



EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos num. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIV

Madrid.—Viernes 26 de Julio de 1907.

NUM. 1.912

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer Jueves 25 de Julio de 1907.

Ayer tocó el turno á seis Benjumes, que estaban destinados á morir más ó menos artísticamente á las manos de Bombita chico, jefe de rondel ya hace varias corridas; José Carmona (El Gordito), segundo matador y Faustino Posadas, que es en esta fiesta el más moderno de los espadas.

Actuó de presidente un señor que lo hace bastante bien y que por lo visto ha tomado apego a la poltrona, el Sr. don José Madrid Calahorra, que, atento al cumplimiento de su elevado cargo, agitó el pañuelo de las señales cuando las manecillas de casi todos los relojes marcaban las cinco en punto. Aparecieron, pues, las cuadrillas, que fueron saludadas, como viene sucediendo por tradición, con los aplausos de los jóvenes entusiastas, y en cuanto los caballos del Broncista y Céntimo se colocaron como señala el reglamento, y sus respectivos jinetes se acomodaron bien en las sillas, sonaron otra vez los clarines para que apareciera el primero de los de la divisa negra, llamado *Huidor*, núm. 12, negro listón, bragado, abierto y delantero de cuernos.

Salió natural, y después de dos verónicas, un molinete y una navarra de Bombita chico, tomó una vara de Broncista y dos de Céntimo, acudiendo bien, pero saliéndose suelto de la suerte.



Harinas dando la puntilla al sexto toro y Serranito retirándose con los trastos en la mano en la corrida verificada el 21 de Julio en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

Broncista picó otra vez, y después de una vara de Céntimo pasó á banderillas sin ocasionar bajas y hallándose suficientemente castigado.

Hornero salió en falso, y dejó un buen par al cuarteo, llegando á perfección.

Merino colocó otro que mereció adjetivarse con entusiasmo.

Palmas.

Dobló Hornero, pasándose por distraerse el toro en el momento de reunirse, y acabó con un par caído.

Merino aprovechó, dejando un palillo al relance.

Bombita menor, de corinto y oro, empezó con el pase de engaña bobos, y siguió con dos de pe ho, bueno el primero, y uno natural, toreando frente al 2.

Continuó con dos altos, uno de molinete y otro natural, y sin desviarse del propio terreno, sacudió una estocada delantera y contraria, entrando recto y sobre corto al volapié.

Tiempo, siete minutos. Ovación.

Segundo.—*Corucho*, número 33, berrendo en negro, capirote, botinero, gordo, bien puesto y con una contrarrotura en el lado derecho.

Salió natural y Gordito le dió dos verónicas, después de las cuales el bicho intentó saltar por la puerta de los chiqueros.

Botero puso una vara y dió una navarra y un farol al hacer el quite.

Palmas.

Riñones garrocheó dos veces, quedando el caballo muerto en la última vara.

Botero arreó dos puyazos más, los dos buenos, y el Broncista pu-

so el palo empujando en buen sitio. Murieron dos caballos.

Barbi colocó medio par al cuarteo.

Finito empezó bien el viaje, pero el bicho se arrancó de pronto evitándole la llegada, y el banderillero puso después otro palitroque cuarteando.

El Chico del Bebe se vió comprometido al perder el capote.

Barbi cuarteó un par desigual, y el toro volvió a intentar el ingreso al pasillo por la puerta de Madrid.

Finito terminó con un par delantero y caído.

El hijo del Gordito vestía uniforme violeta con golpes de oro.

Tuvo que ir a esperar en terrenos del 4 al burel, que buscaba el amparo de los tableros, y que al salir de un pase cambiado intentó saltar por dicho sitio, rompiendo un tablero.

El toro no se prestaba a cosas de gran lucimiento, pues mostraba tendencia a la fuga, consiguiendo el Gordito sujetarle a veces.

Después de dos cambiados, uno de pecho, dos altos, cinco por bajo con la derecha y tres naturales, entró a matar en tablas del 1, resultando un pinchazo sin soltar y a un tiempo, y cuando se preparaba a entrar nuevamente, tratando de levantar la cabeza a la res, ésta se arrancó seguidamente, librándose el sujetador por vista.

El toro, que acabó por humillar al colocarse el diestro, era un verdadero huesecillo.

Necesitaba unos cuantos pases por alto, y el matador no se los dió, dejándole que cada vez estudiara mejor el modo de meter la cabeza con mas ventaja.

A todo esto, la faena iba haciéndose pesadita.

Gordito volvió a entrar en tablas del 4, y arreó otro pinchazo sin soltar, añadiendo otro lo mismo junto al 3, y dejando, por último, una estocada corta al volapié, en tablas del 10. Primer aviso.

Gordito sacó el estoque y descabelló.

Pitos.

Tiempo, doce minutos.

Tercero.—*Zafreño*, núm. 75, berrendo en negro, botinero, buen mozo, bien criado y abierto de cuerna.

Salió en dirección de los picadores, pasándose sin acometer.

Posadas dió cuatro verónicas, perdiendo terreno en las dos últimas y el toro saltó por el 7, con la correspondiente rotura de tablas, mostrándose luego con sobradas tendencias a la paz con peones y jinetes.

Pagán, cuyo caballo era conducido por el indispensable mono que citó, entró en suerte y colocó una vara, cayéndose.

Al quite Posadas.

El toro prefería campar por sus respetos, sin consentir que le dominaran los capotes.

Camero largó un puyazo, sin derrumbe.

Al quite el Bombita chico.

Mostrándose el bicho tardó en demasía y sin mostrar poder, aguantó un puyazo mas de Camero.

Cuatro dedos fijó la vara, imitóle Camero y el toro pasó a banderillas a todo huir, viéndose obligados los pareadores a batir el record de la velocidad, como decimos los *innovadores*.

Miguelín colocó un par desigual en lo alto, al cuarteo.

Mellaito colgó uno reunido, y Miguelín dobló con otro caído, al relance.

Posadas, de lila y oro, tendió la muleta a dos metros de la res, citó dando una fenomenal patada, entró el bicho y el joven dió un pase natural. Solo y cerca, procurando recoger con el engaño, aunque sin conseguirlo, dió dos cambiados por bajo, tres con la derecha y cuatro naturales, y frente a la puerta de Madrid entró con decisión, pero se pasó por la cara, dejando una estocada atravesada, perdiendo la muleta.

Algunas palmas y muchos ¡olé! de asombro.

Entrando al volapié más de veras en tablas del 3, soltó una estocada buena, que fué la definitiva.

¡Lo mismo de siempre!

Palmas.

Tiempo, siete minutos.

¡Cuándo reseñaremos algo sobresaliente!

Cuarto.—*Gallareto*, núm. 40, berrendo en negro, botinero, buen mozo y gacho del derecho.

Salió contrario y con gran carrera, haciendo hincapié para saltar dos veces por el tendido del 8.

Bombita chico dió cuatro capotazos para fijar, pero no fijó, cambiando en seguida de capote por si la mutación le daba buena sombra.

El toro, después de repetidos cites de Cuatrodedos, entró para que el picador le metiera un puyazo.

Chaves puso una vara y Céntimo colocó otra buena siendo derribado.

Nuevo puyazo de Chaves y Bombita al quite.

Céntimo cayó una vez quebrando la garrocha y se pasó a banderillas.

Murieron dos caballos.

Bombita se hizo cargo de los zarcillos y quebró, colocando un buen par algo sobrado.

Palmas.

Morales dejó uno delantero y caído al cuarteo, y Merino colocó otro algo abierto.

Bombita chico brindó a los espectadores del tendido 4, y empezó su faena en aquel terreno solo y desde cerca, siendo achuchado al practicar el quinto pase.

Dió cuatro naturales, uno con la derecha y cinco altos, y entrando bien y dejando pasar mucho la cabeza, metió el pincho, resultando, ¡es clarol! la estocada pasada.

Hubo pinchazos y planazos en el hocico, sin duda para prepararse al descabello en vez de utilizar la muleta, de difícil manejo por lo visto, y el toro dobló.

Silbidos penetrantes y algunas palmadas huecas.

Tiempo, cinco minutos.

Quinto.—*Viajero*, núm. 16, negro, bragado, fino, mogón del izquierdo.

Salió dando un salto y el Gordito practicó el quiebro de rodillas, siendo aplaudido.

Luego dió tres verónicas a medio capote y un farol, que le resultó embarullado por envolverle el viento la cabeza con el capote.

El Broncista puso una vara cayéndose.

Al quite Posadas.

Arrancando bien pero saliendo mal y con caceo de la suerte, el bicho tomó tres varas de Botero y otra de Broncista que fué derribado contra el estribo del 6.

Botero añadió una vara buena y terminó el tercio.

Murieron dos caballos.

Gordito cogió los adornos, y los capoteadores abusaron con el pretexto de preparar a la res, llevándose a a los tercios del 1, que es lo que el diestro solicitaba; pero el bicho se quedó en los terrenos del 9.

Gordito alegró, y esperando en muy poco trecho la arrancada, salió en falso, clavando después un par algo abierto al quiebro, que consumó a la perfección.

Muchas palmas.

Estorbando, había siete toreros en el redondel.

Gordito esperó con agallas, y practicando nuevamente el quiebro con gran finura y precisión por el lado izquierdo, así como antes lo había verificado por el derecho, dejó un gran par, terminando con un superior par de frente, alegrando con la voz en la reunión al toro, que se quedaba.

Mandando retirarse a la gente que sobraba, empezó Gordito magistralmente la faena, entusiasmando al público, pero teniendo que luchar con el viento que estorbaba sus buenos propósitos.

Dió tres cambiados por bajo, uno en redondo, tres de pecho y cuatro naturales, viéndose a veces perseguido y achuchado, y aun entablado contra el 9; y luego, entrando bien frente al mismo tendido, largó una estocada honda y caída en el lado contrario.

Ovación.

Tiempo, cinco minutos.

Sexto.—*Capitán*, núm. 17, negro, bragado, meano y abierto de cuerna.

Salió con pies y remató en los tableros, tomando en seguida una vara de Pagán, que cayó junto al 7.

Camero picó sin caer y Pagán aplicó en seguida una buena vara recargando, soltando Camero otro puyazo de los que hacen pupa.

Entró Pagán y el indispensable mono, cogido a la brida, tiro la gorra al hocico de la res, que mostró asco y se fué hacia otra parte.

Camero arreó un puyazo más, y Pagán soltó otro bueno.

Murieron tres caballos.

Posadas tomó los zarcillos para no ser menos que sus colegas, y pasándose en falso tres veces, colocó un par algo desigual al cuarteo.

Chico del Bebe metió los brazos sin clavar, y luego dejó un par reunido a la media vuelta.

Mellaito no clava tampoco, y cumple con un par caído.

Posadas idió que le dejaran en absoluta soledad, y trasteo con un pase cambiado, al que siguieron muchos medios pases de los que no hacen mella. El toro humillaba y el matador debió empapar más en la muleta, pasando por alto.

Ocho con la derecha sufriendo un desarme en el quinto, dos altos y una estocada algo caída al volapié, en todo lo cual invirtió el diestro cinco minutos, dieron fin a la corrida, que terminó a las seis y cincuenta de la tarde.

APRECIACION

La novillada de ayer, si no mereció por completo el agrado del público, tampoco disgustó a la gran concurrencia que acudió a presenciara.

Y para demostrarlo, vamos a dedicar unas cuantas líneas a los detalles más salientes de la fiesta, dando principio por

El ganado.

Se lidiaron seis toros de Benjumea que, aunque terciados, estuvieron aceptablemente presentados de tipo.

De los seis, los que mejor pelea hicieron fueron los jugados en los últimos lugares, limitándose los otros a cumplir, no habiendo entre todos ellos ninguno que por su bravura se hiciera digno de especial mención.

Así, pues, la corrida, por parte del ganado fué regular, y nada más.

Los matadores.

Manuel Torres, Bombita chico.—

Al primer toro, que le tomó bien la muleta, lo pasó solo, desde cerca y parando y aprovechando la igualdad, se metió con rectitud y desde buen terreno a herir, recetándole una estocada un poco delantera y contraria, con la que lo echó a rodar.

El público le ovacionó.

Y al toro cuarto lo toreó desde cerca, pero sin aguantarlo en la muleta y darle pases de castigo, y tan luego lo igualó, se metió a herir, propinándole una estocada un poco pasada y tendida, con la que, después de tres pases altos, le hizo doblar para que lo despenara el puntillero.

En el público hubo manifestaciones diversas.

Lanceando de capa al primer toro, escuchó palmas.

En el par de banderillas que puso al quiebro al cuarto toro, fué aplaudido.

En la brega y quites, estuvo trabajador.

Dirigiendo el redondel, merece censuras; pues dejó hacer a cada cual lo que le cupo en gana.

Gordito.— Al segundo toro, que llegó quedado y abanto a la muerte, lo toreó desde cerca, pero sin consentirlo en la muleta, dándole pases con los que le pudiera fijar para él poderse colocar y meter sin riesgo el brazo; debido a esto pinchó tres veces, desviándose del sitio de los peligros, y en la

cuarta entrada, que fué delante de los tableros del 10, solo consiguió meter la mitad del estoque por no entrar con verdadera decisión á quedarse con su enemigo.

Así que el alguacilillo tuvo que avisarle y entonces el diestro acertó á descabellar.

La concurrencia le demostró su desagrado.

Y al toro quinto, que llegó á su poder *comiéndole* la muleta, comenzó toreándole solo, desde cerca y bien, consintiendo que después del sexto pase el toro le ganara el terreno, y que una parte de su faena resultara movida, hasta que un poco más tranquilo dió un pase de pecho y otro natural, con los que igualó al toro, y entrando bien á herir, le dió una estocada un poco delante y contraria, con la que le hizo doblar.

La concurrencia le ovacionó.

Lanceando de capa sus dos toros, demostró deseos de agradar á la concurrencia.

En el cambio de rodillas que dió al quinto toro, fué aplaudido.

En los tres pares de banderillas que puso á este mismo bicho, quedó muy bien y fué ovacionado.

En la brega y quites, muy oportuno y trabajador.

Posadas.—Al tercer toro, que llegó á su poder quedado é incierto, lo pasó de muleta desde cerca, y después de darle una estocada alta pero atravesada, lo echó á rodar de una buena á volapié, propinada delante de los tableros del 3.

El diestro escuchó palmas.

Y al que cerró plaza lo pasó con sobriedad, y lo puso en condiciones de que lo arrastraran las mulillas de una estocada algo caída al volapié.

Algunas palmas.

Lanceando de capa demostró buenos deseos.

En el par de banderillas que clavó al último cornúpeto, quedó regular.

En la brega y quites compartió los aplausos con sus compañeros.

Lo demas.

De los picadores, Botero, Camero, Broncista, Pagán y Céntimo.

En banderillas, Hornero, Merino y Melaito.

Los servicios, aceptables.

La tarde, apacible.

La entrada, casi un lleno.

La Presidencia, bien.

JUAN DE INVIERNO.

Desde Algeciras

Segunda corrida de feria verificada el 10 de Junio de 1907.

Con buena entrada en sol y sombra, se dió la segunda de feria con seis toros de D. Eduardo Miura, por los mismos espadas que la tarde anterior.

Preside el alcalde Sr. Bonany.

La plaza presentaba un aspecto magnífico, pues se destacaban preciosas muchachas con las clásicas mantillas blancas.

Salta al ruedo el primero, con el número 122, *Mellizo*, cárdeno. Tomó seis varas y mató un caballo.

Chiquilín se luce con los palitroques, y Lagartijo, de lila y oro, hace una faena de inteligencia, acabando de un pinchazo y media en su sitio.

Palmas.

Segundo.—*Rajaito*, núm. 46, chorreado moseillo; con poco poder tomó cinco varas medianas, más una buena del Zurito.

Machaquito lo pasa bien, pinchando una vez; sigue la misma faena, lo iguala, y entra en corto y por derecho, largando una buena estocada en todo lo alto.

Palmas.

Tercero.—*Escogio*, núm. 39, es negro. Tomó seis varas, y en una caída peligrosa del picador Calderón, Morenito hace el quite y es ovacionado. Mató este toro dos caballos.

Morenito, de corinto y oro, lo pasa con serenidad y valentía, agarrando una supe-

rior estocada, saliendo y entrando como marca la ley.

Ovación.

Cuarto.—*Piñanero*, núm. 7, negro; es igual al anterior. Acomete cuatro veces contra los caballos, y hace una pelea de manso.

Lagartijo hace una faena de muleta buena, y señala una estocada de las que matan. Palmas.

Quinto.—*Cuneto*, núm. 96, colorado y ojo de perdiz. Se deja picar seis veces y mata un jaco.

Con grandes fatigas puso Patatero un par bueno, y Camará prende otro superior, y cierra el primero con otro entero.

Machaquito encuentra al manso bastante quedado y engreído en las tablas; hace una faena de valentía, entra con fe y deja un pinchazo; lo sigue pasando y entra con rectitud, dando una buena estocada, siendo cogido y volteado aparatadamente, causando pánico en el público.

Sexto.—*Banderillas*, núm. 32, cárdeno. Fué picado cinco veces y tumbó tres caballos.

Sale al ruedo Rafael Gonzalez con unos pantalones blancos, pues la taleguilla está rota por completo, y escucha una ovación tremenda.

Machaquito hace un quite con valentía.

Morenito coge los palos y colocó un par superior; Machaco también los tomó y colocó otro bueno.

El presidente llama á Machaquito y le dice que se retire, y Rafael se despide y vuelve á ser ovacionado.

Morenito lo pasa muy valiente y adornado, con inteligencia, para acabar con la corrida y el toro con una estocada superiorísima, siendo la de la tarde y de las que hacen época.

Ovación prolongada y sacado en hombros.

Así se mata, amigo Diego.

PARTE FACULTATIVO

Durante la lidia del quinto toro ingresó en la enfermería el diestro cordobés Rafael Gonzalez (Machaquito), con un puntazo en el cuello, un pisotón en el pie izquierdo y cuatro varetazos en los muslos, que le impiden continuar la lidia.—*Dr. Morón*.

Este diestro se encontraba relativamente bien cuando al día siguiente salió para Córdoba; alégranos que no tengan consecuencias las lesiones.

CAPOTAZOS.

Desde Lisboa

16.ª corrida de la temporada, verificada el 7 de Julio de 1907.

Toros de Miura.—Espada, Bombita, con picadores.

Esta corrida, tan ansiosamente esperada por la afición tuitana, fué un homenaje al gerente de la empresa del Campo Pequeno Sr. Albino José Baptista, que por medio del ganadero Sr. Palha Blanco consiguió que el reputado ganadero sevillano Sr. D. Eduardo Miura, le diese seis toros de su ganadería para ser lidiados en esta corrida, pues nunca en Portugal se habían corrido toros de tan renombrada ganadería, y el interés aumentó más por ser lidiados por Bombita con toda su cuadrilla; por eso la plaza, á pesar de la tarde agreste y ventosa, desde antes de principiar la fiesta presentaba un aspecto sorprendente, habiendo un lleno rebosante.

La plaza estaba lujosamente adornada, y en el palco regio estaba el infante D. Alfonso.

Los seis toros de D. Eduardo, si bien algunos tenían tipo de toros, no por eso estuvieron bien presentados, y en lo tocante á bravura, dejaron mal colocado el pabellón de la ganadería.

El primer toro que salió al ruedo, ó sea el segundo de la corrida, era negro, un buen tipo. Recibió tres pares de banderillas de Teodoro y dos de Cadete, pasando luego á manos de Bombita, que estuvo colosal con la muleta; pocas veces hemos visto torear con

tanta elegancia y arte. Ricardo recibió una entusiástica ovación, de esas que pocas veces se ven.

El tercero, destinado á la lidia á la española, fué blando, recibiendo dos buenos pu- yazos de Manuel Alvarez y dos de Arriero.

En el segundo tercio coge Ricardo los palos y clavó medio par al quiebro, poniendo á continuación un par superior al cuarteo, terminando el tercio con otro par superior al quiebro.

Gran ovación.

Ricardo cogió la muleta, pero como el toro se defendía y el espada conocía las tendencias del miureño, hizo con él una faena breve y... á despachar.

El quinto era también de Miura, y Antonio Burgos (Malagueño) le saltó con la garrocha. Bombita cogió las banderillas, y después de citar dos veces prendió medio par. Cedió después las banderillas á Maera y Moreno, dejando aquél un par y éste otro.

Cogió el capote Bombita y le da unos cuantos lances, siendo aplaudido.

El octavo y noveno poco ó nada hicieron digno de mención, y el décimo fué un toro feo, mal armado y manso por añadidura.

Los cuatro restantes toros, el primero, cuarto, sexto y octavo, destinados á los rejoneadores, pertenecían á la ganadería del Sr. D. Emilio Infante; salieron bravos, dando lugar á que José Bento se luciera en el primero, toreándole con gallardía y co- cándole magníficos rejones.

El sexto, toroado por el distinguido caballero amador D. José de Mascarenhas, fué lidiado magistralmente, colocándole cinco rejones grandes y uno pequeño superiorísimo, obteniendo una de las más grandes ovaciones que se han visto en nuestra plaza.

Morgado de Covas, al octavo, que fué un toro voluntario para el caballo, lo rejoneó con valentía, pero con poco lucimiento, por tener que luchar con su jaco, y lo mismo le ocurrió á su colega Fernando Ricardo en el cuarto.

Y hasta el domingo 14, en que veremos á Lagartijillo chico, que hace años no viene al Campo Pequeno.

MANUEL JOAQUIN GÓMEZ.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Palma de Mallorca 21 (8,30 n.)

Los toros de D. Esteban Hernández fueron buenos y mataron doce caballos.

Relampaguito estuvo bien en dos toros, y regular en otro.

Banderilleando escuchó palmas.

Machaquito de Sevilla, bien en los tres suyos, siendo ovacionado banderilleando con las cortas.—*Pistol*.

Marsella 21 (11 n.)

Los toros de Veragua fueron superiores, y despenaron diez caballos.

Machaquito, bien en uno y superior en los otros dos.

Regaterín, superior en dos y bien en el otro.

Los dos matadores torearon con mucha alegría, y fueron ovacionados toda la tarde.—*Seron*.

La Alnea 21 (10,15 n.)

Los toros de Muruve, muy buenos, dejando para el arrastre siete caballos.

Bombita chico, regular en el primero y bien en el cuarto, del que se le concedió la oreja.

Banderilleando este toro fué aplaudido.

Posadas, bien en el segundo y superior en el quinto; de los dos se le concedió la oreja.

Pajareró, bien en el tercero y superior en el sexto.—*U*.

Burdeos 21 (10,40 n.)

Los toros de Aleas fueron buenos y mataron siete caballos.

Minuto, superior toreando, y acertado con el estoque.

Guerrero cumplió en la muerte de los dos suyos.

Vicente Pastor, muy valiente toreando, y superior con el estoque.—*X*.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Mont de Marsan 21 (10.15 n.)
Los toros que se lidiaron cumplieron y dejaron fuera de combate seis caballos.
Conejito, bien en el primero y tercero, y superior en el quinto.

Lagartijo, bien toreando y matando.
Ambos matadores banderillaron, escuchando palmas.—X.

Valencia 25 (7.41 t.)
Los toros de Concha Sierra cumplieron medianamente.

Entre todos tomaron treinta y dos varas, dieron diez caídas, y mataron siete caballos.

Fuentes estuvo regular en la muerte de sus dos toros.

Bombita, regular en el segundo y superior en el quinto.

Machaquito, bien en los dos suyos.

La corrida resultó sosa.

La entrada, un lleno.—*Chopete*.

Ubeda 25 (7.20 t.)
Los toros que se lidiaron fueron buenos y mataron seis caballos.

Frasqui y *Cerrajillas chico* estuvieron bien toreando y matando.—C.

Caceres 25 (8 n.)

Los toros salamanquinos cumplieron.

Bayón, bien en la muerte de sus toros.

Vidalito cumplió en la de los suyos.—*Rodríguez*.

NOTICIAS

Madrid.—El domingo próximo se verificará en esta plaza una novillada, en la que se lidiarán seis toros de la Excm. Sra. Marquesa viuda de los Castellones, que serán estoqueados por *Manolete*, *Relampaguito* y *Gordito*.

Tetuán de las Victorias.—El día 11 del próximo mes de Agosto se dará en este circo taurino una novillada organizada por la dependencia de la plaza, en la que se lidiarán seis novillos-toros de la ganadería de D. Carlos Terrón, que serán estoqueados por *Alhameño*, *Chico de Lavapiés* y *Salero*.

Chiquito de Begoña.—Este espada ha sido contratado para torear en las corridas que se verificarán: el 25 del corriente, en Segovia; el 28, en Burdeos; el 4 de Agosto, en Cádiz, y el 11 y 18 del mismo mes en Madrid.

Manzanares.—En las corridas que el 8 y 9 de Agosto próximo se verificarán con motivo de la feria en esta población, se jugarán toros de Benjumea y de D. José Berra, que morirán a manos de Ricardo Torres (*Bombita*) y Rafael González (*Machaquito*).

Toro loco.—El martes ocurrió en Valencia un caso raro.

Uno de los toros que habían de lidiarse en las corridas de esta feria, y que tenía por nombre *Azufrán*, de pelo negro y de la ganadería de Miura, al poco de ser desencajonado sufrió un fuerte acceso y arremetió con furia a los burladeros, astillándose las dos astas.

Inmediatamente después se situó en el centro del corral, lanzándose contra sus hermanos de vacada, a los que amedrentó y arrinconó al abrigo de los comederos.

Entonces, y con grandes dificultades, se le logró enchiquerar, y allí, dentro de su prisión, dando fuertes bramidos, corneó y arremetió con furia a las paredes, causando desperfectos en ellas, y cuando ya de noche se creía que el toro iba a romper la puerta de su calabozo, cayó al suelo, muerto de repente.

Los veterinarios creen que el toro murió víctima de un fuerte acceso de locura.

Segurita.—El valiente matador de novillos-toros, Antonio Segura (*Segurita*), ha sido contratado para torear el día 28 de Julio en la plaza de Vichy y el 4 de Agosto en la de Marsella.

Antonio Fuentes.—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Antonio Beto (Regaterín).—Apoderado, D. Luis Recatero, Montera, 1, tienda.—Madrid.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

Antonio de Dios (Conejito).—A su nombre; Córdoba.

Angel Carmona (Camisero).—A su nombre, Sevilla.

Castor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

Cayetano Leal (Pepehillo).—A su nombre, Puente de Vallecas.—Madrid.

D. Vicente Segura.—Representante, don Juan Manuel Rodríguez Plaza de Matute, 11, segundo.—Madrid.

Enrique Vargas (Minuto).—Apoderado, D. Ramón Temprana.—Núñez de Arce, 14, pral.—Madrid.

José García (Algabeno).—A su nombre, en la Algaba, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—Apoderado, D. Manuel García, Valencia.

José Claro (Pepete).—A su nombre, Sevilla.

José Pascual (Valenciano).—Apoderado, D. Víctor Calvo, calle de Tudescos, números 30 y 32, piso 3.º. Madrid.

Juan Sal (Salero).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y a don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Tomás Alarcón (Mazzantín).—Don Manuel Aceto, San Lamaso, 2, entresuelo, derecha.—Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

MATADORES DE NOVILLOS

Adolfo Guerra (Guerrilla).—Apoderado, D. Juan da Silva Alves, Plaza de las Comendadoras, 4, 1.º D.—Madrid.

Alfonso de Córdoba.—A su nombre, Jacome-rezo, 8, segundo. Madrid.

Antonio Bayon.—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid; y a D. Francisco Cisneros, Alfonso XIII, Cáceres.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º Madrid.

Antonio Pazos.—Apoderado, D. Luis Peralta, Torrejón, 14.—Sevilla.

Antonio Moreno (Moreno de Alcalá).—Apoderado, D. Julio Herrera.—Sevilla.

Cándido Fernández (Moni).—de Córdoba.—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Cava Alta, 9, bajo.—Madrid.

Cuadrilla de niños sevillanos.—Matadores: Manuel García (Espartero) y Antonio García (Rubito).—Apoderado, D. José Ignacio Romero, Cuesta del Rosario, 33, Sevilla; y Avemaria, 29, Madrid.

Faustino Posadas.—A su nombre, Rodrigo Caro, 12.—Sevilla.

Félix Assiego.—A su nombre, café de San Sebastián.—Madrid.

Fernán Muñoz (Corchaito).—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

Francisco Martín Vázquez.—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezo, San Lorenzo, 2 cuadruplicado, Madrid.

Gregorio Taravillo (Platerito).—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

Hilario González (Serranito).—Apoderado, D. Juan Cabello, Luna, 17, 1.º.—Madrid.

Isidoro Martín Flores.—Apoderado, don Pascual Jimeno Alba, San Eugenio, 5, principal, Madrid.—En Valencia, D. Alberto Escobar, Pelayo 15.

José Frutos (Frutitos).—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Alcalá, 142, principal.—Madrid.

José Álvarez (Tabernerito).—Apoderado, don Domingo Miralles, Amaro, 8, tienda, Madrid; y a su nombre, Avenida de Cervantes, 30, Granada.

Juan Cecilio (Punteret).—A su nombre, Villanueva, 37, entresuelo, Madrid.

Juan de Dios (Conejito III).—Apoderado, D. José Guerra (hijo), Doblas, 14, Córdoba.

Julio Gómez (Relampaguito).—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

Manuel Díaz (Aguilimpia).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Manuel Pérez (Vito).—Apoderado: don Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferretería.—Córdoba.

Manuel Rodríguez (Manolete).—Apoderado, D. Felipe Sánchez Calvo, León, 17, Madrid, ó Lagartijo, 5, Córdoba.

Miguel Castro (Chico de Lavapiés).—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal.—Madrid.

Pedro Pavesio (Formalito).—Apoderado, D. Pedro Cartón Muñoz, Pasión, 33, tienda, Valladolid.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).—Apoderado, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2.—Madrid.

Salvador Soler (Negrete).—A su nombre, San Dámaso, 2, entresuelo dcha. Madrid.

Severiano Salto (Saltito).—Apoderado, D. Benigno del Toro; Bravo Murillo, 110, principal.—Madrid.

Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

José Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado, D. Manuel Bezas, Ortega, Embajadores, 33, tienda, Madrid.

Vicente Romo (Romito).—Apoderado, D. Mariano Cuesta Martín, Caballero de Gracia, 1, tienda, Madrid.

Vicente Sanz (Matapozuelos).—Apoderado, D. Victoriano Argomániz, Hortaleza, 47, tienda.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Badajoz.

Arribas (Hermanos).—Sevilla.

Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña Aguilera.—Representante, D. Adelardo Lorenzo, Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Bohorques (Jose, antes Peñalver).—Villamartin.

Bonifacio Cuadrillero.—Valladolid.—Dehesa de la Espina.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.

Conradi (Carlos).—Sevilla.

Excm. Sra. Marquesa viuda de los Castellones.—Prado, 26, Madrid.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

González Nandin (Juan).—Sevilla.

Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de).—Marqués del Riscal, 1, Madrid.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernández (D. Esteban).—Plaza del Angel, Madrid.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

López Navarro y Peñalver, hoy don Pablo Torres y D. Paulino Aguado.—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

Lozano (Jose).—Priego.

Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Martín (Acostasio).—Sevilla.

Moreno Santamaria (José).—Sevilla.

Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Murave (Sra. Viuda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia a su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2, Madrid.

Otaolaurruchi (Carlos).—Sanlúcar de Barrameda.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Parladé (Fernando).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pellón (Celso).—Villacarrillo.

Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de).—Hortaleza, 12, Madrid.

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sobrada.—Salamanca.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.—Representante, Fernández Martínez (Julian).—Colmenar Viejo.

Surga (Rafael).—Las Cabezas.

Taviel Andrade (Francisco).—Sevilla.

Urcola (Félix).—Sevilla.

Valle (Teodoro).—Salamanca.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER.
Martín de los Heros, 13.
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63.