

EL TOREO



BIBLIOTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos num. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS		PORTUGAL	EXTRANJERO	
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	3 pesetas	Trimestre..... 5 francos.
Un año.....	8	Un año.....	10	Un año..... 15

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
De años anteriores..... 50

AÑO XXXIV

Madrid.—Lunes 26 de Agosto de 1907.

NUM. 1.921

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer Domingo 25 de Agosto de 1907.

El público está ansioso de novedades. Bastó con que se anunciara un nuevo y sugestionador experimento del tan acreditado don Tancredo, para que el entradón fuera enorme.

Actuaron de espadas Calerito, Moreno de Alcalá y Guerrilla, nuevo en la plaza de Madrid, que debían estoquear seis toros de Conradi.

El destinado al experimento, era de Clairac; pero según decían los cartelillos avisadores de última hora, éste se había desmandado en el encierro, siendo sustituido por otro perteneciente a la ganadería de Carvajal, que debió morir a manos de otro debutante, Ambrosio Sarmiento (Sarmiento).

Continuó presidiendo don José Madrid Calahorra.

Primer toro. — *Chaparrito*, núm. 31, berrendo en castaño, botinero, bien criado, corto de cuerna y descobillado del pitón izquierdo.

Calerito le saludó con una verónica, un farol una navarra y un recorte, resultando bien la verónica y perdiendo terreno en el último lance.

El Atrevido cayó junto al 4, sosteniéndose en pie la cabalgadura,

y el bicho volvió la fisonomía al ponerse Cerrajas en suerte. Repetida la muestra de manedumbre, el presidente le consideró bastante probado é hizo ondear el pañuelo rojo.

Avelino colocó un par caído al cuarteo, empezando las detonaciones.

Hornero dejó medio par en lo alto, y el primero dobló, abandonando un par que... cayó al suelo.

El toro buscó el amparo de las tablas, y Avelino tuvo que entrar a la media vuelta para dejar un par caído.

Hornero colocó un palitroque que no estalló, y otro Avelino, repitiéndose el caso de quedarse mudas las banderillas.

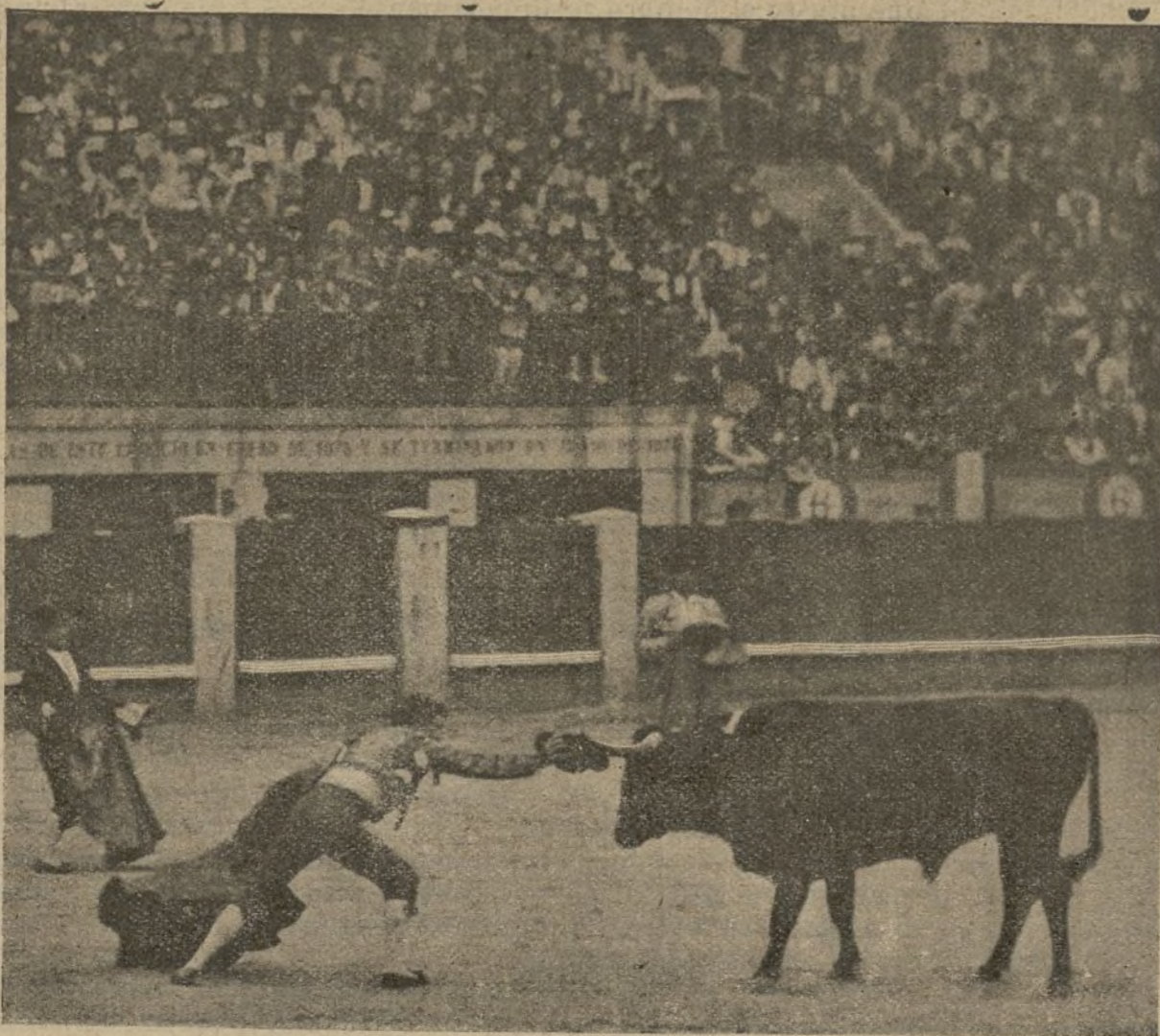
Calerito lucía indumentaria color turquí con golpes de oro; dirigiéndose rápidamente hacia el toro, se sentó en el estribo y dio un pase que aplaudieron los amantes de las emociones.

El toro atendía fácilmente al engaño; pero había necesidad de sujetarle, por su tendencia a huir.

A medida que iba realizándose la faena, el manso se hacía cada vez más difícil, tirando en ocasiones algunos viajes mal intencionados al matador.

Los pases fueron ocho altos, uno cambiado, otro natural, diez con la derecha y dos de pecho.

Calerito debió entrarle al manso a paso de bande-



MORENO DE ALCALA TERMINANDO UN QUITE

rillas y rápidamente, pero el hombre siguiendo los impulsos de su pundonor, entró a herir junto al 2 desde cerca, realizando el viaje a tiempo que el toro hacía un extraño, sin permitirle ya, sin embar-

Ayuntamiento de Madrid

go, arrepentirse, y resultando un pinchazo en lo alto, tocando hueso. Arreó luego una corta y delantera, saltando el estoque, y después, frente al 6, soltó una caída, metiéndose con valor y tumbando al toro.

Palmas.

Tiempo, diez minutos.

Seundo.—*Doradito*, núm. 44, negro zaino, fino y bien puesto.

Salió con muchos pies, y después de unas cuantas carreras buscó ciegamente la salida por la puerta de arrastre, sin conseguir saltar.

Farnesio picó, desplomándose contra la barrera, y Moreno, que toreaba la corrida de despedida como matador de novillos, hizo varias filigranas a medio capote, que le resultaron lucidas.

Palmas.

Medina puso dos puyazos, y cayó en el primero.

Farnesio volvió a picar y a caer, y el toro, creciéndose un poco, tomó una última vara de Medina.

Moreno dió una larga quedándose embocado.

El toro voluntario y sin poder.

No hubo bajas.

Recalcao colocó medio par al cuarteo y Sevillano, haciendo el viaje en idéntica forma y llegando bien a la cara, dejó un par bueno y a conciencia.

Recalcao se pasó y soltó otro par algo caído.

Palmas.

Moreno de Alcalá, que iba de verde y oro y que hace a ojos vistos rápidos progresos, empezó con un magnífico pase sobre la derecha y después de dos de la misma clase otros dos de pecho, y uno muy bien calculado y de efecto de molinete, entró cortísimo al volapié; pero tomó hueso y repitió largando una estocada hasta tocar el pelo, contraria, atracándose y olvidándose de hacer el cruce y perdiendo el engaño.

Seguidamente y sin estar el toro en condiciones para lo que el matador se proponía, éste intento descabellar arreando el golpe con fe y obligando a saltar al bicho, consiguiendo su propósito en la tercera.

El toro se prestó mucho a la última suerte.

Muchas palmas.

Tiempo, cinco minutos.

Tercero.—*Repletado*, núm. 32, berrendo en negro, largo, terciadito, gacho y delantero de cuerna.

Salió rozando con el morro el extremo de la puerta de los toriles, y se lanzó a la carrera, parándole Guerrilla los pies con cuatro verónicas y un recorte.

Pipi acarició la piel del animal desrumbándose, y Pepín le metió un puyazo regular, volviendo a la carga el primero, que cayó con estrépito, revolviéndose el toro contra el caballo y corneándole con furia.

Moreno y Guerrilla se disputaron el quite, quedándose el primero y rematándole con la colocación de la montera entre las astas.

Farnesio puso una vara más, y otra Pepín, pasándose a banderillas y quedando tres caballos para el arrastre.

El toro fué certero.

Platerito de Córdoba dejó un par caído.

Metralla salió en falso, y metiéndose de nuevo vertiginosamente, alargó los brazos, pero volvió a llevarse las banderillas.

¡Cuestión de estatural!

Nueva pasada infructuosa, y aplausos a la infatigabilidad.

Por último un par sobrado, haciendo hincapié en la misma cara. ¡Vean ustedes lo que son las cosas!

Platerito, que es por su tamaño la viceversa de Metralla, terminó con un palitro que al cuarteo.

Guerrilla cumplió con la presidencia, y se fué a andar ante la barrera del 1.

Como detalle, consignaremos que iba de verde y oro.

Mandando a la gente que le dejara en paz, empezó a pasar bien, demostrando dominio

sobre el trapo rojo, y dando algunos pases de lucimiento.

Después de 7 altos y tres con la derecha, el diestro hizo una cosa que no nos gustó, ni mucho menos, y fué que, para entrar la primera vez, quiso hacerlo desde gran distancia.

Por fortuna, la cosa quedó en intento, y la faena continuó.

Calerito le quitó otra vez la intención, muy oportunamente, porque en el terreno en que estaba Guerrilla, hubiera visitado seguramente las nubes.

Sin embargo, llegó al colmo la extremada solicitud de los peones, que se disputaban el meter los percales.

Empezó la cosa a hacerse aburrida, y el torillo, que se prestaba, comenzó a resabiarse.

Hubiera hecho falta consentir más con el engaño, señor Guerrilla, que no todo consiste en brillar, dar órdenes y hacer posturas.

El matador continuó pasando junto a un caballo muerto en las inmediaciones del 10, y sin meterse, largó una estocada corta, delantera y caída frente al 9, arreando en seguida un pinchazo delantero también, perdiendo el engaño en la reunión y saltando el estoque; luego sacudió otra estocada corta soportando un beso del toro que le obligó a echarse hacia atrás y recibió el primer aviso.

Entrando desde las ermitas de Córdoba soltó otro pinchazo delantero y luego otra estocada corta, delantera y contraria, que escupió en seguida la res.

Ocurrió una nueva entrada y otro pinchazo delantero después de pasar con baile y sin parar un solo momento.

Luego un mete y saca.

Y por último el toro dobló.

La presidencia estuvo muy tolerante.

Tiempo, diecisiete minutos.

Arrastráronse los jamelgos y el toro, y la gente dió sendas vueltas a su curiosidad en expectación del experimento tancredil de nueva invención y con nombre de *Bar Amérik Kan-Rejón*.

¡Hasta en los toros vamos perdiendo ya el estilo!

Cuando salió don Tancredo, creímos que por la puerta de caballos aparecía el arco iris.

Nada menos que el amarillo y el azul, eran los colores de su disfraz indefinible.

Apoyado en el rejón, como un San Isidro, quedó en expectación, hasta que, ayudado por dos monos, se montó sobre el Mejicano que prestó el hombro resignadamente.

Y salió el torillo, un animal negro y de poco fuste.

Llegó al inmóvil grupo; tendió el de abajo la muleta con serenidad, dando un pase verdaderamente obligado, y el fingido Pepe Hillo, metió un rejonazo desde la guardilla.

Después de algunos capotazos volvió el torete sobre el grupo, que permanecía impasible desde los cimientos hasta el tejado, pero el animal metió la cabeza y se desplomó el edificio, quedándose en el suelo hechos un ovillo don Tancredo, su soporte y el bicho.

Total: unos pisotones, dos ó tres empujones con el hocico, dos débiles rejones en las costillas, y terminó la mogiganga, que celebraremos que no se repita.

El espectáculo de un pobre viejo, prestándose por la necesidad de la vida a esta descabellada experiencia del *Rey del valor*, merece las más agrias censuras.

El Húsar colocó un buen par, algo delantero al cuarteo, y Metralla, tras de salir en falso, dejó medio par, acabando el Húsar con otro delantero también.

Sarmiento, de café y oro, empezó a pasar con decisión, pero rodeado, escoltado y apisionado entre toreros, que no se despegaban ni con un susto del matador.

Sarmiento dió cuatro altos, dos cambios y uno con la derecha, y entrando recto, dió una estocada que partió la herradura.

Palmas.

Tiempo, tres minutos.

Quinto.—*Cartero*, núm. 29, berrendo en

negro, botinero, buen mozo y veleta de cuerna.

Un inconsciente, que no tenía ganas de arrimarse, saltó al ruedo, y fué retirado sin protesta alguna por su parte.

El Atrevido puso dos varas consecutivas, cayendo en la segunda.

Cerrajas picó una vez, y luego fué derribado, levantándose el caballo rápidamente, y echando a correr a galope tendido.

El Atrevido llegó a meter el pecho del caballo en la misma cara del toro, y éste corneó sin fiereza alguna, aguantando el hierro y reculando.

Por último, Cerrajas sufrió una caída y se cambió el tercio.

Calerito alegró dos veces para quebrar, y a la tercera, y después de arrojar la montera, se le arrancó el toro, que a poco se queda con él.

El diestro, sin embargo, realizó la suerte dejando un par caído.

Palmas.

El Pollo estuvo expuesto a descabellar con las banderillas, ¡tan delanteras las colocó! y repitió con un par bueno.

Palmas.

Calerito empezó a pasar por alto, poniéndose cerca con voluntad y deseos. Dió siete altos, tres cambiados por bajo, uno en redondo y uno de pecho, y metiéndose con rectitud a herir, varió la dirección del brazo al llegar, quedando la estocada perpendicular y delantera.

Luego, en tablas del 9, soltó un bajonazo que redimió al toro de penas.

Tiempo, cuatro minutos.

Sexto.—*Cisquero*, núm. 42, berrendo en negro, botinero, de libras y visiblemente resentido de los cuartos traseros.

Al salir se dirigió hacia los picadores, sin acometerlos, tomando luego una vara de Farnesio y otra de Medina.

Moreno de Alcalá dió tres verónicas, siendo achuchado en la última y viéndose obligado a saltar por el 4, continuando luego la serie con cuatro lances más.

Farnesio aplicó la garrocha, y el toro se quedó, poniendo el mismo picador dos varas más, cayéndose en la última y perdiendo el caballo.

Medina picó bien, y fué a dar de bruces contra el estribo del 9 y cayéndosele el caballo encima.

El toro saltó limpiamente por el 10.

Poli se desmontó, contra su voluntad, y Medina sufrió un capirotazo de órdago.

El toro, voluntario y con algún poder.

Murieron cuatro caballos.

Sevillano colocó un par abierto al cuarteo.

Recalcao salió en falso, y dejó un buen par, doblando el primero, después de largo rato invertido en la preparación del cornúpeto, con un par reunido, a la media vuelta.

El matador de turno, ó sea Moreno de Alcalá, toreó al principio frente al 4, iniciando algún baile, realizando en seguida esta faena brevísima: un pase cambiado, tres altos y un sopapo bueno al volapié, junto al 4.

Eso fué todo.

Ovación.

Tiempo, tres minutos.

Séptimo.—*Portero*, núm. 35, negro zaino, buen mozo y bien puesto.

Salió contrario.

Guerrilla dió tres verónicas y un recorte.

Palmas.

Farnesio entró a picar, acudiendo el toro con prontitud; y metiendo la cabeza, derribó a caballo y jinete llevándose hasta las tablas, quedándose Farnesio cogido a la barrera del 9 y de espaldas al toro, que le corneó contra la valla. Guerrilla hizo el quite y acudieron los monos que, examinando al diestro, se lo llevaron corriendo a la enfermería, atravesando el redondel.

Pipi puso dos varas, y otra después de negarse el toro varias veces a la pelea, cayendo en esta última y haciendo el quite Guerrilla de manera tan eficaz, que por poco echa al toro nuevamente contra el caído.

Poli entró muy mal para poner la última vara.

Murieron dos caballos.

Cuando se pasó á banderillas, se nos dijo desde la enfermería que el picador Farnesio llevaba un puntazo de consideración en el cuello.

Metralla se pasó, y en seguida dejó medio par.

Platerito de Córdoba colocó un par bueno cuarteando.

Palmas.

Metralla abandonó otro palitroque, y acabó Platerito con un entero á la media vuelta.

Cuando ya era casi de noche, salió Guerrilla á cumplir su misión por segunda vez.

Dió un pase sobre la derecha y tres altos, con algún baile y huyendo á veces, y metió un pinchazo sin saltar frente al 1.

Perfilóse luego muy bien frente al 9, dió el hombrillo de un modo teatral y... no entró, contentándose con arrear desde lejos un pinchazo inofensivo, al que siguió otro igual, y á éste una estocada corta y delantera, y á todo lo que antecede un intento de descabello y luego un descabello por remate.

Tiempo, diez minutos.

Al salir de la plaza este diestro, fué obsequiado con una gran silba.

La corrida terminó á las siete y diez y seis minutos de tarde.

APRECIACION

La novillada de ayer resultó pesada y con ribetes de aburrimiento y como prueba de ello allá van los detalles más salientes de la fiesta.

El ganado.

En la lidia ordinaria se jugaron seis toros de Conradi que estuvieron bien presentados de tipo, encornadura y estado de carnes; pero por lo respectivo á bravura, de esa importante cualidad carecieron bastante, solo hubo dos: el segundo y sexto (quinto de la lidia ordinaria), que la tuvieron en los tres tercios, y otro el tercero, que fué certero al herir, que llegó noblote á la muerte, tomando al principio bien la muleta; los demás cumplieron medianamente á excepción del primero, que por cobarde fué condenado á que le tostaran la piel.

El toro de Carvajal, que salió en cuarto lugar para la suerte *Tancredo-Tartera*, fué bravuconcillo.

De modo que la novillada por parte del ganado, no pasó de regular.

Los matadores.

Calerito.—Al primer toro, que llegó á su poder completamente huido, lo toreó de muleta desde cerca, pero sin conseguir ganarle la cara con ningún pase y después de pincharle en lo duro e escuchando palmas por la manera de entrar á herir y de propinarle una corta delantera, logró igualarlo delante del tendido 6, donde le arreó una estocada caída, con la que lo echó á rodar.

Muchas palmas.

Y al toro quinto lo pasó desde cerca y algunas veces bien, y tras una estocada corta, delantera y perpendicular, se lo quitó de delante de un estoconazo en los bajos.

En el par de banderillas que puso á este toro, escuchó palmas.

Lanceando de capa sus dos toros, mostró deseos de agradar.

En la brega y quites, estuvo trabajador y oportuno.

Moreno de Alcalá.—Al segundo cornúpeto lo toreó solo, desde cerca, y algunas veces bien, y después de pinchar en hueso se metió con coraje á herir, recetándole una estocada hasta las cintas, que resultó contraria de puro embagnetarse.

Y como está no surtió el efecto apetecido, el diestro, tras un breve trasteo, acertó á descabellar al tercer intento, escuchando aplausos de la concurrencia.

Y al toro sexto, con solo cuatro pases lo puso en condiciones de meter el brazo, y lo hizo arreándole una buena estocada á volapié, con la que lo puso patas arriba.

El público le ovacionó.

Lanceando de capa á este toro, lo hizo con deseos de agradar á la concurrencia.

En la brega y quites, quedó bien.

Guerrilla.—De este diestro, que por primera vez se presentó ayer ante el público madrileño, sólo debemos decir en su obsequio que su trabajo no gustó, y que hoy por hoy no se encuentra en condiciones de torear en esta plaza.

Cuando se ejercite en la de los pueblos que carezcan de pretensiones y exigencias, demostrando aptitudes, entonces, y previa la prueba de su suficiencia y valor en las plazas de algunas importantes capitales de provincia, es cuando podrá aspirar á pisar el circo taurino de esta corte.

Mientras tanto, no.

Sírvale de lección la que el público le dió ayer hasta después de haber salido de la plaza.

Sarmiento.—Al torillo que se jugó en cuarto lugar para la suerte *Tancredo-Tartera*, lo pasó desde cerca y con sobriedad, y entrando con recitividad á herir al volapié, le propinó una buena estocada, con la que le hizo doblar.

La concurrencia le aplaudió.

Lo demás.

De los picadores Medina, Pepín, Farnesio y Pipi.

En banderillas, Sevillano, El Húsar, Recalcao y Platerito de Córdoba.

Los servicios, aceptables.

La tarde, calurosa.

La entrada, un lleno rebozante.

La presidencia, pesada en algunas suertes.

JUAN DE INVIERNO.

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos celebrada ayer 25 de Agosto de 1907.

En la novillada celebrada ayer se lidiaron seis novillos, de los cua es dos de ellos habían de ser muertos por La Guerrita y los cuatro restantes lidiados por las cuadrillas de Salamanquino y José Romero, nuevo en esta plaza.

El resultado de la fiesta fué pésimo, y para comprobarlo, consignaré los siguientes datos.

El ganado

Todo él fué detestable, siendo fogueados el cuarto y quinto.

Entre todos, tomaron siete puyazos, sin ocasionar ninguna caída.

Los matadores.

La Guerrita.—En los dos bichos que la correspondían estoquear, demostró ignorancia absoluta en el manejo de la muleta y del estoque, y con esto queda demostrado que su faena no fué del agrado de la concurrencia.

Salamanquino.—Al tercer bicho de la tarde, toro de mucho cuidado, le tanteó con uno natural saliendo derribado; repite y da media estocada al revuelo de un capote, que resultó corta y delantera, dando fin del bicho con un bajonazo á paso de banderillas.

Al quinto le pasó con gran valentía y sin perder la cara, pero con ayuda del peonaje, y entrando con rapidez, dejó una estocada en lo alto, acertando á descabello al primer intento.

Muchas palmas.

De Romero, sólo diré que los dos suyos fueron llenos de salud á morir á los corrales.

Este diestro, al pretender ser torero, se ha equivocado de profesión.

Lo demás.

De los picadores, ninguno merece mencionarse.

De los banderilleros, Cuco y Judas.

Bregando, el último.

Gonzalo muy bien en su suerte la «Fuente misteriosa.»

La entrada, buena.

La presidencia, pesada en el cambio de suertes.

PLUMA LARGA.

ALQUERÍAS DEL CAMPO

El ganado de Peña lidiado el 16 del presente, cumplió en todos los tercios.

Como único espada figuraba el valiente y arrojado novillero Serafinito, el cual, después de torear de capa magistralmente y muletear entre los mismos pitones con los pies juntos, mató los tres novillos de otras tantas estocadas á volapié, valiéndole las tres orejas, un regalo en metálico y una prolongada ovación, siendo paseado en coche por todo el pueblo, y contratado para matar cuatro bichos él sólo.

La corrida fué sin caballos, y el público salió emocionado por la valentía de Serafinito.

EL NIÑO DIOS.

POR TELEGRAFO

Palma del Rto, 24 (6,15 t.)

Los toros de Torres Cortinas fueron mansurrones.

Mojino chico, estuvo bien en la muerte de un toro, y superior en la de otro.—Z.

Colmenar Viejo, 25 (7,10 t.)

Los toros de Gomez, fueron regulares y mataron siete caballos.

Mazzantinito, superior banderilleando y matando, siendo sacado de la plaza en hombros.—M.

San Sebastián, 25 (7,10 t.)

Los toros de Parladé cumplieron.

Fuentes, regular en el primero y desgraciado en el cuarto.

En el par de banderillas que puso al sexto bicho, fué objeto de una ovación delirante.

Bombita, regular en el segundo y superior en el quinto, del que se le concedió la oreja.

Banderilleando fué aplaudido.

Machaquito cumplió en la muerte de los dos suyos.

Banderilleando los toros tercero y sexto, escuchó palmas.—Lope.

Royan (Francia) 15 (8 n)

Hoy se verificó la segunda corrida, lidiándose toros de D. Andrés Parladé, que fueron buenos y mataron ocho caballos.

Salari confirmó el gran cartel que dejó la corrida pasada, pues estuvo superior toreando y banderilleando dos toros al quiebro, causando el delirio en la concurrencia.

Mató sus tres toros de tres estocadas, siendo ovacionado.

Revertito estuvo muy bien toreando y banderilleando, y en la muerte de sus toros fué ovacionado.

Ambos diestros han sido ajustados para otra corrida.

Las cuadrillas, muy bien.—Fis.

Astorgi, 25 (8 n)

Los toros de Peñalver, fueron buenos y despenaron nueve caballos.

Pepehillo, Cocherito y Regaterín superiores matando.

Los tres banderillaron un toro admirablemente.

Mañana se verificará la corrida con toros de Carreros y los mismos espadas.—C.

Palma de Mallorca 25 (8 n.)

Los toros de Pérez de la Concha fueron buenos, y dejaron fuera de combate doce caballos.

Parrao bien toreando, banderilleando y matando.

Bienvenida bien en los suyos, sobre todo en la muerte del cuarto, del que se le concedió la oreja.—C.

NOTICIAS

Madrid.—El domingo próximo se verificará en el circo taurino de esta corte una novillada, en la que se lidiarán toros de Car-

vajal, que serán estoqueados por *Segurita*, Pazos y *Jáqueta*.

Corchaíto.—El valiente diestro Fermín Muñoz (*Corchaíto*), que mató sin ayudas de nadie (más que las precisas de los peones de su cuadrilla) los seis toros que el domingo anterior se jugaron en la plaza de Sanlúcar de Barrameda, cuyo acto tuvo forzosamente que realizar por la desgracia del fatal desenlace que ocurrió a su infortunado compañero Posadas, se encuentra en su casa de Córdoba postrado en el lecho, molestado con agudos dolores en el pecho, producidos por la cogida que sufrió en el toro ocasionante de la muerte de Faustino.

Por esta causa, *Corchaíto* no ha podido tomar parte en las corridas que ayer y hoy deben celebrarse en Valencia de Alcántara, habiendo ido a sustituirle Antonio Haro (*Malagueño*).

Romito.—Este simpático matador de novillos toros, ha sido contratado para torear los días 1 y 8 de Septiembre en Tetuan de las Victorias; el 9 en Santa María de Nieva; el 12 en Puebla de Don Fadrique y el 15 y 16 en Buitrago.

Poderes.—El matador de novillos toros, Félix Asiego, ha conferido poderes para que le represente ante las empresas que deseen contratarle, a nuestro particular amigo y compañero en la prensa D. Manuel Lasarte.

Valdepeñas.—Definitivamente ha quedado ultimado el cartel para las corridas que con motivo de las ferias han de celebrarse en esta población.

Estas serán dos, y tendrán lugar en los días 30 y 31 del actual.

En la primera se lidiarán toros de Anastasio Martín, que serán estoqueados por Fuentes y *Lagartijo*.

Y en la segunda se jugarán reses de Otolaurruchi, cuya lidia correrá a cargo de las cuadrillas de *Lagartijo* y *Machaquito*.

Calatayud.—En la corrida que el día 8 del próximo mes de Septiembre se dará en esta población, se lidiarán toros de Lorente, que estoquearán *Conejito* y *Bienvenida*.

Astorga.—Por haber sufrido una luxación en un pie el espada *Algabeño*, no ha podido tomar parte en las corridas que ayer y hoy deben celebrarse en esta población.

El cartel que la empresa, en vista de este inesperado percance ha hecho a última hora, ha sido que los toros de Peñalver y los de Carreros que se han de lidiar en las dos tardes, los estoqueen los matadores *Pepehillo*, *Cocherito* y *Regaterín*.

Almagro.—Continuando lesionado *Conejito*, y no pudiendo tomar parte en las corridas que ayer y hoy se celebran en esta población, ha ido a sustituirle el valiente matador de toros Vicente Pastor.

Tarazona (Albacete).—En las novilladas que en los días 25 y 26 del próximo mes se han de celebrar en esta población, tomará parte el valiente novillero *Moreno de San Bernardo*.

AL PÚBLICO

En el deseo de complacer a nuestros numerosos lectores, el jueves próximo publicaremos un

NÚMERO EXTRAORDINARIO

con las revistas de las corridas últimamente realizadas en las plazas más importantes de provincias y una bonita instantánea.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Antonio Fuentes.—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Antonio Boto (Regaterín).—Apoderado, D. Luis Recatero, Montera, 1, tienda.—Madrid.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

Antonio de Dios (Conejito).—A su nombre; Córdoba.

Angel Carmona (Camisero).—A su nombre, Sevilla.

Castor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

Cayetano Leal (Pepehillo).—A su nombre, Puente de Vallecas.—Madrid.

D. Vicente Segura.—Representante, don Juan Manuel Rodríguez Plaza de Matute, 11, segundo.—Madrid.

Enrique Vargas (Minuto).—Apoderado, D. Ramón Temprana.—Núñez de Arce, 14, pral.—Madrid.

José García (Algabeño).—A su nombre, en la Algabe, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—Apoderado, D. Manuel García, Valencia.

José Claro (Pepete).—A su nombre, Sevilla.

José Pascual (Valenciano).—Apoderado, D. Víctor Calvo, calle de Tudescos, números 30 y 32, piso 3.º. Madrid.

Juan Sal (Salari).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y a don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebé), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Tomás Alarcón (Mazzantínito).—Don Manuel Aceto, San Lamaso, 2, entresuelo, derecha.—Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

MATADORES DE NOVILLOS

Alfonso «de Córdoba».—A su nombre, Jacomezezo, 8, segundo. Madrid.

Antonio Bayon.—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid; y a D. Francisco Cisneros, Alfonso XIII, Cáceres.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º. Madrid.

Antonio Pazos.—Apoderado, D. Luis Peralta, Torrejón, 14.—Sevilla.

Antonio Moreno (Moreno de Alcalá).—Apoderado, D. Julio Herrera.—Sevilla.

Antonio Giraldez (Jáqueta).—Apoderado, D. Antonio Gallardo, Príncipe, 41. Madrid.

Cándido Fernández (Moni).—de Córdoba.—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Cava Alta, 9, bajo.—Madrid.

Cuadrilla de niños sevillanos.—Matadores: **Manuel García (Esparterito)** y **Antonio García (Rubito)**—Apoderado, D. José Ignacio Romero, Cuesta del Rosario, 33, Sevilla; y **Avemaría**, 29, Madrid.

Eduardo García (Rondeno).—Apoderado D. Francisco Guzmán, calle del Amparo, 58, Madrid.

Félix Asiego.—Apoderado, D. Manuel Lasarte, Avila, 5, hotel.—Madrid.

Fermín Muñoz (Corchaíto).—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

Francisco Martín Vázquez.—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezos, San Lorenzo, 2, cuadruplicado, Madrid.

Gregorio Taravilla (Platerito).—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

Hilario González (Serranito).—Apoderado, D. Juan Cabello, Luna, 17, 1.º.—Madrid.

Isidoro Martín Flores.—Apoderado, don Pascual Jimeno Alba, San Eugenio, 5, principal, Madrid.—En Valencia, D. Alberto Escobar, Pelayo 15.

Joaquín Capa (Capita).—Representante, D. Manuel Alamo Alonso, calle de Casto Plasencia, 15, Madrid.

José Frutos (Frutitos).—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Alcalá, 142, principal.—Madrid.

José Álvarez (Tabernerito).—Apoderado, don Domingo Miralles, Amparo, 8, tienda, Madrid; y a su nombre, Avenida de Cervantes, 30 Granada.

José Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado, D. Manuel Bezis Ortega, Embajadores, 33, tienda, Madrid.

Juan Cecilio (Punteret).—A su nombre, Villanueva, 37, entresuelo, Madrid.

Juan de Dios (Conejito III).—Apoderado, D. José Guerra (hijo), Doblas, 14, Córdoba.

Julio Gómez (Relampaguito).—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

Manuel Díaz (Aguatimpia).—A su nombre, calle de San Roque, 9, Cádiz.

Manuel Pérez (Vito).—Apoderado: don Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. José Rodríguez.—Conde de Cárdenas, 13, Ferretería «el Candado».—Córdoba.

Manuel Rodríguez (Manolete).—Apoderado, D. Felipe Sánchez Calvo, León, 17, Madrid, ó Lagartijo, 5, Córdoba.

Miguel Castro (Chico de Lavapiés).—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal.—Madrid.

Pedro Pavesio (Formalito).—Apoderado, D. Pedro Cartón Muñoz, Pasión, 33, tienda, Valladolid.

Rafael Díaz (Ostión).—Apoderado, don Adelardo Lorenzo, Postigo de San Martín, 4, Madrid.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begona).—Apoderado, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2.—Madrid.

Salvador Soler (Negrete).—A su nombre, San Dámaso, 2, entresuelo dcha. Madrid.

Severiano Salto (Saltito).—Apoderado, D. Benigno del Toro; Bravo Murillo, 110, principal.—Madrid.

Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

Vicente Romo (Romito).—Apoderado, D. Mariano Cuesta Martín, Caballero de Gracia, 1, tienda. Madrid.

Vicente Sanz Merino (antes Matapozuelos).—Apoderado, D. Victoriano Argománez, Hortaleza, 47, tienda.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Badajoz.

Arribas (Hermanos).—Sevilla.

Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña Aguilera.—Representante, D. Adelardo Lorenzo, Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Bohorques (José, antes Peñalver).—Villamartín.

Bonifacio Cuadrillero.—Valladolid.—Dehesa de la Espina.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.

Conradi (Carlos).—Sevilla.

Exema. Sra. Marquesa viuda de los Castellones.—Prado, 26, Madrid.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

González Nandín (Juan).—Sevilla.

Guadalest (Ex. mo. Sr. Marqués de).—Marqués del Riscal, 1, Madrid.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernández (D. Esteban).—Plaza del Ángel, Madrid.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

López Navarro y Peñalver, hoy don Pablo Torres y D. Paulino Aguado.—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

Lozano (José).—Priego.

Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Martín (Anastasio).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Muruve (Sra. Viuda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2, Madrid.

Otaolauruchi (Carlos).—Sanlúcar de Barrameda.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Parladé (Fernando).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pellón (Celso).—Villacarrillo.

Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de).—Hortaleza, 12, Madrid.

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sobrada.—Salamanca.

Sanz (Patrielo).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.—Representante, Fernández Martínez (Julián).

—Colmenar Viejo.

Surga (Rafael).—Las Cabezas.

Tavél Andrade (Francisco).—Sevilla.

Urcola (Félix).—Sevilla.

Valle (Teodoro).—Salamanca.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER.
Martín de los Heros, 13.
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63