



# EL TOREO

*Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.*

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
	Un año..... 8	Un año..... 10	Un año..... 15	De años anteriores..... 50

AÑO XXXIV

Madrid.—Lunes 24 de Junio de 1907.

NUM. 1.903

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

11.<sup>a</sup> corrida de abono verificada ayer Domingo 23 de Junio de 1907.

Seguramente sedujo mucho á los aficionados la elección de matadores que hizo la empresa para la corrida de ayer. Respecto á este punto, nada dejó que desear el cartel, y eso que todas las combinaciones son buenas cuando dan un resultado aceptable, no siendo aquéllas de las que el público espera grandes cosas, las que suelen satisfacerlos mas.

Los toros eran oriundos de la ganadería del señor Marqués de Villamarta, reses de antiguo abolengo, hoy propiedad de D. Eduardo Olea, y procedentes de la célebre vacada del señor Conde de Vistahermosa, una de cuyas puntas de ganado pasó á ser propiedad del Barbero de Utrera, y después de doña Teresa Núñez del Prado, figurando como propietario antecesor del actual el señor Marqués de Villamarta, á cuyo nombre se jugaron por primera vez en Madrid en la corrida celebrada el día 16 de Junio de 1895. ¿Resultaron los toros de ayer dignos de su raza? Ya lo vera el lector en el

curso de esta revista, si es que tiene paciencia para seguir con nosotros todos los incidentes de la lucha.

La entrada era nutrida á la hora en que el edil presidente, que lo era don José Madrid Calahorra, hizo la señal para que saliera el Primer toro.—*Finito*, núm. 110, negro, bragado, pequeño, bien criado, fino y bien puesto.

Salió enterándose y Bombita le saludó con cuatro verónicas, parando y recogiendo bien en la primera, pero abriendo mucho el compás y enmendándose en la segunda y perdiendo algún terreno en la última.

Alvarez se volcó junto al 2 y Cipriano Moreno picó no tan alto como hubiera querido, en los mismos terrenos, y perdiendo el caballo poco después.

Bombita abanicó unas miasas desde el 3; dejó en seguida que el toro le siguiera á punta de capote, y terminó frente al 9 con lucimiento.

Pajero puso un picotazo y otro bueno Alvarez, mostrándose el bicho tardo y certero al herir.

Moreno terminó cayéndose.

Murieron tres caballos. Los matadores se adornaron.

Barquero metió los brazos y el toro se quedó impidiendo que el banderillero clavara, repitiendo el citado Parquero la entrada, para dejar un palo en su sitio y el otro muy bajo, por resbalar el arpón en los lomos.

Morenito dejó medio par junto á la pezuña y Barquero, después de una salida, colocó otro desigual.

Bombita, de verde botella con oro, toreó frente al 1, confiándose extremadamente, y ejecutó dos pases por alto, dos cambiados, bue-



Minuto corriendo al sexto toro de la corrida verificada el día 16 de Junio en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

Ayuntamiento de Madrid



Cuadro estadístico de la 11.ª corrida de abono verificada ayer Domingo 23 de Junio de 1907.														
SEIS TOROS DE D. EDUARDO OLEA.										PRESIDENCIA DE D. JOSÉ MADRID CALAHORRA.				
NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caidas.	Caballos mts.	BANDERILLEROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.
						Enteros.	Medios.							
1.º <i>Finito.</i>	Alvarez. Moreno (C.) Pajero.	2 2 1	2 1 1	2 1 1	Barquero. Morenito.	2 1	1	Bombita.	13	1	1	1	4	
2.º <i>Encantador.</i>	El Gordo. Zurito.	1 4	1 1	1 1	Pataterillo Mogino.	1 1	1	Machaquito.	7	1	1	1	4	
3.º <i>Eclipsado.</i>	Alvarez. Veneno. Pajero. Moreno (C.)	3 2 1 2	3 1 1 1	1 1 1 1	Antolín. Barquero.	2 1	1	Bombita.	25	1	1	1	7	
4.º <i>Desertor.</i>	Trescalés. Zurito.	2 3	2 1	1 1	Machaquito. Bombita. Camará.	1 1 1	1							6
5.º <i>Danes.</i>	Moreno (C.) Alvarez. Veneno.	1 1 3	1 1 3	1 1 2	Morenito. Antolín.	1 1	1	Bombita.	30	1	4	1	9	
6.º <i>Desamparado.</i>	El Gordo. Trescalés. Pajero.	3 1 1	1 1 1	1 1 1	Pataterillo Camará.	2 1	1	Machaquito.	14	1	1	1	4	
TOTALES.		33	20	11		15	4		112	6	6	1	34	

no el primero y por bajo el segundo, y otro en redondo, aguantando bien, y entró de prisa al volapié para dejar una estocada corta, algo caída, intentando después el desca bello y tocando algo.

¿Sabe usted cómo se llama lo que usted hizo en este toro, Sr. Bombita? pues salir del paso, sin empacho ni miramiento alguno para el público, que merecía algún es fuerzillo más por su parte; ¿no le parece á usted?

Hubo pitos y palmas.

Segundo.—*Encantador*, núm. 107, negro zaino, también terciado y bien puesto.

Salió natural y despacio, revolviéndose luego y buscando cuestión hacia los tableros del 1.

Machaquito ejecutó tres verónicas á su modo y con poca quietud, terminando con una navarra buena.

Palmas.

Gordo puso la primera vara junto al 1, entrando luego Zurito, para soltar un picotazo en las cercanías del morrillo y sin apretar, secundando enseguida el golpe con otra vara superior y colocando después otra de las que encienden el pelo.

Palmas al picador.

El toro entraba por derecho y bien.

Zurito aplicó el último botonazo y volvió á ser aplaudido.

Y salió Pataterillo, que se dejó perseguir por el toro obligándole á que no le perdiera de vista con objeto de ponerle en jurisdicción y parearle entrando desde la barrera del 5 á terrenos cambiados.

Así se lo propuso, pero el toro estaba muy encima, viéndose el banderillero en la precisión de salir en falso, repitiendo el intento y viéndose cortado de tal manera, que á no ser por sus ágiles piernas y por la defensa de los palos, la cogida hubiera sido segura.

Lo intentó nuevamente en terrenos del 8, pero otra vez salió frustrado en sus esperanzas por no hacer el toro por él.

La verdad es que sobraba gente por los alrededores.

Bomba cambió de terreno á la res, y Patatero entró al cuarteo, frente al 3 sin jugueteos ya, para dejar un par en lo alto algo abierto.

El toro estaba bastante avisado.

Mogino se contentó con medio par y el bicho saltó sin carrera alguna por el 1, sembrando el espanto en el callejón y obligando á Sierra á tirarse de calva al ruedo.

El toro volvió á saltar con gran facilidad por el 9 y á la salida, Patatero entró á la media vuelta, y se pasó colocando en seguida medio par al cuarteo.

Mogino acabó con un par pasadillo, cayéndose un palo enseguida.

El toro estaba un poco huido cuando pasó á poder de Machaquito, que lucía terno celeste y oro. Los peones intentaron sujetar á la res, toreando á dos manos, y Machaquito inauguró su faena frente al 4 con poca confianza, dando cuatro pases con la derecha y tres altos, de puro cumplido, entrando ense-

guida á distancia, con paso atrás, que le desvio del cuerno difícil, y resultando una estocada caída y tendida, que se protestó con razón sobrada.

Bajonazo y, ¡á otro!

Pitos unánimes y pensamiento de suscripción para la estatua consabida.

Tercero.—*Eclipsado*, cárdeno, más grande que los anteriores, sacudido de carnes y alto y fino de puas.

Salió lentamente, haciéndose cargo de la tierra que iba pisando, y Veneno, antes de colocarse en suerte, sufrió desde lejos la arrancada del toro, apoyando en los costillares, por no tener tiempo de montar el palo; volviendo á picar en lo alto la segunda vez, y abandonando el caballo que se desangró.

Turnaron luego Alvarez, Pajero y Moreno, que rompió la garrocha.

Gran lío de toreros sin disciplina alguna, y vagando por todas partes á tontas y á locas.

Bombita dejó á la res en suerte para que picara nuevamente Alvarez, que se desplomó.

Moreno sacudió un sartenazo bajo y Alvarez entró bien y volvió á desmontarse.

El toro bravo y con poder.

Quedaron tres caballos para el arrastre.

Antolín entró al cuarteo calculando bien y dejó los palos desiguales.

Barquero tuvo que pasarse porque el toro no le había visto hasta tenerle encima.

Repitió la entrada y volvió á pasarse cuatro veces; pero sin el motivo anterior, agarrando al fin un par bueno, dejando medio á la entrada, por estorbar la atención del toro, los grupos consabidos de los toreros en huelga.

Antolín concluyó con un palitroque sobado.

Bombita brindó á unos espectadores del 19 y se vió achuchado de veras al dar al segundo pase, que fué por alto.

El toro estaba pronto y revolviéndose con facilidad, no prestándose por consiguiente á floreos de confianza.

Era un bicho para torearle con seriedad y como es debido; siguieron pases de pitón á pitón, de latigazo y tente tieso y cambiados por bajo y con rapidez.

Claro es que como no sufrió pases de verdadero castigo, el toro estaba cada vez más encampanado. El matador se vió achuchado otra vez al intentar uno de estos pases cambiados súbitos, y se libró por vista de una tarascada regular.

Por último, estando el toro igual de remos, pero adelantado de cabeza, el matador entró rectamente frente al 8, y sacudió una estocada buena, un poco contraria, que derribó á la fiera.

Ovación y tarjeta de los brindados.

Cuarto.—*Desertor*, núm. 106, cárdeno claro, bien criado, sin exageración, abierto y largo de cuerna; salió natural y soportó una larga serie de capotazos y carreras sin obje-

to, marchándose después del capote de Bombita que intentó sujetarle.

Arrancando bien y á distancia acometió á Trescalés y lo derribó.

Zurito picó, y Bombita se entretuvo en torear á capote plegado, escuchando palmas.

Volvió á picar Zurito, y el toro se salió suelto, admitiendo otra vara de primera que puso el citado picador, perdiendo el bucéfalo.

Muy apurada ya el bicho de facultades, admitió otro puyazo de Trescalés, y luego, cuando sonaron los clarines, Machaco se apoderó de los espabiladores, ofreciéndose los á Bombita que los aceptó.

La verdad es que el bicho no estaba muy á propósito para lo que intentaba Machaco, que era quebrar, porque estaba quedado y así pareció advertírselo el Bombita, que no le persuadió, puesto que el mozo volvió á terquear, valiéndose hasta de la montera para que el toro entrara, y como la fortuna es de los audaces, el bicho, al sentir en las manos el golpe de la monterilla, arrancó como un rayo, y Machaco quebró, pero dejando pasar mucho y quedando el par sobrado, desigual y caído.

Luego entró Bombita, andando hasta la cara, y consintiendo mucho, dejó un par en lo alto, ligerísimamente abierto, terminando Camará con uno superior, cayéndose un palo.

Machaquito empezó por quererse comer vivo al toro á dos dedos de las puas, adelantando la pierna contraria, escuchando incessantes ¡olé! y dando en resumen cinco altos y cinco de pecho para meterse frente al 10, con paso atrás, y soltar un pinchazo en hneso.

Camará dió un capotazo por alto y, como el toro buscaba querencia junto á un caballo muerto, Machaco lo sacó de allí con dos pases sobre la derecha, bien aplicados.

Camará, á guisa de indicación, que no fué aprovechada, capoteó otra vez por alto y Machaquito entró de nuevo, rectamente, al parecer, pero desviándose en realidad de la suerte, para soltar una estocada baja y salir tropicado.

Palmas por la sorpresa, y silencio general enseguida.

Quinto.—*Danes*, núm. 86, negro bragado, pequeño, muy sacudido de carnes y corto de apéndices.

Salió revolviéndose, y Bombita ejecutó unos cuantos capotazos para fijar.

Veneno entró en suerte, y puso una vara buena, cayendo al descubierto, y no haciendo el toro por él, porque salió de estampía sin fijarse en nada.

Moreno picó, cayéndose y perdiendo el arre.

Veneno cogió carne en lo alto, y el bicho se quedó ya sin gana de pelea. Verdad es que hubo ocasión en que los picadores entraron por parejas, sin que el animal pudiera fijar su atención en ninguno de ellos.

Alvarez picó de nuevo, rompiendo el palo, y Veneno cayó al descubierto, á la vista



del toro, que no le embistió por misericordia.

Morenito salió en falso y con peligro, librándose de una cornada por suerte, riesgo a que nuevamente se expuso en otra salida.

Hubo otra pasada y, por último, colocó un par reunido sobaquilleando.

Antolin dejó un par caído a la media vuelta, y Barquero acabó con un palitroque en la misma forma.

Bombita hizo a la gente un ligero ademán de ahuequen y se colocó cerca, muy cerca, con la confianza que le da su dominio aobre el trazo rojo.

El toro atendía muy bien, aunque a veces echaba un poco el morro por el suelo, pero sin presentar por esto obstáculos de importancia.

Bombita dió seis altos, tres cambiados, por bajo el segundo, dos de pecho, dos con la derecha y tres naturales, y echándose fuera al llegar, soltó un pinchazo delantero, arreando luego otro, metiéndose esta vez con más pulcritud y saliendo rebotado.

Junto al 6, volvió a entrar, marchándose descaradamente de la reunión y soltando un pinchazo más, y luego otro frente al 8, sin meterse ni abandonar el arma, aplicando después una estocada delantera y perpendicular al volapié, con la que mató.

Pitos y abucheo.

Sexto.—*Desamparado*, núm. 52, negro, zaino, terciado como todos y bien puesto.

Salió revolviéndose y el Gordo le aplicó el primer garrochazo, ejecutando luego Machaco una especie de danza serpentina con el capote.

Trescalés cayó y el Gordo picó en lo alto. Al quite, Machaquito bien.

Pajero sufrió una acometida y fué derribado; tereando Bombita con abaniqueo hacia las afueras y rematando con elegancia y tal. En eso estamos bien.

Aplausos.

El toro tardeaba al entrar, y para que entrara al último puyazo que puso el Gordo, hubo alguna necesidad de insistir, saliendo el picador derribado con gran empuje, hasta el punto de romper el caballo un tablero del 1, con la cabeza.

Patatero, fiel con la moda que quiere implantar, fué a entrar desde la barrera del 8 y salió en falso repitiendo la pasada y acabando por colocar un par caído al cuarteo.

Camará se pasó a distancia, y luego dejó un buen par cuarteando.

Patatero salió en falso y se libró del embroque a fuerza de mano, repitiendo la salida dos veces más, y terminando con un par a la media vuelta.

Machaquito toreó desde cerca, dejándose ayudar a veces por el Patatero. La faena, sosegada al principio, se hizo muy movida después por la nerviosidad del matador, que pasado este ligerísimo aceleramiento, volvió con tranquilidad a la cara.

La faena se compuso de cinco con la derecha, uno cambiado, dos en redondo, dos de pecho y cuatro naturales para una estocada baja, entrando al volapié desde muy lejos en tercios del 4.

Y no hubo más que lo que ustedes saben. La corrida terminó a las siete y cinco minutos.

Vaya una pregunta para terminar, ¿no será posible suplicar a los señores monos sabios que se compriman un poco? Lo decimos porque el abuso va resultando intolerable.

#### APRECIACION

La corrida de ayer no satisfizo ni al público ni a la afición.

Y para comprobarlo, vamos a dedicar algunas líneas a los detalles más importantes de la fiesta, que fueron los siguientes:

#### El ganado.

Los toros de D. Eduardo Olea que se lidiaron ayer, aunque terciados, mal estaban criados, siendo los de más tipo los jugados en los cuatro primeros lugares.

Voluntad y poder en el primer tercio to-

dos cual más cual menos demostraron no caer de ambas cualidades, siendo el más bravo y duro el tercero, y los más certeros al herir el primero y quinto.

En los demás tercios, ninguno de ellos ofreció serias dificultades, pues aunque hubo alguno, como el segundo y sexto, que se aplomaron mucho, no por eso dejaron de atender casi siempre al engaño.

De los seis, los que mejor llegaron a la muerte fueron el primero, tercero y cuarto.

De modo, que la corrida por parte del ganado, aunque no fué sobresaliente ni mucho menos, resultó aceptable.

#### Los matadores.

**Bombita.**—Al primer toro, que le tomó bien la muleta, lo pasó solo, desde cerca y con adorno, y después de una estocada corta y caída, marchándose de la reunión, y un intento de descabello, dobló el cornúpeto.

La concurrencia se dividió al fallar al diestro, y mientras unos le aplaudían, otros le silbaban.

Al toro tercero lo toreó desde cerca, pero ayudado de los peones, y aprovechando la igualdad, se metió con rectitud a herir a volapié, atizando una buena estocada, con la que le echó a rodar.

El público le ovacionó.

Y al toro quinto que, aunque abantote, acudía al trazo, lo toreó desde cerca, pero sin darle ningún pase de castigo con el que pudiera fijarle, y tras cuatro pinchazos, sin que en ninguno de ellos entrara con decisión a quedarse con el toro, le hizo doblar con una estocada delantera y perpendicular.

La concurrencia silbó la labor del espada.

Lanceando de capa al primer toro, quedó bien y fué aplaudido.

En el par de banderillas que puso al cuarto toro, escuchó palmas merecidas.

En la brega y quites muy activo y trabajador.

**Machaquito.**—Al toro segundo lo pasó desde cerca, pero con algún desrejo, y se lo quitó de delante de una estocada caída y tendida a volapié.

El público le demostró su desagrado.

A su segundo toro, ó sea al cuarto, lo toreó solo, cerca y bien en su primera faena y después de un pinchazo en lo duro, se metió a herir con fé dándole una estocada baja, saliendo tropicado de la suerte.

El público aplaudió la primera faena del diestro.

Y al que cerró la plaza lo pasó desde cerca, y aprovechando el momento oportuno se arrancó desde largo a herir, largándole un estoconazo en los bajos, que bastó.

Lanceando de capa al segundo toro, escuchó palmas.

En el par de banderillas que puso al cuarto toro, fué ovacionado.

En la brega y quites muy trabajador y compartiendo los aplausos con su compañero.

#### Lo demás.

De los picadores sobresalió notablemente *Zurito* que fué muy aplaudido en los toros segundo y cuarto. Después *Alvarez* y *Cipriano Moreno* y *Veneno*, fueron los que pusieron los mejores puyazos.

En banderillas, *Barquero* y *Camará*.

Los servicios, medianos.

La tarde, calurosa.

La entrada, lleno en la sombra y con claros en el sol.

La presidencia, acertada.

PACO MEDIA-LUNA.

### TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos celebrada el 23 de Junio de 1907.

Por las cuadrillas de *Punteret*, *Ostioncito* y *Dominguín* se lidiaron seis toros de la ganadería de D. Félix Gómez.

El ganado, en general, cumplió, sobresaliendo los lidiados en primero y segundo lugar.

Entre todos, tomaron veinte puyazos, dieron quince caídas y mataron seis caballos.

#### Los matadores.

*Punteret*, en el primero, hizo una faena inteligente y breve de muleta, dando ocho pases, dos de ellos superiores, para un pinchazo en hueso.

Entró de nuevo por derecho a herir, atizando una estocada que resultó contraria por hacer un extraño el toro al engendrar el viaje, y repitió con un pinchazo, acertando a descabellar al primer golpe.

Palmas.

Al cuarto lo toreó admirablemente, rematando bien los pases; y entrando con gran decisión a herir dejó una estocada perpendicular, de la que murió el toro sin necesidad de puntilla.

Palmas.

*Ostioncito* estuvo desgraciado en sus dos toros, dando a su primero seis pinchazos y escuchando un aviso.

En su segundo, como en el anterior, trasteó desconfiado, y después de cuatro pinchazos, una estocada y tres intentos, atizó una chalequera al tiempo de salir los cabestros.

*Dominguín*, en el tercero, no pasó de regular, dando cuatro pinchazos, un metisaca, media estocada sin estar el toro en suerte, y una barrenando, y al recibir el primer aviso, acertó a descabellar al primer intento.

Y en el último, hizo una faena de valiente y buen torero, dando muy buenos pases, y después de un pinchazo, agarró una estocada algo caída, que le valió palmas y ser sacado de la plaza en hombros de los capitalistas.

#### Lo demás.

Picando sobresalieron *Zurito* chico y *Pipi*.

Banderilleando, *Plácido*, *Pollo* y *Veguita*.

Bregando, el primero.

La presidencia, acertada.

PLUMA LARGA.

## Desde Lisboa

18 de Junio.

Las dos corridas que debía torear Antonio Fuentes en Lisboa los días 23 y 24, quedan transferidas para el 29 y 30, si, como se cree, sigue mejorando dicho diestro.

—Los toros que Bombita debe torear el día 7 de Julio en Campo Pequeno, pertenecen a D. Eduardo Miura, y han sido elegidos por Palha Blanco para esta corrida.

—*Quinito*, *Morenito* de Algeciras, y *Juan Iglesias*, estuvieron muy afortunados en la corrida que torearon el día 16 en Oporto.

MANUEL JOAQUIN GÓMEZ.

### POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Barcelona 23 (7,51 t.)

Los toros de Biencinto fueron mansurrones, duros y poco fáciles.

Entre todos mataron siete caballos.

*Conejito* mató cuatro toros, estando con ellos valiente y quedando bien.

*Regaterín*, regular en el segundo, y desgraciado hiriendo en el cuarto, resultando con una contusión en el hombro, que afortunadamente es leve.—*Carrasclás*.

Valencia 23 (7,20 t.)

Los Otaolas fueron mansurrones; entre todos tomaron veintinueve varas, dieron doce caídas y mataron siete caballos.

*Dauder* estuvo regular en el primero y bien en el cuarto.

*Bombita* chico bien en los dos suyos.

Y *Posadas*, regular en el tercero y bien en el sexto.

La corrida resultó aburrida.—*Chopeti*.

Zaragoza, 23 (8,40.)

#### Cogida de Moni.

Los toros de Santos fueron buenos y mataron seis caballos.

*Hablapoco*, regular en el primero, supe-



rior en el tercero y aceptable en el cuarto. *Moni*, bien en el segundo, el cual le cogió, resultando con una herida en la cabeza.—C. *Málaga*, 23 (8,45 n.)

Los toros de Halcon cumplieron y mataron cinco caballos.

*Corchaito* quedó bien toreando y matando; fué muy ovacionado en el cambio de rodillas.

Moreno de Alcalá muy valiente en los suyos.—A.

*Valladolid* 23 (9,20 n.)

Los toros de López Navarro fueron buenos y mataron diez caballos.

*Cocherito* estuvo bien en la muerte de sus toros.

*Bienvenida* cumplió bien toreando, concediéndosele la oreja del cuarto cornúpeto.—X.

## NOTICIAS

**Madrid.**—El sábado y domingo próximos se verificarán en el circo taurino de esta cote, dos corridas extraordinarias.

En la primera se lidiarán ocho toros de Clairac, cuatro en lidia ordinaria, y los otros cuatro con división de plaza, que serán estoqueados por *Bonarillo*, *Pepehillo*, *Valenciano* y *Rebre*, que confirmará la alternativa.

Y en la segunda, se jugarán seis toros de Biencinto, que morirán a manos de *Minuto*, *Parrao* y *Camisero*, que matará el primer toro.

**Lisboa.**—Para la corrida que el día 29, festividad de San Pedro, ha de tener lugar en la capital lusitana, ha sido contratado el matador Antonio Boto (*Regaterín*), con su cuadrilla de picadores y banderilleros.

**Tiemblo.**—En las novilladas que en los días 17 y 18 del actual se celebraron en esta población, los toros de D. Manuel Gutiérrez fueron buenos.

*Chico de Lavapiés*, que actuaba como único matador, estuvo muy bien toreando y banderilleando, siendo ovacionado poniendo banderillas.

La cuadrilla muy trabajadora, distinguiéndose *Regaterín chico* y *Orteguita*.

**Lagartijillo chico.**—Este simpático matador de toros, que, como saben nuestros lectores, fué herido toreando en la plaza de Burdeos, continua en esta población francesa, encontrándose la herida en bastante buen estado, lo cual hace presumir que para mediados del mes entrante, ya podrá continuar este diestro en el ejercicio de su arriesgada profesión.

**Alcalá de Henares.**—El día 29, festividad de San Pedro, se verificará en esta plaza una novillada, en la que actuarán de matadores Remigio Frutos (*Algeteño*) y Ambrosio Sarmiento.

**Serranito.**—Este valiente novillero toreará en Segovia el día 24, festividad de San Juan, ganado de D. Victoriano Cortés, alternando con Sanz; el 29, en Valencia, con *Gordito*, ganado de Moreno Santamaría; y el 30, en Alicante, con *Corchaito* y Flores, toros de Otaolauruchi.

Ultimamente ha sido ajustado para torear el 14 de Julio en Nerva, con *Moreno de Alcalá* y ganado de Miura; el 21 del mismo, 4 y 11 de Agosto, en Madrid, con *Manolete* y toros del Marqués de los Castellones, la primera, y con Posadas las otras dos, y toros de Olea y otra ganadería andaluza; 5 de Septiembre, en Cuenca, y 8 y 9 en Cartagena.

**Burdeos.**—El día 30 de los corrientes se verificará en esta población francesa una corrida, en la que se lidiarán ocho toros, seis de Villagodio, que serán estoqueados por *Lagartijillo chico* y *Bienvenida*, y dos de Bueno, que serán rejoneados por Mariano Ledesma, y caso de no morir de un rejón, serán rematados por *Fabrilito*.

—El día 28 de Julio se dará otra corrida con seis toros de Aleas y los matadores *Lagartijillo chico* y *Regaterín*.

## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

**Antonio Fuentes.**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

**Antonio Boto (Regaterín).**—Apoderado, D. Luis Recatero, Montera, 1, tienda.—Madrid.

**Antonio Moreno (Lagartijillo).**—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

**Antonio de Dios (Conejito).**—A su nombre; Córdoba.

**Angel Carmona (Camisero).**—A su nombre, Sevilla.

**Castor Ibarra (Cocherito).**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave Maria, 29, 1.º, Madrid.

**Cayetano Leal (Pepehillo).**—A su nombre, Puente de Vallecas.—Madrid.

**D. Vicente Segura.**—Representante, don Juan Manuel Rodríguez Plaza de Matute, 11, segundo.—Madrid.

**Enrique Vargas (Minuto).**—Apoderado, D. Ramón Temprana.—Núñez de Arce, 14, pral.—Madrid.

**José García (Algabeño).**—A su nombre, en la Algaba, Sevilla.

**José Moreno (Lagartijillo chico).**—Apoderado, D. Manuel García, Valencia.

**José Claro (Pepete).**—Apoderado, don Adelardo Lorenzo; Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.

**José Pascual (Valenciano).**—Apoderado, D. Víctor Calvo, calle de Tudescos, números 30 y 32, piso 3.º, Madrid.

**Juan Sal (Saleri).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y a don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.

**Rafael González (Machaquito).**—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

**Rafael Molina (Lagartijo).**—D. Julio Herrera, Sevilla.

**Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—Don Manuel Aceto, San Lamaso, 2, entresuelo, derecha.—Madrid.

**Vicente Pastor.**—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Adolfo Guerra (Guerrilla).**—Apoderado, D. Juan da Silva Alves, Plaza de las Comendadoras, 4, 1.º D.—Madrid.

**Alfonso (de Córdoba).**—A su nombre, Jacometrezo, 46, tercero, Madrid.

**Antonio Bayón.**—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid; y a D. Francisco Cisneros, Alfonso XIII, Cáceres.

**Antonio Segura (Segurita).**—D. Juan Manuel Rodríguez, Ave Maria, 29, 1.º Madrid.

**Antonio Pazos.**—Apoderado, D. Luis Peralta, Torrejón, 14.—Sevilla.

**Antonio Moreno (Moreno de Alcalá).**—Apoderado, D. Julio Herrera.—Sevilla.

**Cándido Fernández (Moni).**—de Córdoba.—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Cava Alta, 9, bajo.—Madrid.

**Cuadrilla de niños sevillanos.**—Matadores: **Manuel García (Espartero)** y **Antonio García (Rubito)**—Apoderado, D. José Ignacio Romero, Cuesta del Rosario, 33, Sevilla; y **Avenaria**, 29, Madrid.

**Félix Assiego.**—Representante: D. Adelardo Lorenzo; Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.

**Fernán Muñoz (Corchaito).**—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

**Francisco Martín Vázquez.**—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerechos, San Lorenzo, 2, cuadruplicado, Madrid.

**Gregorio Taravillo (Platerito).**—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

**Hilario González (Serranito).**—Apoderado, D. Juan Cabello, Luna, 17, 1.º—Madrid.

**Isidoro Martín Flores.**—Apoderado, don Pascual Jimeno Alba, San Eugenio, 5, principal, Madrid.—En Valencia, D. Alberto Escobar, Pelayo 15.

**José Frutos (Frutitos).**—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Alcalá, 142, principal.—Madrid.

**José Alvarez (Tabernerito).**—Apoderado, don Domingo Miralles, Amparo, 8, tienda, Madrid; y a su nombre, Avenida de Cervantes, 30 Granada.

**Juan Cecilio (Punteret).**—A su nombre, Villanueva, 37, entresuelo, Madrid.

**Juan de Dios (Conejito III).**—Apoderado, D. José Guerra (hijo), Doblas, 14, Córdoba.

**Julio Gómez (Relampaguito).**—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

**Manuel Díaz (Aguatimpla).**—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

**Manuel Pérez (Vito).**—Apoderado: don Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferretería.—Córdoba.

**Manuel Rodríguez (Manolete).**—Apoderado, D. Felipe Sánchez Calvo, León, 17, Madrid, ó Lagartijo, 5, Córdoba.

**Miguel Castro (Chico de Lavapiés).**—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal.—Madrid.

**Pedro Pavesio (Formalito).**—Apoderado, D. Pedro Cartón Muñoz, Pasión, 33, tienda, Valladolid.

**Rufino San Vicente (Chiquito de Begona).**—Apoderado, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2.—Madrid.

**Salvador Soler (Negrete).**—A su nombre, San Dámaso, 2, entresuelo dcha. Madrid.

**Severiano Salto (Saltito).**—Apoderado, D. Benigno del Toro; Bravo Murillo, 110, principal.—Madrid.

**Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).**—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

**José Fernández (Cocherito de Madrid).**—Apoderado, D. Manuel Bezas Ortega, Embajadores, 33, tienda, Madrid.

**Vicente Romo (Romito).**—Apoderado, D. Mariano Cuesta Martín, Caballero de Gracia, 1, tienda, Madrid.

**Vicente Sanz (Matapozuelos).**—Apoderado, D. Victoriano Argomáñez, Hortaleza, 47, tienda.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarrán (Manuel).**—Badajoz.

**Arribas (Hermanos).**—Sevilla.

**Bañuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.

**Benjumea (Pablo).**—Sevilla.

**Bohorques (José, antes Peñalver).**—Villamartín.

**Bonifacio Cuadrillero.**—Valladolid.—Dehesa de la Espina.

**Campos (Antonio).**—Sevilla.

**Concha Sierra (Viuda de).**—Sevilla.

**Conradi (Carlos).**—Sevilla.

**Exema. Sra. Marquesa viuda de los Castellones.**—Prado, 26, Madrid.

**Flores (Agustín).**—Peñascosa.—Albacete.

**Flores (Valentín).**—Peñascosa.—Albacete.

**González Nandín (Juan).**—Sevilla.

**Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de).**—Marqués del Riscal, 1, Madrid.

**Guerra (Antonio).**—Córdoba.

**Hernández (D. Esteban).**—Plaza del Angel, Madrid.

**López Plata (Antonio).**—Sevilla.

**López Navarro y Penalver, hoy don Pablo Torres y D. Paulino Agüedo.**—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

**Lozano (José).**—Priego.

**Manuel y José García (antes Aleas).**—Colmenar Viejo.

**Martín (Anastasio).**—Sevilla.

**Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.

**Muriel (Juan).**—Castroverde (Salamanca).

**Muruve (Sra. Viuda de).**—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

**Olea (Eduardo).**—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2, Madrid.

**Otaolauruchi (Carlos).**—Sanlúcar de Barrameda.

**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.

**Parladé (Fernando).**—Sevilla.

**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.

**Pellón (Celso).**—Villacarrillo.

**Saltillo (marquesa Viuda).**—Sevilla.

**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).

**Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de).**—Hortaleza, 12, Madrid.

**Sanz (Patricio).**—San Agustín.—Madrid.

**Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.**—Representante, Fernández Martínez (Julian).—Colmenar Viejo.

**Surga (Rafael).**—Las Cabezas.

**Taviel Andrade (Francisco).**—Sevilla.

**Urcola (Félix).**—Sevilla.

**Valle (Teodoro).**—Salamanca.

**Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER  
Martín de los Heros, 13  
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63.