

# EL TOREO

HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos num. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIV

Madrid.—Lunes 12 de Agosto de 1907.

NUM. 1.917

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer Domingo 11 de Agosto de 1907.

El calor, que era ayer sofocante, no retrajo al público de acudir á presenciar su espectáculo favorito. ¡Vaya una entrada y un roce de codos y una transmisión de sudores y un bochorno de los que pegan! Por supuesto que casi la totalidad del público pertenecía al sexo fuerte, que es el que más desperdigado tiene el sentido práctico en esto de lanzarse á la calle á la hora de la siesta y en plena canícula para ver las jechuras de los hombres de bronce ante las caras de los toros.

Los de ayer—hablo de los toros—eran de la ganadería del Excmo. Sr. Duque de Veragua, y debían fenecer á manos de Fermín Muñoz (Corchaito), Julio Gómez (Relampaguito) ¡chehe usted diminutivos! y Faustino Posadas, que ha tenido el buen acuerdo de prescindir de un alias cualquiera para librar á los pobres revisteros de este machaqueo constante de los *itos* á granel, que son, sin embargo, tolerables cuando no preceden á los imprescindibles *chicos*, tales como *Plumerito chico* y *Martinchito chico*, etc., etc.

¡Cuándo volveremos á las épocas de los nombres breves y de los

toreros rotundos! Presidió el delegado del señor Gobernador don Guillermo Gullón.

Primer toro.—*Joaquino*, negro, bragado y mogón del izquierdo. Apareció con lentitud, y después de intentar colarse al pasillo por el 1, realizó su propósito haciendo echarse al exterior precipitadamente á toda la muchedumbre que circula por entre barreras.

Corchaito dió cuatro verónicas, una de farol y una navarra.

Palmas.

Pajero mojó dos veces, cayendo en la segunda.

A los quites acudieron bien y pronto Corchaito y Relampaguito.

Granito de oro cayó bajo el estribo del 6, y Posadas sacó al toro con fatigas, rematando el quite con la colocación de la montera entre los cuernos.

Creciéndose al castigo, el de Veragua aceptó una caricia más de Pajero, y seguidamente intentó saltar por la puerta de arrastre.

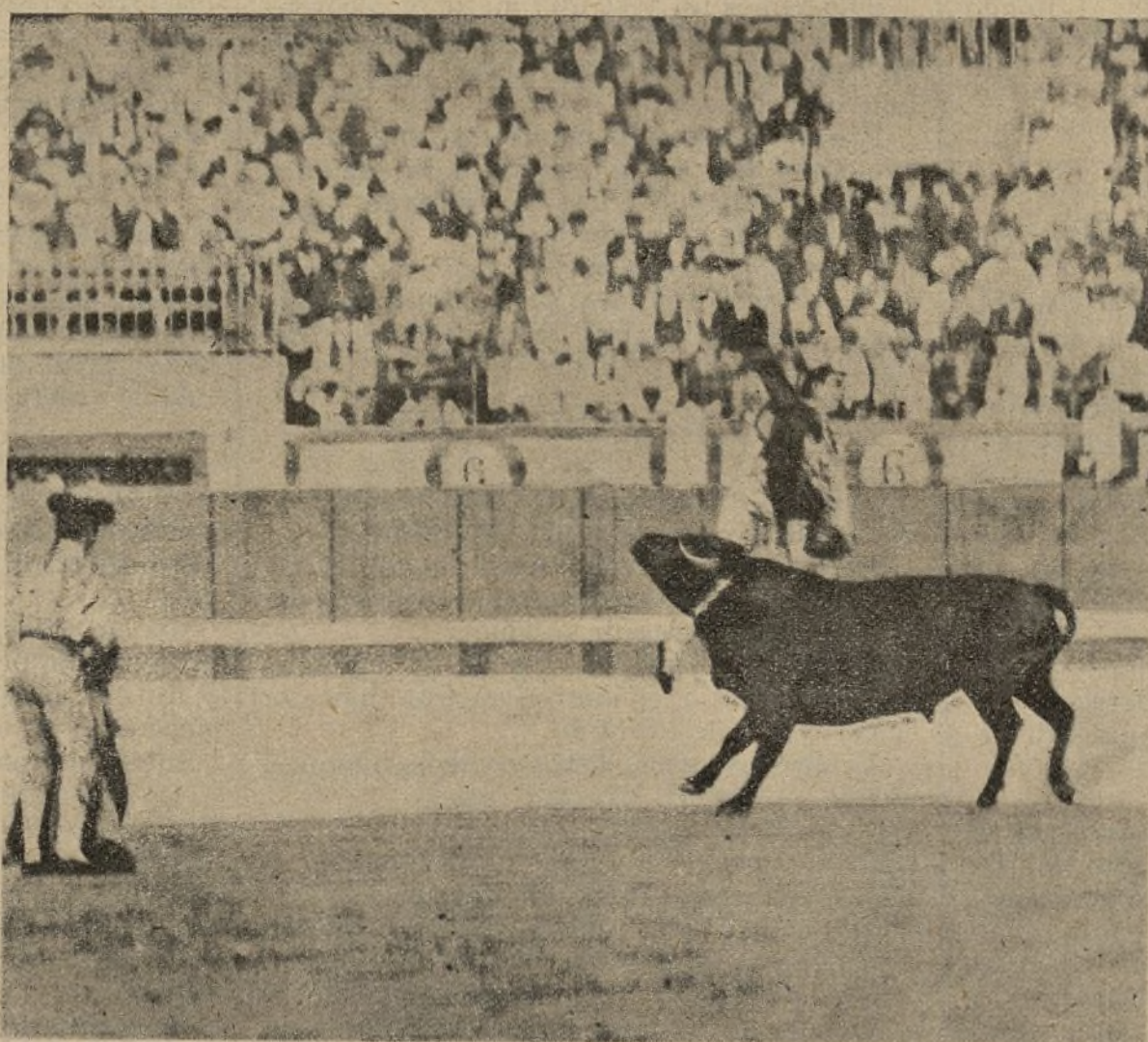
La lidia empezó á llevarse al revés.

Granito de oro entró en suerte, pero Posadas cambió al toro de terrenos y el presidente ordenó el toque de banderillas.

Platerito de Córdoba, dió disposiciones para que le trasladaran el bicho á la sombra, temiendo sin duda las insolaciones, y llegando bien y alegrando con la voz al reunirse, dejó un par bueno al cuarteo.

Palmas.

Pataterillo chico entró al sesgo en terrenos del 7, con extraordinaria valentía, y realizando el viaje muy desde cerca, colgó medio



Cogida de Serranito al entrar á matar al segundo toro de la novillada verificada el 4 de Agosto en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

Ayuntamiento de Madrid



par, saliendo con gran desahogo. (Palmas.)

Capoteó Posadas para sacar al burel de los tableros y Platerito de Córdoba sesgó también, metiéndose en sentido contrario al de su compañero, y dejando un par aceptable.

Continuaron las palmas.

El señor Corchaito, que vestía de verde con oro, dió el pase de tanteo frente al 4, arrancándose el bicho con prontitud y esperándole con firmeza el diestro, que le dió uno con la derecha.

El veragüño buscaba, pero el cordobés, sin inquietarse, le paraba los golpes habilmente con el engaño, haciendo la faena sobre tablas para dar gusto al enemigo, é intentando después sacarle de ellas para darse gusto á sí propio.

El bicho se mantuvo tenaz en su empeño, y Corchado, ciñéndose á las circunstancias, dió cinco sobre la derecha, once altos sufriendo alguna colada, tres de pecho y dos de picadillo, y metiéndose sobre corto junto al 9, atizó una estocada caída que, naturalmente, bastó.

Tiempo, cinco minutos.

Segundo.—*Batidor*, cárdeno, salpicado, mogón del izquierdo y en buen estado de carnes.

Sorprendido al salir por la presencia de la gente montada, acometió á Pajero, que le sacudió dos puyazos seguidos en los costillares por defenderse.

Agujetillas clavó un aguijón y Pajero repitió dos veces cayendo en la cara del toro en la última, haciéndole el quite Corchaito.

Vimos también una larga de Relampaguito.

Agujetillas terminó con otro picotazo, quedándose el bicho bastante apurado de facultades.

Morales salió en falso y después dejó un par reunido y caído.

Salao cumplió con medio par y Morales, facilitándole el toro la ejecución de la suerte por lo bien que entró, colocó un par abierto.

Relampaguito, que iba de café y oro, y que aparte de su valentía no nos demostró siquiera un asomo de arte, dió, digámoslo así, tres pases con la derecha, uno alto, con soberbia colada; dos cambiados, por bajo; uno de pecho y otro natural, único pase de verdad en toda la faena, y siguiendo su instinto suicida, entró á herir en tablas del 1 estando el toro adelantado de una mano, y sacudió una estocada contraria, saliendo suspendido sin perder pie, pero muy próximo á besar el suelo.

El toro dobló.

Muchas palmas.

Tiempo, cuatro minutos.

Tercero.—*Judio*, cárdeno, caribello, con bragas y delantero de cuerna.

Al salir se disparó contra Camero, que le dejó la garrocha enhebrada entre cuero y carne, cayéndose en seguida.

Posadas dió dos verónicas, un farol y una navarra, buscándose su correspondiente ventajilla.

Pajero arreó dos puyazos, cayendo en el último, y Cuatrodedos puso una vara, desmontándose, terminando la suerte con un capón de Camero.

Murió un caballo.

El toro bravo y con algún poder.

Posadas cogió los zarcillos, y parando mucho en la reunión, dejó un par aplaudible al cuarteo.

Palmas.

Salió en falso, y aprovechando el final del viaje, volvió a meterse y dejó otro mejor, acabando con medio caído y viéndose algo apurado á la salida.

Este diestro, que lucía terno violeta y oro, empezó con un pase arrodillándose, y al practicar el segundo, el toro, por seguir á la muleta codiciosamente, se cayó á la larga, permaneciendo así algún rato, levantándole con el trapo el propio Posadas, sin ayudas de ninguna clase.

Entusiasmando al público con su faena, que resultó mejor después de la caída del

toro, por valerse el diestro de lo resentido que el bicho había quedado por efecto del golpe, dió tres cambiados, uno de pecho y otros tres con la derecha, y se metió á herir con la confianza que el estado del toro merecía, sacudiendo una estocada un poco delantera y algo contraria, sacando el estoque con la ayuda de una banderilla y descabellando á la primera.

Ovación.

Tiempo, cuatro minutos.

Cuarto.—*Aubillo*, cárdeno, bragado y llevando en la cabeza más leña que tiene un bosque de Balsain. Siguió al salir la línea recta, sin apresurarse demasiado, y clavó los pitones en los tableros.

Después de tres verónicas de Corchaito, el toro hizo dar á Molero y á su caballo un verdadero salto mortal, dejando al jinete de pie.

Sin duda por lo bien que había salido el ensayo acrobático, repitió el mismo picador y cayó de coronilla.

Granito de Oro se elevó casi á la altura de la Giralda, y se desprendió apoyándose en los tableros del 7.

El toro acudía guapamente, demostrando poder y facilidad para sacudirse las pulgas.

Mazzantini sufrió un coscorrón frente al 5, y repitió, clavando otra puya en los mismos lugares, perdiendo el caballo.

Los últimos puyazo y caída, correspondieron á Granito de Oro.

En seguida se cambió el tercio.

Murieron dos caballos.

Un potro sufrió más de diez puntillazos antes de caer.

Pataterillo chico salió en falso, y volviendo á entrar á carrera tendida, estiró un frazo y dejó un palitroque.

Así creo que se banderilleaba en tiempo de los Palomos y Pachones.

Platerito de Córdoba entró á la media vuelta, ¿por qué? ¿Parecían demasiado largos los cuernos vistos de frente? No era así, puesto que el mozo entró al cuarteo con soltura y dejó un buen par, que fué aplaudido.

Entonces, ¿á qué venía lo otro?

¡Huid, jóvenes, de las precipitaciones sin motivo!

El toro estaba muy quedado cuando Pataterillo chico llegó al cuarteo para prender el último par, que quedó desigual.

Corchaito empezó por torear á la defensiva, sufriendo coladas, importantes á veces, y llevando á su lado cinco toreros.

Sólo vimos un pase que merezca recordación, y fué uno practicado sobre la derecha; los demás sólo fueron de quita y pon, y no merecen clasificarse.

Preparándose á herir frente al 2, entró vacilando, contentándose con la intención y viéndose obligado á dar un pase de pecho para salvarse del embroque.

Luego soltó una estocada corta á un tiempo, que escupió el toro, arreando en seguida otra entera al volapié, entrando lejos, que fué la decisiva.

Ovación.

Tiempo, nueve minutos.

Quinto.—*Coletero*, negro, chorreado, bragado, meano y mogón del izquierdo.

Salió buscando ancho espacio para correr, y Relampaguito intentó pararle con tres capotazos, sin conseguir su objeto.

Cuatrodedos puso una vara, y el bicho metió al caballo el cuerno mogón hasta la ceja, dejándole exánime.

Agujetillas soltó dos picotazos, bueno el último.

Después, los peones empezaron á zarrandear al toro, sin saber lo que hacían y cuando ya estaba Pajero en suerte.

Agujetillas aplicó dos garrochazos más.

Murieron dos caballos.

Salao dejó un par algo caído al cuarteo.

Morales entró muy superiormente desde cerca y dejó un par reunido y algo caído.

Salaito terminó insulsamente con medio par.

Relampaguito dió media vuelta á la plaza buscando al toro, que tan pronto se podía encontrar, y como el bicho estaba hecho una

rosquilla de dulce y bueno, pasó confiadamente dando cuatro altos, tres de pecho y uno natural.

Después hizo el desplante de arrojar hacia atrás la montera, perfilóse desde corto y soltó una estocada un poco contraria.

Ovación. Tiempo, tres minutos.

Sexto.—*Bailador*, sardo, con bragas, abierto y delantero de armas y tuerto del izquierdo; salió con celeridad y remató en el 9, descomponiendo la barrera.

Posadas dió siete verónicas, resultando buenas las tres últimas.

Antes hubo muchos recortes de mala intención.

El bicho intentó saltar por el 8.

Camero arreó un picotazo y Pajero puso tres varas sin ocurrir ninguna caída, volviendo en seguida á la suerte este picador y saliéndose el toro suelto al sentir la caricia, ocurriendo lo propio cuatro veces consecutivas con Camero, entrando y saliendo el toro y volviendo á entrar como si aquello fuera cosa de juego inocente.

Murieron dos caballos.

Bizoqui llegó á jurisdicción con buenas intenciones, pero se quedó el toro y el hombre tuvo que pasarse y consentir bastante después para dejar un par caído.

El Húsar dejó un par un poquito desigual, al cuarteo, quedándose una banderilla muy á propósito para estorbar al matador, y Bizoqui concluyó con un palitroque.

Posadas brindó á los del 7, y toreó con deseos de ganarse palmas, procurando hacerse con el toro, al que después de uno cambiado, tres altos y uno con la derecha, atizó un pinchazo en hueso, hallándose el toro algo sesgado con la valla del 4 y junto á un caballo muerto, saliendo despedido el estoque.

Frente al 7, volvió á entrar con fe y desde corto, metiendo otro pinchazo en lo duro y volviendo á escaparse el arma.

El matador volvió á pasar algo desconfiado ya, y junto á las tablas del 9 entró con fe, para sacudir una estocada casi hasta los dátiles.

El toro tomó la postura para morir, pero se levantó en seguida.

El matador, entonces, intentó el descabello, y el toro se arrancó cuando la multitud, á ciencia y paciencia de la autoridades, invadía la plaza.

El veragüño, después de este último alarde, fué á morir junto á la barrera del 1, mientras Posadas era sacado en hombros de algunos jóvenes entusiastas.

Tiempo, seis minutos.

La corrida terminó á las seis y treinta y ocho minutos.

## APRECIACION

Después de consignar que la novillada de ayer fué del agrado de la inmensa concurrencia que acudió á presenciarse, vamos á dedicar unas cuantas líneas á su resultado, dando principio por el primer factor de la misma que fué:

### El ganado

Los toros de Veragua que se lidiaron estuvieron bien presentados de tipo y en general hicieron buena pelea en todos los tercios.

De entre los seis, los que mejor faena hicieron en el primer tercio fueron el tercero y quinto, siendo el de más poder el cuarto; pero éste no se arrancó con tanta codicia como los anteriormente citados.

En banderillas ninguno ofreció dificultades ni aun en el primero y cuarto que se faeron á los tableros, donde llegándolos á la cara los peones, les adornaron con rehiletes con arreglo á las facultades y conocimientos que cada uno tenía para practicar la suerte.

A la muerte casi todos llegaron bien y no habiendo dificultosillo más que el cuarto.

Así, pues, la corrida, por parte del ganado, puede calificarse de buena.

### Los matadores.

**Corchaito.**—Al primer toro, que llegó á



su poder defendiéndose en los tableros, lo toreó desde cerca, y tan luego logró igualar le delante del 9, se metió a herir con decisión, atizándole una estocada caída, con la que le echó a rodar.

Algunos hicieron demostraciones de desagrado, pero predominaron sobre ellas los aplausos de la concurrencia.

Y en el toro cuarto, que fué el huesecillo de la corrua, tanto por el respeto que se traía en la cabeza, como porque efecto de lo mucho que había romaneado a los caballos y la infinidad de capotazos que le habían dado, se quedó aplomado y hasta se hizo dudoso en las acometidas, le toreó de muleta con despego y ayudado de los peones, y después de darle una estocada a un tiempo que escupió el bicho, lo aseguró con un estoconazo, entrando a herir desde largo.

El público tributó una ovación a la habilidad del diestro, que supo quitarse de delante a un bicho que se comunicaba por teléfono desde el uno al otro pitón.

Lanceando de capa al primer toro, escuchó palmas.

En la brega y quites, trabajador y oportuno.

Dirigiendo la lidia, como si no; cada cual hizo lo que le pareció.

**Relampaguito.**—Al segundo toro lo toreó de muleta desde cerca y con valentía, y tan luego lo igualó, se metió con coraje a herir, atizándole una estocada honda algo contraria, saliendo suspendido pero sin perder el equilibrio.

El bicho dobló después de un pase con la diestra, y el matador escuchó muchas palmas.

Y al quinto lo pasó de muleta a dos dedos de los pitones, y aprovechando la igualada se metió en corto y por derecho a herir, dándole una estocada corta, alta, ligeramente contraria, saliendo rebatido de la suerte.

Y tras dos pases con la diestra, el bicho dobló para que lo arrastraran las mulillas, mientras el público le ovacionaba.

En los lances de capa que dió al segundo toro, fué aplaudido.

En la brega y quites, quedó bien.

**Posadas.**—En el tercer toro, que llegó bravo y noblote a su poder, hizo una lucida faena de muleta y metiéndose bien al volapié atizó una estocada delantera y contraria, haciendo bien el cruce.

Y como ésta no surtió efecto rápido, el matador, ayudado de una banderilla, sacó el estoque, descabellando con él al primer intento.

Gran ovación.

Y al que cerró plaza lo toreó solo y desde cerca en la primera faena, y después de pincharle dos veces en lo alto, tomando hueso, le propinó una buena a volapié delante de los tableros del 9.

El bicho se acostó y levantó en seguida para doblar de nuevo, después de un intento, siendo despenado por el puntillero.

El público le aplaudió, y hasta vimos que algunos que se echaron al redondel le levantaron en hombros, llevándolo sobre ellos algunos pasos.

Banderilleando al tercer bicho quedó bien y fué muy aplaudido.

En los lances de capa, brega y quites se aproximó a los buenos.

#### Lo demás.

Pusieron los mejores puyazos Mazzantini, Pajero, Camero y Agujetillas.

Banderilleando, Platerito, Morales, Pata terillo chico, Salaito y el Húsar.

Los servicios, regulares.

La tarde, calurosa.

La entrada, buena.

La presidencia, muy bien.

JUAN DE INVIERNO.

## En el Escorial

Corrida verificada el día 10 de Julio de 1907.

Con buena entrada y una tarde calurosa, se celebró la corrida de hoy, en la que el

diestro madrileño Juan Sal (Saleri) había de estoquear cuatro bichos de la antigua ganadería de los Sres. D. Basilio y D. Joaquín Peñalver, hoy propiedad de D. Paulino Aguado.

A las cuatro y media en punto, el Sr. Alcalde ocupó la presidencia, haciendo la señal de que diera principio el espectáculo.

El alguacilillo marchó en seguida en busca de la cuadrilla, la cual presentó en correcta formación en el redondel, siendo recibida con aplausos de la concurrencia.

Una vez cambiado los capotes de lujo por los de faena, y cuando los peones tomaron posiciones, se dió principio a la fiesta, cuyo resultado fué el siguiente:

#### El ganado.

El ganado de Peñalver, aunque terciadillo, cumplió aceptablemente, siendo el más bravo de todos el que se jugó en tercer lugar, que se mantuvo codiciosillo y noblote en los tres tercios de lidia.

El cuarto y último fué el torillo que tuvo más representación y el que empujó con algún poder a los piqueros, derribándolos varias veces.

Entre las cuatro reses lidiadas tomaron diez y seis varas y mataron tres caballos.

#### El matador.

*Saleri* quedó regularmente en la muerte de los dos primeros bichos, que llegaron al último tercio quedados e inciertos.

Al tercero, que llegó muy bravo a su poder, comenzó a torearlo con un cambio a muleta plegada, dándole a continuación varios pases parando y dejando al bicho recorrer los vuelos del trapo rojo, y después de pincharle tomando hueso, lo echó a rodar de una estocada hasta las guarniciones, que le valió muchas palmas y un regalo de quien le brindó la muerte del toro.

Y al toro último lo pasó desde cerca, y tras un pinchazo, se lo quitó de delante de una estocada que hizo innecesaria la puntilla, entrando recto a herir.

El público aplaudió, y un extranjero, a quien brindó la muerte del toro, le obsequió con un alfiler de brillantes.

Al tercer bicho le saltó superiormente con la garrocha, siendo muy aplaudido.

A este mismo cornúpeto le puso un gran par al quiebro y otros dos enteros muy buenos, al cuarteo, siendo ovacionado.

Lanceando de capa dió algunas verónicas buenas.

En la brega y quites bien, distinguiéndose en uno que hizo coleando al cuarto bicho, en una caída de exposición de uno de los piqueros.

#### Lo demás.

De los picadores Varillas y Agujetillas.

Banderilleando, Aranguito en el segundo par del primer cornúpeto, y Armillita por como entró y aguantó en el primer par al segundo astado bruto.

El sobresaliente Dominguín estuvo trabajador.

Los servicios, buenos.

La tarde, calurosa.

La entrada, buena.

La presidencia, acertada.

MARIANITO.

## TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos verificada ayer 11 de Agosto de 1907.

La dependencia de esta Plaza organizó una corrida, en la que se lidiaron seis toros de D. Carlos Terrones, que habían de estoquear los espadas Alhameño, Chico de Lavapiés y Antonio Micón (Salerito), nuevo en esta plaza.

La corrida resultó sosa y para apreciarla consigno los datos siguientes:

#### El ganado.

Lor toros fueron todos mansos, habiendo llevado fuego tres de ellos y otros dos reti-

rados al corral por adolecer del defecto apuntado anteriormente.

Entre todos tomaron 14 varas, dieron tres caídas y mataron un caballo.

#### Los matadores.

*Alhameño.*—Al primero le pasó desconfiado, y después de varios achuchones y desarmes, le dió dos pinchazos y media estocada pescuecera, dando fin del toro de una estocada contraria.

Al cuarto, que estaba quedadote, le trasteó mejor que a su primero, y entrando con coraje, le dejó media estocada delantera y perpendicular, repitiendo con un bajonazo, y acertando a descabellar a la segunda intentona.

*Chico de Lavapiés.*—Al segundo, y al dar el primer pase, salió perseguido y derribado, y puesto de pie, y previo otro pase, dió un pinchazo, al que siguió una estocada caída, con la que echó patas arriba al animal.

Al quinto lo trasteó confiado, dando después un pinchazo, una estocada corta, otra en no buena dirección, y tras un estoconazo contrario, descabelló al primer intento.

Palmas.

*Salerito.*—De este debutante cordobés, sólo diré para juzgar su trabajo, que los dos toros que le correspondieron estoquear, pasaron vivitos al corral.

#### Lo demás.

Gonzalito y el Temerario, bien en sus respectivas suertes.

De los banderilleros, Cuco.

La entrada, buena.

El público, descontento.

La presidencia, bien.

PLUMA LARGA.

## NOTICIAS

**Madrid.**—El jueves próximo tendrá lugar en el circo taurino de esta corte una novillada, en la que se lidiarán ocho toros de D. Esteban Hernández, que serán estoqueados por *Corchaño*, Vázquez, Flores y *Pazos*.

**Zaragoza.**—Tres son las corridas que con motivo de las fiestas del Pilar se verificarán este año en esta ciudad, y para ellas ya están contratados los espadas Fuentes y *Mauchaquito*, así como también ha sido adquirida por la empresa una corrida de Miura y otra de la tierra, faltando por contratar para ultimar el cartel, otro matador y el ganado de la tercera corrida.

**Puerto de Santa María.**—El día 1.º de Septiembre se dará en esta plaza una corrida, en la que estoquearán seis toros de Miura *Lagartijo* y *Morenito de Algeciras*.

**Almendralejo.**—En los días 15 y 16 del actual, tendrán lugar en esta población dos novilladas, siendo los encargados de estoquear las reses los espadas Posadas y *Gordito*.

**Marchena.**—En los días 1 y 2 del próximo mes de Septiembre, se celebrarán en esta población dos corridas, en las que se lidiarán toros de Conradi y de Saltillo, que serán estoqueados por Angel Carmona (*Camisero*) y José Claros (*Pepete*).

**El Camisero.**—El valiente matador de toros, Angel Carmona (*Camisero*), está en tratos con las empresas de Huelva, Alicante y Ayamonte, con objeto de torear en dichas plazas.

**Estado de Conejito.**—La herida que sufrió este matador toreando en San Sebastián el domingo anterior, reviste algunos alarmantes caracteres, que en un principio no se llegaron a advertir.

Este diestro llegó a Madrid el jueves, y



avisó al doctor Zofio para que fuera á visitarle.

Dicho doctor fué en seguida á ver al torero herido, pudiendo observar que en éste se había presentado inflamación en los tejidos de la muñeca, y que habianse inmovilizados dos dedos de la mano derecha, que necesitaron que se hicieran dilataciones sucesivas.

Después de curado *Conejito*, el doctor Zofio dijo qu él opina que el diestro cordobés estará en condiciones de poder torear para fines del presente mes.

**Tetuán de las Victorias.**—El día 18 de los corrientes se verificará en esta plaza una novillada organizada por una empresa particular, en la que se lidiarán cinco toros de D. Manuel Blanco, siendo rejoneado el primero por Isidro Grané y muerto á estoque por José Ruro.

Los cuatro restantes se jugarán en lidia ordinaria, siendo estoqueados por Félix Aiego.

**Palencia.**—En la corrida que el día 2 de Septiembre tendrá lugar en esta capital, con motivo de las ferias, se lidiarán seis toros de la antigua ganadería de Raso Portillo, que serán estoqueados por *Regaterín* y otro matador no designado aún.

## POR TELEGRAFO Y TELEFONO

*Manzanares 9 (10,15 n.)*

De las dos corridas anunciadas no ha podido celebrarse más que la segunda, pues la primera se suspendió ayer por causa de la lluvia.

En la de hoy se lidiaron toros de Benjumea, que fueron medianejos y mataron cinco caballos.

*Bombita*, mal en el primero, bien en el tercero, y regular en el quinto.

*Machaquito*, superior en el segundo, mal en el cuarto, y bien en el último.—*C.*

*La Rambla 10 (7 t.)*

Los toros de Pellón fueron superiores.

*Conejito chico* quedó muy bien toreando y matando, siendo ovacionado y ajustado para otra corrida.

*Sordito* muy bien y aplaudido; toreará otra vez en la corrida del día 12.—*Zapatero.*

*Barcelona 11 (7,25 t.)*

Los toros: uno de Miura, bueno; seis de Salas, aceptables; y el octavo, de Dorantes, cmplió.

Entre todos mataron trece caballos.

*Capita* estuvo regular en la muerte de sus dos toros.

*Manoleta*, bien en el segundo y pesado en el quinto.

*Vito*, mediano en el tercero y bien en el séptimo.

*Machaquito de Sevilla* aceptable en los dos suyos.—*Carrasclos.*

*San Sebastián 11 (7,40 n.)*

Con un lleno completo se verificó la corrida de hoy, lidiándose toros de Santa Coloma, asistiendo á la fiesta la familia real y los marinos japoneses.

El ganado resultó muy mediano en sus condiciones, y no dió buen juego.

Fuentes, regular en el primero y mediano en el cuarto.

*Bombita*, regular en el segundo y quinto.

*Machaquito*, valiente en el tercero y mediano en el último.

La corrida resultó aburrida.—*Lope.*

## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

**Antonio Fuentes.**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

**Antonio Boto (Regaterín).**—Apodera-

do, D. Luis Recatero, Montera, 1, tienda.—Madrid.

**Antonio Moreno (Lagartijillo).**—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

**Antonio de Dios (Conejito).**—A su nombre; Córdoba.

**Angel Carmona (Camisero).**—A su nombre, Sevilla.

**Castor Ibarra (Cocherito).**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave Maria, 29, 1.º, Madrid.

**Cayetano Leal (Pepehillo).**—A su nombre, Puente de Vallecas.—Madrid.

**D. Vicente Segura.**—Representante, don Juan Manuel Rodríguez Plaza de Matute, 11, segundo.—Madrid.

**Enrique Vargas (Minuto).**—Apoderado, D. Ramón Temprana.—Núñez de Arce, 14, pral.—Madrid.

**José García (Algabeño).**—A su nombre, en la Algaba, Sevilla.

**José Moreno (Lagartijillo chico).**—Apoderado, D. Manuel García, Valencia.

**José Claro (Pepete).**—A su nombre, Sevilla.

**José Pascual (Valenciano).**—Apoderado, D. Víctor Calvo, calle de Tudescos, números 30 y 32, piso 3.º. Madrid.

**Juan Sal (Saleri).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y á don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.

**Rafael González (Machaquito).**—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

**Rafael Molina (Lagartijo).**—D. Julio Herrera, Sevilla.

**Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—Don Manuel Aceto, San Dámaso, 2, entresuelo, derecha.—Madrid.

**Vicente Pastor.**—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Adolfo Guerra (Guerrilla).**—Apoderado, D. Juan da Silva Alves, Plaza de las Comendadoras, 4, 1.º D.—Madrid.

**Alfonso «de Córdoba».**—A su nombre, Jacomeirezo, 8, segundo. Madrid.

**Antonio Bayon.**—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid; y á D. Francisco Cisneros, Alfonso XIII, Cáceres.

**Antonio Segura (Segurita).**—D. Juan Manuel Rodríguez, Ave Maria, 29, 1.º Madrid.

**Antonio Pazos.**—Apoderado, D. Luis Peralta, Torrejón, 14.—Sevilla.

**Antonio Moreno (Moreno de Alcala).**—Apoderado, D. Julio Herrera.—Sevilla.

**Cándido Fernández (Moni),** de Córdoba.—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Cava Alta, 9, bajo.—Madrid.

**Cuadrilla de niños sevillanos.**—Mata-dores: Manuel García (Esparterito) y Antonio García (Rubito).—Apoderado, D. José Ignacio Romero, Cuesta del Rosario, 33, Sevilla; y Avemaria, 29, Madrid.

**Eduardo García (Rondeño).**—Apoderado D. Francisco Guzmán, calle del Amparo, 58, Madrid.

**Faustino Posadas.**—A su nombre, Rodrigo Caro, 12.—Sevilla.

**Félix Assiego.**—A su nombre, café de San Sebastián.—Madrid.

**Fernán Muñoz (Corchaito).**—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

**Francisco Martín Vázquez.**—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezos, San Lorenzo, 2 cuadruplicado, Madrid.

**Gregorio Taravillo (Platerito).**—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

**Hilario González (Serranito).**—Apoderado, D. Juan Cabello, Luna, 17, 1.º—Madrid.

**Isidoro Martín Flores.**—Apoderado, don Pascual Jimeno Alba, San Eugenio, 5, principal, Madrid.—En Valencia, D. Alberto Escobar, Pelayo 15.

**Joaquín Capa (Capita).**—Representante, D. Manuel Alamo Alonso, calle de Casto Plasencia, 15, Madrid.

**José Frutos (Frutitos).**—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Alcalá, 142, principal.—Madrid.

**José Álvarez (Tabernerito).**—Apoderado, don Domingo Miralles, Amparo, 8, tienda, Madrid; y á su nombre, Avenida de Cervantes, 30 Granada.

**Juan Cecilio (Punteret).**—A su nombre, Villanueva, 37, entresuelo, Madrid.

**Juan de Dios (Conejito III).**—Apoderado, D. José Guerra (hijo), Doblas, 14, Córdoba.

**Julio Gómez (Relampaguito).**—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

**Manuel Díaz (Aguatimpia).**—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

**Manuel Pérez (Vito).**—Apoderado: don Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—Apoderado, D. José Rodríguez.—«Timbre» Ferretería.—Córdoba.

**Manuel Rodríguez (Manoleta).**—Apoderado, D. Felipe Sánchez Calvo, León, 17, Madrid, ó Lagartijo, 5, Córdoba.

**Miguel Castro (Chico de Lavapiés).**—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal.—Madrid.

**Pedro Pavesio (Formalito).**—Apoderado, D. Pedro Cartón Muñoz, Pasión, 33, tienda. Valladolid.

**Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).**—Apoderado, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2.—Madrid.

**Salvador Soler (Negrete).**—A su nombre, San Dámaso, 2, entresuelo dcha. Madrid.

**Severiano Salto (Saltito).**—Apoderado, D. Benigno del Toro; Bravo Murillo, 110, principal.—Madrid.

**Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).**—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

**José Fernández (Cocherito de Madrid).**—Apoderado; D. Manuel Bezas Ortega, Embajadores, 33, tienda, Madrid.

**Vicente Romo (Romito).**—Apoderado, D. Mariano Cuesta Martín, Caballero de Gracia, 1, tienda. Madrid.

**Vicente Sanz Merino (antes Matapozuelos).**—Apoderado, D. Victoriano Argománez, Hortaleza, 47, tienda.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarran (Manuel).**—Badajoz.

**Arribas (Hermanos).**—Sevilla.

**Arroyo (Mariano)** de Ventas con Peña Aguilera.—Representante, D. Adelardo Lorenz, Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.

**Bañuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo, Benjumea (Pablo).—Sevilla.

**Bohorques (José, antes Peñalver).**—Villamartín.

**Bonifacio Cuadrillero.**—Valladolid.—Dehesa de la Espina.

**Campos (Antonio).**—Sevilla.

**Concha Sierra (Viuda de).**—Sevilla.

**Conradi (Carlos).**—Sevilla.

**Excmo. Sra. Marquesa viuda de los Castellones.**—Prado, 26, Madrid.

**Flores (Agustín).**—Peñascosa.—Albacete.

**Flores (Valentín).**—Peñascosa.—Albacete

**González Nandín (Juan).**—Sevilla.

**Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de).**—Marqués del Riscal, 1, Madrid.

**Guerra (Antonio).**—Córdoba.

**Hernández (D. Esteban).**—Plaza del Angel, Madrid.

**López Plata (Antonio).**—Sevilla.

**López Navarro y Peñalver, hoy don Pablo Torres y D. Paulino Aguado.**—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

**Lozano (José).**—Priego.

**Manuel y José García (antes Aleas).**—Colmenar Viejo.

**Martín (Anastasio).**—Sevilla.

**Moreno Santamaria (José).**—Sevilla.

**Muriel (Juan).**—Castroverde (Salamanca).

**Murve (Sra. Viuda de).**—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

**Olea (Eduardo).**—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2, Madrid.

**Olaolauruchi (Carlos).**—Sanlúcar de Barrameda.

**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.

**Parladé (Fernando).**—Sevilla.

**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.

**Pellón (Celso).**—Villacarrillo.

**Saltillo (marquesa Viuda).**—Sevilla.

**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).

**Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de).**—Hortaleza, 12, Madrid.

**Santos (Manuel).**—Sanchón de la Sobrada.—Salamanca.

**Sanz (Patricio).**—San Agustín.—Madrid.

**Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.**—Representante, Fernández Martínez (Julían).—Colmenar Viejo.

**Surga (Rafael).**—Las Cabezas.

**Taviel Andrade (Francisco).**—Sevilla.

**Urcoia (Félix).**—Sevilla.

**Valle (Teodoro).**—Salamanca.

**Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER  
Martín de los Heros, 13  
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63.