

Se publica todos los lunes y al dia siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de Es-paña, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, ca-lle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, telefono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN											
MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO									
rimestre 2 pesetas.	Trimestre 3 pesetas. Un año	Trimestre 5 francos. Un año 15 »									

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cents De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIV

Madrid.—Viernes 25 de Octubre de 1907.

NUM. 1.935

PLAZA DE TUROS DE MADRID

16.ª corrida de abono verificada ayer jueves 24 de Octubre de 1907.

El domingo, dia senalado para celebrar esta corrida, abrieron un largo parentesis las nubes á fin de que los madrileños pudieran disfrutar de la benignidad de la tarde, acudiendo à presenciar la fiesta de sus entusiasmos; pero el mal piso de la plaza por una parte, y por otra la mucha humedad que ha. bía en los tendidos, fueron motivo suficiente para la suspensión, volviendo nuevamente à los corrales los toros de Obidos en espera de la subida del barómetro y de que luciese el sol, en la tarde del jueves. El sol brilló. si, pero palidamente, con un brillo de invierno, sucio y sin fuerza; pero la gente acudió á la plaza, y aunque la entrada no resultó un lleno rebosante, hubo la suficiente para no perder, haciendo el calcu o a ojo de buen cubero. La verdad es que había alicientes: los toros portugueses de D. Luis da Gama son muy simpáticos á la afición madrileña, aunque a los toreros no lo sean tan. to, y además había dos poderosas razones para llamar la atención pública: una de ellas. la alternativa de Relampaguito, última de la serie, y otra la posible, la suspirada, la siempre esperada competencia entre dos toreros que se las traen en lo de habilidad y finuras para hacer cosas bonitas delante de los toros.

La primera idea que tuvimos al penetrar en el coso, fué la de satisfacer la ardiente curiosidad que nos devoraba hacía quince dias, como era la de saber si presidiria don José Madrid Calahorra.

Júzguese, pues, de nuestra satisfacción, al saber que dicho señor ocuparia la poltrona de que solo se separa tan cortos instantes!

Conque supóngase el lector, que las cua-

drillas han hecho su paseo, imaginese que el alguacil ha corrido la llave volviendo grupas y arrancando al galope hacia la puerta de Madrid, vea colocados en sus puestos á Cachiporra y Chano, y permitanos que sol-

Primer toro. - Garrapito, núm. 82, negro, bragado, no grande; pero si fino y bien criado, corto y delantero de cuerna.



JULIO GOMEZ (RELAMPAGUITO)

Relampaguito dió cuatro lances, resultándole dos paraditos y otros dos con algún barullo, sobre todo á la terminación, que llevó á cabo dando dos recortes.

Un peón estuvo en peligro, dando ocasión à que los maestros Bombita y Gallito rivalizaran toreando.

Palmas.

El toro tomó con voluntad una vara de Cachiporra, á quien derribó.

El puyazo resultó en la paletilla izquierda

del toro, sitio en que también fué á picar Chano, el que salio por las orejas, con exposición al hacer una segunda caricia, dando motivo à que Gallito escuchara palmas al hacer un quite soberano.

El bicho tomó briosamente y demostrando gran poder un puyazo de Cachiporra y otro de Ceniza, terciando nuevamente el primero, que consiguió no besar el suelo por esta vez.

El Gallito oyó nuevos aplausos, toreando

como él solo sabe.

El de Gama resultó pésimamente picado. Efectuóse el cambio de banderillas, y Salaito salió por delante, clavando un par des-

Simón Leal agarró otro abierto cuarteando, y Salao, entrando en la misma forma, dejo uno reunido.

Bombita dió el doctorado al neófito, que

lucía precioso terno verde manzana y oro. y que después de cumplir con la autoridad, fuese à tomar de muleta al morlaco en terrenos del 1.

El viento soplaba algunas veces, y siempre con fuerza.

Relampaguito no consiguió en los primeros pases hacerse con el toro, que estaba lleno de facultades.

Su primera faena se redujo a tres altos y dos cambiados, para meterse al volapié en los mismos terrenos y sacudir, cruzando bien, una estocada algo delantera y caída, que hizo doblar al portugués.

Palmas.

Segundo.—Bailarin, núm. 110, negro zaino, mas grande que el anterior, de libras y bien puesto.

Antes de salir este toro apareció Blanqui. to, que fué saludado por el público con aplausos de simpatia.

Tiraron al de Gama algunos chicotazes de mala fe, y cuando Gallito se disponia à torearlo por verónicas, se coló al pasillo por

Ayuntamiento de Madrid

Cuadro estadístico de la 16.ª corrida de abono verificada ayer Jueves 24 de Octubre de 1907. Seis toros de D. Luis da Gama. Presidencia de D. José Madrid Calahorra.																												
NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caldas.	BA L		Enteros.	Medios.	ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descahellos.	Intentos.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caidas,	Caballos mtos.	BANDERI- LLEROS	Enteros.		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.
Garranita	Cachiporra, Chano. Ceniza.	3 2 1	2 1 »		alaíto. eal (S.)	2 1	» »	Relampa- guito.	6	1	*	*	>>	3	4.° Chamusco	Alvarez. Salsoso.	4 1			Antolin. Barquero.	1	1 »	Bombita.	23	1	3	*	» 6
	Moreno (C.) Veneno.	3 3	1 2	" Ling Ga	meño. allito chico.	2		Gallito.	12	1	*	*	>>	4	5.° Solitario	Moreno (C.) Veneno. Ceniza.		3 2 3		Blanquito. Gallito chico.		199	Gallito.	14	1	**	1	5 7
	Salsoso. Alvarez.				orenito. arquero.	2 1	30	Bombita.	9	1	- 30	*	>>	7	6.° Campesino	Chano. Ceniza. Cachiporra.	2222	2 2 3	3 2	Blanquet. Leal (S.)	2 1	-70	Relampa- guito.	25	1	1	»	» 6
	1		1	1		13		1603354		1	1	1	100			TOTALES.	136	122	2 11		16	2		89	6	4	1	5 33

el 5. Al salir de entre barreras, Gallito le dió cuatro lances, tres de ellos sumamente artísticos, à pesar de tener en contra al viento, y el toro se fué al capote de Bombita, saltando otra vez por el 3.

Luego recibió un puyazo de Veneno, que rompió el palo, é intentó nuevamente caer al callejón por el 5, pero no pudiendo conseguirlo, se revolvió contra el picador, derribándole y saltando por encima, con riesgo de magullarle seriamente.

Moreno arreo un puyazo junto al 1, y Veneno, entrando á vara larga en tercios del 10, sufrió otro gran coscorrón, recibiendo en cambio un cariñoso beso del de Gama, á cuyo rabo se agarró el caído, con intención de levantarse.

Moreno volvió à picar, mostrándose el toro voluntario, y el mismo piquero reincidió, terminando Veneno con otra caricia. Sonaron destemplados los clarines.

Limeño dejó un par al cuarteo, cayéndose en seguida un palo.

Gallito chico dejó uno reunido, entrando sin prisa, y el toro volvió á saltar por el 1, poniendo en duro trance á más de un señor gordo.

Limeño doblo, pero el par se fué al suelo, y Gallito chico acabó, dejando otro par que fué aplaudido,

Rafael, vestido de lila y oro, empezó á pasar con alguna precaución y tapandose con la muleta, por estar el toro un poco nerviosillo, cuando se resignaba á no huir.

Sin embargo, frente al 3 se quedó solo, pero sus pases no resultaron ni de lucimiento ni de eficacia, metiendo el capote Bombita á pesar de la oposicion del espada. Este dió mal que bien cinco sobre la derecha, soportando alguna colada; uno alto, dos cambiados por bajo y cinco naturales, y frente al 6, estando el toro algo encampanado, entró á herir, dejando una estocada perpendicular al volapié, que le quitó al enemigo de delante. Palmas.

Tercero.—Palmito, núm. 90, negro, bragado, salpicado en los cuartos traseros, de muchos kilos, cortito y abierto de cuerna.

Bombita se abrió de capa, y dándole mucha salida, lo lanceó por verónicas, resultándole solamente buena una de ellas, que efectuó parando los pies; pero una sola; las otras resultaron de efecto y nada más.

Salsoso picó sin caer, y Alvarez arreó un puyazo, siendo derribado.

Salsoso colocó la puya en los bajos, y besó el suelo, agarrando después otro en las alturas.

Al quite, Bombita con alegria

Nuevo puyazo de Salsoso, apretando esta vez, por estar el toro algo apurado ya, aunque no escaso de coraje para recibir otros puyazos.

Volvió á pinchar Salsoso, y se pasó a banderillas, llevándose á cabo el acto de defe rencia natural entre los pareadores.

Morenito dejó un par desigual cuarteando, y Barquero colocó otro reunido levantando los codos. Palmas.

Morenito se pasó una vez, y dejó un par

Más palmas.

Bombita se hizo cargo de los avios previa la correspondiente ceremonia, y con sigilo, encargó á su gente que le dejara solo

Dió el primer pase muy confiado, pero al engendrar el segundo, el toro se le fué decididamente hacia la taleguilla, pretendiendo darle un disgusto y obligándole á salir por pies

Después de dos naturales y cinco cambiados, se preparó para entrar, pero el bicho se le arrancó de pronto, derribándole y yendo á por él

do á por él.

Por fortuna los capotes estuvieron muy diligentes, y Ricardo, después de botar en la arena, se levantó y se fué á la cara del bicho con más confianza y valor que antes, agarrando por fin una estocada hasta la cruz, ligeramente delantera.

Palmas.

El matador sacó el estoque con una banderilla, y el toro se desplomó.

Ovación.

Cuarto.—Chamusco, núm. 83, negro, bragado, grande y bien colocado de pitones.

Bombita le saludó con ocho capotazos tratando de bajar la cabeza al bicho, que la traia por las nubes.

Palmas.

Alvarez picó, y el dicho Bombita se hizo nuevamente aplaudir.

Salsoso puso la vara en buen sitio, pero no apretó por no darle tiempo el bicho, que entró como un relámpago.

Gallito hizo un lucido quite.

Palmas.

Volvió à picar Alvarez, y cayó hecho un revoltijo con el caballo, saliéndose el toro distraido y haciendo caso omiso del capote de Ricardo.

Alvarez agarró un ricotazo más, mostrándose el toro bravo y de poder, y se pasó al segundo tercio.

Antolín dejó llegar, pero solo consiguió prender un palitroque un poco pasado.

Barquero entró sin clavar, y luego, metiéndose á ley, dejó un par reunido.

Palmas.

Antolin colgó otro buen par.

El toro iba bien picado y muy bien banderilleado.

Bombita empezó á pasar, confiándose ciegamente, contando con el dominio de muleta que tiene y con la agilidad de sus piernas, para salirse del apuro en un momento dado. Su tendencia á bajar la cabeza de la res desde el principio, le perjudicó grandemente, pues el toro acabó por humillar demasiado.

El diestro dió cuatro pases cambiados, uno de pecho con la derecha, uno con esta mano y dos naturales, y entrando mucho mejor que en su toro anterior, sacudió un pincha zo en lo duro

zo en lo duro. Luego volvió á entrar bien, y tocó en

hneso

Una parte del público protestó.

¿Por qué?

Nosotros declaramos ingenuamente que no adivinamos la causa, pues Bombita entró con rectitud las dos veces ya citadas, y otra en que pinchó nuevamente.

Donde estuvo deficiente fué en la estocada definitiva, que quedó delantera y algo caída.

Hubo división de pareceres, triunfando la afición seria, que rompió en aplausos.

Quinto.—Solitario, núm. 102, negro, con bragas, gordo y bien puesto.

Gallito dió el cambio de rodillas, siendo aplaudido.

Veneno puso una vara de refilón, y rompió el palo.

Gallito dió tres buenas verónicas, quedándose el bicho.

El torero insistió, y el portugues se arrancó con las de Caín, embarullando al diestro y haciéndole tomar precipitadamente el olivo del 7, mientras Bombita terciaba oportunamente con el capote.

Veneno puso tres varas, rompiendo otro palo, y Moreno picó en tres ocasiones, pero teniendo el toro bravura y poder.

Ceniza picó también y se acabó lo que se

El público pidió que parearan los matadores, pero enmudecieron los que gritaban cuando Blanquito apareció con las banderillas. Manuel entró al sesgo bastante apretado y dejó un par algo desigual, siendo aplaudido.

Gallito chico se fué de vacío dos veces, y por fin dejó un par á la media vuelta.

Si hubiera usted logrado meterse a terrenos cambiados, el bicho le hubiera usted quitado los palitroques de las manos.

Por estas!

Blanquito, ese señor mayor de la clase de banderilleros, acabó dejando un soberano

Palmas, que se reprodujeron hasta convertirse en ovación.

Y alla fue el Gallo, hijo de aquel Fernando inolvidable que bordaba con la muleta. Los primeros pases de este Gallo de ahora fueron lucidos, y alguno de ellos de torero sabio, de torero artista.

Con gran quietud en los pies y sin despatarrarse, dió tres cambiados, tres altos, seis con la derecha y dos naturales, y en tablas del 3, entrando corto y acostándose materialmente en la cuna de puro atracarse, largo una estocada superior, sacando después el estoque é intentando descabellar, sin conseguirlo.

Hubo dos intentos más con la espada y dos con la puntilla, acertando al tercer golpe de cachete. Ovación justa y merecida.

Sexto. — *Campesino*, núm. 106, negro, bragado, bien criado, como todos los anteriores, corto y abierto de cuerna.

Salió natural, y cogiendo desprevenido á Cachiporra, metió la cabeza al caballo por los cuartos traseros; derribó al jinete de cabeza.

Relampaguito dió cuatro verónicas, saliendo acosado.

Ceniza puso una vara y sufrió un capón de los que duelen una semana.

Otro tanto le suced'ó al buen Cachiporra, que usando de su alias aporreó con la cabeza el estribo del 3.

El Chano sufrió también una caida regular.

Cachiporra turnó y sufrió las consecuen-

cias, pues salió rodando.

Entrando el toro muy desde lejos y con decisión, soportó una sangría más de Ceniza.

Vimos al Relampaguito seriamente comprometido al hacer un quite, por azararse

Es muy duro de conseguir la dificil facilidad.

Chano cerró el tercio con otra vara, haciendo alarde de buen jinete.

Blanquet dejó un par al cuarteo, y otro Leal, los dos desiguales, doblando el prime ro con uno sesgando que quedo caido.

Relampaguito brindó al tendido l, y toreó desde cerca, al principio sin sujetar al toro, y luego embarullándose unas miajas en los pases que dió por bajo, y sufriendo diversos acosones, en evitación de los cuales no le sirvió de poco su padrino. Julio Gó mez pudo ver que la alternativa es cosa que ha de pensarse mucho, sobre todo cuando hay que hombrearse con toreros como los

El diestro almeriense dió en total once pases naturales, llamémosles así, nueve con la derecha, tres cambiados y uno de pecho, y después de un pinchazo en lo duro, perdiendo los avios, acertó con una estocada buena al volapié. (Palmas).

La corrida termino à las cinco y diecisiete minutos de la tarde.

APRECIACION

Con la corrida de ayer terminó el abono de la temporada, quedando, por cierto, satisfechos de su resultado, los aficionados que acudieron á presenciarla.

Pero no adelantemos los sucesos, y pasemos à ocuparnos de los detalles principales de la fiesta.

El ganado

Como anteriormente decimos, se lidiaron seis toros de D. Luis da Gama, que estuvie. ron muy bien presentados por su tipo, finura, buena encornadura y estado de carnes.

De bravura, ninguno de ellos la escaseó, siendo el que mejor pelea hizo en el primer tercio, el que se jugó en quinto lugar, y el menos codicioso para la gente montada, el segundo.

En los demás tercios, sólo ofreció algunas dificultades en banderillas el quinto, y el cuarto en la muerte; pero estas dificultades fueron fácilmente dominadas, ejecutando los diestros las suertes precisas en ambos toros, con arrojo y arte.

Asi, pues, la corrida, por parte del ganado, fué buena y dejó satisfecho al público que acudio à presenciarla.

Los matadores.

Bombita, que mató el tercer toro por haberle cedido el primero á Relampaguito, se encontró con un enemigo noblote y que le tomaba bien la muleta, y tendiéndole ésta, lo pasó desde muy cerca y con valentía, y tan luego lo igualó, se metió a herir, atizándole una estocada hasta las cintas, un poco delantera, y tras un pase alto, sacó con una banderilla el estoque, cayendo el toro en seguida.

El diestro fué ovacionado.

Al toro cuarto, que llegó a su poder quedado y humillando por efecto de la lidia que se le dió desde que salió del chiquero, lo toreo desde cerca, y a veces con habilidad, y después de pincharle tres veces tocando en lo duro, pero arrancando bien, se lo quitó de delante de una estocada delantera y algo caida.

El público hizo demostraciones diversas. Lanceando de capa sus dos toros, escuchó palmas.

En la brega y quites, muy trabajador y

Gallito.—Que este chico es un buen torero, todo el mundo lo reconoce; pero por si habia alguno que lo dudara, Rafael Gómez se encargó en la tarde de ayer de demostrarlo con los hechos.

Al segundo toro lo pasó desde cerca, muy derecho y sin abrir el compás, y aprovechando la igualada, le receto una estocada perpendicular, con la que lo echó patas arriba.

La concurrencia le batió las palmas.

En el toro quinto, su labor con la muleta fué de las de filigrana y arte, coronándola con una gran estocada, algo contraria de puro embraguetarse, propinada delante de los tableros del 3.

El bicho se quedó como un marmolillo, sosteniéndose en los tableros, y alli lo despenó con la puntilla al sexto puñetazo.

Gallito fué objeto de una ovación. En el cambio de rodillas que dió al quinto

toro, fué muy aplaudido. Lanceando de capa sus dos toros, quedó

En la brega y quites fué muy aplaudido. Relampaguito. - Al cornúpeto que rompió plaza y que estoqueó en señal de tomar la investidura de matador de toros en la primera plaza de España, lo toreó desde cerca y parando, y con solo cinco pases lo logró igualar, y metiéndose desde buen terreno a herir, le propinó una estocada un poco delantera y caida, con la que le hizo

doblar. El novel matador escuchó palmas.

Y al toro sexto lo pasó desde cerca, y eficazmente ayudado por Bombita, y después de un pinchazo en hueso, le dió una buena estocada, con la que le puso en condiciones de que lo arrastraran las mulillas.

La concurrencia aplaudió.

Lanceando de capa al primer toro, dió, entre otras, dos verónicas buenas. En la brega y quites, compartió los aplau-

sos con sus compañeros.

Lo demás.

De los picadores, pusieron los mejores puyazos Alvarez, Salsoso, Veneno, Cipriano Moreno y Chano.

En banderillas, Blanquito, Simón Leal, Gallito chico, Salaito, Barquero y Antolin.

Los servicios, buenos. La tarde, fria. La entrada, regular. La Presidencia, acertada.

PACO MEDIA-LUNA.

Desde Logrono

Corrida verificada el día 23 de Septiembre de 1907.

La tarde fué esplendida de veras, y el más acérrimo enemigo de los toros, si es que hay alguno entre los que dicen que lo son, tuvo que echarse mano al bolsillo y soltar. las efectivas en el despacho para adquirir su correspondiente localidad, y eso que el papel andaba escasillo.

De los toros de Zalduendo, todo el mundo se hacia lenguas, y la verdad es que los prados de D. Cipriano Sáenz sirvieron para que en los días de descanso que han tenido las reses, se redondearan más.

En la plaza mucha animación, y excusado es decir que mucho mujerio esplendente.

Hizose la señal, y después de presentarse al frente de sus hombres Manolete y Vázquez, sonaron los clarines, abriéndose el portón para que saliera el primero, que nos dejó un poco chafados con su presencia.

Era castaño, y llevaba leña para dar generosamente, pero no tenia aquella pureza de lineas que tanto nos gusta en los toros

Mostrándose muy quedadote y á fuerza de apremiarle con los jamelgos, tomó cinco varas.

Medianamente pareado pasó á poder de Manolete, que después de una faena apaña dita se deshizo del toro arreándole una estocada tendenciosa, y otra con el mismo defec-

to, que hizo doblar al bicho.

El segundo, de igual pelo que el anterior, y ojalado y bien puesto, resultó un poco voluntario para los picadores, de los que resistió seis sangrías, y no en lo alto del morrillo que digamos, sino donde hay más superficie, aunque sea según se baja por los costillares.

Manolete y Vázquez se colocaron bien para hacer los quites, empleando adornos á

Mancheguito entró con rapidez al cuarteo, y dejo un par algo caido.

Josepe imitó á su compañero en la manera de entrar, y dejó un solo palitroque, terminando el cuñado de Manolete con otro par regularcillo.

El recién doctorado de Córdoba no fué muy alla en su faena, pues aunque demostró voluntad y deseos, no parecia propicio á terminar de dar pases, resultando pesada la labor que hizo con la muleta, acabando de aburrir al toro, que estaba muy quedado.

Entrando con rectitud y con el propósito indudable de ganarse el cartel, fué poco decisivo el empuje, y lo que iba para estocada se quedó en media y gracias, viéndose precisado el matador á meterse nuevamente al volapié y arrear una estocada, que con dos intentos y un solo golpe del de la puntilla, dejó al morlaco en disposición de ingresar en la carniceria.

El tercero era de buena lámina, y produjo

al salir agradable efecto.

Pero como no hay bien ni mal que cien años dure, ni belleza de animal ó de mujer que sea eterna, un picador, cuyo nombre preferimos no recordar, se encargó de inutilizarnos al bicho rasgándole la piel furiosamente, y arrimándole después un picotazo que le hizo doblar.

Renuncio á describir la bronca que se armó; como arreciaban los pitos y las vociferaciones iban en crescendo, el presidente hizo subir al palco al picador culpable, cambiándose entonces la protesta en aplausos

para la autoridad.

Alzose el toro, y después de dos pares de adorno, puestos con toda confianza por la falta de facultades del bicho, entró en jaleo Manolete, haciendo una faena útil y curiosa, y pinchó en lo duro por casualidad. arreando después una estocada hasta la taza, que terminó su misión como espada en esta corrida, toda vez que á los toros restantes debia despacharlos Martin Vázquez como novillero.

Oh! tristes ciencias del destino.

El cuarto era también castaño y bien puesto de alfileres.

Mostró voluntad para los de a caballo, y llegó bien á la segunda suerte, en la que solo merece citarse un par bueno de bande-

Vázquez tampoco resulta un monstruo con la muleta. Se puso cerquita, eso si, y despachó con media estocada de travesia. entrando con alguna inseguridad; otra algo caida, y otra más caida, tanto, que rayó en

Hubo diversidad de criterios para juzgar al sevillano.

El quinto aguantó cinco puyazos, quedándose un poco, y cuando el presidente se cercioró de que bajo la piel del morlaco no habia fiereza para nuevas acometidas, hizo la señal, pidiendo el público entonces que pareara Mazzantinito, que se hallaba de espectador.

El madrileño, complaciente con los riojanos, se echó al redondel, y con la venia presidencial cogió los rehiletes, colocando un par designalito y otro bueno.

Palmas.

El hombre se retiró modestamente, y Gonzalito colocó en lo alto un par al cuarteo.

Vázquez muleteó confiándose y parando los pies, y largo una estocada caida, prima hermana de la que había echado patas arriba al toro anterior.

Palmas.

Antes de que saliera el último toro, tomo posición en el ruedo el picador de marras, o sea el del rasguño, que había cambiado de indumentaria y pretendió ocultar la faz todo lo posible bajo las alas del castoreño, pero el disfraz fué inútil, porque el público se olió el juego y el varilarguero tuvo que reti-

El toro que cerró plaza fué voluntario y

de poder.

Tomo seis varas y mato dos jamelgos, dando ocasión à que Vazquez hiciera algún quite de mérito.

Los peones abusaron, y la bronca se generalizo, hasta que se impuso Manolete.

Entre Mundito y Gonzalito palitroquearon al de Zalduendo, quedando bien el primero y superiormente el segundo, y Vázquez, después de una faena breve, pasaportó al último con otra estocada, que tampoco quiso Dios que fuera en lo alto.

¡Qué se le ha de hacer!

CARLOS.

POR EL GABLE

Méjico 20 (10 n.)

Con buena entrada se verificó la corrida, lidiándose toros de Piedras Negras, que cumplieron bien y mataron nueve caballos. Litri quedó muy bien en la muerte de sus dos toros.

Valenciano superior en el segundo y bien

Corchatto superior en la muerte del tercero y sexto, siendo ovacionado al banderillear al quiebro. - Martinez.

POR TELEGRAFO

Alba de Tormes, 21 (11,15.)

Los toros de Coquilla fueron buenos y mataron cinco caballos.

Frutitos quedó bien toreando.

Fué cogido aparatosamente por el primer

toro, resultando ileso.

Los tres toros que tenia que estoquer, los mató de tres estocadas, escuchando palmas. - Roque.

NOTICIAS

Madrid. - Pasado mañana domingo se celebrará en esta plaza una corrida extraordinaria, lidiándose seis toros del marqués de Guadalets (antes Camara), que serán estoqueados por Antonio Fuentes y Rafael Gomez (Gallito).

Valladolid .- La empresa de esta plaza, que no se duerme en las pajas, ha contratado ya para el año que viene a Rafael González (Machaquito), y está gestionando la compra de una corrida de toros de Veragua y otra de Muruve.

También parece ser que trata de contratar al valiente matador madrileño Antonio

Boto (Regaterin).

En esta misma plaza es muy posible que en el mes de Junio se de una corrida, en la que Fuentes se despedirá del público valli-

Restablecido.—El matador de novillos toros Manuel Calderón, se encuentra completamente restablecido de la herida que sufrió en un brazo toreando en la plaza de

Coruña. - En las corridas que en Agosto del año venidero se celebraran en esta población, probablemente se lidiarán toros de Veragua y Muruve, los cuales estoquearán Machaguito y Cocherito.

Buena obra. - Lo recaudado por la Comisión encargada de arbitrar recursos para la desgraciada familia del infortunado Posadas, asciende ya a la cantidad de 7.215 pesetas.

D. E. P.—Ha fallecido en Alicante el co nocido aficionado y empresario de la plaza de Cartagena, don José Aracil.

Ondara.-El domingo próximo se verificará en esta plaza una corrida, en la que se lidiarán seis toros de don Juan Yagües, que estoquearán Vázquez y Recajo.

Chiquito de Begoña.—La empresa del circo taurino de esta corte, ha contratado á este espada para que tome parte en las novilladas que han de celebrarse en los días 5 y 12 del próximo mes de Abril en esta plaza.

Guia taurina

MATADORES DE TOROS

Antonio Fuentes .- Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Antonio Boto (Megaterin).—Apoderado, D. Luis Recatero, Montera, 1, tienda.-Madrid.

Antonio Moreno (Lagartijillo).-- Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

Antonio Moreno (Moreno de Alca-la.—Apoderado, D. Julio Herrera.—Sevilla. Antonio de Dios (Conejito.)—A su nombre; Córdoba.

Angel Carmona (Camisero).—A su nombre, Sevilla.

Castor Ibarra (Cocherito). - Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave Maria, 29, 1.°, Madrid.

Cayetano Leal (Pepehillo).—Asu nombre, Puente de Vallecas. - Madrid.

D. Vicente Segura.—Representante, don Juan Manuel Rodríguez Plaza de Matute, 11, segundo.-Madrid.

Enrique Vargas (Minuto.)-Apoderado, D. Ramón Temprana.-Núñez de Arce, 14, pral.—Madrid.

Fermin Munoz (Corchaito).- D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Cór-

Francisco Martin Vázquez.—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezos, San Lorenzo, 2 cuadruplicado, Madrid.

José García (Algabeno.) - A su nombre, en la Algaba, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).-A su nombre, Granada.

José Claro (Pepete). - A su nombre, Se-

José Pascual (Valenciano). - Apoderado, D. Víctor Calvo, calle de Tudescos, números 30 y 32, piso 3.º. Madrid.

Juan Sal (Saleri).—Apoderado, D. Ceci-

lio Isasi Verdet, Huertas, 69. Madrid; y á don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Julio Gómez (Relampaguito).—Apo-

derado D. Manuel Retana, Cruz, 41.-Madrid. Manuel Rodriguez (Manolete) .-Apoderado, D. Pedro Ibáñez Mayenco, Tres Peces, 6.-Madrid.

Rafael Genzález (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced,

núm. 36, Córdoba.

Rafael Melina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—A su nombre, calle Ancha de San Bernardo, 38. Madrid.

Vicente Paster. - D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

MATADORES DE NOVILLOS

Alfonso «de Córdoba.»—A su nombre, Jacometrezo, 8, segundo. Madrid.

Antonio Bayon.—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid; y á D. Francisco Cisneros, Alfonso XIII. Cáceres.

Antonio Segura (Segurita).-D. Juan Manuel Rodriguez, Ave Maria, 29, 1.º Madrid. Antonio Pazos. - Apoderado, D. Saturnino Vieito (Letras), Ministriles, 6, pral.-Ma-

Antonio Giráldez (Jáqueta.) - Apoderado, D. Antonio Gallardo, Príncipe, 41. Madrid.

Candido Fernandez (Moni), de Córdodoba. - Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Fernán-González, 13, 2.ºízq. - Madrid. Eduardo García (Rondeno).-Apoderado D Francisco Guzmán, calle del Amparo, 58, Madrid.

Gregorio Taravillo (Platerito).—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

Hilario González (Serranito). - Apoderado, D. Juan Cabello, Luna, 17, 1.º-Ma-

Isidoro Martín Flores.—Apoderado, don Pascual Jimeno Alba. San Eugenio, 5, principal, Madrid.-En Valencia, D. Alberto Escobar, Pelayo, 15.

Joaquín Capa (Capita).—Representante, D. Manuel Alamo Alonso, calle de Casto Plasencia, 15, Madrid.

José Frutos (Frutitos.) - Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Alcalá, 142, principal.-M drid.

José Alvarez (Tabernerito.)-Apode-

rado, don Domingo Miralles, Amparo, 8, tienda, Madrid; y á su nombre, Avenida de Cervantes, 30. Granada.

José Fernández (Cocherito de Madrid.) - Apoderado, D. Manuel Bezes Ortega, Embajadores, 33, tienda, Madrid. Juan de Dios (Conejito III).—Apodera-

do, D. José Guerra (hijo), Doblas, 14, Córdoba. Manuel Modriguez (Mogino chico). D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Miguel Castro (Chico de Lavapies.) -Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal.-Madrid.

Pedro Pavesio (Formalito).—Apoderado, D. Pedro Cartón Muñoz, Pasión, 33, tienda. Valladolid.

Hafael Diaz (Ostión).—Apoderado don Adelardo Lorenzo, Postigo de San Martín, 4, tienda, Madrid. Rufino San Vicente (Chiquito de

Begona).-Apoderado, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2.—Madrid.

Severiano Salto (Saltito.) - Apodera-do, D. Benigno del Toro; Bravo Murillo, 110, principal.-Madrid.

Trini Perez (Machaquito de Sevi-Ila).-Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo. - Se-

Vicente Romo (Romito). - Apoderado, D. Mariano Cuesta Martin, Caballero de Gracia, 1, tienda. Madrid.

Vicente Sanz (Matapozuelos.)—Apoderado, D. Victoriano Argománez, Hortaleza, 47, tienda.

GANADEROS DE TOROS

Albarran (Manuel).—Badajoz. Arribas (Hermanos).—Sevilla.

Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña Aguilera.—Representante, D. Adelardo Lorenzo, Postigo de San Martin, 4, tienda. -Madrid.

Banuelos (Prudencia). - Colmenar Viejo, Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Bohorques (José, antes Penalver). Villamartin.

Bonifacio Cuadrillero.-Valladolid.-Dehesa de la Espina. Campos (Antonio).—Sevilla.

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla. Conradi (Carlos)—Sevilla.

Exema. Sra. Marquesa viuda de los Castellones. - Prado, 26, Madrid. Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete. Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete González Nandín (Juan).—Sevilla.

Guadalest (Exemo. Sr. Marqués de) Marqués del Riscal, 1, Madrid. Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernández (D. Esteban). -Plaza del Angel, Madrid.

López Plata (Antonio)—Sevilla. López Navarro y Penalver, hoy don Pablo Torres y D. Paulino Aguado.-Representante, D. Cecilio Isasi Verdet.

Huertas. 69, Madrid. Lozano (José).—Priego. Manuel y José Garcia (antes Aleas).—

Colmenar Viejo. Martín (Anastasio).—Sevilla. Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca). Muruve (Sra. Viuda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla. Olea (Eduardo). – La correspondencia á su

Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid. Otaolaurruchi (Carlos). - Sanlúcar de

Barrameda. Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Parladé (Fernando).—Sevilla. Pérez de la Concha (Hermanos)—Se-

Pellón (Celso).—Villacarrillo. Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla. Sánchez (Juan Manuel). - Carreros (Salamanca).

Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de) Hortaleza, 12, Madrid.

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid. Sres. Hijos de D. Vicente Martínez. Representante, Fernández Martínez (Julián). -Colmena Viejo.

Surga (Mafael) - Las Cabezas. Taviel Andrade (Francisco).—Sevilla. Urcola (Felix).—Sevilla.

Valle (Teodoro) - Salamanca. Veragua (Exemo. Sr. Duque de).-Madrid.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER Martín de los Heros, 13 Teléfono 993.-A partado de Correos, 63