

EL TOREO



MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

NÚMERO EXTRAORDINARIO

AÑO XXXIV

Madrid.—Jueves 13 de Junio de 1907.

NUM. 1.900

PLAZA DE TOROS DE BARCELONA

Corrida de toros celebrada el día 26 de Mayo de 1907.

Toros de Arribas. Algabeño, Mazzantinito y Regaterín.

Las reses de Arribas lidiadas el domingo, vinieron en un principio destinadas para Fuentes y Regaterín; pero suspendida por lluvia la corrida, tuvo que sufrir su lidia un aplazamiento de tres semanas, y modificación el plantel de matadores.

Corriéronse los toros de Guillena en vez del 5 el 26, y fueron estoqueados por Algabeño, Mazzantinito y Regaterín.

Corridas sosas y pesadas se dan, pero como la de referencia, poquisimas. No obstante tratarse de seis toritos muy terciaditos y y arregladitos de cabeza, casi sin cuerpo ni pitones, estilo completamente modernista, fué rarísima la ocasión que dieron los señores de coleta de que el público batiera palmas, de que se interesase por la corrida y pasase rato agradable. Aburrimiento tan grande apenas se concibe.

En esta corrida, la mansedumbre imperó en todos los componentes: en la empresa, por admitir para función de bastante fuste media docenas de chivos que seguramente pagó por toros de veras; en el público, por que se tragó sin protesta una corrida de gatos bien criados, y arma broncas cuando reses del mismo tipo se lidian

en novilladas; en el ganado, porque si cumplió por regla general, salvo alguna excepción, en varas, se quedó manso desde los segundos tercios; en los toreros, por no demostrar, salvo rara excepción también, mayor bravura que las reses.

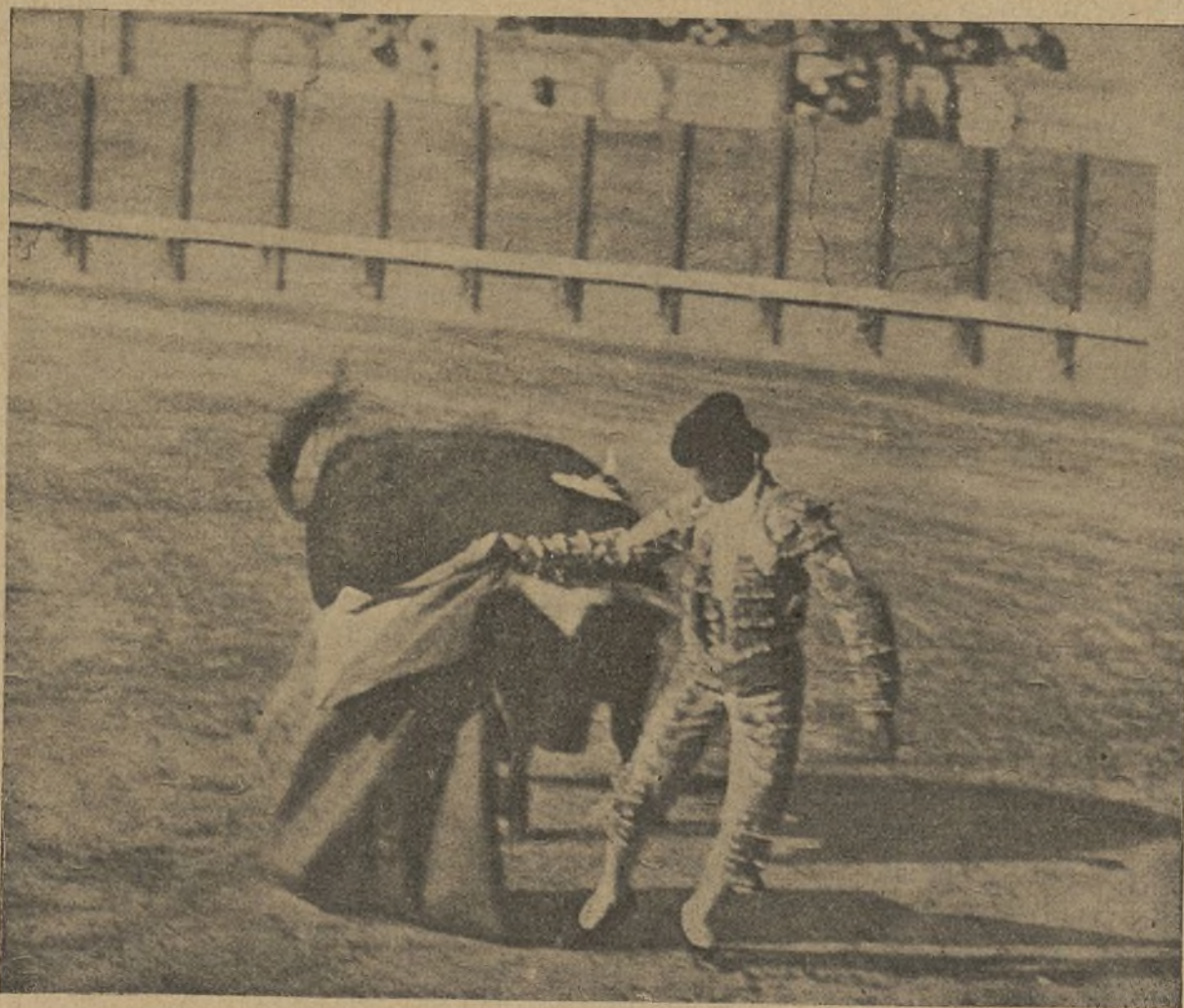
En esta corrida, casi todo fué malo, incluso la entrada, que no pasó de mediana, tal vez por oler el público las dos horitas y media de desesperante tedio que le iban a dar toros y toreros.

La escrupulosidad de D. Felipe de Pablo Romero, que a su cargo tiene la administración de la ganadería de Arribas, no se vió esta vez por ninguna parte; la vergüenza profesional de los toreros, formó collera con la escrupulosidad de marras; la paciencia del público, incommensurable.

Con reses de tan poquísimo respeto, era de esperar que la gente de pelo trenzado, arrimándose, subsanara la dificultad de no tener codicia el ganado, pero que si quieres. A becerro reservón, torero reservado; cuando no ocurrió esto y achuchó algo algún animalito, la huida vergonzosa es la que se puso de manifiesto.

Los torillos, que manifestaron mezcla de mansos y de bravucones a ligeros intervalos, requerían, para dar algún juego, ser lidiados con orden, ciñéndose a ellos, aguantándoles las cabezas en los vuelos de

capotes y muletas, y se hizo precisamente todo lo contrario. Así salió la cosa, y menos mal que acabó el público por tomarlo a guasa, coreando lo que tocaba la banda, pues había para seguir rumbo



Fuentes corriendo al primer toro de la corrida verificada el día 30 de Mayo en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

más expresivo ante tan gran desacierto.

De *Algabaño*, diré que por menear un poco el rabo y la cabeza el primer toro, demostró un miedo cervical, terminando su mala faena con un sablazo trasero, hiriendo escurriendo el bulto y arqueando el brazo a cabeza pasada.

Hubo pita ruidosa.

Al quinto, aunque más de cerca, lo toreó también con exceso de movimiento, sin lucirse en lo más mínimo a pesar de que el animal empezó acudiendo bien. Aun cuando pudo colocarse para entrar a matar, cuarteó la primera vez y recetó un pinchazo bajo; en la segunda acometida hubo más rectitud, y soltó una buena estocada, que el público aplaudió algo, olvidando lo anterior.

En quites hizo poco, pero correspondióle hacer el de más compromiso, en el sexto, y por meterse muy bien y con gran oportunidad, se ganó una ovación.

Lanceando de capa, aceptable; y como director, de lo más pésimo.

Mazzantínito.—Forzoso es decir que Tomás Alarcón nos desencantó. Su nota saliente, el valor, no lo supimos ver por ninguna parte, y faltando ésta, calcúlese lo nula que sería la nota artística.

Esta vez se destacó más por lo de chillar a su gente continuamente. El viceversa tal vez hubiera sido más oportuno. Sus dos enemigos llegaron reservados a la muerte, pero se reservó también el espada, sobre todo en su primer tercio, y la sosería no se apartó de su labor en la muerte del segundo bicho de la corrida. Hiriendo, tampoco se decidió; pinchó varias veces él, y otras tantas Leal desde el callejón con la puntilla envuelta en el capote, por lo que fué llamado a la presidencia.

Se oyó un aviso y una pita regular.

No se mejoró en el quinto; mayor voluntad con la franela la hubo, pero con el estoque volvióse a hacer pesado por falta de decisión, dando lugar a recibir otro aviso y nuevas muestras de desagrado.

En banderillas y bregando, así como lanceando de capa, no paso de regular. En quites, hizo uno muy bueno a Masenga, que se le aplaudió. Y como un buen quite y un buen par puesto con precisión a la media vuelta no es suficiente para lo que se ha de esperar de Tomás Alarcón, es por lo que la revancha se impone con mucha necesidad si quiere hacer olvidar este fracaso.

Regaterín.—No se prodigó, pero sin prodigarse, fué el único que se salvó del naufragio. No apuntó como tabla de salvación su labor en el tercero, que si pasó de aceptable, que lo dudo, vimos que fué buena a secas y afortunado al herir. Frialidad absoluta hubo en el trasteo, y poca decisión real al meter el brazo, pero le tomó bien el toro la muleta, y el espada fué el primer sorprendido de llegar con la mano al pelo.

Hubo palmas.

Con la muleta en el sexto, tampoco hizo gran cosa, pero acometió superiormente al herir y recetó la estocada de la tarde, que por ser el final y por mor de lo aburrido que venía estando el público, se aplaudió menos de lo que merecía.

En banderillas, regular; y lo mismo en brega y quites. Lanceando de capa al sexto, no gustó por el mucho terreno que perdió, quedando encerrado en tablas y expuestísimo a un percame.

De todo lo demás, salvo dos puyazos de Agujetas y Chano, más vale no hablar; apenas hubo cosa remarcable.

CARRASCLÁS.

VENTAS DEL ESPIRITU SANTO

Hundimiento en la plaza.

En la tarde del domingo último se verificó en la plaza de toros de esta barriada una novillada, en la cual pudieron ocurrir infinidad de desgracias.

A eso de las seis de la tarde, y cuando se estaba lidiando el segundo novillo, se oyó un gran estruendo seguido de ayes de do-

lor, viéndose en seguida que aquel estrépito había sido producido por haberse derrumbado la barandilla de la meseta del toril y parte de ésta, arrastrando tras sí a infinidad de personas.

El pánico que se produjo en el público fué grande, y cuando ya éste se repuso un poco, acudió con la Guardia civil en auxilio de los heridos, los cuales fueron trasladando a la enfermería de la plaza y a la sucursal de la Casa de Socorro de Buenavista-Congreso, donde los doctores Aisa y Vázquez se encargaron de la curación de los lesionados.

Al primero que atendieron fué a Gregorio Amor O-ío, que tenía fracturada la tibia derecha, y el cual ingresó después en el Hospital General.

Los demás, en número de once entre hombres y mujeres, después de curados pasaron a sus respectivos domicilios.

Repuesta la calma prosiguió la novillada, toda vez que esta era de pago, y el público reclamaba su continuación.

Hasta aquí lo de la novillada; pero a nosotros se nos ocurre preguntar:

¿El Sr. Gobernador, al conceder permiso para esta fiesta, tenía certeza de que la plaza reunía condiciones y solidez suficiente para que en ella pudieran celebrarse corridas públicas?

¿El Sr. Arquitecto había expedido el certificado oportuno en que se hiciera constar que las obras de la plaza tenían la solidez y resistencia necesarias para soportar el peso que sobre ellas se iba a echar con la aglomeración del público?

Y basta por hoy, y quedándonos esperando que, con hechos de la autoridad, se nos de contestación a lo que preguntamos.

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos celebrada el 9 de Junio de 1907.

Con entrada extraordinaria, sin duda por lo atractivo del cartel, se celebró la corrida, en la que se lidiaron seis toros de doña Prudencia Bañuelos, de Colmenar, que fueron estoqueados por Alhameño, Templaito y Vázquez chico.

La corrida tuvo el resultado siguiente:

El ganado.

Doña Prudencia Bañuelos envió toros dignos de la divisa de tal ganadería, resultando una corrida igual, sobresaliendo por su bravura el tercero.

Murieron 7 caballos.

Los matadores.

Alhameño, al primero de la tarde le pasó confiado, matándole de dos pinchazos bien señalados entrando por derecho y una estocada superior que le valió palmas y tabacos.

No tuvo tanta fortuna en el cuarto, pues algo desconfiado sin causa (a mi entender), resultó pesado con el estoque, dando tres pinchazos y acertando al descabello al primer intento.

Templaito, al segundo, como al quinto, los pasó con ignorancia absoluta del arte, echándose siempre el toro encima; siendo de anotar, en descargo, de lo anteriormente dicho, la estocada que dió al quinto toro, después de entrar dos veces por lo mediano.

Vázquez chico.—Al tercero lo pasó con inteligencia a un decímetro de los pitones, dándole un pinchazo en hueso, otro en la misma forma y terminó con uno ligeramente contrario.

Y en el último, como al anterior, le pasó valiente y sereno y con conocimiento de lo que lleva en la mano y de lo que ejecuta, dando a continuación un pinchazo bien señalado, al que siguió una estocada algo delantera, que bastó.

Palmas.

Lo demás.

Picando, Alcaláino, Francés y Artillerito.

Este último sufrió un fuerte varetazo en la ingle en el cuarto toro.

De los banderilleros, el Pollo, Chatín y Salvadorillo.

La presidencia, bien.

PLUMA LARGA.

En Burdeos

Novillada celebrada el 19 de Mayo de 1907.

Ganado: seis toros de cuatro años de los Sres. Viret y Compañía, de la ganadería francesa de l'Etourneau (Camarga), con los matadores Recajo, Le Pouly y Aramis (franceses).

Esta novillada tenía para los aficionados de Francia un interés bastante grande, pues por segunda vez en el país se iban a torear toros de casta brava española, nacidos y criados en Francia.

Pero lo que hay que decir, es que los toros tenían en la sangre por lo menos más del cuarto de sangre camarga, ó de la casta brava pura francesa.

Pues el resultado no fué tan admirable como se quiere decir; los toros estaban pequeños, no muy mal armados, pero como sus padres, que eran de Lizaso (navarros), casi todos sin morrillo, y no finos como se pudiera creer.

Respecto a la bravura, los que más aguantaron el hierro sin volver la cara, fueron el segundo y el cuarto. Los demás, flojos al primer tercio. En general, la nota de mansedumbre no fué la más grande, pero con toros muy nobles y un trabajo del infierno, hecho todo el tiempo, nadie y nunca se podrá torear estos toros; si se pudiera mejorar la casta, seguramente que esta ganadería resultaría buena, ¿pero quién lo hace en la Camarga!

Los matadores.—*Recajo* venía aquí con fama de muy valiente, pero muy neófito en el arte taurino; lo demostró sin pena, y el público le hizo buena acogida por su siempre gusto de querer trabajar y buen compañero con los dos franceses.

Con la capa, poco sabe; en banderillas, fué bueno, y con el estoque, mal en el primero y peor en el cuarto.

Le Pouly.—Este torero, que en Marzo último toreó con bastante éxito dos corridas de muerte en las Arenas, de Barcelona, no fué aquí muy feliz; toreando con la capa, bueno y sencillo se quedó; con los palitos, regular, y con la muleta sabe un poco más que Recajo; en cuanto a lo de la hora suprema, se vió que entraba recto, pero arqueando el brazo y sin rematar la suerte a la salida.

Quedó mejor en el quinto toro que en el segundo, y dió la estocada del día en su último novillo.

Aramis.—Poco diré de este diestro bordalese, que toreó mucho hace dos años en mejicanas tierras matando lo que podía. Como torero, es incontestable que con sus doce años de trabajo sabe más que muchos novilleros que vienen a matar por la península y Francia, pero en cuanto a muleta y estoque, tiene que aprender mucho antes de querer matar toros difíciles, como eran estos de Viret y Compañía.

Picadores, indecentes, y más monos sabios que jinetes.

Peones, todos hicieron lo que pudieron en lo bien.

MACEO DEL RÍO.

Desde Valencia

Corrida verificada el día 19 de Mayo de 1907.

Equivocados han estado los empresarios en la combinación de esta corrida, y si no han tocado las consecuencias, poco les habrá faltado.

No cabe duda, y así se decía, que Valenciano, Bienvenida y Lagartijillo chico hubieran llenado más el cartel; pero los nume-

rosos empresarios seguramente no lo han creído así conveniente, y el público tampoco ha creído pertinente el ir a la plaza, pues a la hora señalada para empezar la gresca, escasamente había dos tercios de plaza.

Al público hay que darle lo que pide, ó de lo contrario, en la taquilla se sienten las torpezas, que para una empresa es donde más duele.

Y como predicar en desierto dicen que es sermón perdido, dejo de ocuparme de la organización y paso al resultado artístico (sic) de la corrida, pues del financiero ya lo harán con tristeza los accionistas.

Los toros.—Los seis toros de Otaolauruchi no tienen precio para las tabajerías y fábricas de peines, pues como arrobas y cuerna si que había en abundancia, y hasta me atrevo a decir que hacia tiempo no habíamos visto una corrida así.

Se conoce que los comisionados de la compra de los toros son tabajeros, y claro, sólo se fijan en los filetes.

En cuanto a finura, poder y bravura, es otro cantar, pero completamente opuesto.

No digamos que se fogueó alguno, porque sería faltar a la verdad; pero que si se debiera haber fogueado alguno, eso si que estaríamos en razón, a no ser que se llevó la lidia al revés; hubo peones y comparsas a la derecha, y se les buscó en todos terrenos.

Prueba evidente de lo dicho, es que el toro que es bravo hasta que exhala el último suspiro, se conserva bravo y noble; pero los de hoy, en cuanto pasaban al segundo tercio se defendían como condenados, y se aplomaban de tal manera que no había fuerzas humanas que los hicieran mover.

El que mejor pelea hizo fué el último, que en seis varas dió cuatro soberbios porrazos y despachó cinco caballos, pero también hay que decir que fué el que en peores condiciones llegó a los otros tercios.

Hay que decir también, que al primero, de salida, le soltaron tres refilones, de los que mató dos caballos, pero en cambio le metieron un palmo de palo en las costillas, tomando después cinco varas sin más consecuencias, y al quinto, entre los seis puyazos, uno fué barrenando en lo alto y ahondando el palo un buen cacho.

En resumen, que no gustaron los toros porque hicieron una lidia pesada y aburrida.

Los maestros.—Al paso que vamos tendrá que anularse el uso de la muleta, pues para lo que sirve más vale que no se emplee.

Conejo pasó al primero, que llegó bastante bien, con baile y encorvado, y el toro, al ver tanto arte, empezó a descomponerse, acabándolo de enmendar la desmedida ingerencia de los peones, y como la cosa se hacía pesada, Antoñito le hizo el ánimo y empezó con un pinchazo, yéndose a Córdoba; otro por el estilo ó peor; sigue con media bien colocada, que no tenía más defecto que se dió saliéndose y estirando el brazo, teniendo la suerte de tocar algo en la primera vez que intentó el descabello.

Luego vino una vuelta por el redondel, y pregunto yo: ¿si por matar a un toro fuera de cacho se aplaude a un espada, que queda para los que después de una gran faena de muleta estoquean superiormente?

Tal vez el silencio.

Con meneo de pinreles y encorvamiento pasó también al cuarto; bien es verdad que el toro no era una perita ni mucho menos; pero si hubiera empezado dando la estocada buena con que finalizó, no le hubiéramos visto huir cuando soltó aquella media atravesada, y hubiera escuchado palmas merecidas.

Lo mejor que Conejito hizo, fueron dos verónicas muy buenas al primero, y en quites sacó su parte buena en el intento de competencia que hubo entre los tres espadas.

En banderillas no turnó.

Valenciano pasó a su primero con seis altos, uno derecha y otro ayudado, y aprovechando la igualdad, se deja caer para un pinchazo; vuelve a la pelea y deja media algo ida, entrando a por uvas, y termina con un buen descabello.

A su segundo, que estaba excesivamente

aplomado, lo pasa con solo cuatro con la de cobrar, y señala un pinchazo flojito, y repite la entrada, pero esta vez con gran valentía, para arrear un superior estoconazo hasta las cintas.

Ovación y se acabó lo que daban

Banderilleando a este toro, puso un buen par de frente; en la brega quedó bien, y en quites quedó en su lugar.

Bienvenida hizo su mejor faena de la tarde al principio de su primer toro, pues de manso y suelto que estaba, con pocos pases se apoderó de él y luego le dió un pinchazo bueno; sigue con otro, que salió con las manos libres por desarmar el bicho, y termina con una algo delantera.

En el último, que como ya dije antes llegó en malas condiciones, pues además de ser excesivamente aplomado humillaba y desarmaba, sólo buscó la manera de echárselo de encima, y lo consiguió con un metisaca y un pinchazo en tablas, saliéndose.

Banderilleó al quinto con un par a la media vuelta (el toro no estaba para dibujos), después de algunas salidas de vista y conocimiento, y al sexto con uno de poder a poder y otro bueno al cuarteo.

En la brega y quites no lució su particular manera de torear; quiso hacer algunas cosas, pero muchas de ellas no le resultaron por las condiciones de los toros.

En banderillas, Blanquet, Pajalarga y Angelillo, en un par cada uno.

En la brega... la muleta sirve para arreglar las condiciones de las reses, y como defensa para entrar a matar, y los peones deben meter el capote solo cuando sea absolutamente preciso; lo que han hecho hoy algunos peones ha sido el colmo del abuso, y claro lo vió el público, pues a pesar de ser éste tan complaciente, se indignó con algunos y los silbó grandemente, y suerte que la cosa no pasó a mayores.

Cuando hace aire libre debe cogerse la muleta doble, y si esto no basta se moja, y el que no sepa torear de muleta o tenga miedo, que se la corte.

¿Estamos, Conejo?

Los picadores, como siempre, abusando de los inocentes, y escurriendo el bulto cuando hay probabilidades de besar la arena.

El presidente, mal

Y como la cosa ha sido sosa por demás, no quiere hacerse lo mismo

CHOPETI.

Desde Lisboa

Novena corrida de la temporada en Campo Pequeno.

Con esta fiesta terminó la empresa Santos y Compañía la serie de corridas dadas por su cuenta, según se dice; pero nuestros informes, que son verdaderos, nos dicen que aún tendremos tres corridas extraordinarias por cuenta de la empresa; la primera, a 13 de Junio, con Bombita y las otras dos, a 23 y 24, con Fuentes, con sus banderilleros y picadores.

En la corrida verificada el domingo 26 actuó de matador Bienvenida, acompañado del novillero Angelillo y los piqueros Rafael Mateo (Pica) y Pedro Mateo (Cantaritos).

Se lidiaron doce toros, siendo diez pertenecientes a la ganadería del ex banderillero Roberto da Fonseca y dos cedidos a la empresa por el reputado ganadero Luis Patricio, destinados para los picadores.

Los toros de Roberto estaban regularmente presentados, de poco cuerpo y también de escasa bravura, sobresaliendo apenas el primero, segundo y octavo.

Los de Patricio eran dos bellos y corpulentos bichos y de muchas arrobas; el primero tenía realmente tipo de toro de lidia, pero muy quedado; el segundo, más bravo y duro, arremetió con ganas a los del castoreño, haciéndoles palpar la arena algunas veces con los costados, y Cantaritos, en un puyazo, se quedó encima del toro.

Los rejoneadores José Bento y Morgado de Covas, eran los encargados de *farpear* el primero y cuarto, y el décimo a *dúo*; el pri-

mero toreó siempre con valentía y arte, principalmente al primero, que era bravo; y el segundo, en el cuarto, anduvo regularmente; en el décimo no emplearon rejoncillo ninguno por el toro no querer caballo.

De los banderilleros sólo citaremos a Cadete, que estuvo superior en banderillas, y Antonio Soriano (Maera chico), en banderillas y en la brega, así como Antonio Burgo (Malagueño), que en el que banderiló con Angelillo, con las de cuarta, dejó buenos rehiletes; en la brega, muy activo y oportuno. Del resto, como se vé, es muy poco el trabajo artístico en esta corrida.

La lidia a la española, que despierta siempre gran entusiasmo, fué lo mejor de la fiesta.

Pica y Cantaritos emplearon buenos puyazos, principalmente este último, que se arrimaron bien a los toros, picando siempre en lo alto, siendo ambos muy aplaudidos y con justicia.

Bienvenida estuvo como siempre valiente y artístico, adornándose por veces, principalmente en la lidia a la española, en que nos mostró cuanto sabe de buen torero, siendo por veces muy aplaudido.

Con las banderillas no se lució tanto como otras veces, porque los toros no se prestaban a ello.

Con la franela estuvo valiente; pero bailando bastante, sin motivo, porque el toro tomaba bien la muleta, acabando el toro por saber cosas que no conocía.

Angelillo, que es innegablemente un torero que sabe, banderilleó con Malagueño el séptimo con las cortas, dejando algunos pares buenos, que la asistencia aplaudió. Lanceando de capa nos gustó sobremanera Angelillo, por la manera artística como lo hace, alargando los brazos lo suficiente para no dejar ir al toro, con los pies clavados en el suelo, y luego que lo hace con elegancia; el público notó poco el trabajo de Angelillo y por eso no le aplaudió como era de justicia, así como cuando en el sexto toro, Bienvenida le dió la muleta, mostrándonos Angelillo que tiene excelentes facultades, trasgando con confianza y serenidad.

Eso es en suma lo que ha sido esta corrida, a la cual ha asistido el infante D. Alfonso, hermano del rey.

MANUEL JOAQUIN GÓMEZ.

Desde Bilbao

Corrida de novillos celebrada el día 19 de Mayo de 1907.

Se corrieron tres bichos de Clairac y uno de Villapadierna, siendo los encargados de estoquearlos Gallito chico y Almanséño.

Como era de esperar, se repitió el escándalo, y estuvo muy a punto de ver dar fuego a la plaza.

El Sr. Gobernador, enterado de lo ocurrido en la novillada anterior (con esta misma empresa), prohibió que se corrieran el resto del saldo de bueyes que compraron para dar la camama al público bilbaíno, y con tan acertado proceder, digno de todo elogio, obligó a los empresarios a traer ganado de casta.

La empresa adquirió para salvar el compromiso seis bichos de Clairac, que con dos de los diez bueyes que tenían en los corrales, componen el cuadro para la novillada de hoy y la del próximo día 26 del corriente.

La corrida de hoy ha resultado, como dejo anotado, un verdadero escándalo; los bichos de Clairac, aunque no resultaron bueyes tan marcados como los corridos el día 9, tuvieron algo parecido. El animal corrido en tercer lugar, de Villapadierna, fué un manso perdido, y fué el que dió lugar al gran escándalo que allí se armó.

Gallito, que era el encargado de pasaportarlo, le dió cuatro bajonazos sin darle un solo pase de muleta. El público protestó, y aunque en verdad el chico estuvo algo descaradillo, hay que comprender también que el manso aquel no merecía otra muerte, sino la que buenamente pudiera haberle dado cualquiera de los empresarios desde el ten-

dido con un cañón Krupp del 38; era lo único que faltaba para que dichos señores hagan desaparecer a los pocos aficionados que les quedan ganas de ir a la plaza siendo ellos empresa.

Almanseño, que era el compañero de Galito chico, estuvo muy valiente y adornado, habiendo matado sus dos bichos con fortuna, por lo que oyó constantes ovaciones.

Se le concedió la oreja del primero, que lo mató muy guapamente, y escuchó palmas por dos buenos pares de banderillas que colocó.

La presidencia, muy mal.

El público, demasiado bueno con la empresa, que sabe dar de ganar a quien no se merece.

La corrida terminó a las siete y cuarenta y cinco minutos.

SANTOS.

PUENTE DE VALLECAS

Corrida de novillos celebrada el día 10 de Junio.

Con una buena entrada se celebró en la Plaza de las Erillas la corrida anunciada para este día.

Se lidiaron tres novillos de una ganadería de la tierra, que resultaron muy aceptables por el mucho juego que dieron.

Actuaban como espadas los diestros José Frutos (Frutitos) y Antonio Campos (Segurita chico), que hacía su debut.

El primero de aquéllos, en los dos novillos que le correspondía estoquear, estuvo bastante deficiente, efecto, sin duda, del azoramiento que le produjeran las lecciones que le dieran Perdigón, Carbonero y Segurita, diestros que también se hallaban en el ruedo y que banderillaron al primero de los bichos. Unicamente en el segundo agarró media estocada que hizo innecesaria la puntilla.

El debutante Segurita chico, más bien conocido por Cabrera, fué el héroe de la fiesta.

Empezó poniendo un gran par de banderillas, que fué muy aplaudido, y aun cuando con la muleta dejó mucho que desear, con el pincho estuvo muy bien, pues agarró una estocada de las buenas, a cambio de un volteo de los que emocionan, pero sin consecuencias, afortunadamente para el diestro.

Antonio Albasán é Ismael de la Rosa (Cubero) hicieron la suerte del pedestal, resultándoles a ambos bastante lucida.

La presidencia, a cargo del popular teniente de alcalde D. Francisco Pedrero, estuvo muy acertada y digna de todo encomio.

E. VÁZQUEZ.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Granada 9 (11,10 n.)

Los toros de Pérez de la Concha fueron medianos, siendo el quinto fogueado.

Posadas, regular en la muerte del primero y tercero, y bien en la del quinto.

Banderilleando al primero, fué aplaudido.

Serranito, bien en el segundo y sexto, y superior en el cuarto, del que se le concedió la oreja.

Banderilleando al cuarto, fué ovacionado.—X.

Burdeos 9 (11 n.)

Los toros de D. José Bueno, hoy de los Mateos, fueron tres superiores, dos buenos y uno regular.

Entre todos mataron cinco caballos.

Saleri mató superiormente al primer toro, muy bien al tercero y fué aplaudido en el quinto.

Banderilleó al quinto toro con cortas y de las comunes al quiebro, siendo ovacionado.

Camisero muy bien toreando, superior matando el segundo y bien en el cuarto y sexto.—X.

Algeciras 9 (11 n.)

Los toros de Sarga, cuatro fueron mansurrones y dos regulares.

Lagartijo, bien en el primero y breve en el cuarto.

Banderilleando, fué aplaudido.

Machquito, superior en los dos suyos.

En banderillas fué ovacionado.

Morenito de Algeciras, bien en los tercero y sexto, cosechando palmas poniendo banderillas.—Loy.

Lisboa 9 (10,15 n.)

Con buena entrada se ha verificado la corrida a beneficio del banderillero Santos.

Minuto estuvo muy bien toreando de capa y muleta, siendo objeto de grandes ovaciones poniendo banderillas.—X.

Coruña 9 (11 n.)

Los toros de Amador García cumplieron y mataron once caballos.

Manolete, muy bien en los toros primero y tercero, y aceptable en el quinto.

Banderilleando a este cornúpeto, fué muy aplaudido.

Bombita chico quedó bien en la muerte de sus tres toros, y fué aplaudido toreando de capa y de muleta.—C.

Algeciras 10 (7,45 t.)

Cogida de Machquito.

Con buena entrada se ha verificado la corrida de hoy, lidiándose toros de Miura, de los cuales fueron buenos los cuatro primeros y el sexto, siendo mansurrón el quinto.

Lagartijo quedó muy bien en la muerte de los toros primero y cuarto y aceptable en la del quinto, que fué el ocasionante de la cogida de Machquito.

Este estuvo muy valiente en la muerte del toro segundo, siendo muy aplaudido.

Al entrar a matar al quinto, fué cogido y derribado aparatadamente, pisoteándole el toro.

Los peones acudieron al quite y Machquito marchó a la enfermería, donde el doctor Morón le reconoció minuciosamente, curándole después y apreciando que el diestro tenía un puntazo en la garganta, cuatro varetazos en los muslos y un pisotón en la pierna derecha.

Después de curado y cuando ya terminaba la suerte de varas en el último toro, salió al redondel, cogiendo los palos y banderilleando al bicho, siendo ovacionado.

Morenito de Algeciras quedó bien en la muerte de los toros tercero y sexto.

Zurito resultó con una fuerte contusión y hemorragia en la nariz, ocasionada en una caída.—Loy.

Algeciras 11 (7,35 t.)

Los toros de Gamero fueron mansos; dos de ellos fueron fogueados.

Jaqueta, bien en uno y regular en otro.

Serranito, bien en el segundo y superior en el quinto.

Mogino chico, superior en el tercero y bien en el último.—Loy.

Barcelona 12 (10,15 m.)

Mejoría de Fuentes.

Como ya comuniqué, el espada Fuentes no pudo tomar parte en la corrida del domingo por resentirse de la herida que sufrió en la mano en la corrida del día 2 en Madrid.

El lunes se le acentuaron los dolores, que se extendieron por todo el brazo, siendo avisado el Dr. Pujol y Borrell, que reconoció detenidamente la herida, diagnosticando que se trata de un flemón difuso que recorre todo el brazo, haciéndole después una buena cura.

Por la noche se celebró una consulta con el Dr. Cardenal, el cual aprobó el plan curativo de su compañero, si bien opinó que no precisaba hacer ninguna operación quirúrgica al enfermo.

Fuentes continúa mejorando notablemente, habiendo desaparecido los dolores; opinando los médicos que ya no tiene impor-

tancia ni amenaza peligro la complicación. Esto no obstante, Fuentes no podrá torear el domingo en Madrid.—C.



Pepete agravado.—En la tarde del martes el doctor Castillo hizo una nueva cura a Pepete, encontrando la herida en buen estado y con tendencias a la cicatrización.

Por la noche el diestro se agravó, y fué avisado el doctor Castillo, el cual fué a visitarle en seguida, encontrándose al paciente con un gran aumento de fiebre, por lo cual el referido doctor prohibió en absoluto que nadie hablara con el enfermo.

Ayer había éste comenzado a mejorar, pero su estado general continuaba siendo grave.

Toulouse.—El día 23 del actual se verificará en esta población francesa una corrida, en la que se lidiarán seis toros de Peñalver, que serán estoqueados por Minuto, Saleri y Vicente Pastor.

Cádiz.—El día 11 de Agosto próximo se verificará en esta capital una corrida a beneficio de la Cruz Roja, en la cual tomará parte el matador Rafael González (Machquito).

Bilbao.—El domingo 16 de los corrientes se dará en esta plaza una novillada, en la que se lidiarán seis toros de Carreros, que serán estoqueados por Posadas y Bombita chico.

Campo Pequeño (Lisboa).—Durante el mes de Junio torear en esta plaza los siguientes diestros:

Día 13, Bombita, corrida de la empresa, y el 16 en la fiesta del rejoneador Morgado de Covas.

Días 23 y 24, corridas extraordinarias, en las que tomará parte con su cuadrilla completa, el buen torero sevillano Antonio Fuentes.

Santander.—Las corridas para la presente temporada en esta población han quedado organizadas en la forma siguiente:

Días 25 y 28 de Julio.—Toros de Urcola y Sallito, y matadores Quinito, Algabeño y Mazzantinito.

Y días 3 y 4 de Agosto.—Ganado de Santa Coloma y de Miura, y espadas Fuentes y Regaterín.

Almería.—El día 30 del actual tendrá lugar en esta capital una novillada, en la que se lidiarán toros de los Castellones, que serán estoqueados por Relampaguito y Cocherito de Madrid.

Colmenar de Oreja.—En la corrida celebrada el domingo último en esta población, los toros de Buenabarba fueron buenos.

Guerrilla estuvo bien toreando y matando, siendo muy aplaudido banderilleando al segundo cornúpeto.

Portugal.—Antonio Aguilar (Aguilariño), torea el 28 de Julio en Setubal; 5 de Agosto, en Espino; 15, en Caldas da Rainha, y en tratos para 4, 5 y 6 de Agosto en Guimarães.

Azpeitia.—Para matar cuatro toros de Carriquiri cada tarde de los días 30 y 31 de Julio, en esta población, ha sido contratado el valiente espada Relampaguito.