



EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13. Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos num. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIV

Madrid.—Lunes 22 de Julio de 1907.

NUM. 1.911

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer Domingo 21 de Julio de 1907.

Dos cordobeses y un sevillano sirvieron de combinación para la corrida de ayer, de la cual diremos, utilizando la jerga al uso, que se traía su tronío por saberse que los toros de Pérez de la Concha no desmerecían en lo aparatoso de los portugueses, que tanto gusto dan a los señores. También servía de aliciente la variedad de nombres, que no se hacen pesados en los carteles, y que evita el que unos cuantos favoritos, que no suelen serlo del público, monopolicen la fiesta. ¡Duro y adelantel Variedad, variedad ante todo, y toros grandes y que el que empiece se acostumbre a las faenas ásperas, para que luego, ya cuajado, le parezca todo de perlas y no ande con imposiciones, que es lo primero que se debe evitar.

Presidió la fiesta D. José Madrid Calahorra, que ordenó a su tiempo y razón la salida de peones é infantiles, capitaneados por Corchaito, Marolete y Serranito, que se dispusieron para la pelea, no sin observar que reinaba cierto vientecillo traidor que no convenia a los que llevaban el propósito de lucirse.



Miguelín entrando á banderillear el toro quinto de la novillada verificada el 13 de Julio en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

Primero.—Sótano, número 73, negro bragado, mozo con toda la barba, y abierto de cuerna.

Salió contrario y se escucharon palmas dedicadas al ganadero.

Corchaito se abrió de capa, y dió una verónica buena, no continuando por marchársele el toro.

Luego, este mismo diestro dió tres buenas más, un farol y una navarra, siendo aplaudido.

Mazzantini puso una vara junto al 3, y fué derribado, sucediendo otro tanto á Granito de Oro en el mismo tercio.

Mazzantini reincidió colocando una vara buena y siendo derribado otra vez.

Al quite Serranito, con aplausos.

El toro entraba con voluntad y desde lejos.

La lidia empezó á llevarse al revés.

Serranito dió un capotazo preparatorio, ajustándose mucho en el remate, y luego varió á la fiera de terrenos á punta de capote, desde el 7 a las inmediaciones del 4.

Granito de Oro, arreó otro puyazo sin desprenderse.

Abaniqueo de Corchaito, que, aunque á distancia, resultó lucido, sobre todo por el remate, en que colocó la montera sobre el testuz.

Terminó Granito de Oro con otro puyazo.

Murió un caballo.

El toro estaba un poco quedado, cuando llegó al segundo tercio.

Pataterillo chico entró al cuarteo sin hacer largo el viaje, y colocó un buen par. (Palmas)

Ayuntamiento de Madrid

Serranito, que estaba incansable bregando, preparó al toro para que pareara Platerito, que salió en falso por no acudir la res, dejando en seguida un par desigual.

Pataterillo chico entró con peligro por colarse el toro demasiado pronto, y dejó otro par aceptable.

Corchaito lucía precioso terno azul con golpes de oro. Empezó a torear frente al 9, sin conseguir que el toro parara en los primeros pases, y consintiendo luego demasiado, y exponiéndose por adelantar de sobra la pierna contraria.

Platerito capoteó un poco, y volvió a la cara Corchaito, que después de uno natural, seis altos, dos cambiados y cuatro de pecho, entró a matar lleno de coraje junto al 8, no dando salida y siendo cogido y volteado sin consecuencias, después de dejar una estocada ida y hasta los gavilanes.

El bicho dobló.

Ovación.

Tiempo, cuatro minutos.

Salieron los picadores, y el caballo de Quilín cayó por efecto de un vahido sin duda.

Segundo.—*Cometo*, núm. 38, negro, algo más pequeño que el anterior, con cara de buen toro, corto de cuerna y escobillado de ambos pitones.

Apareció lentamente, oliendo el estribo de la puerta y fué saludado por Manolete, que le dió cuatro lances bailados por mostrarse inoportuno el viento.

Terminó el diestro con dos recortes, y fué aplaudido.

Botero pinchó dos veces, resultándole buena la segunda vara, a consecuencia de la cual cayó.

Quilín fué derribado también y perdió el arre.

El toro estaba un poco tardo y echando el morro por el suelo.

Botero volvió a coger carne en lo alto, y cayó de reverso, sufriendo un batacazo regular.

Murieron dos caballos.

El chico del Bebe dejó medio par cuarteando.

Mancheguito clavó un par como quien da un azadonazo.

Se pasó el chico del Bebe, y Mancheguito soltó medio par sin corresponderle, colocando su colega otro medio al cuarteo, con exposición a la salida.

Manolete, de verde y oro, toreó al principio frente al 3, solo y recibiendo un achuchón de importancia al engendrar un pase de pecho.

No se arredró el muchacho, a quien molestaba un poquito el viento, y en vez de ponerse nervioso y reclamar ayuda, prosiguió la faena tranquilamente, cortando los intentos de arranque con fuertes muletazos por bajo, pero dejando permanecer quietos los pies.

Aguantó bastante con la muleta, pero no logró hacerse con el bicho, que lo llevó desde el 5 al 6 y luego hasta el 3, donde después de uno natural, ocho sobre la derecha, dos de ellos buenos, cinco altos, uno cambiado y dos de pecho, entró a herir con gran rectitud, dejando pasar la cabeza y soltando una estocada honda y algo contraria, descabellando a la primera.

Corchaito estuvo muy bien cambiando al toro de terrenos.

Muchas palmas.

Tiempo, siete minutos.

Tercero.—*Verdugo*, núm. 6, ensalanado en melocotón, buen mozo, bien puesto, tuerco del derecho y abundante de herramientas.

Serranito le recibió con dos verónicas, dos de farol y una de molinete.

Palmas.

El toro echó a rodar al Ronquillo, y el Broncista, yendo hacia el toro como la estatua de Isabel la Católica, con un mono a cada lado, picó sin caer.

El Atrevido picoteó también y hubo lio, llevándose la lidia completamente al contrario de como se debe llevar.

Ronquillo volvió a picar, cayendo sobre el toro, que le perdonó.

Hallándose el toro bastante aplomado por exceso de castigo, entró Ronquillo por última vez y el animal, que fué voluntario en todo el tercio, le hizo llevarse un capón regular.

Murió un caballo.

Muñiz se metió cuarteando y dejó un par abierto.

Currito colgó otro desigual y dobló Muñiz con un par pasado y caído a la media vuelta, estando el toro a la querencia de un caballo muerto.

Cumplió Serranito con la autoridad y ostentando terno grana con oro, esperó que Muñiz hiciera lo que podía, que era poco, para sacar al bicho de las tablas del 9, sitio del que le distanció un tanto el capote de Corchaito.

El matador empezó a vacilar dejando que el toro le pisara el terreno en los primeros pases, haciéndole andar un poco de cabeza, como suele decirse.

Tomó el bicho tendencia a las tablas y el matador empeñó en sacarle; pero para conseguir esto hace falta una faena adecuada al caso y Serranito no se la dió, contentándose con estar a la defensiva.

El toro, hecho un guasón, se arrancó de pronto desde el 5, y hoció a Serranito derribándole.

La faena se compuso de uno cambiado, seis altos y siete en la derecha para entrar frente al 8, sin poder meter el brazo porque no hacia el toro el menor movimiento de avance.

Junto al 1, volvió a entrar, y el bicho se quedó de nuevo hecho un terrón.

El matador, haciéndolo todo, metió un pinchazo sin soltar, y en seguida, hullándose en los medios, entró largo para dejarse ver, y arreo una estocada hasta las guarniciones, que hizo polvo al de Pérez de la Concha.

Palmas.

Tiempo, diez minutos.

Cuarto.—*Corbuján*, núm. 76, retinto albardado, con bragas y bien puesto.

Salió natural.

Corchaito dió tres verónicas, buena una de ellas nada más.

El toro se pasó junto al pecho de un caballo, haciendo la vista gorda, y luego corneó como al descuido al jaco de Granito de oro, que arreó un picotazo, rompiendo la garrocha.

Mazzantini puso una vara y fué empujado con ruido contra la barrera del 4.

Grano de oro, al ir a colocarse en suerte, sufrió una colada del toro, que le obligó a caerse, acudiendo prontamente Corchaito, que hizo el quite abanicando.

Cerniendo la cabeza para desarmar al picador, *Corbuján* acudió al cite de Mazzantini, que rodó por el suelo otra vez.

El Pajero colocó la última vara, desarmando también el toro, que estuvo muy tardo.

Platerito metió los brazos sin clavar, y salió en falso al repetir, colocando, en definitiva, un par aceptable al cuarteo, cayéndose en seguida un palo.

Manolete capoteó y el toro quedó preparado para que entrara Pataterillo chico, quien dejó un par algo abierto, estando muy cerca de recibir una caricia a la salida.

Platerito cuarteo otro par.

Corchaito, ¡ya ven ustedes lo que son las cosas! quiso, sin duda, demostrar que con toros quedados pueden darse pases de adorno, y se sentó en el estribo del 1 con tal intención; pero el toro, haciéndose cargo de que aquello era gana de broma, no le hizo caso y prefirió seguir al capote de un peón con criterio.

Fermin se quedó solito frente al 3, y pasando una vez en redondo, tres por el 6, una con la derecha, otra con uno cambiado por bajo, y añadiendo tres pases de pecho, el segundo de ellos con la derecha, consiguió igualar al toro para meterse en suerte natural, consiguiendo una estocada corta de aquellas memorables que propinaba el gran cordobés y que dió con el bicho en tierra.

El joven estuvo valiente y ligero.

Palmas.

Tiempo, cinco minutos.

Quinto.—*Parolero*, núm. 15, berrendo en negro, botinero, bien colocado, y un señor toro de la mayor consideración y respeto, por lo alto, por lo largo y por lo gordo.

Apareció contrario, y a la salida del segundo lance que le propinó Manolete, dió un salto prodigioso, colándose el callejón con gran facilidad por el 1.

De haber tomado más carrera, se hace célebre legando al tendido.

Manolete dió un capotazo para fijarle, y el agíl y enorme animal tomó nuevo impulso, y balanceándose en la valla, cayó al pasillo, esta vez por el 8, resintiéndose un poco y quedándose mirando a la plaza.

En este momento, un alguacil atrevido le quitó la divisa desde fuera.

Parolero aguantó en seguida un alfilerazo de Pajero, otro de Quilín y otro de Botero, enviando los siempre a las nubes, y volvió a estampar en la arena la fisonomía de Botero, arreando luego un gran golpe a Quilín.

Circulando por el redondel había nada más que cuatro picadores.

Botero cerró el tercio con otra caída.

Murieron tres caballos.

El toro, que era bravo, se creció al castigo.

Paqueta entró al cuarteo, y dejó un par desigual y caído.

Mancheguito se pasó con las banderillas en alto, ceremoniosamente, y luego hizo como que abanicaba con ellas a la res, consiguiendo clavarlas al fin, pero dejando el par caído.

Paqueta se coló a la media vuelta, y dejó otro par delantero.

Manolete toreó sin parar en los primeros pases que dió frente a la puerta de caballos, prestandole Corchaito su eficaz ayuda. El joven quiso quedarse solo, y entonces pudo ver que el toro se las traía y le toreaba a su vez, haciendo que se cambiaran los papeles. Corchaito volvió a intervenir con el capote y Manolete, después de cuatro naturales y cuatro sobre la derecha, los tres últimos por bajo, quiso lanzarse, pero el toro adelantó una mano como demostrándole que aceptaba el reto, y Manolete lo pensó mejor. Debemos decir, en justicia, que Manolete, comprendiendo lo que la gente le estaba haciendo, ordenó su retirada sin desplantes, quedándose solo con sus dos compañeros, uno de los cuales, Corchaito, le libró de una arrancada regular.

Tomándolo largo y entrando con algún cuarteo, el matador sacudió una estocada caída y tendenciosa, intentando en seguida el descabello y tocando lo bastante en el tercer intento para que el toro se revoliera hasta caer, encargándose de rematarlo el puntillero.

Conste que nos gustó mucho el licenciamiento de fuerzas que acordó Manolete.

¡Ojalá todos los estoqueadores hicieran lo mismo!

Muchas palmas.

Tiempo, nueve minutos.

Sexto y último.—*Veneno*, núm. 109, jabonero sucio, buen mozo (¡siga la racha!) y bien puesto.

Salió con pies y después de tal cual caprichoso capotazo, acudió al percal de Serranito, que le dió tres verónicas y un recorte todo malo y dicho se está que con abuso de movimiento en los pinreles.

Gran pausa y armisticio general, hasta que los picadores dieron con toda calma la vuelta al ruedo.

Pagín aguantó sobre el pecho todo el peso del caballo y Ronquillo adelantó la garrocha y se derrumbó por efecto del choque.

Broncista puso una vara sin estar en suerte, junto al 2, por venirle el toro sesgado.

Pagín colocó también la horca antes del lugar, pero la puso baja y salió rodando.

El Ronquillo picó mal y cayó bien y Serranito hizo un quite que quiso rematar con arte y por poco no resultó con cornada.

Fué revolcado otra vez Ronquillo, y sonaron los clarines.

Murieron tres caballos.

El público quería que parearan los matadores, pero se adelantó Perico el Pito, y dejó como por puro compromiso y repugnándole la acción, un par al cuarteo, que quedó caído.

Muñiz colocó un par abierto.

Palmas engañosas.

Caldó se pasó dando frente al toro, que no tuvo la mas pequeña intencion de acometerle.

Perico volvió a pasarse, y el toro le miró con sorpresa.

Nueva pasada y estupefacción del toro, que al fin le dejó llegar a la media vuelta para que le cogara un par caído.

Serranito, llevando seis toreros a retaguardia, empezó a pasar, marcando en algunos momentos algunos compases de minué, y parando bastante en otros, pero sin aguantar lo suficiente con la muleta, y ordenando algunas veces a los peones que se metieran a capotear.

Total, tres cambiados y siete altos, y una estocada caída y pasada, entrando desde lejos y echándose algo fuera en el viaje.

Tiempo, cuatro minutos.

La corrida terminó a las siete y cuatro minutos de la tarde.

APRECIACION

La novillada de ayer, en conjunto, fué del agrado del numeroso público que acudió a presenciaria, y una vez consignado esto, como premisa, vamos a ocuparnos del resultado de la fiesta, que fué el siguiente:

El ganado.

Se lidiaron seis toros desecho de tienta y cerrado, de los herederos de D. Joaquín Pérez de la Concha.

Todas las reses estuvieron muy bien presentadas de tipo y estado de carnes, habiendo toros, como el primero y el quinto, que fueron aplaudidos a su presentación en el redondel.

En la lidia, dieron el siguiente resultado:

El primero fué voluntario en varas, no ofreció dificultades en el segundo tercio y llegó bien a la muerte.

El segundo fué tardo y de poder en el primer tercio, estuvo quedado en banderillas y atendió bien al trapo en la hora suprema.

El tercero cumplió con los del castoreño, se quedó en el segundo tercio y llegó mansurroneando a la muerte, contribuyendo a ello el defecto que tenía en la vista.

El cuarto tardó en acometer a los jinetes y pasó muy quedado a banderillas y muerte.

El quinto, que en un principio fué abanto, se creció al castigo, haciéndose duro y de poder, pero se quedó en banderillas y llegó al último tercio muy incierto y reservón.

Y el último, fué voluntario y de poder en varas, cumpliendo, pero sin codicia, en el resto de la pelea.

De modo que la corrida, por parte del ganado, resultó aceptable.

Los matadores.

Corchaito.—Al primer toro, que le tomó bien la muleta, lo pasó solo y desde cerca, y entrando con mucha valentía y rectitud a herir, metió una estocada hasta las guarniciones, un poco ida, saliendo volteado.

El diestro se puso de pie en seguida y dió, con coraje, tres muletazos al cornúpeto, rodando éste en seguida.

El matador fue objeto de una ovación.

Y al toro cuarto, que llegó muy quedado a su poder, lo toreó desde buen terreno y lo echó a rodar de una corta lagartijera, que fué muy aplaudida por la concurrencia.

Lanceando de capa al primer toro escuchó palmas.

En la brega y quites estuvo incansable y oportuno, logrando hacerse aplaudir.

Dirigiendo tuvo algunos buenos momentos, aunque a veces dejó hacer a peones y jinetes lo que no debían.

Manolete.—Al toro segundo, que atendía bien al trapo, lo toreó desde cerca y a veces bien, aun luchando con el viento que le impedía en algunas ocasiones manejar con soltura la muleta, y una vez igualado, se metió bien a herir a volapié, recetándole una estocada honda y algo contraria de puro embraquetarse.

Y como ésta no fué de efecto rápido, tras dos pases con la derecha, descabelló a la primera intentona.

El público le tributó una ovación.

Y al toro quinto, que estaba quedado é incierto, y que ofrecía dificultades, lo toreó de muleta desde cerca, con inteligencia, y sin que hubieran en el redondel peones que pudieran contribuir a aumentar la incertidumbre de la res, y tan luego logró colocarse para meter el brazo, se arrancó a herir, dándole una estocada caída y tendenciosa.

Y después de un pase natural y de intentar tres veces el descabello, tocando algo en la última, dobló el de Pérez de la Concha para que lo despenara el puntillero.

El diestro escuchó palmas.

Lanceando de capa sus dos toros demostró deseos de agradar a la concurrencia.

En la brega estuvo muy activo y en los quites quedó bien, escuchando palmas.

Serranito.—Al tercer bicho, que por el defecto que tenía en la vista y la mala brega que se le dio llegó a su poder quedado y mansurroneando, lo toreó desde cerca, pero sin lucimiento y tras un pinchazo tocando en lo duro, le atizó una estocada hasta las cintas, que hizo innecesaria la puntilla.

La concurrencia le aplaudió.

Y al que cerró plaza le pasó desde cerca, pero sin ajustarse con él, y aprovechando la igualada, le recetó una estocada caída y pasada, que bastó.

Lanceando de capa al tercer cornúpeto, escuchó palmas.

En la brega y quites compartió los aplausos con sus compañeros.

Lo demás.

De los picadores, Botero, Mazzantini, Quintín y Brocista.

En banderillas, Pataterillo chico y Muñiz.

Los servicios, aceptables.

La entrada, casi un lleno.

La tarde, apacible y con viento.

La presidencia, acertada.

JUAN DE INVIERNO.

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos verificada ayer 21 de Julio de 1907.

Ayer se celebró la corrida, lidiándose seis toros de D. Félix Martín por las cuadrillas de Alhameño, Habla-Poco y Eduardo García (Rondeño), antes Curita, nuevo en esta plaza.

El resultado de la fiesta fué el siguiente:

Los toros.

El ganado cumplió, sobresaliendo en bravura el tercero y quinto, siendo fogueado el cuarto.

Entre todos, tomaron catorce puyazos, dieron seis caídas y mataron tres caballos.

Los matadores.

Alhameño, al primero de la tarde, lo pasó con desconfianza, y después de dos pinchazos, agarró una estocada caída, entrando con fe.

Al cuarto, que fué fogueado, le trasteó más confiado que a su anterior, dándole una estocada honda, algo delantera y ligeramente contraria, acertando a descabellar a pulso a la primera.

Palmas.

Habla poco.—Al segundo, que lanceó de primeras bastante bien, le muleteó regular y citando a recibir le pinchó en hueso; después repitió con otro pinchazo sin entrar con fe, y lo remató de una estocada honda y contraria.

Al quinto, después de pasarle con gran movimiento, le dió un pinchazo quedándose en el centro de la suerte, y lo echó a rodar de un bajonazo volviendo la cara, escuchando manifestaciones de desagrado.

Rondeño.—Al tercero le dió un pase rodilla en tierra, otro de pecho y otro de cabeza a rabo, y entrando por el toro con gran decisión, le atizó una estocada que resultó contraria; continuó dando pases de maestro, y tratando de aprovechar los momentos entró de nuevo, pinchando en hueso; a este siguieron tres pinchazos y dos intentos, terminando con una estocada caída.

Palmas.

Y al último lo pasó entre los pitones y sin ayudas de nadie, dándole 14 pases, a cual mejores, y entrando por derecho, dejó una estocada en todo lo alto, de la que murió el toro a los pocos momentos.

El matador fué ovacionado y sacado de la plaza en hombros.

Lo demás.

De los picadores, ninguno merece especial mención.

Pusieron los mejores pares Ojitos, Húsar y Chiquito de Madrid.

Gonzalito, bien en su suerte del pedestal.

La entrada, floja.

La presidencia, acertada.

PLUMA LARGA.

Desde Lisboa

CAMPO PEQUEÑO

Corrida verificada el 30 de Junio de 1907.

El día se presentó pésimo, y a las dos de la tarde ya nadie pensaba en que el rejoneador Fernando Ricardo Pereira pudiera dar su fiesta; pero a las cuatro y media el sol apareció entre nubes, y el resto de la tarde se pasó sin lluvia, a pesar de las gruesas nubes que giraban por el espacio, y del frío que hacía, sólo propio de Diciembre. Por consiguiente, la entrada fué mediana.

Y esto fué lástima, porque los toros que estaban enchiquerados pertenecían al ganadero Sr. Infante, que presentó diez bichos de muchas arrobas, con tipo, de casta brava y casi todos con bastante polvora.

Con buen tiempo y animación, la corrida hubiera resultado del agrado de la afición, pero el frío es el peor enemigo de las corridas de toros, y por lo tanto, la fiesta no resultó lo lucida que era de presumir.

Los rejoneadores Morgado de Covas y el beneficiado, torearon con valentía, pero no sacaron el partido que debían de sus enemigos, que eran unos toros bravos y muy manejables.

El que salió en quinto lugar, por ejemplo, fué un toro bravísimo, arrancando siempre desde largo, con nobleza y obedeciendo perfectamente a los capotes. Es justo decir que los caballeros han tenido algunas suertes buenas, pero mucho más podían haber hecho si sus caballos no hubiesen huido de los toros; así es que su trabajo no lució lo que debía.

Antonio Boto (Regaterín), que era el espada de la tarde, y que por segunda vez toreaba aquí este año, vestía un bonito traje de lila y oro, estuvo muy activo é inteligente en su trabajo, mostrando ser un gran torero.

Dió lances de capa muy buenos, y se lució en los quites a los picadores.

Con la muleta dió pases de buena escuela, pero el fuerte viento le impidió manejarla con el lucimiento que él deseaba.

Con los palos estuvo bien, dejando en el séptimo dos buenos pares, y otro al cambio, bueno, que fueron objeto de una ovación.

Los picadores hermanos Chanos, en la lidia a la española, que es la que mas entusiasma a la afición lusitana, no pudieron hacer cosa digna de mención por dos causas: la primera, porque los toros destinados a esta lidia fueron blandos; y la segunda, porque los picadores que monaban no se acerca-

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Antonio Fuentes.—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.
Antonio Boto (Alegaterin).—Apoderado, D. Luis Recatero, Montera, 1, tienda.—Madrid.
Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.
Antonio de Dios (Conejito).—A su nombre; Córdoba.
Angel Carmona (Camisero).—A su nombre, Sevilla.
Castor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.
Cayetano Leal (Pepchillo).—A su nombre, Puente de Vallecas.—Madrid.
D. Vicente Segura.—Representante, don Juan Manuel Rodríguez Plaza de Matute, 11, segundo.—Madrid.
Enrique Vargas (Minuto).—Apoderado, D. Ramón Temprala.—Núñez de Arce, 14, pral.—Madrid.
Jose Garcia (Algabeno).—A su nombre, en la Algaba, Sevilla.
Jose Moreno (Lagartijillo chico).—Apoderado, D. Manuel Garcia, Valencia.
Jose Claro (Pepete).—A su nombre, Sevilla.
Jose Pascual (Valenciano).—Apoderado, D. Victor Calvo, calle de Tudescos, números 30 y 32, piso 3.º, Madrid.
Juan Sal (Salari).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y a don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.
Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.
Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.
Tomas Alarcón (Mazzantín).—Don Manuel Acedo, San Dámaso, 2, entresuelo, derecha.—Madrid.
Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

MATADORES DE NOVILLOS

Adolfo Guerra (Guerrilla).—Apoderado, D. Juan da Silva Alves, Plaza de las Comendadoras, 4, 1.º D.—Madrid.
Alfonso de Córdoba.—A su nombre, Jacome-rezo, 8, segundo, Madrid.
Antonio Bayon.—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid; y a D. Francisco Cisneros, Alfonso XIII, Cáceres.
Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.
Antonio Pazos.—Apoderado, D. Luis Perala, Torrejón, 14.—Sevilla.
Antonio Moreno (Moreno de Alcalá).—Apoderado, D. Julio Herrera.—Sevilla.
Candido Fernandez (Moni).—de Córdoba.—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Cava Alta, 9, bajo.—Madrid.
Cuadrilla de niños sevillanos.—Mata-dores: Manuel Garcia (Esparterito) y Antonio Garcia (Rubito).—Apoderado, D. José Ignacio Romero, Cuesta del Rosario, 33, Sevilla; y Avemaria, 29, Madrid.
Faustino Posadas.—A su nombre, Rodrigo Caro, 12.—Sevilla.
Felix Asiego.—A su nombre, café de San Sebastián.—Madrid.
Fernán Muñoz (Corchaito).—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.
Francisco Martín Vázquez.—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezo, San Lorenzo, 2 cuadruplicado, Madrid.
Gregorio Taravillo (Platerito).—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.
Hilario González (Serranito).—Apoderado, D. Juan Cabello, Luna, 17, 1.º.—Madrid.
Isidoro Martín Flores.—Apoderado, don Pascual Jimeno Alba, San Eugenio, 5, principal, Madrid.—En Valencia, D. Alberto Escobar, Pelayo 15.
Jose Frutos (Frutitos).—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Alcalá, 142, principal.—Madrid.
Jose Alvarez (Tabernerito).—Apoderado, don Domingo Miralles, Amaro, 8, tienda, Madrid; y a su nombre, Avenida de Cervantes, 30, Granada.
Juan Cecilio (Punteret).—A su nombre, Vilanova, 37, entresuelo, Madrid.
Juan de Dios (Conejito III).—Apoderado, D. José Guerra (hijo), Doblas, 14, Córdoba.
Julio Gómez (Melampagusto).—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

ban a los toros aunque los arrastrasen hacia ellos.

Pero bueno es consignar que los hermanos Chanos son dos varilargueros de los más valientes, como así lo demostraron en la tarde del 19 de Mayo último; pero sin elementos no es posible luchar.

Antonio Burgo (Malagueño), que está hecho un magnífico peón de brega, estuvo incansable toda la tarde, y clavó al séptimo toro un superior par de banderillas, que le valió la mar de palmas.

Nuestros banderilleros no pasaron de regular con los palos, debiendo anotarse algunos pares de Manuel dos Santos, Rocha, Havier, Tome, Maera y Malagueño.

En el primer toro se exhibió un *Frigoli taurino* en la suerte de D. Tancredo, no en pedestal, sino sentado en una silla. El toro, a la primera embestida, no hizo caso de él, pero luego el artista tuvo a bien ponerse a salvo.

A esta corrida asistió el infante D. Alfonso, hermano del Rey.

MANUEL JOAQUIN GÓMEZ.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Barcelona, 21 (7,20 t)

Con una buena entrada se ha verificado la corrida de hoy.

Los toros de Benjumea han resultado mansos y han matado cuatro caballos.

Fuentes estuvo bien en el primero y quinto y aceptable en el tercero.

Bombita mediano en el segundo y bien en el cuarto y sexto.—Carrascas.

Zaragoza 21 (8,30 n.)

Los toros de Catalina fueron buenos y mataron ocho caballos.

Malagueño superior en uno y bien en otro.

Moni bien en el segundo y superior en el cuarto; banderilleó con las cortas y fué aplaudido.—C.

Sevilla 21 (8 n.)

Los toros de Veragua fueron buenos y mataron nueve caballos.

Moreno de Alcalá quedó superiormente en el primero y tercero, y bien en el quinto.

Vázquez bien en el segundo y cuarto y superior en el último.—R.

NOTICIAS

Madrid.—El jueves próximo se verificará en esta plaza una novillada, en la que se lidiarán seis toros de Benjumea, que estoquearán Manuel Torres (*Bombita chico*), Faustino Posadas y José Carmona (*Jordito*).

Tetuán de las Victorias.—El jueves, 25 del actual, tendrá lugar en esta plaza una novillada organizada por los dependientes internos del gremio de vinos, aguardientes y licores, la cual dedican a los patronos del mismo.

El programa de la fiesta es el siguiente:

1.º La pantomima titulada *El palet, burlado por el barbero*, que terminará con la lidia de un bravo becerro, siendo dirigido este número por Isidoro Ajamus (*el Cubanito*).

Y 2.º Lidia de cuatro becerros, los cuales serán estoqueados por Francisco Martínez, Luis Prieto, Emilio Mateo y Alvaro Alonso.

En el segundo bicho hará la suerte del pedestal Ovidio Prieto.

La lidia será dirigida por el *Alhameño* y *Patolas*.

La fiesta será presidida por bellas señoritas, que estarán asesoradas por D. José Condo y D. Doroteo Juárez.

La corrida empezará a las cinco menos cuarto.

Cáceres.—En la corrida que el día de Santiago se verificará en esta capital, se lidiarán toros del campo de Salamanca, que serán estoqueados por Antonio Bayón.

Manuel Díaz (Aguililla).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Manuel Pérez (Vito).—Apoderado: don Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferreteria.—Córdoba.

Manuel Rodríguez (Manolete).—Apoderado, D. Felipe Sánchez Calvo, León, 17, Madrid, ó Lagarajo, 5, Córdoba.

Miguel Castro (Chico de Lavapiés).—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal.—Madrid.

Pedro Pavesio (Formalito).—Apoderado, D. Pedro Cartón Muñoz, Pasión, 33, tienda, Valladolid.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begona).—Apoderado, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2.—Madrid.

Salvador Soler (Negrete).—A su nombre, San Dámaso, 2, entresuelo de la. Madrid.

Severiano Salto (Saliti).—Apoderado, D. Benigno del Toro; Bravo Murillo, 110, principal.—Madrid.

Toni Pérez (Machaquito de Sevilla).—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

Jose Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado, D. Manuel Bez s Ortega, Embajadores, 33, tienda, Madrid.

Vicente Romo (Romito).—Apoderado, D. Mariano Cuesta Martín, Caballero de Gracia, 1, tienda, Madrid.

Vicente Sanz (Matapozuelos).—Apoderado, D. Victoriano Argománz, Hortaleza, 47, tien a.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Badajoz.

Arribas (Hermanos).—Sevilla.

Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña Aguilera.—Representante, D. Adelardo Lorenzo, Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Bohorques (Jose, antes Peñalver).—Villamartín.

Bonifacio Cuadrillero.—Valladolid.—Deliesa de la Espina.

Cámpo (Antonio).—Sevilla.

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.

Conradi (Carlos).—Sevilla.

Exema. Sra. Marquesa viuda de los Castellones.—Prado, 26, Madrid.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

González Nandin (Juan).—Sevilla.

Guadalest (Ex mo. Sr. Marques de) Marqués del Riscal, 1, Madrid.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernández (D. Esteban).—Plaza del Angel, Madrid.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

López Navarro y Peñalver, hoy don Pablo Torres y D. Paulino Aguado.—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

Lozano (Jose).—Priego.

Manuel y José Garcia (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Martin (Acostasio).—Sevilla.

Moreno Santamaria (Jose).—Sevilla.

Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Murave (Sra. Viuda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

Otaolaurruchi (Carlos).—Sanlúcar de Barrameda.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Parladé (Fernando).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pellón (Celso).—Villacarrillo.

Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santa Coloma (Exemo. Sr. Conde de) Hortaleza, 12, Madrid.

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sobrada.—Salamanca.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Hijos de D. Vicente Martínez. Representante, Fernández Martínez (Julian).—Colmenar Viejo.

Surga (Rafael).—Las Cabezas.

Taviel Andrade (Francisco).—Sevilla.

Urcola (Félix).—Sevilla.

Valle (Teodoro).—Salamanca.

Veragua (Exemo. Sr. Duque de).—Madrid.