

EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIV

Madrid.—Sábado 18 de Mayo de 1907.

NUM. 1.893

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer Viernes 17 de Mayo de 1907.

Ayer, y con motivo de ser el cumpleaños del rey, el público se declaró en vacaciones, negándose á acudir al coso, cumpliendo así lo que viene á ser una obligación durante la semana que va pasando.

Esto no quiere decir, sin embargo, que la plaza estuviera desierta, no; la tarde convidaba poco, y más que de Mayo parecía de últimos de Noviembre, según lo desapacible y fría que se nos mostró; sin sol que nos alegrara alegrando la fiesta.

Los toros anunciados eran seis de D. Eduardo Miura, y los matadores, Manolete, Bombita chico y Francisco Martín Vázquez.

La presidencia, como siempre, correspondió á D. José Madrid Calahorra, quien á las cuatro y media hizo la correspondiente señal para que pareciera el

Primero —*Lunario*, número 14, negro zaino, sacudido de carnes, joven, buen mozo y delantero de armas; salió á gran velocidad pasando por delante de los picadores sin fijarse en ellos, y trabando conocimiento con Manolete, que le dió tres verónicas, dejándose comer lastimosamente el terreno en la última.

Mangas arreó el primer picotazo junto al 3, y perdió el arre, viéndose algún barullo en el quite, que hizo el citado Manolete.

Entre Botero y Pajero pusieron dos puyazos más, mostrándose el toro voluntario en las primeras varas, y tardando un poco para decidirse á entrar á Botero, que metió dos picotazos de añadidura.

En los quites se distinguieron Bombita y Vázquez.

Murieron dos catallos.

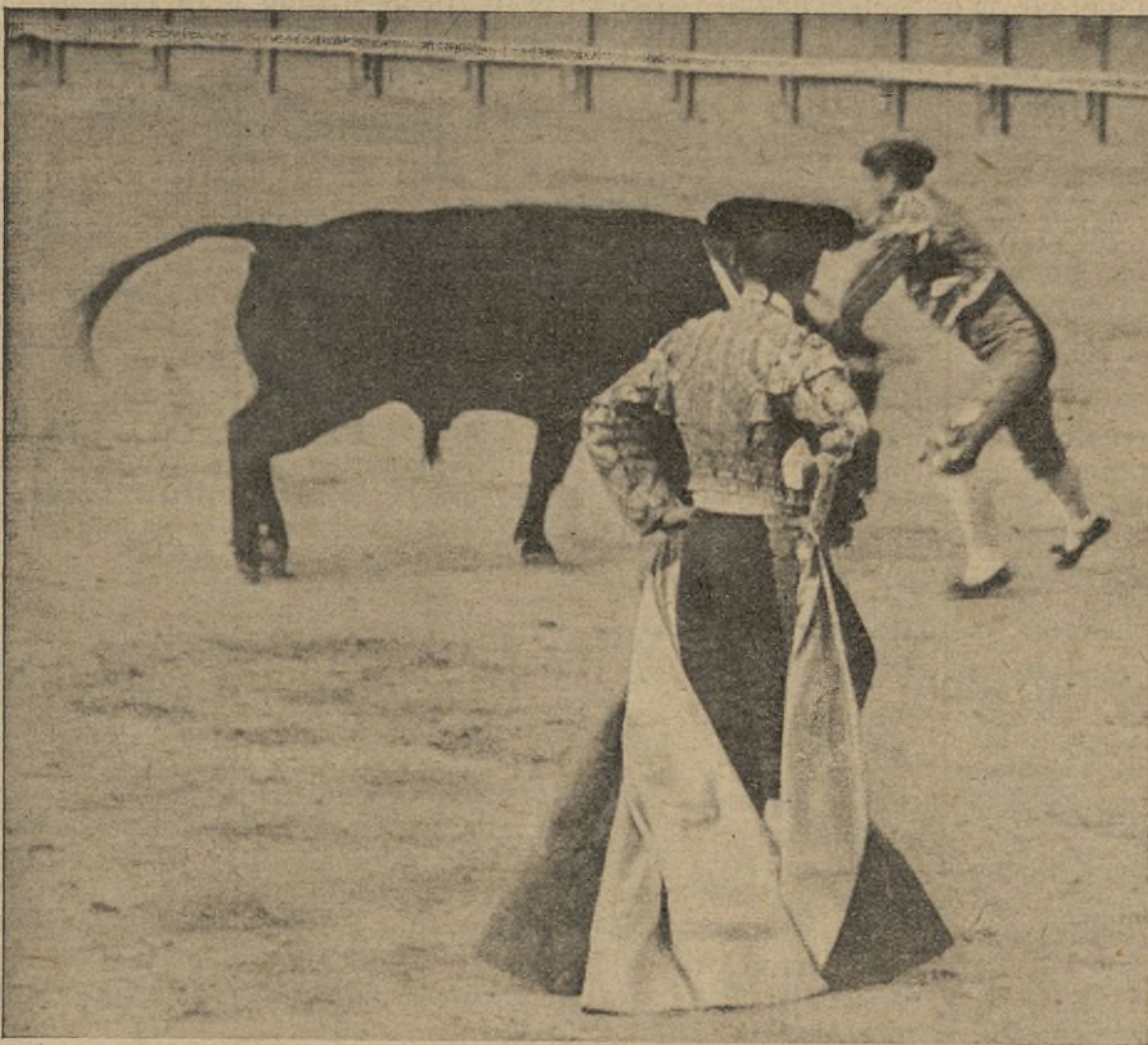
Mancheguito se pasó en falso y luego cuarteó medio par ligeramente abierto y desigual.

Recalcao vió los avíos muy cerca del vientre, y por esa causa no se decidió de primeras á meter los brazos, colgando, al fin, un par á la media vuelta.

Mancheguito tuvo la desagradable sorpresa de encontrarse con el bicho sobradamente prevenido al llegar, y bajó los codos en espera de mejor ocasión.

Por último, dejó un par á la media vuelta y salió Manolete, vestido de azul y oro, á tomar á la fiera por los tercios del 3, sufriendo una colada importante al pasar por segunda vez.

Con la molestia inevitable del viento, siguió toreando con la derecha, abriendo muchísimo el compás, y después de uno por alto, uno bueno en redondo, cinco con la mano de las habilidades y uno natural, entró derecho y soltó un pinchazo que algunos espectadores aplaudieron. Continuó toreando sin parar lo suficiente, y con la ayuda de Recalcao, frente al 9, metiéndosele el toro demasiado bajo los



Bombita en el segundo toro de la corrida verificada el día 15 de Mayo en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

dieron. Continuó toreando sin parar lo suficiente, y con la ayuda de Recalcao, frente al 9, metiéndosele el toro demasiado bajo los

Ayuntamiento de Madrid

vuelos de la muleta y preparándose a herir, soportó una arrancada extra, de la que se libró por golpe de pupila.

Después, entró desde lejos, pero con rectitud, y soltó una estocada delantera con tendencias.

El matador se metió nuevamente en los mismos terrenos y soltó otra estocada, saliendo despedida el arma por desarmarle el toro al llegar.

Luego y con igual defecto del bicho entró nuevamente, siendo derribado sin consecuencias, repitiéndose el lance, aunque esta vez sin desavío.

Entrando dos veces más, una que el toro le viera junto a las tablas del 10, logró a la media vuelta clavar un pinchazo y sacudir una baja, muy baja, intentando el descabello sin resultado.

Tiempo nueve minutos.

Segundo.—*Varetillo*, núm. 134, negro, bragado, terciadillo y abierto de lo suyo.

Salió natural y se dirigió hacia los picadores doliéndose y revolviéndose por la pupa al hierro del rejón.

Bombita chico dió tres verónicas y un molinete.

Chaves arreó otra caricia, secundándole Veneno y terminando el otro picador con un sartenazo y no en el morrillo, precisamente.

Hubo dos caídas y un caballo muerto.

En los quites bien los matadores y Manolete comprometido en un remate.

Antolín chico tocó con los palos el morrillo, pero no clavó.

El toro estaba enterado del funcionamiento de la máquina y esperaba discretamente metiendo la cabeza con *arte* al llegar el bulto, observando todo el juego con perspicacia que burló sin embargo Antolín, llegando bien al cuarteo y dejándole un par caído y desigual.

Merino se pasó y luego dejó los palos sobre los lomos del Salomón cornudo, yéndose a tierra el par.

Nueva entrada al relance de un capote, y fuga y medio par por cumplir.

Antolín, después de una pausa muy larga, dejó otro mondadientes, y Merino se bajó y entró a la media vuelta, cayéndose a la salida bajo el estribo, sin que el toro, que iba rebotando por efecto del aguijón, se fijara en él.

Bombita chico, de corinto y oro, ejecutó muy bien el pase de tanteo, que fué cambiado. Defendiéndose y sin huir ni perder la cara del bicho siguió su toreo, y dando cuatro altos, uno con la derecha y uno natural, aseguró al miureño con una buena estocada, que le hizo rodar.

Tiempo dos minutos.

Ovación.

Tercero.—*Castañuelo*, núm. 58, no mal criado, negro, listón y bien puesto de herramientas.

Salió natural, y Vázquez le dió cuatro verónicas en dos tiempos.

Bombita chico dió dos capotazos buenos para fijar, y el bicho no parecía mostrarse dispuesto a que le tentaran la piel.

Comprendiéndolo así el presidente ordenó la aparición de las detonantes, que se encargaron de clavar Gonzalito y Aransáez.

El aire en *crescendo*.

Gonzalito entró al cuarteo y se escurrió al meter los brazos, sobaquilleando luego un par desigual.

Aransáez dejó en el suelo sus dos banderillas y repitió colgando un palitroque a la media vuelta.

Gonzalito dejó un buen par por el mismo procedimiento, y después de algunos capotazos inteligentes del Barquero, acabó Aransáez con medio par cuarteando.

Cogida de Martín Vázquez.

Martín Vázquez, que iba de grosella y oro, empezó con un pase alto en que ya su frío una colada. Al engendrar el segundo de esta clase, el toro alargo la gaita y se hizo con el espada, derribándole y rasgándole la taleguilla, metiéndose prontamente al quite

Bombita chico, que se agarró a la cola, siendo útil su arrojo.

Martín Vázquez se levantó y negándose obstinadamente a dejar los trastos, dió otros dos pases más lo mismo que los anteriores y entro a herir, haciéndolo con la mala fortuna, que al dejar el estoque, bajo por cierto, el toro le volvió a enganchar, volteándole y cayendo en seguida.

Martín Vázquez fué conducido a la enfermería en brazos de los monos.

La cogida, por lo claro que se vió y el sitio en que hizo carne el cuerno, produjo impresión en el público, creyendo al principio que la divisa verde y negra tenía una víctima más.

Afortunadamente, y como después se verá, el percance no revistió los alarmantes caracteres que se temieron, dada la afilada encornadura y la gran malicia del bicho.

Cuarto.—*Lunares*, núm. 24, era negro zaino, largo de cuerpo y abierto y delantero de púas.

Salió revolviéndose y alargando ya para que se viera desde un principio lo que podrá dar de sí.

Hubo su tanto cuanto de desbarajuste, y Manolete, que iba a abrirse de capa, renunció prudentemente por temor de que el ventarrón le jugara una mala pasada.

El toro se encontró de repente delante de de Mangas, y mostrando mucho poder, le derribó, despenándole el potro.

Turnaron después Botero dos reservas y el mencionado Mangas, agarrando en junto seis puyazos y demostrando el toro gran codicia se cebó en los caídos, metiendo a veces la cabeza a los picadores.

En una caída al descubierto, hicieron el quite muy bien Manolete y Bombita, éste que se agarró a la cola, distrayendo así al cornudo.

Murieron tres caballos.

El toro estaba hecho un prodigio al llegar el segundo tercio. Lleno de facultades, ligero de patas, revolviéndose con más prontitud y facilidad que el mismo aire, adoptó el partido de defenderse y de *verlos venir* para alargar entonces y derrotar con la más pia-dosa intención. Cerca le anduvo a Recalcao en su primera entrada, y la verdad es que se necesitaba tener bien apretados los machos para reunirse con aquel Caín. Dos veces se pasó el banderillero, y a la tercera visita sobaquilleo un par abierto y salió como alma que lleva el diablo.

Mancheguito llegó con valentía olvidando la casta del enemigo y agarró un par aceptable.

Palmas.

Recalcao evitó de nuevo la entrevista y suspiró satisfecho, después de dejar sus zarcillos a la media vuelta.

Reinaba a la sazón mucho viento y no se sabe qué se movió más, si la bandera de la plaza o la muleta de Manolete; apañando el lienzo con el estoque y buscando ráfagas bienhechoras, llegó el diestro con el telón a la fisonomía del bruto, y empezó la serie con uno bueno sobre la derecha, al que siguieron cinco del propio estilo, aplaudible el primero y tres altos, poniéndose cerca para soltar en tablas del 4 una estocada caída, que hizo acostarse al toro para levantarse y caer de nuevo.

Algunas palmas.

Tiempo, siete minutos.

Quinto.—*Corbatillo*, núm. 136, negro, meano, abierto y corto de pitones; salió natural y Bombita chico dió cuatro verónicas y una navarra con algún baile.

El bicho estuvo tardo y aguantó dos puyazos de Veneno y otros dos de Chaves, quedándose un caballo para las mulillas.

Los matadores hicieron las evoluciones consabidas y practicaron algunos toques al rematar.

Palmas.

Merino cuarteó medio par, y uno entero cuando volvió a entrar en suerte.

Antolín chico dejó un par caído al cuarteo y otro a la media vuelta.

El toro quedado.

Bombita chico empezó a torear desde cerca y ayudado cariñosamente por el Barquero, que iba en calidad de tutor del muchacho; diez pases por alto, tres cambiados, por bajo el último, tres de pecho y cuatro naturales sirvieron de prólogo, y luego empezó la escena de la muerte con un pinchazo en hueso, entrando con rectitud; una estocada un poco delantera ganándole el toro en el viaje y sin dejar escape al diestro, que hizo lo suyo con valor; otra estocada bien señalada al volapié; un intento, tocando un poco; otro y un descabello, y acabo el inventario.

Palmas.

Tiempo, diez minutos.

Sexto.—*Salinero*, núm. 72, negro, chorrado, abierto y delantero de cuerna; salió natural, y después de cuatro verónicas de Manolete, en que el de Córdoba dejó ver su buen estilo, arreó contra el Rubio, Broncista y Botero, tomando con bravura y poder seis varas por tres caídas y otros tantos caballos muertos.

Hornero le adornó con un par al cuarteo y otro ídem, y Aransáez llenó el paréntesis con otro par.

El toro, bien.

El viento continuaba azotando los rostros y algunos espectadores buscaron la salida con muy buen acuerdo, mientras Manolete iba en busca de la propineja que estaba *ca-riñosa*. Toreando con valentía, dió siete pases con la derecha, diez por alto, tres cambiados, sufriendo un desarme, y arreó una estocada honda y un poco ida delante del 2, y salió rodando.

Coronó la faena un descabello.

Palmas.

Tiempo seis minutos.

La corrida terminó a las seis y veintiocho minutos de la tarde.

Antes de abandonar la plaza pasamos a la enfermería a enterarnos de lo ocurrido a Vázquez y allí se nos facilitó el siguiente

PARTE FACULTATIVO

«Después de la lidia del tercer toro ha ingresado en esta enfermería el espada Francisco Martín Vázquez con una herida situada en la cara anterior, tercio medio, del muslo derecho, en dirección de abajo a arriba y de dentro afuera, como de diez centímetros de profundidad, que interesa la piel y tejido celular, aponeurosis y todo el plano muscular, hasta llegar al fémur, y además un varetazo en la cara interna tercio interior del mismo muslo, cuyas lesiones le impiden continuar la lidia.—El Profesor, *Florencio Molás*.»

APRECIACION

La novillada de ayer, en conjunto, si bien no desagradó al no muy numeroso público que acudió a presenciarla, tampoco fué de su satisfacción, debido sin duda a que aunque hubo en ella algunos momentos emocionantes, escasearon en cambio las suertes de lucimiento, que son las que dan amenidad y alegría al espectáculo.

Con que sentada esta premisa, vamos a deducir sus consecuencias, consignando a continuación los detalles más salientes de la fiesta.

El ganado.

Se lidiaron seis toros de Miura, que estuvieron muy bien presentados por su tipo y encornadura.

De bravura ¡ay! de eso si que escasearon bastante, teniendo que ser fogueado el tercero por cobarde ante las plazas montadas.

Hubo un toro, el sexto, que tuvo alguna, la cual conservó hasta el último tercio; y otro, el cuarto, fué duro y de poder para los jinetes; pero todos, por regla general, ofrecieron dificultades en la lidia.

De modo que la novillada, por parte del ganado, aunque los bichos jugados fueron de tipo y de respeto, no satisfizo al público.

Los matadores.

Manolete.—Al primer toro, que llegó a

la muerte buscando el bulto y desarmando, lo toreó de muleta con valentía y sin perderle la cara, soportando las tarascadas que le tiraba, y tras un pinchazo en hueso que fué aplaudido, y una estocada honda, delantera y con tendencias, dos pinchazos y una estocada corta por desarmar el bicho y no dejarle meter el brazo, otro pinchazo, una corta baja, y un intento de descabello, dobló el miureño para que lo despenara el puntillero.

Al toro cuarto, que lo encontró quedado y defendiéndose, lo toreó desde cerca, y lo echó a rolar de una estocada caída.

El matador escuchó algunas palmas.

Y al toro sexto, que tuvo que matar por la desgracia ocurrida a su compañero, lo pasó de muleta desde cerca y con valentía, y tan luego logró igualarlo delante de los tableros del 2, se metió a herir con coraje, recetándole una estocada hasta las guarniciones, que resultó un poquito ida, saliendo derribado al encontronazo.

El diestro se levantó con presteza, y tras dos pases por alto y dos con la derecha, acertó a descabellar al primer intento.

El matador escuchó muchas palmas.

Lanceando de capa a los toros primero y sexto quedó bien.

En la brega y quites muy oportuno y trabajador, escuchó palmas.

Bombita chico —Al toro segundo, que le tomo bien la muleta, le paso bien y con brevedad, y aprovechando la igualdad, le dió una buena estocada, entrando y saliendo bien al volapié.

El bicho dobló y el público le tributó una ovación.

Y al toro quinto, que llegó a la muerte incierto y con facultades, lo toreó desde cerca y ayudado por Barquero, y después de un pinchazo en lo duro, una estocada un poco de antera y otra en buen sitio, acertó a descabellar a la tercera intentona.

El matador escuchó palmas.

Lanceando de capa fué aplaudido.

En la brega y quites muy bien, sobre todo en lo último, que hizo algunos de verdadero lucimiento.

Vázquez —Al único toro que estoqué, que por cierto llegó a su poder quedado y buscando el bulto, le dió cuatro pases por alto, siendo cogido en el segundo, y metiéndose a herir pisando el terreno del toro, le atizó una estocada baja, siendo cogido y volteado aparatadamente.

El toro cayó en seguida, y el matador fué conducido a la enfermería en brazos de los asistentes, mientras el público aplaudía.

En la brega y quites de los tres toros que estuvo en el redondel, muy trabajador y escuchó palmas.

Lo demás.

De los picadores, pusieron los mejores puyazos Botero, Mangas, Veneno y el Rubio. Banderilleando, Mancheguito, Gonzalito y Aransáez.

Los servicios, buenos.

La entrada, mediana.

La tarde, fresca y con viento.

La presidencia, acertada.

JUAN DE INVIERNO.

Desde Sevilla

Breves consideraciones acerca de las corridas de feria celebradas los días 18, 19, 20 y 21 del corriente mes.

Para el lector ha de ser, seguramente, motivo de agradecimiento el que prescindamos de ciertos detalles que ningún interés despiertan y que son los mismos que se pueden contar en todas las funciones de toros que hoy se celebran.

Las nuestras de esta época, tan famosas en otro tiempo, se han ido reduciendo a su mas mínima expresión, y ahora se compone un cartel para las festividades de Abril con cuatro sordos y un cabo, como aquel que dice.

El año actual se comenzó el período tau-

rino con reses de la señora viuda de Concha y Sierra y los espadas Bombita, Machaquito y Regaterín.

La propietaria de las reses se dejó de venir con seis monas de dudosa bravura, que malamente defendieron la pelleja, evitando con mucho que el espectáculo hubiera tenido mayor animación.

Lo que es la señora viuda se ha dejado abiertas las puertas del circo sevillano para otra feria!

En cuanto a los toreros, Bombita puso en juego en esta corrida mucho de su arte y facultades, sobre todo para banderillar; pero en el momento de meter el brazo, se juye el hombre sus poquitos, y de ahí que, generalmente, tenga que hacer dos ó tres viajes cuando menos.

La cogida que sufrió en el último, no tuvo importancia.

Machaquito, el torero de las impetuosidades y de los ataques nerviosos, estuvo este día bajo la influencia de un antiespasmódico, pues se le vió muy cuidadoso de su persona, adoptando toda clase de precauciones y defendiéndose, en fin, como un veterano.

Sólo en las dos últimas veces que arrancó a matar a su segundo, se le observaron algunos arrestos; pero desaparecieron como el humo.

Tal vez recuerdos del hogar...

Confieso ingenuamente que Regaterín no me ha convencido de matador de toros ni la mitad que de novillero.

Si que ha demostrado voluntad y se ha colocado cerca, pero no ha parado casi nunca y no ha tenido la decisión suficiente para quedarse con las reses pronto.

Su cogida obedeció al deseo de desvirtuar en lo posible su escasa fortuna con el estoque.

El público, no obstante, le aplaudió cuanto fué ejecutado siquiera con buen deseo.

Que se re-tablezca completamente y a ver si para el Corpus...

El público que estuvo en la dehesa de Tablada y vió que los señores hijos de Pérez de la Concha tenían presentada una corrida de seis buenos mozos, predominando entre ellos el pelo jabonero, que ha dado honor a la casta, dijese que en la segunda función podría desquitarse de la sosería y mal rato de la primera, y acudió presuroso al circo, aun sabiendo que quedaba fuera de combinación Bombita y que le sustituía Lagartijo el cordobés.

De *fachá* no tuvimos que pedir ni tanto así a los animalitos; pero sus hechos no respondieron ni con mucho a las esperanzas que concebir hicieron, y aquel plantel de jaboneros, buenos mozos y de libras, tuvieron como nota única saliente la blandura, que no fué posible hacerles disimular por ningún medio.

Eso, no obstante, en la hora de los apuros cumplieron, sin dificultar la labor de los espadas, y animaron un tanto mas la lidia que en la primera corrida.

Lagartijo, sustituto de Bombita, pareció en los comienzos de sus faenas que iba a buscarse cartel para lo sucesivo en esta plaza, pues toreó variada y artísticamente, maneja la muleta con soltura y se metió a herir brevemente y con acierto. Esto fué un arranque. Luego se torció la voluntad, le entró al nene el mal ángel crónico que padece, y a fuerza de hacer cosas malas se llevó una pita como para repartirla entre dos.

En cambio, su paisano Machaquito, aun sin llegar a los extremos de otras veces, procuró recuperar el buen concepto en que siempre se le ha tenido aquí, y el hombre desplegó variado repertorio en quites, banderilleo muy aceptablemente y en la hora de las mayores angustias se mordió el labio inferior, como dicen que hace cuando se en corajina. Y al buen González le dió coraje con los de Pérez de la Concha.

Con respecto a Pepete, siento no poco diferir en opinión con la de la mayoría de mis paisanos. Creo que nunca se *cunajará* de matador de toros, ni ha de justificar, por consiguiente, la celebridad de que quieren rodearle.

A mí, sí, me gusta ver un torero valiente y decidido, que deje conocer su arrojo, pues gente pusilánime con coleta es lo mismo que la carabina de Ambrosio. Pero me gusta la valentía hermanada con un poquito de arte siquiera, para defensa del lidiador. Porque la verdad es que será muy emocionante una faena como las de *Pepete*, en las que generalmente sale a trompazos; pero yo estimo de mayor emoción una labor valerosa con algo de inteligencia.

Si *Pepete* la hubiese tenido, no se encuentra a estas horas al cuidado del Dr. Sánchez Lozano...

CRISPULÍN.

(Se continuará.)

Desde Bilbao

9 de Mayo de 1907.

Se corrieron tres bueyes procedentes de saldo, al parecer, y que, según se dice, fueron comprados a D. Pablo Torres, y un novillo de Aleas, sobrante de las últimas novilladas.

Aunque la tal juerga no merece los honores de reseñar, me voy a permitir hacerlo a la ligera para que los amables lectores de EL TOREO estén al tanto de la serie de escándalos (llamemos las cosas como son) que prepara la actual empresa, que se propone explotar con todo descaro a los aficionados de Bilbao, si antes no ocurre algo grave que sirva de base para que el Sr. Gobernador tome cartas en el asunto, y evite, con su recto proceder, la repetición de esta clase de escándalos, que solamente sirven para el desprestigio de nuestra favorita fiesta nacional.

De los tres bichos del Sr. Torres, dos fueron fogueados, y el tercero retirado al corral por puro manso; este animal dió lugar a que el público protestara con suma razón, cansado ya de ver fuegos artificiales, y estuvo a punto de ocurrir un serio desorden si el bicho en cuestión no hubiera sido retirado al corral. ¡Qué estómago, señores empresarios! menos mal que el público ha abierto ya el ojo.

En sustitución del retirado salió otro, que no fué de Torres, y por poca cosa se libró de que le tostaran la piel.

Los encargados de aguantar tan enorme peso, fueron Almanseño y Cortijano, quienes, dadas las malas condiciones de los bichos y los constantes alborotos, cumplieron solamente, pues tanto el uno como el otro estuvieron trabajadores y valientes.

Dispensen la lata los amables lectores.

SANTOS.

POR TELEGRAFO

Talavera 16 (6,10 t.)

Los cuatro toros de D. Paco Aleas que se lidiaron fueron buenos, siendo el mejor el segundo.

Entre todos, mataron siete caballos.

Algabeno estuvo muy valiente toreando y matando los tres primeros toros, siendo ovacionado en el tercero.

El sobresaliente cumplió en la muerte del cuarto y último. — *Félix*.



Madrid.—Mañana domingo se celebrará en el circo taurino de esta corte la corrida de Beneficencia, lidiándose en ella cuatro toros de Veragua y cinco de Muruve, que serán estoqueados por Fuentes, Bombita y Machaquito.

A esta corrida [asistirá S. M. el Rey y su real familia.

Regaterín.—Este valiente matador de toros madrileño toreará mañana en Lisboa, el día 26 en Barcelona, el 30 en Sevilla, el 9 de Junio en Madrid, y el 23 en Barcelona.

La corrida de Beneficencia.—Hoy y mañana se expenderán los billetes para esta corrida en el despacho establecido en la calle de la Victoria, núm. 9 (La Estufa).

Mejoría.—Se la deseamos al picador Francisco Rubio (el *Sargento*), que se encuentra enfermo de alguna gravedad.

Almería.—Mañana se verificará en esta plaza una novillada, en la que estoquearán toros de una ganadería andaluza, los espadas *Cocherito de Madrid* y *Blanquito*.

Paco el Gordo.—Este simpático y modesto espada, que como saben nuestros lectores fué herido toreando en la plaza de Tetuán de las Victorias, continúa mejorando en su curación, y es posible (de lo cual nos alegramos) que en breve pueda dedicarse de nuevo al ejercicio de su arriesgada profesión.

Portugal.—Ricardo Torres tiene ajustadas cuatro corridas para Lisboa; tres en Mayo y una en Junio.

—Antonio Fuentes torea en Lisboa en el mes de Abril.

—La nueva plaza de Algés se inauguró el 2 de Mayo con una corrida de amadores pertenecientes á las principales familias lusitanas, distinguiéndose el joven rejoneador D. Ruy Zarco da Camara, hijo del conde de la Rivera, mayordomo mayor de la reina.

Han asistido el príncipe real y los infantes. Coadyuvaban á los amadores los artistas Cipriano Busqued (*Chicorrito*), Eduardo Cercó (*Punteret*) y Luciano Moreira.

—En Villafranca también hay hoy corrida por amadores, siendo auxiliados por el novillero Antonio Burgo (Malagueño) y Ribeiro Tomé.

Ultima hora.

Estado de Vázquez.

Una vez curado este diestro en la enfermería, fué cuidadosamente colocado en un coche y conducido á su hospedaje de la *La Cordobesa*, situado en la calle del León, número 17.

Llegado allí fué colocado en el lecho y al poco rato pasó á visitarle su médico de cabecera Dr. Tamarit, el cual encontró en relativo buen estado al paciente, al que recomendó descansara y no se fatigara hablando con el sinnúmero de amigos y compañeros que ya habían comenzado á visitarle ocupándose de su estado.

Después de las diez, el Dr. Tamarit volvió á ver al herido, haciéndole un detenido reconocimiento y pudiendo apreciar que las lesiones que sufría no sobrevenir ninguna complicación, en ellas, no revestían los caracteres de gravedad que se creyeron en el momento de la cogida.

Después se retiró el doctor, encargando que, si al enfermo se le presentaba fiebre ó le aquejaban los dolores, se le avisara para volver á visitarle, cosa que él suponía no había de acontecer.

Esta madrugada el estado del enfermo era relativamente satisfactorio, habiendo dormido algunos ratos y encontrándose bastante tranquilo y animoso.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Antonio Fuentes.—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Antonio Boto (Regaterín).—Apoderado, D. Luis Recatero, Montera, 1, tienda.—Madrid.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

Antonio de Dios (Conejito).—A su nombre; Córdoba.

Angel Carmona (Camisero).—A su nombre, Sevilla.

Castor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

Cayetano Leal (Pepehillo).—A su nombre, Puente de Vallecas.—Madrid.

José García (Algabeño).—A su nombre, en la Algaba, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—Apoderado, D. Manuel García, Valencia.

José Claro (Pepete).—Apoderado, don Adelardo Lorenzo; Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.

José Pascual (Valenciano).—Apoderado, D. Víctor Calvo, calle de Tudescos, números 30 y 32, piso 3.º. Madrid.

Juan Sal (Salari).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y á don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Tomás Alarcón (Mazzantínito).—Don Manuel Acedo, San Lamaso, 2, entresuelo, derecha.—Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

MATADORES DE NOVILLOS

Adolfo Guerra (Guerrilla).—Apoderado, D. Juan da Silva Alves, Plaza de las Comendadoras, 4, 1.º D.—Madrid.

Alfonso «de Córdoba».—A su nombre, Jacometrezo, 46, tercero. Madrid.

Antonio Bayon.—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid; y á D. Francisco Cisneros, Alfonso XIII, Cáceres.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º Madrid.

Antonio Pazos.—Apoderado, D. Luis Peralta, Torrejón, 14.—Sevilla.

Cándido Fernández (Monti), de Córdoba.—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Cava Alta, 9, bajo.—Madrid.

Cuadrilla de niños sevillanos.—Matadores: **Manuel García (Esparterito)** y **Antonio García (Rubito)**—Apoderado, D. José Ignacio Romero, Cuesta del Rosario, 33, Sevilla; y **Avenmaria**, 29, Madrid.

Félix Assiego.—Representante: D. Adelardo Lorenzo; Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.

Fermín Muñoz (Corchaito).—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

Francisco Martín Vázquez.—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezo, San Lorenzo, 2 cuadruplicado, Madrid.

Gregorio Taravillo (Platerito).—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

Hilario González (Serranito).—Apoderado, D. Juan Cabello, Luna, 17, 1.º—Madrid.

Isidoro Martín Flores.—Apoderado, don Pascual Jimeno Alba, San Eugenio, 5, principal, Madrid.—En Valencia, D. Alberto Escobar, Pelayo 15.

José Frutos (Frutitos).—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Alcalá, 142, principal.—Madrid.

José Álvarez (Tabernerito).—Apoderado, don Domingo Miralles, Amparo, 8, tienda; y á su nombre, Avenida de Cervantes, 30, Granada.

Juan Cecilio (Punteret).—A su nombre, Villanueva, 37, entresuelo, Madrid.

Juan de Dios (Conejito III).—Apoderado, D. José Guerra (hijo), Doblas, 14, Córdoba.

Julio Gómez (Relampaguito).—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

Manuel Díaz (Aguatimpia).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Manuel Pérez (Vito).—Apoderado: don Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferretería.—Córdoba.

Manuel Rodríguez (Manolete).—Apoderado, D. Felipe Sánchez Calvo, León, 17, Madrid, ó Lagartijo, 5, Córdoba.

Miguel Castro (Chico de Lavapiés).—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal.—Madrid.

Pedro Pavieso (Formalito).—Apoderado, D. Pedro Cartón Muñoz, Pasión, 33, tienda. Valladolid.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).—Apoderado, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2.—Madrid.

Salvador Soler (Negrete).—A su nombre, San Dámaso, 2, entresuelo dcha. Madrid.

Severiano Salto (Saltito).—Apoderado, D. Benigno del Toro; Bravo Murillo, 110, principal.—Madrid.

Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

José Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado, D. Manuel Beza Ortega, Embajadores, 33, tienda, Madrid.

Vicente Romo (Romito).—Apoderado, D. Mariano Cuesta Martín, Caballero de Gracia, 1, tienda. Madrid.

Vicente Sanz (Matapozuelos).—Apoderado, D. Victoriano Argománez, Hortaleza, 47, tienda.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Badajoz.

Arribas (Hermanos).—Sevilla.

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Bohorques (José, antes Peñalver).—Villamartín.

Bonifacio Cuadrillero.—Valladolid.—Dehesa de la Espina.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.

Conradi (Carlos).—Sevilla.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

González Nandín (Juan).—Sevilla.

Goadalest (Ex. mo. Sr. Marqués de).—Marqués del Riscal, 1, Madrid.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

López Navarro y Peñalver, hoy don Pablo Torres y D. Paulino Aguado.—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

Lozano (Jose).—Priego.

Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Martín (Anastasio).—Sevilla.

Moreno Santamaria (José).—Sevilla.

Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Muruve (Sra. Viuda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2, Madrid.

Otaolaurruchi (Carlos).—Sanlúcar de Barrameda.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Parladé (Fernando).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pellón (Celso).—Villacarrillo.

Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de).—Hortaleza, 12, Madrid.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Herederos de D. Vicente Martínez; Gutiérrez (Luis).—Colmenar Viejo.

Surga (Rafael).—Las Cabezas.

Taviel Andrade (Francisco).—Sevilla.

Urcoia (Félix).—Sevilla.

Valle (Teodoro).—Salamanca.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

IMPRENTA, LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

SAN BERNARDO, 34 (esquina á la calle de la Luna)
Trabajos de impresión de todas clases á precios económicos. Tarjetas de visita desde UNA PESETA el ciento. Gran surtido en toda clase de libros y objetos de escritorio. Variadísimo surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

SE VENDEN SOLARES

al contado y á plazos, á propósito para fábricas y hoteles, en los barrios de Marconell, Prosperidad é Hipódromo.—Informaran en la Administración de este periódico.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO DE M. MARTÍN DE LOS HEROS

Martín de los Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos 63.