



# EL TOREO

HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

## NUMERO EXTRAORDINARIO

AÑO XXXIV

Madrid.—Jueves 12 de Septiembre de 1907.

NUM. 1.926

### PLAZA DE TOROS DE SAN SEBASTIAN

Corrida verificada el día 8 de Septiembre de 1907.

Con una gran entrada se ha verificado la corrida de hoy, lidiándose seis toros de Pablo Romero por las cuadrillas de Fuentes y Bombita.

A la hora designada para dar comienzo la fiesta, la presidencia tomó asiento en su poltrona, agitando su blanco pañuelo y apareciendo acto seguido las cuadrillas en el redondel, siendo recibidas con aplausos por la concurrencia.

Verificado el indispensable cambio de capotes y cuando cada cual ocupó su respectivo lugar, se dió libertad al primer bicho, que era todo un buen mozo, gacho y delantero de defensas, y que en los prados atendía por el nombre de *Candeleiro*.

Salió con pies y Fuentes le saludó con varias verónicas de las de buena marca, que fueron aplaudidas.

El bicho, con voluntad, aceptó seis caricias de los varilargueros, derribándoles tres veces, matándoles un tronco de jacas.

Los matadores muy bien en los quites.

Entre Moyano y Blanco pusieron al morito los pares reglamentarios, distinguiéndose el último, que fué muy aplaudido.

Fuentes, que lucía terno manzana y oro, después de cumplimen-

tar á la presidencia, se dirigió al de Pablo Romero, que estaba incierto y con tendencias á la fuga, y comenzó á pasarle ayudado de su peón de confianza desde cerca, y cuando ya le ganó la cara y le puso en condiciones de meter el brazo, se arrancó á herir, atizándole una estocada hasta las cintas, que hizo innecesaria la puntilla. La ovación fué grandísima.



FUENTES ENTRANDO Á MATAR

Aún no habían cesado los aplausos á Fuentes por la muerte del toro anterior, cuando pisó la arena *Espejuelo*, de pelo berrendo y cornamenta delantera.

Con voluntad tomó de los del castoreño cinco varas, derribándoles tres veces y dejando un jaco para el arrastre.

Barquero y Morenito le clavaron tres pares de rehiletes por lo mediano.

Bombita, ataviado de marrón y oro, pronunció ante la presidencia el brindis de rúbrica, pasando en seguida á entenderselas con su enemigo.

Desde cerca y con valentía le pasó de muleta, y aprovechando la igualada, le atizó una estocada contraria y caída, con la que le hizo doblar.

Ricardo escuchó palmas.

Tercero, *Avefria*, de pelo negro y recogido de velamen.

Fuentes le recibió con varias verónicas que fueron aplaudidas.

Con voluntad, pero sin

poder, tomó el cornúpeto seis varas y mató un caballo.

Fuentes y Bombita muy bien en los quites.

Moyano prendió dos pares y Americano otro, escuchando pal-



mas los dos. Fuentes empuñó los trastos, pasando á *Avefría* á dos dedos de los pitones, y metiéndose con fe, le atizó una estocada algo ladeada, que bastó.

Gran ovación.

Por *Tabernero* atendía el cuarto, de pelo negro y bien armado.

Fuentes, de salida, le recortó capote al brazo, siendo nuevamente ovacionado, y oyéndose voces de ¡No te retires!

El bicho, con voluntad, tomó seis varas.

Bombita estuvo superior en los quites, escuchando palmas.

Bien banderilleado por Antolín y Barquero pasó á manos de Bombita, que brindó la suerte á los que ocupaban el palco núm. 24, y comenzó toreando desde cerca y bien pero abusando demasiado de la muleta, razón por la que tuvo que pinchar al de Pablo Romero cuatro veces, consiguiendo por último descabellar al primer intento.

Palmas y un regalo de quien brindó.

Quinto, *Estanquero*, de pelo ensabanado, de buena lamina y encornadura.

Con voluntad y algún poder aguantó seis puyazos de los piqueros, á los que derribó tres veces sin hacerles perder ninguna acémila.

Fuentes puso medio par después de una bonita preparación, llegando bien y cuadrando en la misma cabeza.

Bombita prendió otro bueno.

Los dos matadores fueron muy aplaudidos.

Fuentes hizo una faena superior de muleta, atizando al toro una gran estocada, recibiendo un fuerte varetazo en el pecho.

Gran ovación y el diestro marchó á la enfermería.

Cerró plaza *Rozuelo*, que tardeando en un principio y creciéndose después, tomó ocho varas, ocasionó tres caídas y mató cuatro caballos.

Bombita muy bien en los quites.

Pareado medianamente por Morenito y Antolín, llegó el turno á Bombita, que previos varios pases, dió una estocada corta bien señalada.

En este momento volvió Fuentes al redondel, siendo aplaudido.

Bombita, después de varios pases puso fin á la corrida y á la vida del toro con un certero descabello.

LOPE.

## Desde Gijón

Corrida verificada el día 15 de Agosto de 1907.

Seis toros de Aleas, lidiados por Cástor Ibarra (Cocherito de Bilbao) y Antonio Boto (Regaterín) y su cuadrillas.

Yo, queridos lectores, tenía hace ya días preparado un exordio. ¡Señores, que exordio me traía embotellado. ¡Qué brillantes colores! ¡Qué piropos, qué flores! ¡Qué derroche de frases á las bellas! ¡Y de luz y de sol, y hasta de estrellas! Inocente, infantil, cual jilguerillo, cantaba en mi poema, candoroso, á un día esplendoroso, sin contar que el sencillo y bueno de Orcolaga, el exvicario, pudo evitar mi esfuerzo extraordinario. Lacónico, aplastante y agorero mandó el siguiente anuncio antitorero: «Una borrasca amaga» —que es como quien revienta la corrida.— Y á poco, ¡por mi vida! se sale con la suya el Orcolaga. Mi exordio era soberbio, escrito con soltura, hasta con *nervio*... Bien, pues el día amaneció nublado, y me quedé con él embotellado.

La lluvia de la mañana nos tuvo con el alma en un hilo. Pero para Dindurra no hay vicario posible por muy Orcolaga que se sea.

El sol no luce, pero el agua cesa y me marchó a los toros en calea.

La plaza casi llena. Algunos palcos con mujerío que *despampana*. En uno de ellos (palco, no mujerío), las hijas del alcalde en funciones y presidente en acción.

Y ríanse ustedes de la clásica petenera de Señor Alcalde Mayor...

porque aquél tenía una hija, y éste tiene siete; y en cuanto á lo de robar corazones, la de nuestro alcalde dejan al sexo á que me honro en pertenecer sin corazones y hasta sin respiración.

Y no va más. Dan las cuatro y empieza la corrida, después de demostrar el público á mi querido amigo D. Juan de Cayo que en el pueblo se le quiere y goza de simpatías, merecidísimas por supuesto. Tal fué la ovación que se le tributó.

Primer toro.—Era retinto, buen mozo y bien presentado, como todos sus hermanos. Y lo digo de entrada para evitar enojosas repeticiones.

Con blandura y poco poder, á fuerza de achucharle, hizo como que tomaba tres ó cuatro varas.

Caidas, una. Caballos, cero.

Digno de apuntarse fué sólo un puyazo de Melones chico, digno... por lo malo. Señor de Melones, un poco más alto porque está muy feo picar tan *abajo*.

En quites, *nó*. El toro se salía siempre suelto. Entablerado, defendiéndose de Bonifa que intentó sacarlo, sin conseguirlo, toma otras varitas, y á banderillas.

Sigue entablerado y *abueyándose* por momentos.

Le adornan con cuatro pares.

Los dos primeros ni fú ni fa. Y los dos últimos, uno de cada peón (Cayetánito y Chato de Zaragoza), bastante aceptables.

Todos cuarteando y entrando por los dos lados.

Cae Bonifa con peligro, pero pronto se levanta en tanto que Cocherito á la presidencia avanza, brinda y se dirige al toro entre vitores y palmas del público, que le quiere... y de los de la *fabada*.

Viste el diestro de oro y azul; se encuentra al buey en las malas condiciones ya citadas y en las que persiste.

Con la punta de la muleta, en todos los tercios, ayudado por toda la cuadrilla, no diremos que empezó á pasar al toro, porque el que empezó á pasar las de Cain, fué él.

Más que pasar, pueden llamarse telonazos, sin emparar, sin recoger.

No supo ó no pudo hacer lo que el toro necesitaba.

Y en estas condiciones comenzó el *mechen*.

Un pinchazo bien señalado.

Otro de *travesía*.

Y otro de la misma vitola.

Más telonazos.

Cocherito debió notar entonces lo que debió ver primero, que el toro era *reparao* de la vista, burriciego, de los que sólo ven de lejos.

Alegrándole desde Motrico (*m'alegro de verle güeno*), se perfiló, arrancándose á matar.

El toro no le dejó llegar, y el resultado no correspondió á la buena intención.

Este arrancarse desde lejos tuvo una segunda edición tan desgraciada como la primera.

Desde este momento, Cocherito se descompone y sienta cátedra de pinchazos, dando vueltas al redondel para que todo el público se enterase mejor.

Aquello se puso malo y el alcalde que lo vió dicen que al fin exclamó: ¡Cómo dejan al *devalo* á ese toro?...

¡Qué sé yo!

Por fin, suelta media estocada delantera. Intenta descabellar. El toro se tapa, nosotros

también nos tapamos la cara, y dobla el aburrido buey.

El puntillero á la primera.

Consecuencias fatales (y es cosa que no marra).

Silbidos generales y aplausos de la... *Parra*.

Segundo toro.—Castaño, ojo de perdiz. Bien armado.

De salida, Regaterín (de perla y oro) le da hasta cinco verónicas, un poco movido pero estirando bien los brazos y recogiendo bien al bicho, rematando con una larga cambiada por bajo.

Grandes aplausos.

Tomó seis puyazos, en general con voluntad y su *miaja* de poder.

A los quites ambos matadores, rematando con lucimiento y adorno.

Palmas á los dos.

De las varas, dos muy buenas de Chano y Chanito.

Chatín de Valencia, cuarteo un par aceptable.

En su turno, Blanquet coloca otro muy bueno.

Repiten los dos bien.

Regaterín se acerca al presidente y suelta el elocuente

brindis genial que pasará á la historia y que grabado tengo en la memoria. Que nadie á dudar de ello se propase.

¿Lo dudáis?, pues véase la clase:

«Vaya por la presidencia, vaya por el acompañamiento, vaya por el público de Gijón, vaya por los forasteros, vaya...»

«¡Vaya cardo!...» dice *Adefor*.

El toro llegó á la última suerte, noble y claro, aunque un tantico inquieto.

El espada, sereno y con inteligencia, da varios pases, distinguiéndose uno de pecho, otro natural y dos por bajo, también muy aceptables.

El toro cuadra. Regaterín espera un largo rato perfilado.

Creemos notar algo así como intención de citar á recibir. El bicho no acude y siguen los pases.

En esta segunda parte se dejó ayudar demasiado por el peonaje, pero estuvo siempre cerca y en la cabeza.

Cuadra segunda vez, y Regaterín, despacito y derecho, suelta un concienzudo volapié, quizá un poco pasado.

El toro dobla. Ovación y creemos que oreja.

Muy bien Regaterín demostrarás al fin que vales, en Gijón; sin *fabes* ni *tocín* ni sidra ni *llacón*.

Tercer toro.—Retinto, buen mozo y mejor armado que los anteriores.

Cocherito intenta veroniquear; pero el animalito, que salió *abanto*, se le iba de la suerte.

Con relativa bravura y poder, tomó sus correspondientes varas, no sé cuántas, porque los de *upa* (*pa que vea Adefor*) no hicieron nada que me obligara á fijar la atención.

Uno de los quites fué rematado por Regaterín con la consabida monería de dejar la montera en el testuz.

Ovación espampanante

del público *inteligente*.

Pues, señor, es *epatante*

lo que divierte á la gente

estas *gracias*. Adelante.

Cambiado el tercio, Bonifa deja un par desigualito.

Un tal Madrid coloca medio par que nada tuvo de particular.

Lo que si era particular era la monterita que se traía el *gacholís*. ¡Camará, que fosforera!...

Repite Bonifa con otro entero bueno.

Tocan á matar.

Se adelanta Cocherito á por la negra honrilla

Y conste Cocherito

que yo no necesito

que se traiga usted *cosas*

extraordinarias ni maravillosas

*pa* que batan el parche con *fatigas*



estas manos, que son manos amigas. Basta que cumpla usted como cualquiera, pues me es usted simpático de veras. Empieza el de Bilbao dando unos pases de tirón, sin necesidad, porque el toro no estaba entablado y además llegaba a la muerte noblote.

Esto no es óbice para que Cástor, solo y tranquilo, empiece a pasar. Por no empararlo (lo mismo que en el anterior), el toro se le va.

Regaterin oportunamente le corre el bicho por derecho.

Aprovecha Cocherito, y tirándose bien, deja media buena.

Cogió la puntilla  
y de ballestilla  
al toro tiró.  
Lo mismo que un rayo  
al pie de un caballo  
el toro cayó.

¡Vaya un tío *pa* jugar al pincho en la arenal...

Nunca le tocaría *royer la estaca*.

Ovación y petición de oreja.

Se arrastró un penco además de al Aleas, y salió el

Cuarto toro.—Retinto, *corniapretao*.

De refilón toma una vara y se le queda ensartada una espina.

Detrás de mí empiezan a cantar:

«Saca, saca la caera  
Sacala, sacala...»

Esta música entusiasma.

Afortunadamente y aprovechando bien, otro piquero (que no era D. Benigno) se la sacó. Palmas.

En una vara, cae Chano al descubierto.

Cuadro interesante.

Necesitaria el *reporter* la elocuencia de un explicador de cintas cinematográficas para relatar lo siguiente:

Regaterin tapaba con el capote el cuerpo del caído; pero el toro no se apartaba.

Momentos de expectación extraordinaria.

Entonces Cocherito, con oportunidad, arrojo y valentía, coleó al toro, logrando llevarse del sitio peligroso. ¡Ah, señores, qué momentol...

Grandes aplausos.

El torete, blanducho, topón, tropezaba con los caballos sin hacerles *pupa*.

En banderillas, se distinguió Blanquet, cuarteando dos buenos pares.

Vuelve Regaterin con la muleta.

De buenas a primeras  
aguanta una colada;  
el bicho que está huído  
no le consiente nada.  
y entonces Regatero  
el tiempo aprovechó,  
y sin andarse en bromas  
de cerca se tiró.

De cerca y bien, agarrando una buena estocada hasta el puño.

Palmas.

Quinto toro.—También retinto. Blandito, sin poder, saliéndose suelto.

Melones tumba al toro de un buen puyazo.

¡Vaya un tío el Melones! ¡rediez, qué brazo!

Pasamos a los palos.

El público pide que pareen los maestros.

Cocherito, que tiene aún abierta la herida de la mano, no puede complacer y enseña la mano vendada. Pero la cultura y conocimientos tauromáquicos del público insisten, obligando a Cocherito a parear con una sola mano.

Corramos un velo sobre el público, y aplaudamos la amabilidad, condescendencia y educación del Cocherito.

Chato pone dos pares vulgaritos.

Y a matar tocan.

Cocherito, con inteligencia, pero sin lucimiento, por las malas condiciones del bicho, se lió en tablas, y soltó un pinchazo bien señalado.

Repite con una hasta la bola, que resultó contraria de puro atracarse.

Se le aplaudió mucho y merecía más.

¡Bravol Cocherito, bien;  
así se tira y se agarra,  
igual que los de la Parra,  
te lo aplaudirán también  
(y perdona la tabarra)

los de Donato, cuando se enteren. *Has estao bueno*.

El toro dobló... entre una rueda de peones; justo es decirlo.

Sexto toro.—Del tipo de los anteriores, *corniveleto* y con la cabecita barbeando... por el palco de la presidencia.

Regaterin le dió unos cuantos capotazos para bajarle la cabeza. Muy bien.

Chanito agarró un puyazo recargando de órdago. Hay voluntad, hay poder y hay... un caballo muerto.

Regaterin cambió un par.

Usted no se enfadará  
porque yo le diga aquí  
que aquello que hizo usted allí  
ni ha sido cambio ni ná.

Completamente *ful*, señor de Boto. Sin dejar llegar, desigual... En fin, que *no es por ahí*.

Repite con medio par y con uno entero, cuarteando las dos veces y bien puestos los dos.

Le ayudó con habilidad Chatin.

Terminó el tercio Mejía con un par aceptable.

Regaterin, con muleta y estoque, se va hacia el público.

Brinda al sol, y lo que dijo  
yo no lo sé; mas de fijo  
que lo acierto: no me falla,  
por el otro lo colijo;  
dijo, «vaya, vaya, vaya».

En la muerte suprema no vimos nada con la muleta, ni el toro estaba para filigranas. Trabajador, sino adornado.

Un pinchazo y media ladeada, *sin degüello*, apesar del *gómto* de sangre (con permiso del manual de *Ade/lor*).

De la suerte salió... por la cara. Eso no está bien.

El inspector señor Prieto  
estuvo piramidal  
(y de uniforme completo).  
No dejó ni a bien ni a mal  
bajar a un solo sujeto.  
Prieto, su empeño logró,  
ni un solo *Rochil* bajo  
al medio del redondel  
hasta que el toro dobló.

Y escrito en este papel  
queda cuanto aconteció

en la corrida con que ayer nos sorprendió el Sr. Dindurra, y de la que, para terminar, daré el siguiente

## RESUMEN

Los toros, bien presentados. Mejor que lo que se esperaba.

Picando, Chano y Chanito.

Pareando, Blanquet.

Bregando, Bonifa.

Cocherito. Muy buen deseo de agradar. Mala suerte. Trabajador. Pinchando (y no es alusión a los pinchazos del primer toro), mal en el primero y bien en los otros dos.

Regaterin muy bien en todo.

La dirección de lidia muy descuidada.

La presidencia colosal, ¿por qué no? Y sin necesidad de obedecer asesores... Como no sea el de Marina.

BARQUILLERO.

## Desde México

20 de Agosto de 1907

La temporada formal de corridas de toros comenzará en México en el mes de Septiembre próximo.

La empresa *El Toreo* (S. A.), ya anuncia que tiene contratados a Quinito, Machaquito, Pepete, Minuto, Gallito, Vicente Segura, Moreno de Alcalá y otros para la nueva plaza que se estrenará en dicho mes; y el empresario Ramón López también ha anunciado su temporada en la plaza «México», de su propiedad, contando para ello con Lagartijillo chico, Regaterin, Corchaito, Relampaguito y con otros espadas que tiene pendientes de ajuste.

—En plazas principales de los Estados también deberá comenzar la temporada en

Septiembre, debiendo tomar parte en las corridas los espadas residentes en el país como Reverte mexicano, Silverio chico, Corcito, Chano y los que vienen de España, entre los que se cuentan a Bonarillo, Jerezano, Capita, Vito, Serranito, Jáqueta, Rerre, Copao, Campitos, Carbonero y otros

—En mi próxima información daré mejores detalles acerca de la temporada.

—El domingo 18 toreó en Torreón con buen éxito Reverte mexicano.

—Las corridas de la feria de Teocelo, pueblo del Estado de Veracruz, de los días 15, 17 y 18 del corriente, las toreó el espada malagueño Evaristo González (Almendra).

—El próximo domingo 25 se dará en Tullancingo la corrida a beneficio del espada gaditano Salguerito, y el 16 de Septiembre, día de fiesta nacional, volverá a torear en dicha plaza.

—En Durango toreó el 15 y 25 de Septiembre el espada madrileño Nicanor Manjón (Favorito), y en Morelia el 15 y 16 del mismo mes Silverio chico y el Barquero, y en San Pedro de las Colonias, Reverte mexicano.

JULIO BONILLA.

## POR TELEGRAFO

Haro 8 (10,15 n.)

Los toros de Halcón fueron bravos y dejaron para el arrastre diez caballos.

Lagartijillo chico, que sustituía a Conejito, que se resiente de la herida que tiene en la mano, estuvo bien con el capote y la muleta, y desgraciado con el estoque.

Bienvenida muy bien toreando y banderilleando. Con el estoque mató sus tres toros de un pinchazo y tres estocadas, siendo la mejor la que dió al cuarto toro.—C.

Melilla 8 (10 n.)

Los toros de López Plata tres de ellos cumplieron y el otro fué fogueado.

Morenito de Algeciras estuvo bien en el primero, regular en el segundo y superior en el tercero.

Banderilleando, cumplió.

Garrido mató el último de una estocada caída.—X.

Tarifa 8 (10 n.)

Los toros de Salas y Peñalver cumplieron y mataron diez caballos.

Serranito y Machaquito de Sevilla quedaron muy bien toreando y matando.—B.

Belmes 9 (8,30 n.)

En la corrida celebrada ayer se lidiaron toros de Castellones, que resultaron buenísimos y mataron siete caballos.

Manolito estuvo superior en la muerte de los toros primero y tercero, de los que se le concedió la oreja, y bien en el segundo.

Manolito fué muy aplaudido y sacado de la plaza en hombros de sus admiradores.

El hijo del Bebe mató el último toro escuchando palmas.—A.

Aibacete 9 (7 t.)

Los toros de Nandin fueron regulares y mataron catorce caballos.

Minuto, bien en su primero y regular en el cuarto.

Machaquito, bien en los dos.

Corchaito, superior en los suyos, siendo ovacionado.—C.

Calatuy 9 (8 n.)

Los toros de Llorente fueron regulares y mataron once caballos.

Lagartijillo chico, que sustituía a Conejito, regular toreando y desgraciado hiriendo.

Bienvenida, bien toreando y afortunado con el estoque.—R.

Miguelturra 9 (7,32 n.)

Por comunicación de Cabra se que los toros de Torres Cortina fueron buenos y despenaron ocho caballos.

Mogino chico estuvo superior matando, cortando la oreja del primero.

Vázquez, bien.—Z.

Santamaría 9 (6,35 t.)

Los toros salamanquinos fueron regulares.

Dominguín y Merino (antes Matapozuelos), estuvieron bien toreando y superiores matando.—A.

Miguelturra 10 (6,20 t.)

Los toros que se lidiaron fueron buenos.



## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

**Antonio Fuentes.**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.  
**Antonio Boto (Regaterin).**—Apoderado, D. Luis Recatero, Montera, 1, tienda.—Madrid.  
**Antonio Moreno (Lagartijillo).**—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.  
**Antonio Moreno (Moreno de Alcala).**—Apoderado, D. Julio Herrera.—Sevilla.  
**Antonio de Dios (Conejito).**—A su nombre; Córdoba.  
**Angel Carmona (Camisero).**—A su nombre, Sevilla.  
**Castor Ibarra (Cocherito).**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.  
**Cayetano Leal (Pepehillo).**—A su nombre, Puente de Vallecas.—Madrid.  
**D. Vicente Segura.**—Representante, don Juan Manuel Rodríguez Plaza de Matute, 11, segundo.—Madrid.  
**Enrique Vargas (Minuto).**—Apoderado, D. Ramón Temprana.—Núñez de Arce, 14, pral.—Madrid.  
**Fermin Muñoz (Corchaito).**—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.  
**José García (Algabeño).**—A su nombre, en la Algaba, Sevilla.  
**José Moreno (Lagartijillo chico).**—Apoderado, D. Manuel García, Valencia.  
**José Claro (Pepete).**—A su nombre, Sevilla.  
**José Pascual (Valenciano).**—Apoderado, D. Víctor Calvo, calle de Tudescos, números 30 y 32, piso 3.º, Madrid.  
**Juan Sal (Salari).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y a don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.  
**Julio Gómez (Relampaguito).**—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.  
**Rafael González (Machaquito).**—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.  
**Rafael Molina (Lagartijo).**—D. Julio Herrera, Sevilla.  
**Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—A su nombre, calle Ancha de San Bernardo, 38, Madrid.  
**Vicente Pastor.**—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Alfonso «de Córdoba».**—A su nombre, Jacomeirezo, 8, segundo, Madrid.  
**Antonio Bayon.**—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid; y a D. Francisco Cisneros, Alfonso XIII, Cáceres.  
**Antonio Segura (Segurita).**—D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.  
**Antonio Pazos.**—Apoderado, D. Luis Peralta, Torrejón, 14.—Sevilla.  
**Antonio Giraldez (Jáqueta).**—Apoderado, D. Antonio Gallardo, Príncipe, 41, Madrid.  
**Cándido Fernández (Moni),** de Córdoba.—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Cava Alta, 9, bajo.—Madrid.  
**Eduardo García (Rondeño).**—Apoderado D. Francisco Guzmán, calle del Amparo, 58, Madrid.  
**Félix Asiego.**—Apoderado, D. Manuel Lásarte, Avila, 5, hotel.—Madrid.  
**Francisco Martín Vázquez.**—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezo, San Lorenzo, 2 cuadruplicado, Madrid.  
**Gregorio Taravillo (Platerito).**—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.  
**Hilario González (Serranito).**—Apoderado, D. Juan Cabello, Luna, 17, 1.º—Madrid.  
**Isidoro Martín Flores.**—Apoderado, don Pascual Jimeno Alba, San Eugenio, 5, principal, Madrid.—En Valencia, D. Alberto Escobar, Pelayo 15.  
**Joaquín Capa (Capita).**—Representante, D. Manuel Alamo Alonso, calle de Casto Plasencia, 15, Madrid.  
**José Frutos (Frutitos).**—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Alcalá, 142, principal.—Madrid.  
**José Álvarez (Tabernerito).**—Apoderado, don Domingo Miralles, Amparo, 8, tienda, Madrid; y a su nombre, Avenida de Cervantes, 30 Granada.  
**José Fernández (Cocherito de Madrid).**—Apoderado, D. Manuel Bezcs Ortega, Embajadores, 33, tienda, Madrid.  
**Juan Cecilio (Punteret).**—A su nombre, Villanueva, 37, entresuelo, Madrid.

**Juan de Dios (Conejito III).**—Apoderado, D. José Guerra (hijo), Doblas, 14, Córdoba.  
**Manuel Pérez (Vito).**—Apoderado: don Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.  
**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—Apoderado, D. José Rodríguez.—Conde de Cárdenas, 13, Ferretería «el Candado».—Córdoba.  
**Manuel Rodríguez (Manolete).**—Apoderado, D. Felipe Sánchez Calvo, León, 17, Madrid, ó Lagartijo, 5, Córdoba.  
**Miguel Castro (Chico de Lavapies).**—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal.—Madrid.  
**Pedro Pavesio (Formalito).**—Apoderado, D. Pedro Cartón Muñoz, Pasión, 33, tienda, Valladolid.  
**Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).**—Apoderado, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2.—Madrid.  
**Salvador Soler (Negrete).**—A su nombre, San Dámaso, 2, entresuelo dcha. Madrid.  
**Severiano Salto (Saltito).**—Apoderado, D. Benigno del Toro; Bravo Murillo, 110, principal.—Madrid.  
**Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).**—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.  
**Vicente Romo (Romito).**—Apoderado, D. Mariano Cuesta Martín, Caballero de Gracia, 1, tienda, Madrid.  
**Vicente Sanz Merino (antes Matapozuelos).**—Apoderado, D. Victoriano Argomáñez, Hortaleza, 47, tienda.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarrán (Manuel).**—Badajoz.  
**Arribas (Hermanos).**—Sevilla.  
**Arroyo (Mariano)** de Ventas con Peña Aguilera.—Representante, D. Adelardo Lorenzo, Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.  
**Bañuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.  
**Benjumea (Pablo).**—Sevilla.  
**Bohorques (José, antes Peñalver).**—Villamartin.  
**Bonifacio Cuadrillero.**—Valladolid.—Dehesa de la Espina.  
**Campos (Antonio).**—Sevilla.  
**Concha Sierra (Viuda de).**—Sevilla.  
**Conradi (Carlos).**—Sevilla.  
**Exema. Sra. Marquesa viuda de los Castellones.**—Prado, 26, Madrid.  
**Flores (Agustín).**—Peñascosa.—Albacete.  
**Flores (Valentín).**—Peñascosa.—Albacete.  
**González Nandin (Juan).**—Sevilla.  
**Guadalest (Exemo. Sr. Marqués de).**—Marqués del Riscal, 1, Madrid.  
**Guerra (Antonio).**—Córdoba.  
**Hernández (D. Esteban).**—Plaza del Angel, Madrid.  
**López Plata (Antonio).**—Sevilla.  
**López Navarro y Peñalver, hoy don Pablo Torres y D. Paulino Aguado.**—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.  
**Lozano (José).**—Priego.  
**Manuel y José García (antes Aleas).**—Colmenar Viejo.  
**Martín (Anastasio).**—Sevilla.  
**Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.  
**Muriel (Juan).**—Castroverde (Salamanca).  
**Murove (Sra. Viuda de).**—Federico, Rubio, 12.—Sevilla.  
**Olea (Eduardo).**—La correspondencia a su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2, Madrid.  
**Otaolaurruchi (Carlos).**—Sanlúcar de Barrameda.  
**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.  
**Parladé (Fernando).**—Sevilla.  
**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.  
**Pellón (Celso).**—Villacarrillo.  
**Saltillo (marquesa Viuda).**—Sevilla.  
**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).  
**Santa Coloma (Exemo. Sr. Conde de).**—Hortaleza, 12, Madrid.  
**Santos (Manuel).**—Sanchón de la Sobrada.—Salamanca.  
**Sanz (Patrielo).**—San Agustín.—Madrid.  
**Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.**—Representante, Fernández Martínez (Julian).—Colmenar Viejo.  
**Surga (Rafael).**—Las Cabezas.  
**Taviel Andrade (Francisco).**—Sevilla.  
**Urcoia (Félix).**—Sevilla.  
**Valle (Teodoro).**—Salamanca.  
**Veragua (Exemo. Sr. Duque de).**—Madrid.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER  
 Martín de los Heros, 13  
 Teléfono 993.—A partido de Correos, 63

*Mogino chico y Frascuelo chico superiores matando y banderilleando.*

Las cuadrillas muy trabajadoras.—C.  
*Albacete 10 (7,30 n.)*

Los toros de Anastasio Martín fueron regulares, sobresaliendo el tercero y cuarto.

*Minuto* mató al primero de un pinchazo y una estocada, y al cuarto de una tendenciosa.

*Machaquito* bien en el segundo y superior en el quinto, del que se le concedió la oreja.

*Corchaito* muy bien toreando y desgraciado hiriendo.

Los matadores banderillaron y *Corchaito* puso un par al quiebro.—C.

*San Martín de Valdeiglesias 10 (6,40 t.)*

Los toros de Bueno cumplieron.

*Platerito* muy bien toreando y matando, sobresaliendo en el primero, en que fué ovacionado.

*Punteret* bien en sus toros.—C.

## NOTICIAS

**Madrid.**—El Domingo próximo se verificará la 12.ª corrida de abono, lidiándose seis toros de D. Esteban Hernández, que serán estoqueados por Rafael González (*Machaquito*), Castor Ibarra (*Cocherito*) y Manuel Rodríguez (*Manolete*), que tomará la alternativa.

**Piedrabuena.**—En los días 15 y 16 del actual tendrán lugar dos novilladas, lidiándose en cada una de ellas cuatro toros de la señora viuda de Bejarano, que serán estoqueados por Juan de Dios Moreno (*Conejito chico*) y Manuel Rodríguez (*Mogino chico*).

**Caracas.**—La empresa de esta plaza ha contratado por seis corridas al valiente espada Rufino San Vicente (*Chiquito de Begoña*), que embarcará el 3 de Octubre en Barcelona con rumbo a aquella región americana.

**D. E. P.**—El martes fué conducido a su última morada el cadáver de doña Lucía Bartolomé Martín, hermana del conocido aficionado é industrial de esta corte, D. Ignacio B. Martín (*Bomba*).

Con tan sensible motivo enviamos a la familia de la finada nuestro más sentido pésame, deseándola resignación para sobrellevar la pena que le aflige en estos momentos de verdadera angustia.

**Para Méjico.**—A fines de este mes embarcará con rumbo a su país natal el notable aficionado mejicano D. Vicente Segura, que como saben nuestros lectores, tomó la alternativa de matador de toros de manos de Fuentes en la plaza de esta corte.

**Valladolid.**—El cartel para las corridas de feria que en este mes se han de celebrar en esta población, ha quedado organizado en la forma siguiente:

Día 20.—Toros de Carreros, y los espadas Fuentes, *Bombita* y *Machaquito*.

Día 21.—Ganado de los hijos de Herrero Olea (antes López Navarro), y los mismos espadas del día anterior.

Día 22.—Reses de D. Teodoro Valle, y matadores Fuentes, *Machaquito* y *Lagartijillo chico*.

Y día 23.—Toros de Zalduendo, y los espadas Fuentes, *Bombita* y *Machaquito*.

**Zalamea la Real.**—El día 22 del actual se dará en esta plaza una novillada, en la cual tomará parte el diestro *Capita*.

## EL TOREO

### PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid y provincias.	Extranjero.	Ultramar.
Trimestre: 2 pesetas.	5 francos.	1 peso.
Un año: 8 ídem.	15 ídem.	3 ídem.