



EL TOREO

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIV

Madrid.—Lunes 16 de Diciembre de 1907.

NUM. 1.944

PLAZA DE TOROS DE MEJICO

Corrida de toros verificada el día 27 de Octubre de 1907.

Lidiábanse seis toros de la ganadería de San Nicolás Peralta, y para torearlos y matarlos habían de contender en franca lucha de arte y arrestos tres espadas, que están mejor de lo último que de lo primero, excepción hecha de Miguelito Báez, que se trae lo suyo como torero cuajado de sobra.

Hecha la señal y verificado el despejo, se dió suelta al primer burel, que era negro, listón, de libras, de buena alzada, con tipo de toro y con bastante cuna.

Litri dió tres verónicas, concediendo mucha salida, y el toro se le fué, reincidiendo el onuvense con cuatro lances más, ajustándose en los últimos como si tuviera el propósito de que el toro le acariciase con los cuernos los golpes de la chaquetilla.

Estaban de tanda el Aceitero y Agujetas, que colocaron cinco varas, acudiéndoles el toro con prontitud y ganas de moler.

El primer coscorrón fué para el Aceitero, que rodó, quedándose entre su montura y el toro, dando motivo con esto á que Litri se metiera en el terreno del respetable de Peralta, y se lo llevara embebido en el capote, haciendo un excelente quite al picador.

De Agujetas no hay nada que hablar; siempre joven, siempre bravo, y alcanzando siempre el morrillo de la res con los ojos antes que con la puya; pegó duro y firme; salió á por el enemigo sin soslayarse, y dió

con el cuerpo en tierra, eso sí, pero haciéndolo con majestad de gran decano.

Pepete se distinguió también en uno de esos quites en que sólo se descubre el valor.

Pulga de Triana entró al cuarteo como en



PREPARANDO PARA BANDERILLAS GALLEANDO

sus tiempos de mocito, y dejó un par reunido en lo alto.

El Rubio penetró con mucho cuarteo, y tuvo la desgracia de que sus dos banderillas quedaran muy caídas y desiguales, enmen-

dándolo con un par algo abierto de frente.

Y allá fué Miguelillo, el del barrio de San Sebastián, todo jechuras y guapezas en busca del amigo para entendselas con él sin intérprete, y eso que el bicho estaba quedadote, como reflexionando de qué modo cogería mejor al espada.

Litri pasó sobre la izquierda, y al volapié se metió por derecho, pero el toro se hizo el desentendido y no arrancó, resultando un pinchazo en toda la altura.

El toro pareció convencido de que lo mejor era largarse, y se fué hacia las tablas; pero el Litri aprovechó un instante en que se igualó el bicho, y entrando muy desde cerca y con la más escrupulosa rectitud, se anunció para soltar una estocada hasta las mismísimas guarniciones, no teniendo tiempo de salirse, y siendo volteado sin consecuencias.

Música y ovación corrida y prolongada.

Segundo.—Lucía pelo negro, y era un toro fino, de bonita lámina, cortito y bien puesto.

Rerre alardeó de un toreo basto y sin enjundia.

El bicho admitió á bote pronto seis caricias de Agujetas y de su inseparable colega el Aceitero, mostrándose el animal bravo y duro.

Murió un caballo.

Cuando hicieron la señal para lo segundo, Rerre se apoderó de los zarcillos como si quisiera decirnos: *¡Pa que veáis ustés que hay aquí gana de pegar, y que si no se pega será porque sea, y porque el ange esté güerto é espaldas!* El hombre citó para el quie-

bro, pero allí se veía poco de aquéllo ¿saben ustedes? vamos, que parecía que le estaba prometiendo á uno un plato muy rico, pero sin salsa. Total, que el joven Rerre tuvo que contentarse con mantener su candidatura para el éxito, abandonando sobre el toro un par cuarteando.

Para eso...

Alcántara colocó al cuarteo otro par, y medio el Marinerito.

Salió de nuevo el Rerre, ahora como antes vestido de verde limpio y oro, y empezó á demostrarnos lo ágiles que están los pies cuando hay algo delante que los hace volar. La faena del diestro se compuso de uno ayudado, abriendo mucho el compás, tres por alto, uno de pecho, otro en redondo y otro de pecho, sin aguantar con la muleta, y cuando el animal cuadró se colocó lejos, entró muy deprisa y sacudió una estocada tendida, quedándose desarmado, á la que añadió un pinchazo, realizando una entrada muy fea, y un bajonazo perdiendo otra vez los arreos.

Excusamos decir que...

Tercero.—Pareció salir únicamente para que Pepete se luciera toreando. El bravo diestro sevillano, el idolo de la Puerta de la Carne, esperó al bicho y le dio cinco recortes capote al brazo, consintiendo soberanamente en dos de ellos.

El animalito se declaró inofensivo, y fué retirado al corral.

Tercero bis.—Negro, listón, bragado y bien puesto.

Claro lo saludó toreándolo á medio capote, ajustándose y estirando los brazos.

Palmas.

Los de aupa hicieron lo posible porque el toro hiciera buena pelea en varas, pues al entrar más parecían ir acosando que ponerse en suerte; pero el bicho no entró á por uvas más de tres veces, como haciéndose cargo que no estaba en plantilla para guerrear y para morir, y que aquello que hacían con él era un horrible designio de la fatalidad.

Cebó, pues, su furia en un potro, al que despenó, y llegó á banderillas ligero y atendiendo, para que Recorte dejara de primeras un buen par al cuarteo.

Bizoqui colocó otro en lo alto, y dobló Recorte con otro de la misma marca.

Ojalá todos los toros quedaran banderilleados así.

Pepete, que lucía terno verde con oro, observó que el bicho tenía facultades, pres-tándose á que se hiciera algo bueno con él, y lo hizo. Confiándose ciegamente, consintiendo de verdad, enderezándose al rematar algunos excelentes pases de pecho que dió, mostró valentía y entró á matar justificando esa aureola de temeridad que le precedió desde España. Su primera hazaña con el estoque fué un pinchazo en hueso, y después una gran estocada hasta los dátiles, dando el hombrillo al perfilarse, y entrando sobre corto de dentro á fuera. (Ovación.)

Cuarto.—Negro, bragado, meano y bien puesto; se declaró toro desde que apareció, y persiguió á los capoteadores con ahinco, sembrando un poquito de respeto y desmoralización en el redondel.

Capotazo acá, capotazo allí, el toro sufrió un largo *quebrantahuesos*, y por último paró en firme para recibir el primer alfilerazo, que fué de Mazzantini, arreando el bicho desde lejos y á todo vapor, desmontando al

jinete y quedándose en disposición de repetir.

Ayudaron á que el tercio se cumpliera el Inglés y el Aceitero, que hicieron de acrobatas sin conseguir coger carne en lo alto.

El toro se las traía, haciéndose el amo desde el primer momento.

Almansa entró al cuarteo y dejó un par caído.

Rubio entró, quedándose el bicho y obligando á salir en falso al banderillero, que aseguró por fin un par francamente caído, doblando Almansa con otro también malo.

Es decir, lo contrario de lo que sucedió en esta suerte en el toro anterior.

El toro estaba entero, y casi como si acabara de salir de los toriles.

Litri se contentó con hacer una faena sobria, atento solamente á ahormar la cabeza, en vez de dar muchos pases que hubieran aburrido al toro, descubriendo la tendencia que ya tenía á escurrir el bulto.

Perfilóse bien, y entrando recto sacudió una estocada caída, acabando con un descabello.

Quinto.—Negro, bastote y con mucha maderera.

Rerre bailó durante unos momentos, mientras daba cuatro capotazos que casi parecían verónicas.

Con escasisima voluntad y carencia absoluta de poder, el bicho tomó únicamente las de reglamento, propinadas por Mazzantini y el Inglés, y pasó á banderillas más aplomado que un marmolillo.

Marinero entró al cuarteo por lo derecho, y dejó un par reunido.

El toro estaba quedado como ya hemos dicho, de modo que el banderillero tuvo que hacérselo todo.

Alcántara dejó sus dos rehiletes algo distanciados, y dobló Marinero con otro igual en mérito al primero que puso.

Rerre intentó sujetar al morlaco, sin poder sujetarse él mismo, que rompió en desusado baile ante la cara. Sus pases fueron variados, pero nada útiles, haciendo su entrada casi á paso de banderillas, y fijando el estoque en el sitio de honor.

Sexto.—Negro, con bragas, con excelente tipo y cornicorto.

Desde su salida pareció un toro bravo y de los de pelea dura, por la acometida que hizo al primer piquero que se le puso en frente, pero pronto supimos que aquello era solamente una bravura ficticia, pues empezó á echar las manos para delante, á recular y á hacer todas las demostraciones de un buey que aún pretende parecer toro.

Total; que sólo después de entregarle los caballos á merced de las astas, se consiguió que cumpliera con el reglamento, salvándose (¡qué más hubiera querido él!) de ir al corral, como el público pedía á voz en cuello.

La protesta se hizo unánime, y la silba se oía en Guayaquil.

Bizoqui, temiendo más serias demostraciones, entró al cuarteo y dejó un par desigualito.

Recorte colocó otro abierto, y dobló Bizoqui con otro que tenía el mismo defecto.

Pepete se quedó solo con el morlaco.

La silba arreciaba.

El diestro de Sevilla pasó con brevedad, desde cerca y bien, y calmó las ansias entrando de un modo inmejorable para arrear media estocada en lo alto.

MARTÍNEZ.

LA TEMPORADA EN VALENCIA

Ni grande ni buena ha sido la temporada de toros de 1907 para la afición valenciana.

Pocos espectáculos serios nos ha ofrecido la empresa; pero en cambio, pocos han sido también buenos.

No sé si el dividendo que se repartirán los empresarios importará mucho; pero sí se decir que el dividendo artístico ha sido deplorable.

Si uno y otro han ido al unisono, seguramente los numerosos empresarios habrán tenido necesidad de rascarse el bolsillo, aunque creo que la parte comercial ha dado mejor, mucho mejor resultado que la artística.

Mas dejando lamentaciones inútiles, vamos á detallar á la ligera lo sucedido en ésta durante el año 1907.

Las funciones han sido las siguientes: cinco corridas de toros, una mixta á beneficio de la Asociación de la Prensa; nueve novilladas y 22 becerradas.

En las primeras y la parte de corrida mixta se lidiaron 36 toros de los ganaderos siguientes:

Ocho de Arribas, seis de Otaola, Concha y Sierra, Pablo Romero y Miura, y cuatro de Olea.

En estas funciones tomaron parte Fuentes, Bombita y Machaquito en cuatro cada uno; Valenciano en dos, y en una Conejito, Moreno de Algeciras, Lagartijillo chico y Bienvenida.

Los referidos 36 toros tomaron 178 varas, dieron 65 caídas y despacharon 48 caballos.

Los elementos aportados á las novilladas y la parte novilleril de la mixta fueron: en toros 60, ó sea 14 de Concha y Sierra, 12 de Miura, nueve de Arribas, seis de Otaola, Moreno Santamaria y Traperos, cuatro de Olea y tres de Pablo Romero.

En toreros vimos á Moreno de Alcalá en cuatro funciones; Dauder y Bombita chico en tres; Serranito, Posadas, Vito, Copao y Jáqueta en dos, y en una á Manolete, Alvaradito, Machaquito de Sevilla y Muñagorri.

Los 60 toros-novillos tomaron 296 varas, voltearon 100 veces á los piqueros y pusieron en disposición de arrastrar á 85 mal llamados caballos.

Estos son los totales de toreros y toros que han tomado parte en dichas funciones; ahora bien, el resultado de las faenas dignas de figurar en estos apuntes para recordarlo en su día, poco puedo decir.

De toros diré que únicamente los lidiados en cuarto y quinto lugar en la tercera de feria, si bien no fueron de los llamados de bandera, resultaron lo suficientemente buenos para aplaudir á su criador, D. Eduardo Miura.

En general, los toros servidos en la temporada de que nos ocupamos estuvieron bien presentados de carne y cuerna; pero desgraciadamente, la bravura se la dejaron en las respectivas dehesas, y eso que no cito á los ya célebres Traperos, que nos resultaron un colmo de mansedumbre.

En cuanto á las faenas de los matadores, he de hacer constar las dos mejores faenas ejecutadas en esta temporada por Lagartijillo chico.

No sé cuál fué mejor, si la estocada recibiendo con que mató á su primero ó el volapié del cuarto.

Dos grandes ovaciones escuchó y las dos bien merecidas.

Sigue á esto, aunque en menor escala, Machaquito y luego Bombita.

De los novilleros merecen mencionarse en primer lugar Moreno de Alcalá; después Jáqueta, y Serranito y Dauder en un toro cada uno.

En banderillas, sólo Copao en un par de las cortas; pero por encima de éste, Gabardito, matador de becerradas, pues los demás no merecen mencionarse, *alternativados* inclusive.

Y con decir que Gordito sufrió una grave cornada y Moreno de Alcalá una herida contusa en la del día 7 de Abril; que la instalación eléctrica se inauguró con una becerrada nocturna el 13 de Julio y que en las becerradas Gordet y Gabardito han cortado el bacalao, termina

CHOPETI.

6 Diciembre 1907.

PLAZA DE TOROS DE LIMA

Corrida verificada el 22 de Septiembre de 1907.

Con muy escasa concurrencia, justificada en parte por no permitirse la empresa el lujo de traer corridas iguales, de tipo y bravura, se verificó esta corrida, en que alternaron Lagartijillo, Faico y Limiñana, estoqueando toros de las vacadas de Mala y Caballero por partes iguales.

Estas reses resultaron bastante desiguales, sin ostentar ninguna de ellas sobresalientes cualidades para la lidia, y siendo retirada al corral, sin defecto ostensible, la segunda, que era la que al parecer se las traía más, como dicen por ahí.

Para probar que los dichos toros fueron cosa de poco más ó menos, bastará decir que las caballerizas no tuvieron más desdicha que la sensible defunción de un jamelgo.

Lagartijillo toreó á su primer avechicho, que llegó noble y franco á la muleta, con alguna desconfianza y permitiendo que la infantería le prestase su ayuda, que más vale para estorbar que para otra cosa. Después de algunos medios pases, se perfiló un poco lejos; y sin meterse, sacudió una estocada algo delantera que tumbó al enemigo. El toro pedía más confianza, prestándose para que el matador hubiera obtenido palmas á poco que se lo hubiera propuesto.

En su segundo, no menos bonachón que el primero, estuvo algo más confiado, pero es de justicia confesar que el granadino no derrochó el arte por arrobos, no encontrando en nuestras notas ni la mención de un solo pase de esos que hacen aplaudir al más rehacio y provocar la admiración del menos entusiasta. Deseoso de salir del compromiso, aprovechó Antonio una igualada de la res y realizó el viaje por derecho; pero se le fué el brazo, introduciendo el estoque por tan cerca de la paletilla, que el hombre se avergonzó, tirando del hierro más que de prisa para que no se viera el desaguisado.

No lo hizo sin embargo con tanta brevedad, y creo que el público no se apercibiera, y se ganó algunas poco lisongeras demostraciones.

Rehecho nuevamente y queriendo enmendar el error, entró con vergüenza; pero tuvo la mala fortuna de tocar hueso, intentando en seguida descabellar sin conseguirlo.

El toro dobló de aburrido Abucheos unánimes.

Lagartijillo se mostró valiente en los quites y superior con las banderillas.

Faico, este sevillano que empezó de niño con tantas agallas y demostró de mozo ser un lidiador hábil y entendido, es ahora un torero comodón, que gusta de que se las lleven al tarro. (¡Otro dicho del argot de la madre patria!)

Con gran falta de celo por su parte, permitió que el toro que le correspondía fuera retirado; pero no se indignó de que le soltaran una cabra lista *pa escomenzar*.

A pesar de ello, el señor Frasquito pensó sin duda que para los aficionados limeños sería bastante abanicar un poco el hocico de la res dando dos ó tres pasecillos de esos de *viva tu mare!* y echarse el fusil á la cara para meterse derechito hasta la reunión, torcer luego á la izquierda, mandar al brazo derecho que diera el sopapo, salir tranquilo y dejar media estocada de cumplido, que la casualidad hizo que fuera bastante

¡Ole, ole y ole!

Con su segundo ya fué otra cosa, ¡por estas! El ex-niño se confió, viendo que el animalito seguía el viaje que le marcaba la muleta, con más buena fe que un corderillo avergonzado, y se acordó de las buenas prácticas y de lo bonito que resulta (para el público se entiende), que los cuernos anden cerca de los golpes de la chaquetilla. Hubo también alguna coladita que otra, pero ¡qué se ha de hacer! no todo ha de ser bueno, ni ha de resultar alicatado. Para final atizó un pinchazo, tomándolo desde cierta distancia, y media estocadita soberana y de las que hacen polvo.

¡Chóquela usted, comparel ¡ustedes dan las cositas buenas con cuenta gotas!

Con el capote estuvo Faico inmejorable, porque eso sí, es de los toreros finitos que quedan aquende y allende los mares. Sufrió un palotazo sin importancia en el pecho.

Limiñana, que une á su gallarda figura un valor sin límites, toreó á su primero con sobriedad, pero remató bien algunos pases, y cuando entró á matar se perfiló sobre corto, y metiéndose con legítima guapeza torera largó una estocada en su sitio hasta los gavilanes, que obligó á desplomarse al pavo.

Otro tanto le sucedió con el segundo. Este espada, que está en lo mejor de su vida, ha de lograr muchos aplausos si consigue adquirir más elegancia y estudia un poco la *teatralería taurina*, que entra ahora por mucho en los éxitos. El todo lo hace de buena fe y con inmejorables deseos.

Toreó con soltura, y lo que hizo brillar sobre todo, como antes he dicho, fué su valor.

Con los palitroques se distinguieron el madrileño Jeromo y el aragonés Rubito.

Con las puyas el Bomba y Mateo Canales, que estuvieron muy diligentes en dejar la plaza.

Y no va más.

MANOLETE.

POR EL CABLE

Méjico 8 (9,45 n.)

Cogida del Valenciano.

Los toros de Tunapan fueron buenos, y mataron diez caballos.

Valenciano cumplió toreando, y estuvo muy valiente hiriendo.

El cuarto toro le cogió, infiriéndole una herida, teniendo que retirarse á la enfermería.

Moreno de Alcalá, que hizo su presentación ante el público mejicano, estuvo muy valiente, y mató cuatro toros por la desgracia ocurrida á su compañero, siendo ovacionado constantemente.—Martínez.

Monterrey (Méjico) 8 (10 n.)

Los toros de la Hacienda del Registro fueron regulares, y dejaron fuera de combate cinco caballos.

Corchatto estuvo superior en la muerte de los dos primeros, y regular en el tercero.

Dauder, que mató los dos últimos, quedó regularmente.—Reparaz.

Guadalajara (Méjico) 8 (10,30 n.)

Los toros de Cincillos fueron buenos.

Minuto, que como toda la cuadrilla vestía de luto por la muerte de Noveas, estuvo superior toreando y banderilleando, escuchando palmas al estoquear sus toros.

Vicente Ferrer quedó bien en los suyos.—Lope.

Puebla (Méjico) 8 (9,50 n.)

Los toros de Piedras Negras, cumplieron.

Guerrerrito estuvo bien toreando, y aceptable hiriendo.

Pepete quedó superiormente toreando é hiriendo, siendo ovacionado.—Lorenzo.

Aguascalientes (Méjico) 8 (9,10 n.)

Los toros del Concurso fueron regulares.

Macareno, que tomó la alternativa, cumplió, agradando su trabajo.

Camisero, superior toreando, y muy valiente con el estoque.

Puso banderillas en silla y dió el quiebro de rodillas, siendo ovacionado.—José.

Torreón (Méjico) 8 (10,15 n.)

Los toros de la Hacienda del Registro fueron buenos y mataron nueve caballos.

Reire, que mató los cuatro primeros toros, estuvo superior con el estoque, y muy bien toreando.

A uno de sus toros lo banderilleó, siendo aplaudido.

Silverio, que mató los dos últimos, conquistó aplausos toreando é hiriendo.—César.

Caracas 8 (9,10 n.)

Con un lleno completo se ha dado la cuarta corrida, lidiándose cuatro toros de Can delaria, que fueron bravos y de poder.

Chiquito de Begoña, que actuaba de único matador, fué muy aplaudido toreando de capa y de muleta, siendo ovacionado banderilleando al quiebro.

Los cuatro toros los mató de un pinchazo y cuatro buenas estocadas.—Cesáreo.



Madrid.—El simpático matador de toros Rafael Gómez (Gallito), está contratado para torear cuatro corridas en el abono que ha de verificarse el año venidero en el circo taurino de esta corte.



Orán.—En la corrida que el día 8 de los corrientes se verificó en esta población del Africa francesa, se lidiaron cuatro toros de Moreno, que cumplieron bien.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Cocherito de Madrid, que actuaba de único matador, fué muy aplaudido toda la tarde, gustando tanto su trabajo que ha sido contratado por tres corridas más.

Cuadrilla.—La del buen torero Rafael Gómez (*Gallito*) ha quedado constituida en la forma siguiente:

Picadores: Felipe Salsoso y Cipriano Moreno.

Banderilleros: Manuel Blanco (*Blanquito*), Enrique Gárate (*Limeño*) y José González (*Gonzalito*).

D. E. P.—Ha fallecido en Córdoba la virtuosa señora doña Alejandra Abad, madre del banderillero Fernando Díaz (*Mancheguita*), al que, como a su apreciable familia, enviamos nuestro más sentido pésame.

La Verdad Taurina.—Este colega sevillano acaba de publicar un precioso álbum, en que el donoso revistero conocido con el pseudónimo de *Fray Gerundio*, ha recopilado los hechos más salientes de la última temporada.

Este álbum, que forma un tomo de 100 páginas, contiene semblanzas en verso y otros trabajos de indudable amenidad, que serán de gran entretenimiento para los lectores.

Véndese al precio de una peseta en las principales librerías.

Vejer.—El día del Corpus se verificará en esta plaza una novillada, en la que estoqueará cuatro toros del marqués de Tamarón el espada *Araujito*.

Nos alegramos—Completamente restablecido de la enfermedad que durante bastante tiempo le había retenido en cama, ha podido ya salir a la calle el picador de toros aragonés *Mareca*.

Adquisición.—El ganadero aragonés D. Mariano Catalina, ha adquirido una punta de ganado procedente de Díaz, con objeto de sumarlo y hacer cruce con los bichos de de su ganadería.

D. E. P.—El martes 10 de los corrientes falleció en esta corte el conocido aficionado D. Benigno del Toro, apoderado del matador de novillos-toros Severiano Salto (*Saltito*), al que, como a la familia del finado, le damos nuestro más sentido pésame.

Toros y Toreros en 1907.—Con este título acaba de publicarse un libro debido a la bien cortada pluma de nuestro amigo y compañero en la prensa D. Manuel Serrano García-Vao, que firma sus escritos con el pseudónimo de *Dulzuras*.

En dicho libro, verdaderamente curioso, se ocupa el autor, con gran copia de datos y detalles, de las corridas de toros, de las condiciones y aptitudes de los principales diestros y de las corridas que en este año han tomado parte, de las tragedias ocurridas durante el año, de los empresarios y de las ganaderías, de las cogidas durante la pasada temporada, de los fallecimientos de diestros, ganaderos y revisteros, y como final contiene algunas efemérides importantes.

Este libro, que deben adquirir los aficionados, se encuentra de venta al precio de 2 pesetas en las principales librerías.

Antonio Fuentes.—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Antonio Boto (Regaterin).—Apoderado, D. Luis Recatero, Montero, 1, tienda.—Madrid.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

Antonio Moreno (Moreno de Alcalá).—Apoderado, D. Julio Herrera.—Sevilla.

Antonio de Dios (Conejito).—A su nombre, Córdoba.

Angel Carmona (Camisero).—A su nombre, Sevilla.

Castor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

Cayetano Leal (Pepehillo).—A su nombre, Puente de Vallecas.—Madrid.

D. Vicente Segura.—Representante, don Juan Manuel Rodríguez Plaza de Matute, 11, segundo.—Madrid.

Enrique Vargas (Minuto).—Apoderado, D. Ramón Temprana.—Núñez de Arce, 14, pral.—Madrid.

Fernán Muñoz (Corchaño).—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

Francisco Martín Vázquez.—Apoderado, D. José Muñoz García, Velarde, 15, Madrid.

José García (Algabeno).—A su nombre, en la Algaba, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—Apoderado, D. Alfredo García, Marques de Girona, 9, Granada.

José Claro (Pepete).—A su nombre, Sevilla.

José Pascual (Valenciano).—Apoderado, D. Víctor Calvo, calle de Tudescos, números 30 y 32, piso 3.º, Madrid.

Juan Sal (Saleri).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y a don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.

Julio Gómez (Relampaguito).—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

Manuel Rodríguez (Manolete).—Apoderado, D. Pedro Ibáñez Mayenco, Tres Peces, 6.—Madrid.

Rafael Gómez (Gallito).—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Gutenberg, núm. 3, bajo, Madrid.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—A su nombre, calle Ancha de San Bernardo, 38, Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

MATADORES DE NOVILLOS

Alfonso «de Córdoba».—A su nombre, Jacometrezo, 8, segundo, Madrid.

Antonio Hayon.—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid; y a D. Francisco Cisneros, Alfonso XIII, Cáceres.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

Antonio Pazos.—Apoderado, D. Saturnino Vieito (*Letras*), Ministriles, 6, pral.—Madrid.

Antonio Giraldez (Jáqueta).—Apoderado, D. Antonio Gallardo, Príncipe, 41, Madrid.

Cándido Fernández (Moni), de Córdoba.—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Fernán-González, 13, 2.º izq.—Madrid.

Eduardo García (Rondeño).—Apoderado D. Zenón Llamas, San Marcos, 7, principal, Madrid.

Gregorio Taravillo (Platerito).—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

Hilario González (Serranito).—Apoderado, D. Juan Cabello, Luna, 17, 1.º—Madrid.

Isidoro Martín Flores.—Apoderado, don Pascual Jimeno Alba, San Eugenio, 5, principal, Madrid.—En Valencia, D. Alberto Escobar, Pelayo 15.

Joaquín Capa (Capita).—Representante, D. Manuel Alamo Alonso, calle de Casto Plasencia, 15, Madrid.

José Frutos (Frutitos).—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Gutenberg, 3, bajo.—Madrid.

José Álvarez (Tabernerito).—Apoderado, don Domingo Miralles, Amparo, 8, tienda, Madrid; y a su nombre, Avenida de Cervantes, 30, Granada.

José Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado, D. Manuel Bez s Ortega, Embajadores, 33, tienda, Madrid.

Juan de Dios (Conejito III).—Apoderado, D. José Guerra (hijo), Doblas, 14, Córdoba.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Miguel Castro (Chico de Lavapiés).—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal.—Madrid.

Pedro Pavesio (Formalito).—Apoderado, D. Pedro Carón Muñoz, Pasión, 33, tienda, Valladolid.

Rafael Díaz (Estión).—Apoderado don Adelardo Lorenz, Postgo de San Martín, 4, tienda, Madrid.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begona).—Apoderado, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2.—Madrid.

Severiano Salto (Saltito).—A su nombre, Bravo Murillo, 110, taberna, Madrid.

Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

Vicente Romo (Romito).—Apoderado, D. Mariano Cuesta Martín, Caballero de Gracia, 1, tienda, Madrid.

Vicente Sanz (Matapozuelos).—Apoderado, D. Victoriano Argománez, Hortaleza, 47, tienda.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Badajoz.

Arribas (Hermanos).—Sevilla.

Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña Aguilera, (Toledo).

Banuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Bohorques (José, antes Peñalver).—Villamartín.

Bonifacio Cuadrillero.—Valladolid.—Dehesa de la Espina.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.

Conradi (Carlos).—Sevilla.

Excmo. Sra. Marquesa viuda de los Castellones.—Prado, 26, Madrid.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

González Nandin (Juan).—Sevilla.

Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de) Marqués del Riscal, 1, Madrid.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernández (D. Esteban).—Plaza del Angel, Madrid.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

López Navarro y Peñalver, hoy don Pablo Torres y D. Paulino Aguado.—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

Lezano (José).—Priego.

Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Martín (Anastasio).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Muruve (Sra. Viuda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia a su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuny, 2, Madrid.

Otaolaurruchi (Carlos).—Sanlúcar de Barrameda.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Parladé (Fernando).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pellón (Celso).—Villacarrillo.

Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de) Hortaleza, 12, Madrid.

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagra.—Salamanca.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.—Representante, Fernández Martínez (Julán).—Colmenar Viejo.

Surga (Rafael).—Las Cabezas.

Taviel Andrade (Francisco).—Sevilla.

Urcola (Félix).—Sevilla.

Valle (Teodoro).—Salamanca.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER
Martín de los Heros, 13
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63