, y sin estar el toro muy allá, entró el matador con mil arrobas de vergüenza y ansia de coger carne, en suerte natural, soltando una estocada corta y alta y saliendo con la pechera rota.

¡Tan cerca le anduvo!

Después de algunas acometidas y arrancandas de gran ladrón, Vicente se metió frente al 1, de dentro á fuera, sin escapes, ni mentiras y arreó una estocada corta, magnífica y en todo lo alto, con más fuerza que una locomotora.

El toro, que estaba inmortal, quiso despedirse con una nueva y violenta arrancada de las de peligro. Sin embargo, la espada iba colándose poco á poco y haciendo lo suyo, hasta que le hizo doblar junto á la valla del 9.

Ovación.

Cuarto.—*Jardinero*, núm. 33, castaño, asardado, buen mozo de veras, ancho de cuna, largo y desarrollado de velas. Salió enterándose de lo que había por los alrededores, y después que acabó de observar, se encontró con el capote de Lagartijo, que, sin arredrarse por la presencia de aquella catedral con cuernos, le dió hasta seis verónicas, resultando superiores las dos primeras.

Bravo y de poderosa cabeza el de los Castellones, no pensó ni un momento en rehusar la faena en varas, y arrancando bien y sobre seguro, aceptó tres puyazos de Melones, dos de Comearroz y uno del Gordo. El último de Melones, fué de lo mejor que se ve, pues hizo bien la entrada, montó el palo á tiempo, se reunió perfectamente y castigó tanto el morrillo que la vara se cambió al esfuerzo.

Muchas palmas.

Entre los quibes debemos mencionar el primero de Lagartijo al citado Melones, que fué de mérito, y concluyó arrodillándose el diestro ante la cara.

Continuaron los aplausos.

El toro llegó un poco quedado al segundo tercio, por lo que Cantimplas se pasó con los brazos en alto para dejar después un palo al cuarteo.

Cerrajillas se dejó de adornos, obedeciendo sin duda la insinuación cariñosa de Machaquito, y colgó un par caído cuarteando también.

Cantimplas terminó con otro entero en la misma forma.

Llegó el toro á la muleta lleno de facultades, pers sin ofrecer dificultad alguna de bulto. Hay que apuntar, para cumplir con la conciencia, que Lagartijo no remató ningún pase, pero en fin, fué sobrio, pues se contentó con uno cambiado por bajo, uno

alto, tres derecha y uno natural, sufriendo un desarme, para largar un pinchazo de lantero saltando el estoque.

A esto siguió una estocada honda y caída al volapié, sin llegar con coraje, y otra buena, metiéndose mejor.

Manifestaciones diversas.

Quinto.—Cuando abrieron los toriles, creíamos que no acababa de salir el toro, y eso que apareció con más rapidez que un automóvil. ¡Vaya un mozo! Llamábase *Perito*, ostentaba el núm. 10 en el costillar y era negro, zaino, bien puesto y con cada puñal...

Machaquito hizo mariposar el capote según costumbre, y aunque dió tres lances, sólo le resultó verónica el último. Pero ¿por qué no ha de dar usted á los brazos toda la importancia que tienen en esos momentos, ya que para usted tanto y tiene tanto corajón? Con un poco de arte para el manejo del percal, crecía usted un palmo, ¡créanos usted!

El toro hizo con gana la primera pelea, dejando al Gordo que le encendiera el pelo de un torniscón, y dándole en cambio un golpe de los que congestionan.

Zurito se hizo el amo, y entrando seis veces seguidas con el mismo corcel, arreó otros tantos puyazos, siendo superiores los tres primeros y llevándose un solo batacazo.

El toro arreaba, pero el hombre se lo echaba por delante á fuerza de brazo, y ganándose el sueldo á ley.

Los matadores bien en los quites.

Camará cuarteó un buen par.

Palmas.

Mogino se pasó sin clavar, y después dejó los dos palos, poco avenidos, doblando Camará con medio delantero, y Mogino con otro par á la media vuelta.

El toro prestándose para la muerte.

Machaquito, acordándose sin duda de algo que se había dejado olvidado en la fonda, no paró mientes en que entre trapazo y trapazo los peones hacían su agosto capoteando de lo lindo.

Toreó con despego y acariciado sin cesar por el ventarrón, y después de cuatro pases con la derecha, dejando que el toro se le colara aparatosamente en el último, y tres altos, entró á herir en tercios del 3 para dejar una estocada tan tendida, que si se hubiera propuesto hacerlo no le hubiera salido mejor. Después, frente al 10, puso empeño en conseguir que el toro, que era más alto que él, humillara un poco para meter el brazo; pero ¡que si quieres! el toro se encampanaba gallardamente, cada vez más, y al fin el diestro entró como pudo, que fué buscando el camino según se va á la mano izquierda, para soltar un bajonazo que no merecía ciertamente aquel toro.

Estallaron los pitos, y el matador intentó el descabello, tocando un poco.

El toro dobló.

Silba general.

El último atendía por *Muletero*, y tenía el núm. 39, siendo su pelo cárdeno, bragado, su encornadura abierta y algo tocado de pitones, y su tamaño de los que sorprenden agradablemente al público y desagradablemente á los que los han lidiar.

Pastor, que según parece se ha afinado un poquito, muy poco, dió dos verónicas parando, que es lo que él sabe hacer mejor.

Bravo y con poder, el toro acometió tres veces á Varillas y otras tantas al Chato de Murcia, que arreó bien en los dos últimos, apoyando en lo alto y con terquedad la garrocha.

Entre los dos picadores rodaron cinco veces, dejando el toro cuatro caballos para la disección.

Comearroz terció en la pelea, poniendo una vara con caída.

Morales colocó un par abierto al cuarteo. Aranguito llegó superiormente; pero sus palitroques quedaron un poco caídos y desiguales.

Nuevo par de Morales y medio al relance de Aranguito.

El bicho llegó muy bien á la muleta, y Pastor, que había brindado á unos especta-

dores del 1, toreó sin elegancia, pero reposadamente y con valencia, dando en junto cuatro pases altos, con colada en el último, dos cambiados, bueno el primero, diez con la derecha, perdiendo los avíos en el primero de la sección, y cuatro naturales, soportando un acuchón en el primero y un desarme en el último.

Por último, y después de perfilarse tres veces, estorbándole manos ajenas la intención, se metió al volapié con un ligero defectillo que citaremos en la apreciación, y arreó una estocada magna, sacando rota la taleguilla por el muslo derecho.

De seguir prestándose los toreros á estas desgarraduras de prendas, habrá que fijar en los carteles de abono, como en los de los listas de compañías teatrales, un rótulo que diga:

Sastre, D. Fulano de tal.

Excusado es decir que el diestro madrileño escuchó una ovación.

Es decir, una media ovación, porque la mayor parte de la gente sólo pensaba en narse y escurrir el bulto al fresquito de última hora, digno del mes de Enero.

La corrida terminó á las seis y cuarenta y dos minutos de la tarde.

APRECIACION

La corrida de ayer, á pesar de sus lunares, no desagradó al poco numeroso público que acudió á presenciaria, y para comprobarlo vamos á consignar los detalles más salientes de la fiesta.

El ganado.

Se lidiaron, según estaba anunciado, seis toros de la señora marquesa viuda de los Castellones, que estuvieron muy bien presentados, pues aunque los dos primeros fueron de alguna menos representación que los restantes, no por eso dejaron de estar bien criados y ser de bonita lámina y encornadura.

De bravura, los que más la tuvieron fueron el cuarto y sexto, sobre todo el último, que fué de los que dan nombre á una ganadería por la buena pelea que hizo en los tres tercios de lidia.

Los demás, todos, cual más, cual menos, cumplieron, aunque sin excederse.

De modo que la corrida, por parte del ganado, fué aceptable.

Los matadores.

Lagartijo.—Desde que comenzó la lidia se vió que este diestro venía con ánimos de trabajar y de complacer á la concurrencia.

Al primer bicho, que llegó á su poder conservando facultades, lo toreó de muleta desde cerca y con valentía, dando algunos pases buenos, y metiéndose con rectitud á herir delante de los tableros del 8, le atizó una estocada baja, debido al extraño que hizo el cornúpeto en el momento preciso de la reunión.

El bicho dobló, y el matador escuchó algunas palmas.

Y al toro cuarto, que achuchaba por ambos lados, lo pasó con sobriedad, y después de pincharle dos veces, ninguna de ellas bien, lo echó á rodar de una buena estocada á volapié.

El público hizo demostraciones diversas. Banderilleando al primer toro, demostró deseos de agradar.

Lanceando de capa quedó muy bien, y fué muy aplaudido.

En la brega y quites, oportuno y trabajador, escuchando muchas palmas.

Machaquito.—Al segundo toro lo pasó desde cerca y con valentía, y tras una estocada corta bien señalada y un pinchazo tomando hueso, se metió con agallas á herir dándole una superior estocada, acostándose en la cuna, saliendo cogido y derribado, resultando afortunadamente, sin otro percance que la rotura de la taleguilla.

El toro rodó en seguida y Rafaelito fué objeto de una ovación.

Al toro quinto, que llegó á sus manos conservando sus facultades, algo incierto y con la cabeza por las nubes, lo toreó sin darle pases completos en redondo y naturales,

para con ellos fijarle y hacerle descubrir el morrillo, cosa que era necesario para poder meterse sin riesgo á herir; mas como esto no lo hizo, de ahí que atizara de primeras una estocada tendida y de segundas soltara un sablazo en los bajos, que no fué del agrado del público, el cual, ostensiblemente, se lo demostró; y por fin, intentó el descabello, tocando algo, y el de los Castellones se acostó mientras el matador oía los de viento antes de ser el día de San Isidro.

Lanceando de capa á este toro, dió, entre otras, una buena verónica.

En la brega y quites estuvo muy trabajador y oportuno, siendo muy aplaudido.

Vicente Pastor.—A este diestro madrileño tenía ganas la afición de volverlo á ver torear en este circo, y á fe que los que lo consiguieron no salieron descontentos de la plaza.

Dos toros estoqueó ayer, y los dos fueron de los mayorcitos, si bien el último fué la perita en dulce de la corrida.

A los dos los toreó de muleta á su estilo, es decir, falto de elegancia, pero sobrado de valentía, y á los dos los mató: al tercero de dos estocadas cortas en lo alto de las agujas, sacando en la primera rota la pechera de la camisa, y al último de una superior estocada, resultando con la taleguilla rota por encima del muslo derecho.

En la muerte de ambos toros, el matador fué objeto de dos grandes ovaciones.

Ahora bien; ¿no le pareció al amigo Vicente que si las dos estocadas en que tanto fué aplaudido las hubiera dado sin el *saltillo de marras* y del cual ya había procurado enmendarse, su faena hubiera resultado más artística y por tanto de más lucimiento?

Corrija usted, Pastor, este defecto, pues si no hubiera incurrido en él, no hubiera sufrido desperfecto alguno en su indumentaria, y su trabajo estoqueando hubiera sido más del agrado de los verdaderos aficionados.

Y á enmendarse para la otra.

Lanceando de capa al último toro quedó bien.

En la brega y quites compartió los aplausos con sus compañeros.

Lo demás.

De los picadores se distinguieron notablemente Zurito y Melones, poniendo además dos buenos puyazos Varillas y el Gordo.

En banderillas, Pataterillo, Mogino, Camará y Aranguito.

Los servicios, aceptables.

La tarde, fría y con viento.

La entrada, mala.

La presidencia, acertada.

PACO MEDIA-LUNA.

POR TELEGRAFO

Figueras 5 (6,55 t.)

Los toros de López Navarro fueron buenos y mataron siete caballos.

Quinito y Conejito quedaron bien toreado y matando.—*Palmas.*

Huelva 5 (7,10 t.)

Posadas, herido.

Los toros de Nandín medianos; el cuarto fué fogueado.

Posadas bien en la muerte de los toros primero y tercero.

Al lancear de capa al quinto sufrió un derrote, resultando con una herida en el párpado superior del ojo derecho; que fué calificada de pronóstico reservado.

Vázquez fué aplaudido toreado y en la muerte de cuatro toros.—*C.*

Lisboa 5 (9,10 n.)

Los toros de Infante buenos.

Los hermanos *Bombita* fueron aplaudidos toreado y poniendo banderillas.—*X.*

Orense 5 (7,10 t.)

Los toros de Mira fueron buenos y mataron siete caballos.

Infante y *Macomio* bien toreado é hiriendo.—*Vives.*

Santander 5 (8,15 n.)

Los toretes lidiados fueron buenos.

La Reverte muy aplaudida toreando y matando.—X.

Granada 5 (9,10 n.)

Los toros lidiados cumplieron y mataron seis caballos.

Serranito y *Morenito de Alcalá* superiores matando.—X.



Madrid.—Pasado mañana jueves se verificará en el circo taurino de esta corte una corrida extraordinaria, en la que se lidiarán ocho toros de Miura, que serán estoqueados por Fuentes, Bombita, Machaquito y Cocherito.

Estado de los heridos.—Algabeno continúa: fortunadamente muy mejorado de la herida que sufrió toreando en la plaza de esta corte, saliendo ya a la calle y siendo probable que pueda tomar parte en la quinta corrida de abono.

El Gordo.—Este modesto novillero, que fué herido toreando en la plaza de Tetuán de las Victorias, continúa en el Hospital Provincial, bastante mejorado y habiendo comenzado a cicatrizar las dos heridas que sufrió en su aparatosa cogida.

Bilbao.—El día del Corpus tendrá lugar en esta plaza una corrida, en la que se lidiarán seis toros del marqués de Villagodio, que serán estoqueados por Conejito y Bienvenida.

Además, tiene la actual empresa preparadas las novilladas siguientes:

9 de Mayo.—Cuatro toros de Pablo Torres y espadas *Atmanseño* y *Cortijano*.

12 de Mayo.—Cuatro bichos de Paulino Aguado y matadores *Recajo* y *Almanseño* ó *Cortijano*.

Y el día 19 de este mismo mes.—Reses de Villapadierna y espadas *Gallito chico* y *Morenillo*.

Nerva.—El día 4 de Agosto se efectuará en esta población una novillada, en la que se jugarán toros de Pérez de la Concha, oficiando de matadores Martín Vázquez y Vito.

Figueira da Fox.—El día de San Juan se celebrará en esta población portuguesa una corrida, para la cual ha sido contratado el espada Antonio Aguilar (*Aguilarillo*).

Algabeno.—El valiente matador de toros José García (*Algabeno*) ha sido contratado para torear el día 26 del corriente y 22 de Septiembre en Barcelona; el 16 del actual en Beziers; el 4 de Agosto en Vitoria; el 25 y 28 de Julio en Santander y dos corridas en Lisboa.

Guadalajara.—Para la novillada que el día del Corpus ha de celebrarse en esta población, ha sido contratado el espada *Calerito*.

Bayona.—El día 22 de Septiembre se dará en esta población francesa una corrida, en la estoquearán seis toros de Veragua los matadores Ricardo Torres (*Bombita*) y Rafael González (*Machaquito*).

Tolosa.—En los días 23 y 24 de Junio se celebrarán en esta plaza dos corridas, en las que estoqueará ganado de Mata el *Camisero*, que llevará de sobresaliente a Manuel Domínguez.

Baeza.—El día 18 de los corrientes tendrá lugar en esta población una corrida, en la que se lidiarán seis toros de Guadales por las cuadrillas de Antonio Fuentes y Rafael Molina (*Lagartijo*).

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Antonio Fuentes.—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Antonio Boto (Regaterin).—Apoderado, D. Luis Recatero, Montera, 1, tienda.—Madrid.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

Antonio de Dios (Conejito).—A su nombre; Córdoba.

Angel Carmona (Camisero).—A su nombre, Sevilla.

Castor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

Cayetano Leal (Pepehillo).—A su nombre, Puente de Vallecas.—Madrid.

José García (Algabeno).—A su nombre, en la Algaba, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—Apoderado, D. Manuel García, Valencia.

José Claro (Pepete).—Apoderado, don Adelardo Lorenzo; Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.

José Pascual (Valenciano).—Apoderado, D. Víctor Calvo, calle de Tudescos, números 30 y 32, piso 3.º. Madrid.

Juan Sal (Saleri).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69. Madrid; y a don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Tomás Alarcón (Mazzantini).—Don Manuel Acedo, San Lamaso, 2, entresuelo, derecha.—Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

MATADORES DE NOVILLOS

Adolfo Guerra (Guerrilla).—Apoderado, D. Juan da Silva Alves, Plaza de las Comendadoras, 4, 1.º D.—Madrid.

Alfonso de Córdoba.—A su nombre, Jacometrezo, 46, tercero. Madrid.

Antonio Bayón.—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid; y a D. Francisco Cisneros, Alfonso XIII. Cáceres.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º Madrid.

Antonio Pazos.—Apoderado, D. Luis Peralta, Torrejón, 14.—Sevilla.

Cándido Fernández (Moni), de Córdoba.—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Cava Alta, 9, bajo.—Madrid.

Cuadrilla de niños sevillanos.—Matadores: **Manuel García (Esparterito)** y **Antonio García (Rubito)**—Apoderado, D. José Ignacio Romero, Cuesta del Rosario, 33, Sevilla; y **Avemaria**, 29, Madrid.

Félix Assiego.—Representante: D. Adelardo Lorenzo; Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.

Fernán Muñoz (Corchaito).—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

Francisco Martín Vázquez.—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezo, San Lorenzo, 2, cuadruplicado, Madrid.

Gregorio Taravillo (Platerito).—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

Hilario González (Serranito).—Apoderado, D. Juan Cabello, Luna, 17, 1.º—Madrid.

Isidoro Martín Flores.—Apoderado, don Pascual Jimeno Alba, San Eugenio, 5, principal, Madrid.—En Valencia, D. Alberto Escobar, Pelayo 15.

José Frutos (Frutitos).—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Alcalá, 142, principal.—Madrid.

José Álvarez (Tabernerito).—Apoderado, don Domingo Miralles, Amparo, 8, tienda; y a su nombre, Avenida de Cervantes, 30, Granada.

Juan Cecilio (Punteret).—A su nombre, Villanueva, 37, entresuelo, Madrid.

Juan de Dios (Conejito III).—Apoderado, D. José Guerra (hijo), Doblas, 14, Córdoba.

Julio Gómez (Relampaguito).—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

Manuel Díaz (Aguatimpi).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Manuel Pérez (Vito).—Apoderado: don Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferretería.—Córdoba.

Manuel Rodríguez (Manolete).—Apoderado, D. Felipe Sánchez Calvo, León, 17, Madrid, ó Lagartijo, 5, Córdoba.

Miguel Castro (Chico de Lavapiés).—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal.—Madrid.

Pedro Pavieso (Formalito).—Apoderado, D. Pedro Cartón Muñoz, Pasión, 33, tienda, Valladolid.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begona).—Apoderado, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2.—Madrid.

Salvador Soler (Negrete).—A su nombre, San Dámaso, 2, entresuelo dcha. Madrid.

Severiano Salto (Saltito).—Apoderado, D. Benigno del Toro; Bravo Murillo, 110, principal.—Madrid.

Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

José Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado, D. Manuel Bezos Ortega, Embajadores, 33, tienda, Madrid.

Vicente Romo (Romito).—Apoderado, D. Mariano Cuesta Martín, Caballero de Gracia, 1, tienda. Madrid.

Vicente Sanz (Matapozuelos).—Apoderado, D. Victoriano Argomáñez, Hortaleza, 47, tienda.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Badajoz.

Arribas (Hermanos).—Sevilla.

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Bohorques (José, antes Peñalver).—Villamartin.

Bonifacio Cuadrillero.—Valladolid.—Dehesa de la Espina.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.

Conradi (Carlos).—Sevilla.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

González Nandin (Juan).—Sevilla.

Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de).

Marqués del Riscal, 1, Madrid.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

López Navarro y Peñalver, hoy don Pablo Torres y D. Paulino Aguado.—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

Lozano (José).—Priego.

Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Martín (Anastasio).—Sevilla.

Moreno Santamaria (José).—Sevilla.

Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Muruve (Sra. Viuda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia a su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2, Madrid.

Otaolaurruchi (Carlos).—Sanlúcar de Barrameda.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Parladé (Fernando).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pellón (Celso).—Villacarrillo.

Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de).

Hortaleza, 12, Madrid.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Herederos de D. Vicente Martínez; Gutiérrez (Luis).—Colmenar Viejo.

Surga (Rafael).—Las Cabezas.

Tavieir Andrade (Francisco).—Sevilla.

Urcola (Félix).—Sevilla.

Valle (Teodoro).—Salamanca.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

IMPRENTA, LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO
SAN BERNARDO, 34 (esquina a la calle de la Luna).

Trabajos de impresión de todas clases a precios económicos. Tarjetas de visita desde UNA PESETA el ciento. Gran surtido en toda clase de libros y objetos de escritorio. Variadísimo surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

SE VENDEN SOLARES

al contado y a plazos, a propósito para fábricas y hoteles, en los barrios de Marconell, Prosperidad é Hipódromo.—Informarán en la Administración de este periódico.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER

Martín de los Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63.