



# EL TOREO

*Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.*

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIV

Madrid.—Lunes 28 de Octubre de 1907.

NUM. 1.936

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

**Corrida extraordinaria de toros verificada ayer domingo 27 de Octubre de 1907.**

Por corrida de gran gala tenía el público la de ayer, y á fe que no iba descaminado, pues aunque los toros hubieran dado escaso juego, y los lidiadores no hubieran respondido á su fama, siempre tendríamos que contar algún detalle de esos de bulto y que merecen la pena de pasar por alto otro género de incomodidades, entre ellas la de ser testigos de la abrumadora monotonía que suelen ofrecer las corridas que no tienen las circunstancias de la de ayer, ó sea la re-

unión del torero más grande que hoy existe, y la de otros dos que corren parejas en inteligencia, mérito y deseos de agradar.



GALLITO

Bien demostró esta apreciación nuestra el numeroso público que acudió á la plaza, á pesar de la temperatura, que no era muy suave por cierto.

Poco antes de las tres y media, aparecieron en el palco real los infantes Doña Tere-

sa y D. Fernando, al mismo tiempo casi que asomaba también sobre el barandal rojo del de la presidencia la conocida figura del concejal sin turno, presidente nato en Madrid de las fiestas de toros, D. José Madrid Calahorra.

La presencia de Fuentes, Bombita y Gallito, fué saludada con aplausos sinceros, más nutridos que los que de costumbre acompañan á los lidiadores al hacer el paseo, y poco después, y á la señal del presidente, sonaron los clarines para que hiciera su aparición el

Primer toro. *Utrero*, núm. 34, de Guadalest, negro, listón y delantero de cuerna.

Fuentes le saludó con dos verónicas, superior la última, y añadió luego dos navarras que fueron aplaudidas.



FUENTES



BOMBITA



**Cuadro estadístico de la corrida extraordinaria verificada ayer Domingo 27 de Octubre de 1907.**  
CUATRO TOROS DEL MARQUÉS DE GUADELETS, UNO DE BENJUMÉ Y OTRO DE SURGA. PRESIDENCIA DE D. JOSÉ MADRID CALAHORRA.

NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERIL- LLEROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PICA DORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERIL- LLEROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.						
						Enteros.	Medios.														Enteros.	Medios.													
1. <i>Utrero.</i> Guadalets	El Nene. Cuatrodedos Chato de M. <sup>a</sup>	1 1 2	1 » »	1 » »	Americano Aguilita.	2 » 1	»	<i>Fuentes.</i>	25	1	»	»	»	4	4. <i>Olivero.</i> Benjumea	Cuatrodedos Chato de M. <sup>a</sup>	3 3	2 »	1 1	Morales. Aguilita.	2 2	»	<i>Fuentes.</i>	11	2	2	»	»	4						
2. <i>Pimiento.</i> Surga	Chato de M. <sup>a</sup> Alvarez.	2 4	1 »	1 »	Antolín. Barquero.	2 1	»	<i>Bombita.</i>	25	4	5	»	3	16	5. <i>Juncoso.</i> Guadalets	Alvarez. Chato de M. <sup>a</sup>	3 2	1 1	» »	Morenito. Barquero.	2 1	»	<i>Bombita.</i>	24	1	1	»	»	9						
3. <i>Portugués.</i> Guadalets	Salsoso. Moreno (C.)	4 2	1 »	1 »	Blanquito. Gallito chico.	1 1 1	1 »	<i>Gallito.</i>	13	1	»	1	4	6	6. <i>Carpintero.</i> Guadalets	Moreno (C.) Salsoso.	3 3	1 »	1 »	Gallito. Bombita. Fuentes.	1 1 1	» » »	<i>Gallito.</i>	34	2	2	»	3	12						
															TOTALES.										33	8	6	18	1	132	11	10	1	10	51

Nene puso la primera vara, que tomó el bicho recargando, haciendo cisco el potro y dejando al descubierto al picador.

Palmas.

Un potro quedo á disposición de las mulillas.

Americano, para dejar bien á su compañero, puso el suyo desigual también, y entró en funciones Fuentes, después de pronunciar un largo discurso inaugural.

El bicho estaba codicioso para la muleta, pero Fuentes se ajustó con él, viéndose en ocasiones comprometido, por lo que terció el Americano con eficacia, dando dos capotazos y retirándose después.

El toro dobló, y el matador escuchó palmas.

Chato de Murcia puso una vara, para la que se mostró el toro voluntario, aunque se salió suelto, embebiéndose después en el ca pote de Bombita, que estaba preparado para el quite.

Alvarez apoyó bien el palo, y empujó mucho, estando al quite Gallito.

Alvárez finalizó el tercio y Gallito se hizo aplaudir en el quite.

Palmas.  
Barquero colocó otro superior, de casti-

Más palmas.  
Y dobló Antolin, después de pasarse una

Bombita, vistiendo traje lila y oro, pasó á entendérselas con el de Surga, empezando

\_\_\_\_\_

Nueva entrada, fugándose también en el momento preciso, y como resultado una es tocada corta y caída, á fuerza de alargar el brazo.

El bicho se tapaba en cuanto sentía que le apoyaban el hierro en el testuz. En uno de estos conatos, el toro se arrancó contra el matador, desarmándole.

Bronca fenomenal.

Gallito chico y Blanquito le tiraron tres capotazos de esos que desquician y Gallito mayor dió seis verónicas en dos tiempos, movidas y abriendo el compás.

Gallito se distinguió mucho en el primer quite que hizo á Salsoso.

Gallito entró bien, y colocó un par delantero pero reunido.

pero sin poder defenderse del toro, que se le iba encima. Luego, continuó pasando con

tres cambiados, dos en redondo, uno de pecho, uno con la derecha y cinco naturales, se colocó muy cerca se perfiló bien y me-

## Contaminación de Madrid

Ovación.

Morales se vió perseguido con ansia, y dejó el capote en los cuernos, sin librarse por eso de la persecución; al fin cayó al suelo, y Alones hizo el quite con oportunidad.

Cuatrodedos picó dos veces consecutivas,  
y otra el Chato de Murcia.

Terminó el Chato de Murcia sin que ocurrieran bajas.

Fuentes dió seis pares con la derecha, dos altos y uno cambiado; inútil es decir

Perfilándose superiormente y metiéndose con parsimonia, volvió á pinchar en hueso.

Quinto, *Juncoso*, núm. 2. de Guadalets.

Fuentes se vió sorprendido por una arrancada súbita del toro, y tirándole el capote.

Palmas.  
Con voluntad y sin poder tomó el bicho

Fuentes corrió al toro hacia los tercios del 3, dejándole en suerte, pero el de Guada-

Fuentes trabajó denodadamente, como  
estuviera su puntillo de honra en que el bi-

Por sorpresa tomó otra varas del Chato de Murcia, y sonaron los clarines para ban-

y Barquero coloca otro lo mismo, terminan-  
do Morenito con otro par en la paletilla de-  
recha.

\_\_\_\_\_



con los pitones los golpes de la chaquetilla. La verdad en su punto.

Dió cinco pases cambiados, dos de pecho, cuatro altos, tres con la derecha, y uno natural, sacó al toro hábilmente de las tablas del 9 con ocho de picadillo, y entrando recto al volapié en estos terrenos, largó una estocada corta en todo lo alto.

El toro dobló, levantándose al notar la proximidad del puntillero, y Bombita intentó el descabello; pero el morlaco prefirió acostarse definitivamente, sin molestar más al matador.

Manifestaciones diversas, prevaleciendo al fin los aplausos.

Sexto.—*Carpintero*, núm. 48, de Guadalets, negro, ensabanado, y cortó de cuerna.

Salió derecho hacia los picadores, tomando un puyazo de refilón de Moreno, y después Gallito lo lanceó por verónicas, dando seis superiores, un molinete, un farol y dos de frente por detrás.

Entre el citado picador y Salsoso, pusieron seis varas, ocurriendo una sola caída.

Gallito hizo el quite en la última vara, y salió abanicando á capote plegado, cayéndose en la cara del toro al remate.

Acudieron con prontitud los dos matadores, quedándose con el toro Bombita.

El colmo en palmas.

Tomaron los palitroques los maestros, y salió el Gallo por delante, citando para el quiebro y dejando llegar temerariamente, para simular la suerte, y salió bien aunque sin poder resistir la arrancada del toro, por lo que cayó otra vez en la cara.

Fuentes estuvo hecho un coloso, librándole de un nuevo peligro, y Gallito entró al cuarteo, dejando un par superior.

Palmas.

Bombita, después de sus jugueteos de costumbre, clavó otro superiorísimo, también cuarteando, y Fuentes, andando como al compás de una gavota, es decir, despacito y con elegancia magistral, arrancó de pronto y logró otro monumental.

¡Ole por el rey del toreo! Las ovaciones se sucedían, mientras el Gallo, muleta en mano, se dirigía al toro. Sus pases artísticos, sus desplantes ante la cara, bonitos siempre, su manera de colcarse y su confianza, le originaron grandes palmas. Ayudado en ocasiones por Fuentes, que hace estas cosas siempre á conciencia y por Bombita que le volvió al toro muy bien, dió uno cambiado, tres de pecho, uno alto, dos con la derecha y cuatro naturales, y metió un pinchazo en hueso, entrando bien, y otro lo mismo, con paso atrás, tocando en lo duro y saliendo despedido con fuerza el estoque.

Volvió á pinchar en hueso, y por último agarró una estocada delantera sin meterse, é intentó el descabello tres veces, tocando algo en la última.

La corrida terminó á las cinco y veintico de la tarde.

#### APRECIACION

La corrida de ayer fué de las que si bien en algunos contados momentos el trabajo de los diestros logró entusiasmar á la concurrencia, en lo demás, ó mejor dicho, en su conjunto, no fué de las que llegan á convencer, dejando satisfecha á la afición y al público en general.

Y basta de preámbulo, pues con lo dicho hay bastante para que pasemos á ocuparnos de los detalles de la fiesta.

#### El ganado

Anunciaban los programas que se lidiarian seis toros del marqués de Guadalets (antes Cámara), pero un cartelillo fijado en el patio de caballerizas, decía que habiéndose inutilizado dos de estos toros, serían sustituidos por uno de Benjumea y otro de Sarga, que se lidiarian en segundo y cuarto lugar, siendo jugado en segundo término el de Sarga.

De modo que sólo se corrieron cuatro toros de Guadalets, que estuvieron algo desigualmente presentados, si bien todos ellos eran finos y de bonita lámina.

Respecto á casta y sangre, todos ellos de-

mostraron tenerla, pues si bien no hubo entre ellos ninguno que mereciera la nota de sobresaliente por su poder y bravura, en cambio, en general, no rehuyeron la pelea, haciendo una lidia franca y noble.

Sólo hubo uno, el que se jugó en quinto lugar, que fué tardo en acometer á los jinetes, pero en los demás tercios cumplió.

El de Benjumea, que salió en cuarto lugar, fué voluntario, pero sin poder, y se mantuvo bien en banderillas y muerte.

Y el de Sarga, que fué el segundo, cumplió en varas y en banderillas, y al final del último tercio se quedaba y desarmaba por efecto de la mala lidia que últimamente se le dió.

De modo que la corrida, por parte del ganado, no pasó de regular.

#### Los matadores.

**Fuentes.**—Ayer pudo convencerse una vez más el público de que este diestro es el que sabe torear con clasicismo y con todas las reglas del arte, diferenciándose notablemente su trabajo del que hacen los que en la actualidad ocupan puestos de primera fila entre los matadores.

Antonio, no repuesto aún de la cogida que sufrió en Barcelona, se prestó á torear ayer por demostrar al público madrileño el cariño y agradecimiento que le tiene, y de esto es buena prueba el que saliera á torear hasta sin cuadrilla, y que se le viera desde el momento de hacer el paseo que cojeaba bastante con la pierna derecha.

Pero nada de esto fué óbice para que el diestro, que por desgracia para la afición se va de las lides taurinas, trabajara con el mismo celo y entusiasmo que cuando comenzó, viendo el público cómo Fuentes supo sacar partido de todo, logrando en distintas ocasiones entusiasmarlo, haciendo que le aplaudiera con verdadero cariño.

Al primer toro, que le tomó bien la muleta, le toreó desde cerca y con inteligencia, y aprovechando la igualdad, le atizó una estocada en lo alto de las agujas, entrando y saliendo bien al volapié, que fué suficiente para que lo arrastraran las mulillas.

La concurrencia le batió palmas.

Y al toro cuarto lo pasó solo y desde cerca, y después de pincharle tres veces, dos de ellas tocando en lo duro, le atizó en la suerte natural una estocada superior, que hizo innecesaria la puntilla.

El público le tributó una entusiasta y cariñosa ovación.

Lanceando de capa al primer toro, cumplió bien.

Al sexto toro le puso un par magistral de frente, que fué calurosamente aplaudido.

En la brega y quites, muy bien y muy trabajador y oportuno.

**Bombita.**—No fué la tarde de ayer de las en que la fortuna acompañó á este simpático diestro.

Al segundo toro lo toreó en un principio desde cerca, pero ayudado de los peones, descomponiéndose luego, y aburriendo al cornúpeto, que llegó al final desarmando.

Seis veces pinchó, niuguna en buen sitio; tres veces intentó el descabello, y después de escuchar dos avisos, echó á rodar al de Sarga de un metisaca bajo.

El público le demostró de una manera muy ruidosa su desagrado.

Y al quinto bicho le toreó de muleta desde cerca, y al principio bien, y después de una estocada corta, bien señalada y de intentar el descabello sin conseguirlo, dobló el cornúpeto para que lo despenara el puntillero.

La concurrencia hizo manifestaciones diversas.

Lanceando de capa al quinto toro, fué aplaudido.

En el par de banderillas que puso al sexto cornúpeto, fué objeto de una ovación.

En la brega y quites muy bien, escuchando palmas constantemente.

**Gallito.**—Al tercer toro lo toreó muy bien de muleta, y una vez igualado, se metió superiormente á herir, atizándole una estocada hasta las cintas, que resultó tendida.

Y como esta no surtió efecto rápido, descabelló al quinto intento.

La concurrencia le ovacionó.

Y al que cerró plaza, comenzó á pasarle solo y desde cerca, siendo después ayudado por Fuentes, y tras dos pinchazos, dos estocadas cortas y tres intentos de descabello, tocando algo en el último, dobló el bicho y lo acogotó el cachetero.

Lanceando de capa sus dos toros quedó bien y escuchó palmas.

En el par de banderillas que puso al sexto bicho, fué aplaudido.

En la brega y quites compartió las palmas con sus compañeros.

#### Lo demás.

De los picadores, pusieron los mejores puyazos Salsoso, Cipriano Moreno, Alvarez y Chato de Murcia.

En banderillas, Barquero y Antolín.

Los servicios, buenos.

La tarde, fresca.

La entrada, casi un lleno.

La Presidencia, acertada.

PACO MEDIA-LUNA.

## Desde Bilbao

### Corrida de novillos celebrada el 22 de Septiembre de 1907.

Con una entrada de las que alegran á las empresas, se ha verificado la anunciada corrida, lidiándose cuatro toros de D. Amador García, de Salamanca, á cargo de Machaquito de Sevilla y Morenillo de Madrid.

*Machaquito de Sevilla* emplea con su primer toro una faena de muleta poco lucida, pues el animal, que está resentido de las manos, sufre en cada pase una caída; una estocada atravesada, un pinchazo en lo duro y dos medias regulares, ponen fin á la vida de su primero.

En su segundo oye aplausos con el percal, y hace algunos buenos quites.

Emplea una faena de valiente, saliendo enganchado aparatosamente, sin que por fortuna haya que lamentar nada desagradable. Sigue pasando con valor para soltar una estocada atravesada, que con otra buena y entrando con gran coraje, pone fin á la vida del morlaco.

Ovación y oreja.

A este toro le puso un par de banderillas, saliendo ileso de la suerte por casualidad, pues estuvo á punto de sufrir un percance por haberse metido en terrenos del toro.

En la brega y en quites, trabajador y con deseos de agradar.

En conjunto, tuvo un bonito debut.

*Morenillo.*—A su primer toro lo pasó con mucha jinda para soltar una estocada alargando el brazo y saliéndose de naja como mejor puede el hombre.

Palmas tibias y pitos.

A su segundo, dejó que los peones lo toreasen á capricho de ellos, y contento el hombre al parecer, pues no se apuraba por nada, ni siquiera se abrió de capa dos veces.

Se hace con los trastos para matar, y en esta parte, amables lectores, más vale corramos un velo, al trasluz del cual vemos á dos grandes mansos que se llevan al toro vivito y coleando al corral, sin que por esto nuestro Morenillo el menor átomo de disgusto, al contrario, respiró el hombre.

¡Córtesela usted, amigo, y no sueñe en los días de su vida con vestir el traje de luces, si no es por los carnavales.

En banderillas, Mundito.

La presidencia, regular.

SANTOS.

### POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Toulouse 27 (12 m.)

La corrida anunciada para hoy, en la que habían de tomar parte los matadores *Mazantinito* y *Regaterín*, se suspendió por causa de la lluvia, y se celebrará el viernes próximo.—C.



Barcelona 27 (6 t.)

Los cuatro toros de Carriquiri cumplieron, y mataron cinco caballos.

Morenito de Algeciras estuvo aceptable en la muerte del primero, regular en la del segundo, bien la del tercero y mediano en la del cuarto.

El tercero lo brindó a los marinos alemanes, que le ovacionaron.

La entrada fue buena.—Carrasclás.

Málaga 27 (7 n.)

Con buena entrada en el sol y mala a la sombra, efecto de lo desapacible del tiempo, se ha verificado la corrida a beneficio de los damnificados por la inundación.

Se lidiaron seis toros de Moreno Santa Maria, que cumplieron bien y mataron ocho caballos.

Los espadas Algabeno, Lagartijo, Vicente Pastor, Bienvenida y Manolete, mataron cada uno un toro, siendo ovacionados.

El banderillero Bazán, que sustituyendo a Morenito de Algeciras mató el último, cumplió su cometido, siendo cogido, sin otras consecuencias, que la rotura de la taguilla.—C.

Berja 27 (15 n.)

Los toros de Conradi cumplieron y mataron siete caballos.

Relampaguito, aplaudido toreando y matando.—C.

## NOTICIAS

**Madrid.**—El jueves próximo tendrá lugar en el circo taurino de esta corte, la corrida organizada por el «Centro Bético» a beneficio de los damnificados por la inundación de Málaga, lidiándose un toro del duque de Veragua y cinco de la señora marquesa viuda de los Castellones, que serán estoqueados por Gallito, Manolete y Relampaguito.

**Tetuán de las victorias.**—En la becerrada celebrada ayer por la Sociedad de cerveceros de Madrid fueron aplaudidos los aficionados Faustino Pozas, Andrés Sánchez, Manuel Villares y Eduardo Sáenz, que mató cada uno un becerro.

En los novillos, el primero cogió al espada, dándole un fuerte varetazo que le imposibilitó para la lidia.

El banderillero Antonio Miró, se encargó de estoquearlo y se lo echaron al corral.

El otro lo mató Gallito de Valencia de una estocada baja.

**Lisboa.**—Ayer se verificaría una corrida en Campo Pequeno a beneficio de los toreros inválidos, organizada por el gerente de la empresa, Sr. Albino Batista, ofreciéndose desinteresadamente a tomar parte en esta corrida Manuel García (Revertito), que cuenta ya tantas simpatías en Portugal como su fallecido tío.

**Fuentes.**—Según nos comunica nuestro corresponsal en Lisboa, es casi seguro que el espada Antonio Fuentes toree aún este año una corrida en la plaza de Campo Pequeno de la capital lusitana.

**Valladolid.**—Para las corridas que el año que viene han de verificarse en esta capital con motivo de las fiestas, se nos dice que ha sido contratado el matador Cástor Ibarra (Cocherito).

**Ingreso.**—Es casi seguro que en la temporada del año entrante, figure ya en la cuadrilla del matador de toros Tomás Alarcón (Mazzantinito), el banderillero Simón Leal.

**Cascaes.**—En la corrida de los amadores celebrada en esta población portuguesa con asistencia de S. M. la Reina Doña Amelia, del Príncipe Real y de los Infantes, auxiliaron a los amadores Revertito y Maera, que cosecharon muchos aplausos por el buen servicio que hicieron toda la tarde, principal-

mente Maera, que en el sexto de la corrida, destinado al insigne rejoneador portugués Joaquín Alves, por la manera artística como colocaba el toro en los medios, lo que contribuyó bastante para el brillante trabajo de Joaquín Alves.

## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

**Antonio Fuentes.**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

**Antonio Boto (Regaterin).**—Apoderado, D. Luis Recatero, Montera, 1, tienda.—Madrid.

**Antonio Moreno (Lagartijillo).**—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

**Antonio Moreno (Moreno de Alcalá).**—Apoderado, D. Julio Herrera.—Sevilla.

**Antonio de Dios (Conejito).**—A su nombre; Córdoba.

**Angel Carmona (Camisero).**—A su nombre, Sevilla.

**Cástor Ibarra (Cocherito).**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

**Cayetano Leal (Pepehillo).**—A su nombre, Puente de Vallecas.—Madrid.

**D. Vicente Segura.**—Representante, don Juan Manuel Rodríguez Plaza de Matute, 11, segundo.—Madrid.

**Enrique Vargas (Minuto).**—Apoderado, D. Ramón Temprana.—Núñez de Arce, 14, pral.—Madrid.

**Fermin Muñoz (Corchaño).**—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

**Francisco Martín Vázquez.**—Apoderado, D. Manuel Cabello Zerezos, San Lorenzo, 2 cuadruplicado, Madrid.

**José García (Algabeno).**—A su nombre, en la Algaba, Sevilla.

**José Moreno (Lagartijillo chico).**—A su nombre, Granada.

**José Claro (Pepete).**—A su nombre, Sevilla.

**José Pascual (Valenciano).**—Apoderado, D. Víctor Calvo, calle de Tudescos, números 30 y 32, piso 3.º, Madrid.

**Juan Sal (Saleri).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y a don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.

**Julio Gómez (Relampaguito).**—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

**Manuel Rodríguez (Manolete).**—Apoderado, D. Pedro Ibáñez Mayenco, Tres Peces, 6.—Madrid.

**Rafael González (Machaquito).**—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

**Rafael Molina (Lagartijo).**—D. Julio Herrera, Sevilla.

**Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—A su nombre, calle Ancha de San Bernardo, 38, Madrid.

**Vicente Pastor.**—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Alfonso «de Córdoba».**—A su nombre, Jacometrezo, 8, segundo, Madrid.

**Antonio Bayon.**—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid; y a D. Francisco Cisneros, Alfonso XIII, Cáceres.

**Antonio Segura (Segurita).**—D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

**Antonio Pazos.**—Apoderado, D. Saturnino Vieito (Letras), Ministriles, 6, pral.—Madrid.

**Antonio Giraldez (Jáqueta).**—Apoderado, D. Antonio Gallardo, Príncipe, 41, Madrid.

**Cándido Fernández (Monti),** de Córdoba.—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Fernán-González, 13, 2.º izq.—Madrid.

**Eduardo García (Rondeno).**—Apoderado D. Francisco Guzmán, calle del Amparo, 58, Madrid.

**Gregorio Taravillo (Platerito).**—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

**Hilario González (Serranito).**—Apoderado, D. Juan Cabello, Luna, 17, 1.º—Madrid.

**Isidoro Martín Flores.**—Apoderado, don Pascual Jimeno Alba, San Eugenio, 5, principal, Madrid.—En Valencia, D. Alberto Escobar, Pelayo, 15.

**Joaquín Capa (Capita).**—Representante, D. Manuel Alamo Alonso, calle de Casto Plasencia, 15, Madrid.

**José Frutos (Fruitos).**—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Alcalá, 142, principal.—Madrid.

**José Álvarez (Tabernerito).**—Apode-

rado, don Domingo Miralles, Amparo, 8, tienda, Madrid; y a su nombre, Avenida de Cervantes, 30, Granada.

**José Fernández (Cocherito de Madrid).**—Apoderado, D. Manuel Bezcs Ortega, Embajadores, 33, tienda, Madrid.

**Juan de Dios (Conejito III).**—Apoderado, D. José Guerra (hijo), Doblas, 14, Córdoba.

**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

**Miguel Castro (Chico de Lavapiés).**—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal.—Madrid.

**Pedro Pavesio (Formalito).**—Apoderado, D. Pedro Cartón Muñoz, Pasión, 38, tienda, Valladolid.

**Rafael Díaz (Ostión).**—Apoderado don Adelardo Lorenzo, Postigo de San Martín, 4, tienda, Madrid.

**Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).**—Apoderado, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2.—Madrid.

**Severiano Salto (Saltito).**—Apoderado, D. Benigno del Toro; Bravo Murillo, 110, principal.—Madrid.

**Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).**—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

**Vicente Romo (Romito).**—Apoderado, D. Mariano Cuesta Martín, Caballero de Gracia, 1, tienda, Madrid.

**Vicente Sanz (Matapozuelos).**—Apoderado, D. Victoriano Argomáñez, Hortaleza, 47, tienda.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarrán (Manuel).**—Badajoz.

**Arribas (Hermanos).**—Sevilla.

**Arroyo (Mariano)** de Ventas con Peña Aguilera.—Representante, D. Adelardo Lorenzo, Postigo de San Martín, 4, tienda.—Madrid.

**Bañuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.

**Benjumea (Pablo).**—Sevilla.

**Bohorques (José, antes Peñalver).**—Villamartín.

**Bonifacio Cuadrillero.**—Valladolid.—Dehesa de la Espina.

**Campos (Antonio).**—Sevilla.

**Concha Sierra (Viuda de).**—Sevilla.

**Conradi (Carlos).**—Sevilla.

**Excmo. Sra. Marquesa viuda de los Castellones.**—Prado, 26, Madrid.

**Flores (Agustín).**—Peñascosa.—Albacete.

**Flores (Valentín).**—Peñascosa.—Albacete.

**González Nandín (Juan).**—Sevilla.

**Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de)** Marqués del Riscal, 1, Madrid.

**Guerra (Antonio).**—Córdoba.

**Hernández (D. Esteban).**—Plaza del Angel, Madrid.

**López Plata (Antonio).**—Sevilla.

**López Navarro y Peñalver, hoy don Pablo Torres y D. Paulino Aguado.**—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

**Lozano (José).**—Priego.

**Manuel y José García (antes Aleas).**—Colmenar Viejo.

**Martín (Anastasio).**—Sevilla.

**Moreno Santamaria (José).**—Sevilla.

**Muriel (Juan).**—Castroverde (Salamanca).

**Muruve (Sra. Viuda de).**—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

**Olea (Eduardo).**—La correspondencia a su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2, Madrid.

**Otaolaurruchi (Carlos).**—Sanlúcar de Barrameda.

**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.

**Parladé (Fernando).**—Sevilla.

**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.

**Pellón (Celso).**—Villacarrillo.

**Saltito (marquesa Viuda).**—Sevilla.

**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).

**Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de)** Hortaleza, 12, Madrid.

**Santos (Manuel).**—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

**Sanz (Patricio).**—San Agustín.—Madrid.

**Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.** Representante, Fernández Martínez (Julían).—Colmenar Viejo.

**Surga (Rafael).**—Las Cabezas.

**Taviel Andrade (Francisco).**—Sevilla.

**Urcola (Félix).**—Sevilla.

**Valle (Teodoro).**—Salamanca.

**Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER  
Martín de los Heros, 13  
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63