



# EL TOREO

MUNICIPAL  
MADRID

*Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.*

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos num. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIV

Madrid.—Lunes 9 de Junio de 1907.

NUM. 1.899

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

**10.<sup>a</sup> corrida de abono verificada ayer Domingo 9 de Junio de 1907.**

La corrida de ayer se deslizó en medio de un aburrimiento imponderable por parte del público, que esperaba ver otras cosas; pero hay tardes muy desgraciadas en que no el santo, sino todos los santos, están ofendidos, sin duda, con los lidiadores, y no hay manera de persuadirles para que se vuelvan de cara, alejando de ellos incesantemente el dios éxito.

No es nuestro ánimo hacer un resumen, sino consignar esta impresión, que á modo de dato preliminar se nos escapa al empezar nuestra reseña, concretándonos á servir al lector los detalles de la corrida, que presidió D. Santiago Gascón, y que fué como sigue:

**Primer toro.**—*Montañés*, de Verragua, berrendo en negro, grande, bien criado, buen mozo, largo de velas y abierto de cuna.

Salió dando un salto, y los recortes abundaron hasta el punto de obligar al público á protestar indignado por el abuso.

Veneno puso la primera vara, apoyándose al empujón en la barreira del 2.

Regaterín dió un capotazo, intentando sujetar al toro, que se corrió hasta el 9, sin que los peones dejaran de atosigarle un momento.

¡Valiente capeal!

Veneno aseguró el palo en los altos y se despegó el bicho.

Moreno entró bien y agarró carne en buen sitio, sin apretar y quedando de á pie.

Al quite, Regaterín con adorno.

Volvió á picar Veneno, y repitió para acabar de aprovechar el caballo.

Garroche llegó al cuarteo y encogió los brazos á buena distancia, sin que el toro presentase motivo alguno para inspirar prudencia, y buena prueba de ello es que cuando el banderillero se metió por segunda vez, clavó á su gusto, resultando un par algo abierto.

Se reanudó la capea, y Perdigón pudo dejar los palos, y no lo hizo no sabemos por qué, puesto que en su segunda entrada el toro le metió la cabeza con más ahinco, quedando el par reunido.

Garroche terminó con otro par algo caído.

Algabeño, de verde y oro, dejó que precediera á su labor largo prólogo de capotazos, y luego empezó á torear al bicho, que estaba quedado, practicando pases sobre la derecha, y desconfiándose algo sin razón. Tuvo ocasión de observar que el berrendo no ofrecía dificultades con la derecha, y por eso la mayoría de sus pases fueron así. Empleando seis de dicha clase, tres altos, sufriendo una colada en el segundo, por lo antes expuesto, añadió uno cambiado, y en tercios del 8, metiéndose de dentro á fuera, y situándose lejos, entró derechamente y soltó un pinchazo en hueso, siendo despedido el estoque.

Colocóse muy lejos, y estando el toro humillado entró por segunda vez, y dejó cerca de media estocada, ligeramente pasada, cayéndose en seguida el hierro.

Siguió á ésta una estocada baja, marchándose del mundo al reunirse, y ¡abur!

¡Excelente faena!

**Segundo.**—*Famoso*, núm. 36, de Aleas, retinto, largo, pequeño de



Fuentes en el acto de dar la alternativa á Vicente Segura en la corrida del 6 de Junio, celebrada en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

Ayuntamiento de Madrid



Cuadro estadístico de la 10. <sup>a</sup> corrida de abono verificada ayer Domingo 9 de Junio de 1907.																													
TRES TOROS DEL EXCMO. SR. DUQUE DE VERAGUA Y TRES DE ALEAS.										PRESIDENCIA DE D. SANTIAGO GASCÓN.																			
NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caidas.	Caballos mto.	BANDERIL- LLEROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caidas.	Caballos mto.	BANDERIL- LLEROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.
						Enteros.	Medios.														Enteros.	Medios.							
1. <sup>o</sup> <i>Montañés.</i> Veragua	Veneno Moreno (C.)	4 1	» 1	» »	Garroche. Perdigón.	2 1	» »	<i>Algabeño.</i>	17	2	1	» »	6	4. <sup>o</sup> <i>Cuajadito.</i> Aleas	Moreno (C.) Veneno.	2 5	» 2	1 2	Pepín de Valencia. Bazán.	2 1	» »	<i>Algabeño.</i>	41	1	» »	» »	9		
2. <sup>o</sup> <i>Famoso.</i> Aleas	Monerri. Melones chico	2 2	» »	1 »	Lunares. Morales.	2 1	» »	<i>Cocherito.</i>	33	2	1	1 »	8	5. <sup>o</sup> <i>Cuatreno.</i> Ve agua	Monerri. Melones chico	4 3	3 3	1 1	Cocherito.	3	»	<i>Cocherito.</i>	29	2	1 1	» »	7		
3. <sup>o</sup> <i>Volante.</i> Veragua	Chanito. Chano.	2 3	1 »	2 1	Megía. Blanquet.	1 1	1 »	<i>Regaterín.</i>	19	2	» »	» »	10	6. <sup>o</sup> <i>Fortuno.</i> Aleas	Varillas. Chano. Chanito.	1 3 1	1 1 1	» 1 1	Leal (S.) Blanquet.	2 1	» »	<i>Regaterín.</i>	38	1	1 1	1 5	10		
TOTALES.																	33	13	11		17	1		177	10	4	3	5	50

cabeza, recogido de hocico y fino, corto y delantero de armas.

Salió á paso de carreta, y después de escamarse al ver un capote, y de achuchar á otro peón, se encontró con Cocherito, que ejecutó seis verónicas en dos tiempos, practicando alguna de ellas bien, y parando por entrarle francamente el bicho.

Más capeo, una vara de Monerri, cayéndose, y ctra de Melones chico en los propios bajos, y junto á la barrera del 10. El mismo picador volvió á picar en sitio idéntico, repitiendo Monerri.

A todo esto, en lo alto del morrillo no había sangre ni cosa que se le pareciera.

Al Sr. Gascón se le antojaron suficientes para aquel toro las cuatro varas antedichas y cambió el tercio con oportunidad.

Lunares colocó un par reunido al cuarteo, y saltó por el 8, seguido del burel que le hocicó al pretender imitarle en el salto.

Morales puso un par cuarteando y Lunares dobló con otro bueno.

Palmas.

Cocherito, de azul y oro, tuvo que habérselas con un toro quedado por su tendencia y por el castigo, que no fué poco. En su faena se destacaron un pase cambiado que fué bueno, y por lo útiles, otros de picadillo que empleó con objeto de sacar al bicho de las tablas del 9. Los demas, faeron seis altos sin rematar completamente y uno natural, colocándose algo lejos y perfilando con el cuerno de la comodidad, para soltar una estocada corta, saltando el estoque y saliendo el matador por la cara, debiéndose todo el fracaso á un extraño del bicho, que desde entonces buscó el amparo de los tableros.

Hallándose desigual de los cuatro remos y algo humillado, volvió á entrar Cocherito en tablas del 1, de verdad esta vez, para soltar un pinchazo en hueso; á la tercera entrada, Cocherito sacudió una estocada entera y tendenciosa.

Luego, adelantando el bulto y exponiéndose á una arrancada sobre seguro, sacó el estoque y bajándole á la manera del gran Rafael hasta el sitio del descabello, derribó al toro á la primera.

Tercero.—*Volante*, de Veragua, negro, bragado, meano, fino, bien criado y muy corto, aunque afilado de pitones.

Salió natural.

Regaterín dió cuatro verónicas buenas, y terminó con una navarra.

Palmas.

Chanito picó, desmontándose, y el caballo salió de estampía, volviendo á encontrarse con el toro que lo derribó.

Vimos falta de dirección en la lidia y hubo momento en que reinó una anarquía completa en el redondel, corriéndose al bicho de un tercio al otro sin necesidad, etcétera, etc.

Chano entró bien y picó mejor, colándose en seguida el toro al Chanito, que arreó donde pudo para defenderse. Cualquiera en su caso hubiese hecho lo mismo.

Chano colocó otra vara y el toro salió re-

botado, encontrándose con un grupo de toreros, y no ocurriendo nada por casualidad.

Otra vara de Chano finalizó el tercio.

Juan Antonio Mejía se encontró al llegar con que el toro esperaba hacerse con él y salió en falso, prendiendo después un par algo abierto.

Blanquet colocó otro muy desigual y salió arreando, perseguido de cerca hasta las tablas, sin que hubiera un capote generoso que cortara la persecución.

Mejía tiró otro par y las banderillas cayeron al suelo, repitiendo con un palitroque caído, entrando de cualquier manera.

Regaterín, que vestía de grana y oro, se encontró con un bicho que no se prestaba por estar predi puesto a buscar querencia junto á los cadáveres de los caballos y á procurarse amparo en las tablas. Además reinaba algún viento, cosa que decimos, no sólo en descargo de Regaterín, sino también de los demás matadores, y por esto, y por lo que achuchaba el burel, el matador tuvo que que cambiar la muleta por otra de más peso. Cocherito consiguió hacer arrancar al bicho en seguimiento de su capote hasta los terrenos del 1, donde se le coló al matador de pronto, librándose éste por vista. Después de diez con la derecha y dos altos y no pudiendo, y eso se vió, hacer cosa de más provecho, entró frente al 10, quedándose y aun reculando el toro, mientras el matador soltaba un estocónazo ladeado, saliendo luego perseguido y casi alcanzado al dar un pase con la mano de herir.

Intentó meterse nuevamente en tablas del 5, y como el toro no se fijaba en la muleta, desistió de ello, volviendo á perfilarse, sin embargo, en los mismos tercios, para soltar una estocada atravesada, asomando la punta del estoque por debajo del brazuelo izquierdo del bicho y saliendo perseguido y desarmado el matador.

El toro dobló, acertando el puntillero á la tercera.

Manifestaciones de desagrado.

Cuarto.—*Cuajadito*, núm. 21, retinto, rebarbo, de Aleas, largo, un poco sacudido de carnes y veletó, muy parecido al segundo, que también tenía poca representación; pero más engallado.

Salió natural y hubo el correspondiente alarde de carreras y chicotazos, hasta que Algabeño se presentó para poner orden en las filas y convencer al toro de que aquello que veí no era sino el comienzo de una lidia formal.

Y eso que el Sr. José no estuvo muy afortunado que digamos con el capote, pues aunque ejecuto en dos tiempos seis verónicas y dos navarras, la verdad es que movió la tela con bastante precipitación y á su modo, sin parar los pies y dando una salida tamaño. Luego añadió unos capotazos para dejar al toro en suerte; pero no lo consiguió, teniendo que hacerlo, como es natural, los peones, que despegaron al bicho de las tablas del 9.

El toro arrancó al ver á Veneno, y se salió suelto.

Cipriano Moreno arrimó dos sartenazos, mostrando el toro voluntad; y Veneno, que es trabajador como pocos y no rehuye jamás los coscorriones, prurito de la gente moza, entró cuatro veces, todas por derecho y fijando la puya en lo alto, sufriendo dos caídas, al descubierto la primera y dando ocasión á Cocherito para hacer si no un gran quite, á lo menos un quite generoso.

Palmas.

El bicho saltó al callejón por el 7, después de la quinta vara.

Quedaron tres caballos para el arrastre.

Pepín de Valencia cuarteó un par abierto.

Bazán llenó su compromiso con otro bueno, y terminó Pepín con otro lo mismo

Palmas.

Algabeño quiso demostrar al público sus buenos deseos, y cogiendo los trastos, salió deprisa y riñó á su gente para que le dejaran solo.

Consiguiendo á medias que se cumpliera su orden, pues á los pocos pases ya andaban los infantes avisados y con tendencias á meter la mocicota en cuanto pudieran.

El de la Algaba toreó en los medios, tocando el pitón derecho con la mano, después del quinto pase sobre la derecha, ejecutando algunos con lucimiento y arte y estrechándose bien.

El toro atenlía al principio, pero como la faena se hizo pesada, terminó por huir y mostrarse incierto, oponiendo estas dificultades de bulto á los buenos propósitos del matador.

Solo con la derecha dió la friolera de veintidos pases, á los que añadió doce por alto, tres de pecho con la derecha, y cinco naturales para meterse sobre corto y atizar una estocada baja de las que no necesitan repetición.

Quinto.—Y salió en este lugar el toro de la tarde, uno de esos que quisiéramos ver en todas las corridas. Llamabase *Cuatreño*, tenía la legitima vitola de los veraguas y era jabonero, gordo, bien puesto y con rizos en el testúz.

Salió natural, y sintiéndose acometido de pronto por el coraje que llevaba dentro, tomó velocidad y arreo contra la barrera del 9, como aquel célebre *Escribano*, antecesor suyo, de glorioso recuerdo, é hizo volar algunos tableros.

Cocherito, que vió venir la mole, esperó con dignidad, y lanceó tres veces por verónicas con movimiento.

El toro se mostró bravo, duro y noble, é hizo casi toda la pelea de varas en los tercios del 1 al 4, sin vacilaciones, sin esperar á los cites, acudiendo en cuanto veía un bulto, y como si su morrillo hubiera estado más insensible que un bloque de piedra.

Esto no obstante, hubo peones tan avisados que quisieron lucirse cambiando al animal de terrenos con la mayor inconsciencia, sin hacer falta alguna y sin saber por qué.

El bicho tomó en conjunto siete varas, mientras sonaban los aplausos al ganadero,



proporcionando seis caídas de las de órdago a Monerri y a Melones chico, que fueron los de tunda más que los de tunda.

Cocherito, que se hizo cargo de los palitros, colocó un par reunido y caído llegando bien al cuarteo; otro par bueno, entrando al sesgo por el 9, y otro par al cuarteo.

Palmas.

El toro continuó bueno y con mayor nobleza si cabe, permitiendo al Cocherito hacer lo que pudiera, que fué poco, pues aunque su faena no merece censuras, tampoco resultó en consonancia con las condiciones de la res.

Empezó con uno bueno sobre la derecha, siete altos, y dos de pecho, y entrando bien al volapié, pero estando el toro desigual de las patas, soltó una estocada corta entre hueso. Luego se adocenó un poquito con la flama y aunque sus entradas fueron por derecho, no lo hizo con la debida decisión, ni cuando pinchó en hueso otra vez, ni cuando dejó su última estocada, que fué corta y buena. Era toro para haberle llegado con la mano al pelo sin reservarse en lo más mínimo.

El matador descabelló a la primera.

Hubo algunas palmas y mucho movimiento de bastones para indicar que lo hecho no merecía la general aprobación.

Sexto.—*Fortuno*, de Aleas, retinto, muy largo, bien puesto y de la misma catadura que sus ya fenecidos hermanos.

Salió contrario.

Regaterín dió dos verónicas y una de tijereta buena.

Voluntario y con algún poder, aguantó tres caricias de Chano, las dos últimas buenas de verdad, aunque sin castigar demasiado; otra de Varillas que se retiró algo conmovido, y otra de Chanito, que tuvo que confiar a los monos el cuidado de levantarlo, quedándose en la arena dos caballos muertos.

Simón Leal cumplió con dos pares al cuarteo, el primero desigual y el segundo aceptable, y Blanquet, que es un banderillero con personalidad propia en su manera de parear, clavó otro que resultó bueno.

#### Cogida de Regaterín.

Con lo cual se acabó el segundo tercio para que entrara en funciones Regaterín, que no fué ayer muy afortunado en lo que se refiere a las condiciones de sus dos toros. Persiguiendo de continuo al morlaco, que se le iba sin cesar, y resultándole la faena completamente deslucida, dió tres pases cambiados, uno de pecho, diez altos, cuatro con la derecha, sufriendo un desarme al rematar el tercero, y sacadió un pinchazo en hueso, entrando corto y con rectitud, al que siguió una hasta la bola algo contraria, pero olvidándose, según nos pareció, de dar la suficiente salida al toro, que cogió al diestro y le volteó haciendo por él ya en el suelo, sin encarnar afortunadamente.

Después, y preparándose para descabellar al bicho, derrotó con furia y el estoque salió despedido a gran altura, cayendo en el callejón por la parte del 6; por último, y después de cuatro intentos, el matador descabelló con la pun illa.

La corrida, que resultó aburrida y larga, terminó a las siete y veinte minutos de la tarde.

#### APRECIACION

La corrida de ayer no fué del agrado ni del público ni de la afición.

Sentada esta premisa, vamos a deducir sus consecuencias por el resultado de la fiesta, que fué el siguiente:

#### El ganado.

Se jugaron tres toros del Excmo. Sr. Duque de Veragua y tres de los señores D. Manuel y D. José García (antes Aleas).

Los de Veragua se lidiaron en primero, tercero y quinto lugar; y los de Aleas en segundo, cuarto y sexto.

Los primeros estuvieron magníficamente presentados, tanto por su tipo como por su estado de carnes, habiendo uno, el que rom-

pió plaza, que por lo buen mozo fué aplaudido al pisar el redondel.

De bravura, el único que verdaderamente la tuvo fué el quinto, que fué de gran poder, manteniéndose muy noble en los tres tercios de lidia, razón por la que el público aplaudió al ganadero.

De los otros dos el primero cumplió, y el tercero, aunque fué certero al herir, fué tardado en acometer a los jinetes; estuvo muy quedado en banderillas y llegó a la muerte defendiéndose en los tableros y humillando, y, por tanto, ofreciendo dificultades para su lidia.

Los de Aleas, aunque de menos representación que los del Duque, fueron de bonita lámina y estaban bien criados.

De bravura, no hizo ninguno derroche de ella, pues si bien hubo uno, el cuarto, que fué certero al herir, tanto éste como el sexto no pasaron de voluntarios, pero sin poder en el primer tercio, habiendo otro, el segundo, que, además de adolecer de este defecto, fué tardado en acometer a los jinetes, llegando todos ellos a la muerte buscando la defensa en las tablas, marcando tendencias a la huida.

De modo que la corrida en conjunto, por lo que respecta al ganado, fué deficiente.



JOSÉ GARCÍA (ALGABEÑO)  
primer espada de la corrida de ayer.

#### Los matadores.

**Algabeño.**—Al primer toro, que le tomó bien la muleta, comenzó a torearle solo y desde cerca, pero bien pronto permitió la ingerencia de los peones, y después de un pinchazo en hueso, propinado con los terrenos cambiados y una corta y alta, entrando desde largo, lo echó a rodar de una estocada caída, echándose fuera al reunirse.

El público le demostró su desagrado.

Y al toro cuarto, que estaba huido é incierto, principio a pasarle de muleta solo, con valentía y bien, desconfiándose después, y aprovechando la igualdad, se arrancó desde corto a herir, atizándole una estocada baja que bastó.

La concurrencia hizo demostraciones de desaprobación.

Lanceando de capa sus dos toros demostró deseos de agradar.

En la brega y quites cumplió bien.

**Cocherito.**—Al segundo toro, que al principio le toreó bien la muleta, lo pasó solo y desde cerca, propinándole a continuación una corta delantera.

El bicho, al sentirse herido, buscó la defensa en los tableros, y allí tuvo que buscarlo, recetándole un pinchazo en lo duro; y tras una estocada tendenciosa, sacó el estoque, descabellando con él a pulso al primer intento.

La concurrencia aplaudió.

Y al toro quinto, que era una verdadera perita en dulce, lo toreó en su primera faena solo, desde cerca y bien; y después de pincharle dos veces en lo duro, le arreó una

estocada corta en lo alto que, como no fué de efecto rápido, refrendó con un certero descabello.

El matador escuchó algunas palmas.

Lanceando de capa al segundo toro fué aplaudido.

Banderilleando al quinto, quedó muy bien.

En la brega y quites estuvo tan oportuno como trabajador.

**Regaterín.**—Al tercer toro, que fué el verdadero hueso de la corrida, lo toreó con precauciones y ayudado del peonaje, y después de una estocada ladeada, por quedarse el toro, lo tumbó de una caída y atravesada.

Algunos del público hicieron demostraciones de desagrado.

Y al que cerró plaza principió a pasarle solo, desde cerca, parando y bien, y tras un pinchazo tomándole hueso, se metió a herir con coraje y con todas las de la ley, atizándole una estocada hasta las uñas, algo contraria de puro embraguetarse, siendo volteado aparatosamente.

El diestro se puso de pie en seguida y se dirigió al cornúpeto con mucha guapeza, intentando descabellarle con el estoque, y como no lo consiguió, cogió la puntilla y lo atronó al segundo puñetazo.

Lanceando de capa sus dos toros, fué aplaudido.

En la brega y quites estuvo muy oportuno y trabajador, compartiendo los aplausos con sus compañeros.

#### Lo demás.

De los picadores, pusieron los mejores puyazos Veneno, Monerri y Chano.

De los banderilleros, Perdigon, Lunares, Blanquet, Pepin de Valencia y Bazan.

Los servicios, aceptables.

La tarde, apacible y a veces con viento.

La entrada, regular.

La presidencia, bien.

PACO MEDIA-LUNA.

#### POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Granada 2 (11,15 n.)

Los toros de Urcola fueron buenos, sobresaliendo los jugados en segundo, quinto y sexto lugar.

Entre todos mataron nueve caballos.

*Bombita* estuvo regular en la muerte del primer toro, y bien en la del tercero y quinto.

*Machaquito*, superior en la del segundo y sexto, y bien en la del cuarto.

Ambos banderillearon los toros quinto y sexto, siendo ovacionados.—C.

Zaragoza 2 (10,40 n.)

Los toros de Santos fueron regulares.

*Carbonero* y *Matapizuelos* quedaron bien con el estoque y la muleta.—X.

Trujillo 3 (7,35 t.)

Los toros de Becerra cumplieron y mataron ocho caballos.

*Calerito*, bien en la muerte del primero, y regular en la del tercero.

*Corchaito*, superior matando, habiendo cortado la oreja del cuarto.—*El Corresponsal*.

Trujillo 4 (8 n.)

Los toros de Trespacios fueron regulares y mataron seis caballos.

*Calerito* estuvo bien en la muerte del primer toro, y regular en la del tercero.

*Corchaito*, bien en el segundo y superior en el cuarto.

A este toro le dió el cambio de rodillas, siendo ovacionado.

Arévalo 4 (7,20 t.)

#### Cogida de Calderón.

Se lidiaron seis toros de Manuel Santos (antes Salas) que cumplieron.

El primer toro fué rejoneado a la española, y el tercero a la portuguesa por Mariano Ledesma.

El segundo bicho cogió al espada Calderón volteándole aparatosamente, y una vez en la enfermería, se pudo apreciar que solo tenía un puntazo de alguna consideración. X.



Lisboa 2 (11,10.)

Los toros que se lidiaron fueron buenos. Cocherito estuvo muy bien toreando, banderilleando y simulando la muerte.

Fué cogido aparatosamente por un toro, sin sufrir ningún percance.—X.

Barcelona 9 (8,40 n.)

Los toros de Muruve fueron aceptables y mataron ocho caballos.

Fuentes no toreó por resentirse de la herida de la mano.

Bombita tuvo una tarde afortunadísima, toreando, matando y banderilleando, siendo ovacionado.—Carrasclas.

Valencia 9 (7,15 t.)

Los toros de Miura fueron regulares.

Entre todos tomaron treinta y dos varas, dieron diez y nueve caídas y mataron once caballos.

Vito estuvo bien en el primer toro y regular en el cuarto.

Gordito mal en el segundo y peor en el quinto.

Moreno de Alcalá bien en el tercero y superior en el sexto.—Chopeti.

## NOTICIAS AL PÚBLICO

Deseando corresponder á los favores que nos dispensa el público, el jueves próximo publicaremos un

**NÚMERO EXTRAORDINARIO** con una bonita instantánea, y con revistas de provincias y extranjero de las corridas últimamente verificadas en estas plazas.

**Madrid.**—El domingo próximo se verificará la 11.ª corrida de abono, lidiándose seis toros de D. Eduardo Olea, que serán estoqueados por Antonio Fuentes, Rafael González (Machaquito), y Vicente Pastor.

**Estado de Pepete.**—Este diestro continúa mejorando por momentos, habiendo comenzado á cicatrizar la herida que sufrió en la corrida del 2 de Junio.

**D. E. P.**—Grande y dolorosa sorpresa hemos recibido al conocer el fallecimiento del Sr. D. Lorenzo Moret, joven de las más estimables prendas, á quien una dolencia pertinaz retenía en una casa de salud de Biarritz. A nuestro particular amigo el ilustre hombre público D. Segismundo Moret, padre del finado, cumplenos enviar nuestro más sentido pésame, deseándole, así como á su respetable familia, resignación cristiana para sobrellevar tan sensible pérdida.

**Nuevo colega.**—A fines de este mes se empezará á publicar en Linares una Revista taurina y de teatros, que se titulará *El Sinaismo*, y que será dirigida por nuestro corresponsal literario en dicha población é inteligente aficionado D. Ricardo González, de Linares.

**Mogino chico.**—Este simpático matador de novillos-toros, ha sido contratado para tomar parte en la novillada que mañana se celebrará en la plaza de Algeciras.

También se encuentra en negociaciones con las Empresas de Málaga, Almería y Valdepeñas.

**El Moreno de Alcalá.**—Este valiente matador de novillos-toros, ha sido contratado para tomar parte en las corridas siguientes: día 9 de Junio, en Valencia; 16, en Algeciras; 23, en Málaga; 29, en Cádiz, y 30, en Sevilla; día 2 de Julio, en San Fernando, y 29, en Valencia.

**Palma de Mallorca.**—El día 23 del mes actual se dará en esta población una novillada en la que se lidiarán seis toros de don Eduardo Olea, que serán estoqueados por Chiquito de Begoña y el Carbonero.

## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

**Antonio Fuentes.**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

**Antonio Boto (Regaterin).**—Apoderado, D. Luis Recatero, Montera, 1, tienda.—Madrid.

**Antonio Moreno (Lagartijillo).**—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

**Antonio de Dios (Conejito).**—A su nombre; Córdoba.

**Angel Carmona (Camisero).**—A su nombre, Sevilla.

**Castor Ibarra (Cocherito).**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

**Cayetano Leal (Pepetillo).**—A su nombre, Puente de Vallecas.—Madrid.

**José García (Algabeño).**—A su nombre, en la Algaba, Sevilla.

**José Moreno (Lagartijillo chico).**—Apoderado, D. Manuel García, Valencia.

**José Claro (Pepete).**—Apoderado, don Adelardo Lorenzo; Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.

**José Pascual (Valenciano).**—Apoderado, D. Víctor Calvo, calle de Tudescos, números 30 y 32, piso 3.º. Madrid.

**Juan Sal (Saleri).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y á don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.

**Rafael González (Machaquito).**—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

**Rafael Molina (Lagartijo).**—D. Julio Herrera, Sevilla.

**Tomás Alarcón (Mazzantini).**—Don Manuel Aceto, San Lamaso, 2, entresuelo, derecha.—Madrid.

**Vicente Pastor.**—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Adolfo Guerra (Guerrilla).**—Apoderado, D. Juan da Silva Alves, Plaza de las Comendadoras, 4, 1.º D.—Madrid.

**Alfonso «de Córdoba».**—A su nombre, Jacomezezo, 46, tercero. Madrid.

**Antonio Bayon.**—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid; y á D. Francisco Cisneros, Alfonso XIII. Cáceres.

**Antonio Segura (Segurita).**—D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º Madrid.

**Antonio Pazos.**—Apoderado, D. Luis Peralta, Torrejón, 14.—Sevilla.

**Antonio Moreno (Moreno de Alcalá).**—Apoderado, D. Julio Herrera.—Sevilla.

**Cándido Fernández (Moni).**—de Córdoba.—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Cava Alta, 9, bajo.—Madrid.

**Cuadrilla de niños sevillanos.**—Mata-dores: **Manuel García (Esparterito)** y **Antonio García (Rubito)**—Apoderado, D. José Ignacio Romero, Cuesta del Rosario, 33, Sevilla; y Avemaría, 29, Madrid.

**Félix Assiego.**—Representante: D. Adelardo Lorenzo; Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.

**Fermin Muñoz (Corchaño).**—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

**Francisco Martín Vázquez.**—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezo, San Lorenzo, 2 cuadruplicado, Madrid.

**Gregorio Taravillo (Platerito).**—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

**Hilario González (Serranito).**—Apoderado, D. Juan Cabello, Luna, 17, 1.º—Madrid.

**Isidoro Martín Flores.**—Apoderado, don Pascual Jimeno Alba, San Eugenio, 5, principal, Madrid.—En Valencia, D. Alberto Escobar, Pelayo 15.

**José Frutos (Frutitos).**—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Alcalá, 142, principal.—Madrid.

**José Alvarez (Tabernerito).**—Apoderado, don Domingo Miralles, Amparo, 8, tienda, Madrid; y á su nombre, Avenida de Cervantes, 30 Granada.

**Juan Cecilio (Punteret).**—A su nombre, Villanueva, 37, entresuelo, Madrid.

**Juan de Dios (Conejito III).**—Apoderado, D. José Guerra (hijo), Doblas, 14, Córdoba.

**Julio Gómez (Relampaguito).**—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

**Manuel Díaz (Aguatimpi).**—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

**Manuel Pérez (Vito).**—Apoderado: don Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**

Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferretería.—Córdoba.

**Manuel Rodríguez (Manolete).**—Apoderado, D. Felipe Sánchez Calvo, León, 17, Madrid, ó Lagartijo, 5, Córdoba.

**Miguel Castro (Chico de Lavapiés).**—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal.—Madrid.

**Pedro Pavieso (Formalito).**—Apoderado, D. Pedro Cartón Muñoz, Pasión, 33, tienda. Valladolid.

**Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).**—Apoderado, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2.—Madrid.

**Salvador Soler (Negrete).**—A su nombre, San Dámaso, 2, entresuelo dcha. Madrid.

**Severiano Salto (Saltito).**—Apoderado, D. Benigno del Toro; Bravo Murillo, 110, principal.—Madrid.

**Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).**—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

**José Fernández (Cocherito de Madrid).**—Apoderado, D. Manuel Bez s Ortega, Embajadores, 33, tienda, Madrid.

**Vicente Homo (Homito).**—Apoderado, D. Mariano Cuesta Martín, Caballero de Gracia, 1, tienda. Madrid.

**Vicente Sanz (Matapozuelos).**—Apoderado, D. Victoriano Argománez, Hortaleza, 47, tienda.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarrán (Manuel).**—Badajoz.

**Arribas (Hermanos).**—Sevilla.

**Bañuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.

**Benjumea (Pablo).**—Sevilla.

**Bohorques (José, antes Peñalver).**—Villamartin.

**Bonifacio Cuadrillero.**—Valladolid.—Dehesa de la Espina.

**Campos (Antonio).**—Sevilla.

**Concha Sierra (Viuda de).**—Sevilla.

**Conradi (Carlos).**—Sevilla.

**Flores (Agustín).**—Peñascosa.—Albacete.

**Flores (Valentin).**—Peñascosa.—Albacete.

**González Nandin (Juan).**—Sevilla.

**Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de).**—Marqués del Riscal, 1, Madrid.

**Guerra (Antonio).**—Córdoba.

**López Plata (Antonio).**—Sevilla.

**López Navarro y Penalver, hoy don Pablo Torres y D. Paulino Aguado.**—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

**Lozano (Jose).**—Priego.

**Manuel y José García (antes Aleas).**—Colmenar Viejo.

**Martin (Anastasio).**—Sevilla.

**Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.

**Muriel (Juan).**—Castroverde (Salamanca).

**Muruve (Sra. Viuda de).**—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

**Olea (Eduardo).**—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2, Madrid.

**Otaolaurruchi (Carlos).**—Sanlúcar de Barrameda.

**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.

**Parladé (Fernando).**—Sevilla.

**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.

**Pellón (Celso).**—Villacarrillo.

**Saltillo (marquesa Viuda).**—Sevilla.

**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).

**Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de).**—Hortaleza, 12, Madrid.

**Sanz (Patricio).**—San Agustín.—Madrid.

**Sres. Herederos de D. Vicente Martínez, Gutiérrez (Luis).**—Colmenar Viejo.

**Surga (Rafael).**—Las Cabezas.

**Taviel Andrade (Francisco).**—Sevilla.

**Urcola (Félix).**—Sevilla.

**Valle (Teodoro).**—Salamanca.

**Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.

### IMPRENTA, LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

SAN BERNARDO, 34 (esquina á la calle de la Luna).

1 rabajos de impresión de todas clases á precios económicos. Tarjetas de visita desde UNA PESETA el ciento.

Gran surtido en toda clase de libros y objetos de escritorio. Variadísimo surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

### SE VENDEN SOLARES

al contado y á plazos, á propósito para fábricas y hoteles, en los barrios de Marconell, Prosperidad é Hipódromo.—Informarán en la Administración de este periódico.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER: Martín de los Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63.