



EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

NUMERO EXTRAORDINARIO

AÑO XXXIV

Madrid.—Jueves 22 de Agosto de 1907.

NUM. 1.920

COGIDA Y MUERTE DE POSADAS

El telégrafo, con su laconismo, nos transmitió en las primeras horas de la madrugada del lunes, la terrible desgracia ocurrida en la novillada del domingo en la plaza de Sanlúcar de Barrameda, y que ha tenido el funesto desenlace que todos lamentamos, y que á continuación vamos á reseñar:

Sanlúcar de Barrameda 18 (11 n.)

Grave cogida de Posadas.

Los toros de Miura fueron duros y difíciles y mataron trece caballos.

Corchatto, que tuvo que matar los seis toros por la desgracia ocurrida á su compañero, estuvo muy trabajador y valiente, sufriendo también una cogida, resultando con un fuerte varetazo en el pecho, que no le impidió continuar la lidia.

D. Vicente Segura, que estaba de espectador, saltó al redondel en el tercer toro, y pidió permiso para ayudar á las cuadrillas; y el presidente, al conocerle, le dió permiso, y desde aquel instante no se separó de *Corchatto*, ayudándole en sus faenas.

Faustino Posadas fué cogido por el cuello por el primer toro; el diestro se puso de pie y quiso andar, llevándose las manos á la garganta, de la que brotaba gran cantidad de sangre; pero no pudo conseguirlo, y cayó casi inerte al suelo, de donde fué recogido y conducido á la enfermería.

Ya allí, fué reconocido por los médicos de guardia, que dieron el siguiente

PARTE FACULTATIVO

«Durante la lidia del primer toro ha ingresado en esta enfermería el diestro Faustino Posadas con una herida de diez centímetros en la región infrahiodea con desgarramiento de los tejidos en distintas direcciones, teniendo perforada la tráquea.

«El herido sufre frecuentes colapsos. Su estado es muy grave.—Dr. López Ballesteros.»

Los médicos han dispuesto que al herido no se le mueva de la enfermería de la plaza.



FAUSTINO POSADAS

murió el 19 de Agosto, á las doce de la noche, en la enfermería de la plaza de Sanlúcar de Barrameda.

Poco después, se le han administrado los Santos Oleos.

A la hora que telegrafio, Posadas ha estado en el período agónico.

19 (7 m.)

Cómo fué la cogida.

Posadas, después de torear bien al toro, lo igualó, y al disponerse para entrar á matar, volvió la cabeza para brindar al público al mismo tiempo que iniciaba un ligero movimiento con la muleta, al cual atendió el bicho, cogiéndole y resbalando el pitón por la pierna y chaquetilla, viniendo á esconderse en el cuello, donde infirió la tremenda y horrible cornada que le comuniqué en mi telegrama de anoche.

19 (10 m.)

Estado de Posadas.

La situación del diestro herido sigue siendo muy grave.

Este continúa en la plaza, donde le asistieron los médicos D. José y D. Bartolomé López Ballesteros, que le hicieron la primera cura, colocándole una cánula para la traqueotomía.

El diestro fué visitado anoche por el exmatador Emilio Torres, el ganadero Miura, el valiente espada *Algabeño* y varios diestros, entre ellos *Serranito*, que se encuentran aquí.

19 (3 t.)

Ha llegado la madre de Posadas, á la cual no se le ha permitido, por prescripción facultativa, ver á su hijo.

También ha llegado de Sevilla el célebre Dr. Sánchez Lozano, con objeto de encargarse del paciente.

El Dr. Lozano procedió en seguida á levantarle la cura y hacer un examen detenido de la herida, haciéndole una nueva cura, después de apreciar que la efectuada por el Sr. López Ballesteros estaba muy bien hecha.

La opinión de los médicos, después de otra segunda cura, continuaba siendo pesimista.

20 (3 m.)

Muerte de Posadas.

A las doce de la noche ha dejado de existir el infortunado Posadas, rodeado de su padre, el ganadero Miura, los individuos de su cuadrilla y varios amigos.

El cadáver será embalsamado hoy, y el miércoles será trasladado a Sevilla.

20 (6 t.)

Se ha formado una comisión compuesta de los Sres. D. Anastasio Martín, D. Carlos Asquerino, D. Félix Suarez, Emilio Torres (*Bombita*) y *Algabeño*, que ha iniciado una suscripción para sufragar los gastos del embalsamamiento del cadáver de Posadas, y su traslado a Sevilla en un vapor por el Guadalquivir.

Los médicos de ésta, que harán hoy el embalsamamiento, lo verificarán gratuitamente, y además ceden sus honorarios por la asistencia del herido, a beneficio de la familia del infortunado diestro.

21 (7,30 m.)

Salida del cadáver

Cambiada la opinión de conducir el cadáver del infortunado Posadas en un vapor a Sevilla, esta mañana a las seis se trasladó el féretro desde la enfermería a la estación del ferrocarril, poniéndose el tren en marcha a las siete.

La despedida que hizo la población al difunto diestro fué una verdadera manifestación de duelo muy sentida.

Acompañan al cadáver Emilio Torres, *Algabeño*, *Serranito*, amigos y compañeros del finado.

El furgón donde iba depositado el cadáver iba lleno de coronas.—*El Corresponsal*.

Sevilla 21 (2,25 t.)

El entierro

A las doce llegó a esta el cadáver del desgraciado diestro, siendo sacado del furgón en hombros por los diestros *Miguelín*, *Camero*, *Serranito*, *Buñolero* y Pérez Vela.

En la estación había un inmenso gentío.

Detrás de la carroza, que atravesó el centro de la población, iban infinidad de ganaderos, diestros y toda la afición sevillana.

Llegado el féretro al cementerio, se rezó un responso, desfilando después ante el cadáver una gran multitud.

El infortunado diestro recibió cristiana sepultura en la calle de San Laureano.—*El Corresponsal*.

LA MUERTE DE POSADAS

Al empezar el presente artículo, sentimos el hondo desaliento que producen siempre las grandes desgracias. Nada más natural que morir, y, sin embargo, la imaginación se rebela a creer en esta tragedia a que venimos obligados, sobre todo cuando el héroe de ella es un mozo robusto, con sueños sin desarrollar, con aspiraciones incumplidas, con una juventud radiosa y anegada de anhelos. ¡Nos parece mentira, sí! Aún no hace diez días—la historia de siempre,—le veíamos torear en nuestra plaza, gallardo, elegante, con natural gentileza, con arte exquisito, quieto de pies, suelto de brazos y burlando al toro veragüeno con aquella manera clásica de mover el capote, y aquella frescura, propia de los que han llegado a la más grande altura en el camino que Posadas acababa de emprender con paso tan seguro. Aún parece que le vemos con su traje heliotropo, tono denunciador de juventud y de alegría, quebrándose el fulgurar intenso de la tarde en los golpes de oro de su indumentaria, el semblante arrebatado por el recio calor y la brega dura, el gesto sonriente y los brazos hacia adelante, agradeciendo la nutrida ovación que se le tributaba...

No faltará profeta de última hora que,

resguardando su fría carátula tras de la cuartilla en que consigne su sentencia, diga que *Posadas era de los toros*. Así ha sido, efectivamente; pero nosotros no lo creímos nunca; temimos para él muchos percances de esos que nunca son serios, que parecen ser razonables avisos, y que hacen aprender a los que lo sufren; algún puntazo por exceso de confianza, algún revolcón, pero cogidas tan enormes como la que tuvo, y la que le ha llevado a la eternidad, no entraban en el capítulo de nuestros augurios respecto al joven diestro. Le veíamos con ansia de cosechar aplausos, que le hacía practicarlos todo; le veíamos arrimarse, sobre todo en los últimos tiempos, pero había en su toreo algo muy distinguido, que hacía concebir la esperanza de ver en él una de esas estrellas radiosas que llegan a su cenit desembarazadas de veladuras, no una de las que rápidamente se eclipsan cuando apenas dejan vislumbrar su luz.

Recuerdo otra noche fatal del pobre Posadas, la de aquella fecha en que en nuestra plaza sufrió una tremenda herida en el vientre, dando motivo a que el malgrado doctor Castillo nos dijera en medio de ese silencio augusto del recinto donde hay gente que vela a un ser que lucha en el último crepúsculo de la vida: «Hay noventa y nueve probabilidades contra una, de que se presente la peritonitis, y entonces...»

Aquel entonces era el triste epílogo de hoy: ¡era la muerte! Sin embargo, ésta no debía llegar tan pronto. Se la había llevado el destino a la enfermería del coso de Sanlúcar para que le esperara allí, calladito, y se preparara a recibirle, mientras a los rayos del sol la gente gozosa prorrumpía en vitores y aplausos viendo aparecer las cuadrillas en aquella tarde funesta.

La impresión que produjo la cogida en el público y en los toreros debió ser tremenda, por la prontitud con que la cornada hizo lo suyo, y la espantosa vista del manantial de sangre que salió del destrozado cuello del lidiador. Las cornadas de los toros miureños, no son cornadas ciegas como las demás; esos toros parece que llevan un mal cirujano en cada punta de sus pitones, según lo que destruyen y rasgan; son puñaladas que no dejan esperar la misericordia; así murió el desventurado Yúsio en Madrid: un miureño le dió una cornada en el cuello y, ¡abur! ¡sin salvación posible!

Posadas no tenía apenas historia, o mejor dicho, su historia es la historia de tantos. Su padre, el triste anciano que hoy le llora, era vaquero en la dehesa de Tablada, en Sevilla, lugar en donde el muchacho se habituó desde pequeño a discurrir entre los toros, llevando el corazón ajeno a todo temor.

Cuando ya su edad le consintió tomar un rumbo decisivo, eligió el arte que tantas promesas le brindaba, y que tan negro fin le tenía reservado, y se fué a Lima con Paco Bonal (Bonarillo) que le quería mucho, y junto al cual hizo sus primeras armas, dejando ver en su modo de torear, no sabemos si será aprensión, no pocas enseñanzas de aquel maestro.

Posadas ha muerto rodeado de los suyos, en pleno alborar de su vida, a esa hora triste en que las almas huyen más fantásticamente: a la media noche; cuando hasta las manecillas de los relojes que marcan los instantes de su agonía, parecen moverse con la pereza de un cansado desvelo. Allí fuera, en la plaza, en medio del círculo, donde la tragedia había tenido lugar, entonces envuelto en la sombra, sonaban también voces de desvelo, mientras el diestro sucumbía. Sus últimas palabras fueron un poema; un gemido que se escapaba a su calvario; un dolorido adiós a sus esperanzas marchitas; unas palabras dignas del mártir que cae, del alma que se va llorando.

—¡Padre! ¡no pudo ser!

Dios tenga en su descanso el alma de este joven, en cuyo gran corazón aleteó como último deseo el bienestar de su familia.

—Don Eduardo—dijo al señor Miura,—no me los abandone usted.

—No; ni los abandonará Dios ni Miura; ¡hay cosas que no pueden ser!

En Burdeos

Corrida de toros celebrada el día 21 de Julio de 1907.

Hoy, y con tiempo lluvioso, se verificó la segunda corrida, lidiándose dos toros rejoneados por Ledesma y muertos por Calerito, y seis en lidia ordinaria con los matadores Minuto, Guerrerito y Vicente Pastor.

A las cuatro en punto se dió principio a la fiesta, dejándose libre el paso al primer toro de la tarde.

Los toros.—Venían siete de la ganadería de D. Francisco García Gómez, de Colmenar Viejo, que estuvieron muy bien presentados y que resultaron buenos.

Entre los seis de la lidia ordinaria tomaron 31 varas por 21 caídas, dejando en la arena 6 caballos.

En general todos fueron nobles, de mucho poder y duros de patas.

Los que sobresalieron entre todos, fueron el jugado en quinto lugar, llamado *Coralito*, que recibió siete puyas y mató tres pecos, y los lidiados en primero y sexto lugar.

De los rejoneados por Ledesma, el de Aleas fué terciadito, de tres años, y noble hasta más no poder; hizo una buena pelea, pues fué muy bravo.

El de Eloy de Clairac fué un buen mozo y bien armado, pero mansurrón, que estuvo defendiéndose en las tablas toda la lidia.

Los matadores.

Minuto.—Desde el año 1899 no había pisado el circo taurino de Burdeos, donde el público tenía deseos de verle.

En su primero, que era muy noble, hizo floreos con el percal, rematando sus lances de capa con uno de frente por detrás que fué muy aplaudido.

Con la muleta quedó superiormente, haciendo una faena inteligente y lucida para igualar, atizando media estocada delantera.

Volvió a pasar de muleta, y desde lejos, pero con rectitud, dejó una entera y ladeada que bastó.

Palmas.

Al toro cuarto lo toreó con pases de pitón a pitón, comiéndole el toro el terreno, y entrando a paso de banderillas le dió un mete y saca en los bajos; después intentó tres veces el descabello a favor de la querencia de un caballo muerto; a continuación largó otro mete y saca, y como tampoco surtió efecto, pinchó dos veces más, poniendo fin a tan pesada faena con un descabello a pulso.

Pitos muy sonantes.

En la brega y quites quedó bien.

Guerrerito nos hizo ver que sabe manejar el capote, y banderilleando quedó bien, clavando a su primero un par de frente superior, seguido de otro par caído al cuarteo.

A su primer toro lo pasó movido, y aprovechando una igu'ada entró con decisión a matar, dejando una estocada entera que resultó delantera. Nueva faena, dando en ella un bonito pase de molinete, y cuadrado el bicho le atizó media estocada, doblando el toro después de algunos muletazos.

El quinto de lidia ordinaria fué bravo y codicioso, y Guerrerito comenzó quieto a torear, pero en seguida perdió terreno y el de Aleas fué quien le toreó a él. Igualado el bicho se metió a herir con poca decisión, dando una corta delantera que escupió el bicho.

Este saltó la barrera, y una vez vuelto al redondel, Antonio le dió una estocada honda con tendencias, con la que lo echó a rodar.

En la brega y quites estuvo trabajador.

Minuto y Guerrerito torearon a la limón, escuchando palmas.

Vicente Pastor.—Fué el único de los tres matadores que quedó bien en todos sus toros. Estuvo bien con el capote; superior en quites y muy trabajador toda la tarde, ganándose aquí un gran cartel.

En su primero, un buen mozo llamado *Frasquito*, toro de respeto y bravo, su faena de muleta resultó muy buena y demostró inteligencia, toreando a dos dedos de los cuernos, y una vez igualado se metió con

mucha fe y mirando al morrillo, atizando una estocada en lo alto algo ida, acertando á descabellar al cuarto intento.

Muchas palmas.

Concluyó la fiesta este buen torerito madrileño haciendo una preciosa faena de muleta, y una vez cuadrado el de Aleas le atizó una estocada hasta las guarniciones en lo alto de las agujas, que hizo rodar al bicho como una pelota.

Gran ovación y muchas flores.

Mariano Ledesma.—Al segundo toro, que era de Clairac, le clavó en buen sitio tres rejones, siendo muy aplaudido.

Calerito.—Este novillero estuvo valiente y trabajador en los dos toros que tuvo que matar.

Al primero le puso un par de banderillas en silla que resultó superior, y lo mató después de una lucida é inteligente faena, de una estocada un poco ladeada.

A su segundo lo despachó de una corta pescuquera á paso de banderillas, y un pinchazo en lo alto acabando con una entera delantera y perpendicular.

Lo demás.

De los picadores no hay que hacer mención, pues fueron muy contados los pnyazos que se pusieron en buen sitio.

En banderillas y bregando, se distinguieron Noveas y el Africano.

Los servicios, regulares.

La tarde, lluviosa.

La entrada, regular.

MACEO DEL RÍO.

Desde Portugal

CAMPO PEQUEÑO

Corrida verificada el 12 de Agosto de 1907.

La nota más saliente de la corrida verificada en este día en nuestro circo, donde se efectuaba la fiesta del rejoneador Eduardo Macedo, ha sido la exhibición del *sportman* D. Vicente Segura, el célebre espada millonario, del que durante toda la semana la afición lusitana no hablaba más que de él ni se ocupaba de otra cosa.

D. Vicente Segura es un chico elegante y simpático, que se captó desde luego las simpatías del público, pues se presentó sin hacer alardes de notoriedad, y antes al contrario, lo hizo modestamente y sin pretensiones.

Esto le sirvió de mucho para que el público acogiera bien su trabajo.

Durante la primera parte de la corrida, poco hizo, limitándose á dar al cuarto toro algunos recortes capote al brazo.

En el séptimo, después de haber dado algunas verónicas de buena escuela, empuñó la flámula, dando cinco pases altos, uno de pecho y tres ayudados por bajo, siendo la faena un poco precipitada, sufriendo una colada de que se libró con mucha vista, pero luego se desquitó toreando con valentía é inteligencia.

En el octavo dió al toro cuatro recortes capote al brazo, estilo del infeliz Montes, y después volvió á hacer uso de la muleta, comenzando la faena con un pase ayudado, otro alto, que remató arrodillándose junto al toro, siguiendo con tres naturales, tres de pecho, dos con la derecha, siete altos y tres ayudados.

La faena fué ejecutada superiormente, siendo constantemente victoreado el diestro por la elegancia y serenidad con que remataba los pases.

Simuló por dos veces la suerte de matar al volapié.

Al terminar tan brillante faena, el público le tributó una cariñosa ovación.

En el último toro, también D. Vicente Segura dió al bicho algunas verónicas de buena escuela.

Esta ha sido, pues, una buena tarde para el elegante diestro que por primera vez pisaba el redondel de la primera plaza portuguesa, y ciertamente D. Vicente ha quedado

satisfecho del modo amable cómo la afición lusitana ha acogido su trabajo, durante el cual demostró bastantes conocimientos en el arte de los Romeros, y no poca serenidad.

Sabemos que D. Vicente Segura vuelve á nuestra plaza el día 1.º de Septiembre, con su cuadrilla de banderilleros y picadores.

El toreo ecuestre estuvo á cargo del valiente rejoneador José Casimiro, que toreó con su acostumbrada valentía, siendo muy aplaudido.

El beneficiado, Eduardo Macedo, toreó el quinto y noveno, siendo su trabajo mejor el ejecutado en el noveno toro.

El amador José Luiz Bento, poco hizo de bueno, pero como toreaba como amador, nos abstenemos de criticar su labor.

De los banderilleros portugueses, poco ó nada diremos, porque su trabajo fué muy deficiente.

Se distinguieron: Teodoro en una *gaiola*, y Cadete en otra.

Los mejores pares de los portugueses, los colocó Alfredo dos Santos.

Antonio Soriano (Maera chico) banderilleó superiormente.



D. VICENTE SEGURA

Cándido Muñoz (Pulguita) bregó toda la tarde con inteligencia, y colocó en el séptimo dos buenos pares de banderillas.

Terminadas las corridas serias, la empresa Santos y Compañía dará novilladas al estilo de España. La primera se celebrará el día 18 de Agosto, en que torea por primera vez en nuestro circo, el valiente novillero Antonio Pazos y Manuel Pérez (Vito), éste muy apreciado en Lisboa.

Los días 14, 15 y 18, toreó en Rigoa (inauguración del nuevo circo taurino) el valiente novillero Juan Iglesias, siendo su trabajo muy aplaudido, tanto banderilleado como toreando de capa y muleta.

Antonio Losada (Nene) estuvo muy bien en banderillas y bregando.

El novillero Antonio Aguilar (Aguilarillo), no pudo torear el día 15 en las Caldas da Rainha, como estaba anunciado, á causa de encontrarse enfermo en su casa de Sevilla, siendo sustituido por el novillero Manuel Vinusto, que tuvo la desgracia de ser cogido por el primer toro, no saliendo más á la plaza.

La cogida no fué de gravedad.

Aguilarillo torea el 25 del corriente en Figueira da Foz.

Juan Iglesias torea el día 25 en Espiño, de cuya plaza es empresario.

Jacinto Carmona toreó en Setubal, haciendo la suerte de *El Temerario*, siendo

muy aplaudido por la valentía con que se sostuvo sobre el toro, aguantando los derrotes de la fiera, siendo contratado para hacer el mismo experimento en otras plazas.

Pescaderito y Eduardo Cercó (Punteret), torearon el 15 en Caldas da Rainha, siendo aplaudidos.

Punteret toreó además en Coruche el 16 y 17 del corriente.

Hasta otra se despide de ustedes

MANUEL JOAQUÍN GÓMEZ.

Desde Barcelona

Corrida celebrada el día 21 de Julio de 1907.

Espadas.—Fuentes y Bombita.—**Ganado.**—Seis toros de Benjumea.

La solemnidad que no pudo tener efecto el día 9 de Junio por la recaída de Fuentes, tuvo lugar el 21 de Julio, en el cual pudimos ver reunida la pareja Fuentes y Bombita, y despachar seis toros de la ganadería de Benjumea.

He dicho toros, y no he dicho bien, puesto que lo que vimos fueron dos toros (cuarto y sexto) y cuatro bueyes. Tengo entendido que el ganadero presenció la corrida, y si fué así, poco satisfecho indudablemente quedaria de la pelea que hicieron sus pupilos, como no lo quedó tampoco el numeroso público que se congregó en la plaza ávido de presenciar proezas.

Salvo los dos mencionados toros, que pelearon con voluntad, nobleza y bravura, permitiendo el lucimiento de los toreros, la corrida de Benjumea disgustó, defraudando las esperanzas que su vista en los corrales y las noticias oficiosas echadas á volar hicieron concebir.

Y en un tris estuvo que al fracaso del ganado se uniera el de los toreros, por la soseñoría con que tuvo que deslizarse la corrida por mor de la insulsez de las reses, á pesar de los deseos de trabajar y lucirse que continuamente pusieron de manifiesto los dos espadas.

Fuentes.—De sus tres toros, el que menos mal llegó á la muerte fué el primero, y aún éste se manifestó excesivamente quedado, por lo cual la brega con la muleta del primer espada no pudo tener relieve alguno.

Compuesta toda ella de medios pases, dados de cerca, aunque con movimiento y perdiendo terreno amenudo porque el bicho acabó achuchando algo, la primera labor de Fuentes no hubiera gustado si al herir no hubiera acometido con rectitud y coraje, dando una estocada muy buena que le valió una ovación.

Los trasteos á los toros tercero y quinto tuvieron que ser aún más desabridos, pero lo que no pudo hacer el espada toreando, lo hizo como matador, entrándoles á los dos con mucha valentía. Al tercero le tuvo que pinchar corto tres veces por taparse el animal al sentirse herido, y al quinto lo echó á rodar de media estocada superior, entrando muy bien, que no se le aplaudió lo que merecía.

En lo que tuvo éxito completo Fuentes fué en banderillas; un soberbio par al quiebro, y otro aún mejor de frente que le valieron dos frenéticas ovaciones.

En lo demás, como torero poco pudo hacer; como director no hizo nada, debiendo hacer mucho para meter en cintura á la gente y á los monos, que ocuparon casi siempre sitios distintos á los debidos.

Bombita.—Empezó dando un susto al ser perseguido por el primer toro y caer ante la cara sin ser visto. Más tarde dió otro, saliendo arrollado en un acosón. Afortunadamente no pasó de esto.

Tocáronle los toros de más respeto, si que también los más toreables. De éstos separó al segundo, que aun cuando acudía pronto á los cites, no lo hacía con toda claridad, lo que fué motivo para que Ricardo se desconfiase, tratase sólo de despachar pronto, y arrease de cualquier manera, cuarteando, con arqueo de brazo y á cabeza pasada, un

sablazo que le valió una pita morrocotuda. En el cuarto cambió la decoración. Un trasteo á dos dedos de los pitones, parado, variadisimo y lucido, dejaron al toro pintiparado para recibir una gran estocada que recetó el espada, entrando y saliendo muy bien.

La ovación duró largo rato. Por el estilo del anterior, fué la labor de muleta llevada á cabo en el sexto, y como aquella, aplaudidísima, pero con el estoque no hubo ya tanta verdad; se echó fuera Ricardo antes de tiempo, y de ahí que resultase con tendencias á atravesar la dirección del sable.

Pero coronó la faena con un certero descabello, y no menguó el buen efecto de una faena tan bien comenzada que se le aplaudió mucho.

Banderilleando al sexto, alternando con Fuentes, quedó bien en el par al quiebro, y en el que de segundas puso al cuarteo.

Bregando, como su compañero, poco pudo hacer, pero se manifestó activo y aprovechó con sus facultades los pocos instantes á que, para hacer algo, daban lugar aquellas reses.

Lanceando de capa al sexto, bien. En los demás toros, ni uno ni otro espada estuvieron afortunados toreando de capa; lo más acertado, dada la condición de las reses, hubiera sido no intentarlo siquiera, pero de hacerlo, dos maestros deben saber despegarse y forzar salidas aun á los toros que se queden, para no tener que perder terreno ó mejorarlo del modo que los vimos, más propio de principiantes.

Lo demás, ni fú ni fá.

CARRASCLÁS.

POR TELEGRAFO

Azuaga 18 (7 t.)

Los toros de Laso fueron bravos. Mogino chico quedó superiormente toreando y matando.—C.

Alicante 18 (11,10 n.)

Los toros de Félix Martin tres fueron buenos y los otros tres fueron fogueados; mataron dos caballos.

Relampaguito, que se despedía de novillero, toda vez que el 28 del actual toma la alternativa en la plaza de Almería de manos de Bombita, toreó muy bien de capa y muleta, y mató bien un toro y al otro de una manera aceptable.

Banderilleando, fué aplaudido.

Negrete superior en la muerte de sus dos toros, de los que se le concedió la oreja.

Confiterito regular banderilleando é hiriendo.—X.

Ciudad Real 18 (10,45 n.)

Los toros de Anastasio Martin cumplieron. Parrao, que sustituía á Minuto, regular en el primero y mal en el cuarto.

Guerrero no pasó de tener buenos deseos en los dos suyos.

Lagartijo desgraciado en el tercero y superior en el último.—Rasali.

Sevilla 18 (11 n.)

Los toros de Felipe Salas cinco de ellos fueron regulares y uno bueno. Mataron ocho caballos.

Muñagorri bien toreando y matando, siendo ovacionado en banderillas.

Torcuato regular con el capote y con poca fortuna hiriendo.—C.

Brihuega 18 (7 t.)

Grave cogida de Vaquerito.

En el toro del aguardiente que se lidió ayer mañana ocurrió una sensible desgracia.

El diestro sevillano José Aguilar (Vaquerito), al echar un capote, resbaló en una piedra (las corridas aquí se dan en la plaza mayor del pueblo), siendo cogido y corneado por el toro, resultando con una terrible cornada de más de diez y seis centímetros en la región glútea y gran desgarramiento en los tejidos; herida que fué calificada por los médicos como muy grave.

La corrida de la tarde no pudo verificarse por esta causa, y se ha celebrado esta tarde

con el espada Alvaradito, que fué contratado telegráficamente.—C.

Sanlúcar de Barrameda 19 (2 t.)

Corchaito lesionado.

En el tren de hoy ha marchado con dirección á su casa de Córdoba el espada Corchaito, que en la corrida de ayer sufrió una cogida en el mismo toro que hirió mortalmente á Posadas.

El diestro sufre grandes dolores en el pecho y ha arrojado alguna sangre por la boca.—El Corresponsal.

Bilbao 19 (7,40 n.)

Se ha verificado la segunda corrida, lidiándose toros de Muruve, que cumplieron.

Fuentes regular en el primero y ovacionado en la muerte del cuarto.

Bombita regular en el segundo y bien en el quinto.

Machquito mediano en el tercero y muy bien en el último.

Los tres matadores banderillaron en sus últimos toros, siendo muy aplaudidos.

Durante la corrida llovió varias veces.—X

San Sebastián 19 (3 t.)

Estado de Regaterín.

Hoy se le ha levantado el apósito al diestro, encontrando la herida en buen estado.

El jueves, después de curar el doctor á Regaterín, podrá decir si éste puede torear el domingo próximo en Astorga.—Lope.

Brihuega 19 (3 t.)

Mejoría de Vaquerito.

Se ha practicado un nuevo reconocimiento en la herida que en la mañana del sábado recibió el diestro Vaquerito, y se ha podido observar que, á pesar de lo grande que fué la cornada, no interesó ningún vaso importante, encontrándose bien el diestro y habiendo desaparecido la gravedad.

Vaquerito se encuentra muy bien atendido en ésta, y bien pronto podrá ser trasladado á Madrid para su curación definitiva.—C.

Toledo 19 (7,45 t.)

Los toros del duque fueron: tres buenos; uno mansurrón, el primero; uno superior, el quinto; y uno malo, que fué fogueado, el sexto.

Manolete cumplió en la muerte del primer toro; toreó y mató muy bien al tercero, y al quinto, que lo brindó al duque, quedó superiormente.

Bombita chico quedó bien en el segundo, y estuvo desgraciado en el cuarto y sexto.

Banderilleando, fueron aplaudidos los dos matadores.—C.

Cartagena 19 (10,15 n.)

Espectador herido.

Los toros de Solís, fueron buenos.

Moreno de San Bernardo, bien en sus dos.

Almanseño, bien en el segundo, y superior en el cuarto.

Al matar el segundo, saltó el estoque al tendido, hiriendo gravemente en un brazo al señor Alcázar.—C.

Huelva 20 (12 n.)

En las novilladas que ayer y antes de ayer se verificaron en Arroche, se lidiaron tres toros cada tarde de la ganadería de don Manuel Garrido, de Gibraltón, que fueron buenos y mataron seis caballos.

Vázquez mató los dos primeros de cada tarde, siendo muy aplaudido.

El sobresaliente de espada, que era su hermano, mató cada una de ellas el último, llenando bien su cometido.—C.

Bilbao 20 (7,35 t.)

Los toros de Miura, cinco de ellos cumplieron bien, siendo retirado al corral el tercero por chico y falto de condiciones para la lidia, siendo sustituido por otro de Muruve, que fué un cobardón.

Fuentes estuvo regular en la muerte del primer toro, y bien en la del cuarto.

Banderilleando este toro, fué aplaudido.

Bombita, desgraciado en la muerte del segundo, y aceptable en la del quinto.

Banderilleando á este bicho, quedó regular.

Machquito, regular en el tercero, y ovacionado en el sexto.—X.

Bilbao 21 (7,15 t.)

Los toros de Concha y Sierra cumplieron bien.

Fuentes, muy bien en el primer toro, escuchando muchas palmas.

A este bicho, al darle un pase sufrió un fuerte palotazo en la mano izquierda, pasando á la enfermería después de matarlo, para que le pusieran un vendaje, saliendo después.

En el cuarto, quedó nada más que regular.

Bombita, mal en el segundo y superior en el quinto, del que se le dió la oreja.

A este toro le dió el cambio de rodillas, siendo ovacionado.

Machquito quedó superiormente en los dos suyos, de los que les fué otorgada la oreja.

Banderilleó al último muy bien, pero al entrar la segunda vez, que no clavó más que un palo, fué cogido por la ingle, resultando, afortunadamente, ileso.—X.



Valdepeñas.—El día 30 del actual tendrá lugar en esta plaza una corrida, en la que tomarán parte los matadores Ricardo Torres (Bombita) y Rafael González (Machquito).



Palma de Mallorca.—El domingo próximo se verificará en esta población una corrida, en la que se lidiarán seis toros de los herederos de D. Joaquín Pérez de la Concha, que serán estoqueados por Minuto y Bienvenida.



Villarrobledo.—El día 4 del próximo mes de Septiembre se dará en esta plaza una media corrida, en la que matará cuatro toros de Muruve el simpático matador Ricardo Torres (Bombita).



Colmenar Viejo.—El domingo próximo estoqueará en esta plaza cuatro toros de don Esteban Hernández el valiente matador de toros Tomás Alarcón (Mazzantinito).



Logroño.—En las corridas de feria de esta capital se jugarán toros de Colmenar las dos tardes, actuando de matadores en la primera Algabeño y Mazzantinito, y en la segunda Minuto y Algabeño.



Alcalá de Henares.—Con motivo de las ferias de esta población, se celebrará el próximo domingo 25 una novillada, en la que se lidiarán toros de D. Félix Gómez por los diestros Manuel Rodríguez (Manolete) é Isidoro Martí (Flores).



Almagro.—El sábado y domingo próximos se verificarán en esta plaza dos corridas, tomando en ellas parte los espadas Conejito, Pepehillo y Lagartijo.

EL TOREO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid y provincias.	Extranjero.	Ultramar.
Trimestre: 2 pesetas.	5 francos.	1 peso.
Un año: 8 ídem.	15 ídem.	3 ídem.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER
Martín de los Heros, 13
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63