

EL TOREO

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXIV

Madrid.—Lunes 23 de Diciembre de 1907.

NUM. 1.945

PLAZA DE TOROS DE MEJICO

Corrida celebrada el día 10 de Noviembre de 1907.

No hay un héroe en campaña cuya vida despierte más curiosidad que la que despertó entre los aficionados mejicanos el paso de Vicente Segura por España. Esperábanse con impaciencia los periódicos taurinos, y sobre todo *EL TOREO*, de Madrid, para quien tengo yo el honor de hacer revistas desde aquí, y cuya imparcialidad de criterio tradicional nos hacía saber el verdadero resultado de las corridas en que el diestro mejicano tomaba parte.

Por este y otros periódicos supimos que Vicente había demostrado una valentía que todos reconocían unánimemente, aunque esa valentía no fuera acompañada de gran soltura, ó por lo menos de la debida soltura para hacer que el público respirara tranquilo y ajeno á todo encono; pero el caso es que en Madrid, en San Sebastián, en Alicante y en cuantas plazas había toreado, había satisfecho grandemente, había oído el lisonjero batir de palmas y había dejado un gratisimo recuerdo de su bravura.

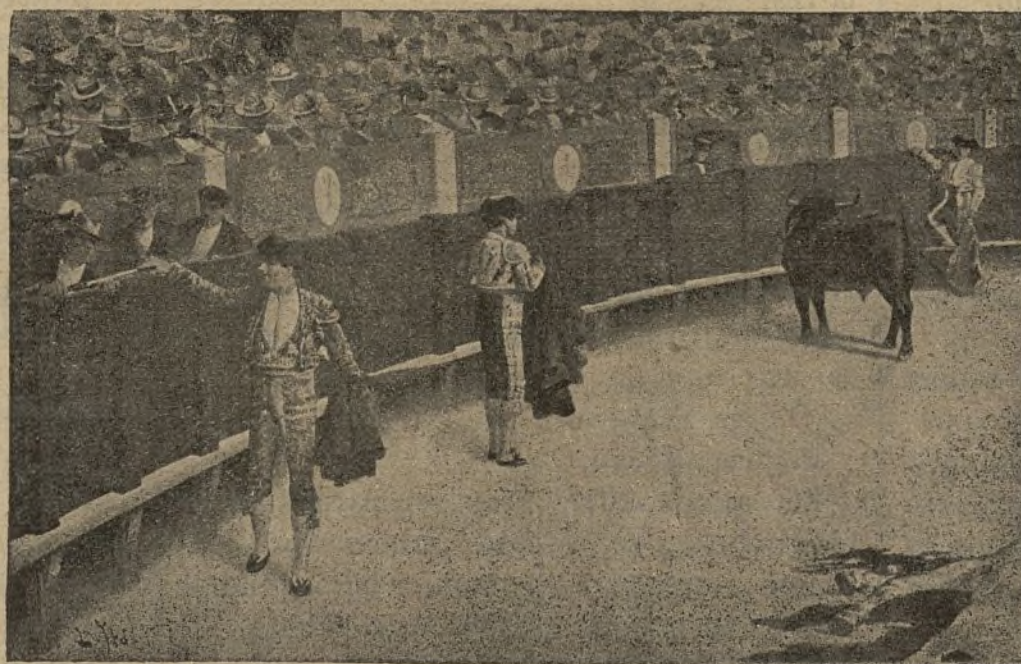
Con estos antecedentes pueden figurarse mis lectores cuál sería nuestra satisfacción al ver en el gran anuncio de la plaza de Méjico el nombre de Segura alternando con el de Pepete en la corrida señalada para esta fecha.

Para su reaparición eligiéronse seis toros de la ganadería de Piedras Negras, no figurando más matadores que los dos ya citados y habiendo un lleno colosal en todas las localidades.

Hay que advertir que Pepete no es de los que menos llaman la

atención por su valor, suficientemente probado. El primer toro era negro, de buena alzada y veleta de cuerna.

Pepete se despegó de los tableros pausadamente, esperó al bruto en su carrera, flameó el capote sin darle toda su extensión, y consintiendo de verdad y jugando los brazos, aunque abriendo bastante las piernas, dió tres verónicas, terminando con un recorte de los que provocan palmas y que las obtuvo.



PREPARÁNDOSE PARA BRINDAR

Los picadores hicieron cuatro veces ostentación de la pujanza de su brazo, acudiendo el toro con diligencia, pero mostrándose blanducho en demasía.

Eso sí, el tercio tuvo plétora de valor y animación, pues Segura tocando las patillas al rematar los quites y Pepete entregando su cuerpecito al recortar á estilo del malogrado Reverte, cautivaron los ánimos de los espectadores, haciéndolos prorrumpir en incesantes aplausos.

Cuando se hizo la señal para el segundo, surgió de primeras Recorte, que entró al cuarteo desde lejos, para dejar las banderillas distanciadas, ó lo que es lo mismo, colgar un par abierto.

Bizoqui llegó dos veces con ganas de clavar, pero se quedó el toro, que estaba muy agotado de fuerzas, consiguiendo al fin dejar con confianza un par reunido en lo alto.

Recorte, que había estado *filando* lo quedadote y sin ánimo de ofender que se encontraba el bicho, llegó confiadamente á la cara, y sin que el animal hiciera la más leve intención de cortar el viaje, dejó otro par algo desigualito.

Cuando Pepete, que vestía de grana y oro, se fué en busca de su adversario, encontró á éste rehacio para someterse á los caprichos de la muleta y con tendencia á echar el morro por el suelo.

Ayuntamiento de Madrid

Prescindiendo de estos resabios y como si se tratara de un bicho pronto, el diestro sevillano clavó en la arena las rodillas y dió así el pase de tanteo, produciendo el entusiasmo en el público, subiendo de punto el interés al ver á Pepete arriesgarse entre los pitones y emplear pases de verdadero mérito, entre los que se destacaron algunos de pecho y otros en redondo, y sobre todo uno forzado, en que consintió que los pitones tocaran los caireles.

¡Bravo muchachol

Aquí estallaron la ovación y los compases de la música, y el sevillano continuó impertérito, más cerca cada vez, hasta perfilarse sobre corto, arrancar derecho como un huso sin acordarse de las caricias que dan los toros, como aquella que recibió en Madrid de una res de Biencinto, y llegando á perfección, arreó media estocada superiorísima, que acabó con la vida del animal.

Segundo.—Como el anterior, negro, pero con bragas y bien puesto.

Tomó al salir la dirección del sitio que ocupaban los picadores, y apenas sintió la punzada, derribó al jinete que se la acababa de dar.

Segura se adelantó hacia el recién salido con el capote abierto, y desde los primeros lances nos demostró lo mucho que le ha valido su excursión á España. Suelto, elegante, jugando los brazos con verdadera maestría, señalando al toro su viaje con los vuelos del capote, sin rapidez y con conocimiento de causa, dió cinco lances y acabó recorriendo al bicho dos veces.

El de Piedras Negras no se hizo rogar para meterse en la jurisdicción de los picadores, y arremetiéndolos con voluntad, aunque sin poder, aceptó hasta cinco puyazos, llegando con facultades á banderillas.

Galea entró al cuarteo y dejó un par caído.

Pitos.

Indignado el hombre agarró un nuevo par, llegó más confiadamente á la cara, pero las banderillas quedaron desigualmente colocadas.

Entonces entró Marinerito y clavó, cuarteando también, un par en el morrillo.

Vicente Segura, vistiendo precioso traje tabaco y oro, empezó toreando con su tranquilidad acostumbrada, pero equivocándose al principio, y advirtiéndole del error el toro, que le obligó á cambiar de mano la muleta; continuó prodigando su toreo serio y no tan emocionante como el de antaño, pero más seguro.

Nos gustaron mucho, por la inteligencia que demostró al aplicarlos, unos cuantos pases propinados con la derecha; pero cuando más nos llamó la atención fué al perfilarse para entrar en el terreno en que siempre lo ejecuta con más tranquilidad que si tuviera enfrente una taza de te.

Haciendo el viaje recto y con la mar de agallas, y buscando el sitio de honra para clavar el hierro, lo escondió hasta los gavi-lanes, saliendo como un hombre.

Tercero.—Negro, bragado, meano, corniabierto y de no mala estampa.

Salió de estampía, y Pepete quiso pararle; pero el toro se extrañó y el matador lo dejó para luego.

Bravo y de poder el bicho, resistió cuatro sangrias, dejando al descubierto en una caída al inclito Agujetas, á quien ambos matadores hicieron el quite con oportunidad.

El sevillano y el de Méjico derrocharon valor durante todo el tercio.

Noteveas entró al cuarteo sin gran prisa, y dejó un par bueno en lo alto.

Recorte dejó uno abierto.

Dobló Noteveas, y Recorte acabó con otro al relance.

Pepete hizo expresivos ademanes para que le dejaran solo, y tan valiente y decidido como en su primero, hizo una faena muy lucida como preliminar á una gran entrada, tan sobre corto, que no pudo salirse, sino como el toro le hizo salir: rebotado y con exposición, resultando tan superior la estocada, que el bicho rodó sin necesidad de puntilla.

Ovación al de la Puerta de la Carne.

Chóquela usted, Sr. José, que ya comprendemos la admiración que sienten por usted sus paisanos.

Cuarto.—Negro, como los anteriores, grande y con bastante madera de dar disgustos.

Segura dió tres lances parando mucho, exponiéndose sosamente en algunos por el prurito de la quietud, y acabó con un recorte.

Palmas.

Con voluntad, pero sin la pujanza que su aspecto hacía presumir, contentió el bicho cinco veces con los de á caballo, mereciendo especial mención un garrochazo del Inglés, en que apretó en lo alto reuniéndose bien.

Pulga de Triana colocó al cuarteo un par pasado y abierto.

Galea dejó uno regular, y dobló su compañero con otro francamente malo.

El toro estaba noble y sin resabios de bulto cuando llegó á poder de Vicente Segura, ofreciendo como única dificultad, el llevar alta la cabeza, detalle en que se fijó el matador, empleando inteligentemente algunos pases por bajo para facilitarse la entrada. Su labor de muleta no fué de gran lujo, pero sí parada, y practicada con confianza. Segura se perfiló dando el hombro y con el pitón preconizado por las reglas taurinas, y entrando con la mayor rectitud, sacudió una estocada entera y algo caída, que derribó á la res.

Palmas.

Quinto.—Un gran toro, en toda la aceptación de la palabra; negro, fino, bonito y bien puesto.

Pepete se colocó en suerte, capote al brazo, y recortó al animal, ciñéndose temerariamente, y abriéndose luego de capa, dió hasta cuatro lances, parando como los toreros de cromo.

¡Olé Sevilla!

Palmas á Claro.

El animal sufrió tres encontronazos de los jinetes, y se resistió á nuevas proezas, siendo retirado al corral, sustituyéndole otro bicho, de más respeto en la cabeza.

Pepete dió otras dos verónicas, bastante movidas esta vez, y los picadores hicieron cuatro sangrias, y ninguna en su sitio.

Pepete cogió los zarcillos y quiso cambiar; pero el toro no estaba pronto para la suerte, y el diestro abandonó las banderillas, saliendo en seguida Bizoqui, para dejar un par abierto, y secundándole Noteveas, que agarró dos pares regularcitos.

Aunque el toro llegó á la muleta con más malicia que un ministril, Pepete jugó el paño rojo con maestría, burlando los achuchones del animalego, que buscaba el bulto

como al descuido. Por último, el de Sevilla entró á herir de dentro á fuera, metiéndose con vergüenza y coraje, y asegurando una estocada hasta las guarniciones, algo delantera, que hizo acostarse á la res.

Ovación y música.

El que cerró plaza era negro, como sus hermanos; un bonito ejemplar, gordo y bien puesto.

Con alguna voluntad, pero sin poder ninguno, recibió siete cariños de Mazzantini, Colita y El Inglés, y pasó á banderillas, para que Marinerito entrara al cuarteo, dejando un par algo caído.

Pulga agarró uno bueno, y el primero dobló con otro, de los aceptables.

Segura toreó solo y confiado, como siempre, haciendo alarde de verdadera maestría, y rematando los pases á ley, como si quisiera dejar plenamente confirmado su título de excelente torero.

Aparatosa cogida de Segura.

El diestro, estrechándose cada vez más, dió sus dos primeros pases en la forma dicha, y al engendrar el tercero por alto, se quedó tanto, que el toro no tuvo más molestia que la de alargar la gaita y prenderlo por la pierna izquierda, volteándolo con gran aparato y arrojándolo al suelo, donde hizo codiciosamente por él; Segura, arrastrándose, logró agarrarse á las manos del bicho, mientras Pulga de Triana, acudiendo solícito y exponiéndose á una gran cornada, tapaba con su capote la cara del toro.

Segura se levantó furioso, sin mirarse siquiera, dejándonos suspensos y temerosos de que tuviera una herida de consideración. El valiente muchacho se inclinó de pronto, como si sufriera un desvanecimiento; pero era que le cegaba la tierra que el bicho le había metido en los ojos. Además, en la frente llevaba un gran manchón de sangre.

Segura se impuso á todos con un gran valor, y arrojándose al animal, continuó su faena hasta aprovechar una igualada, y meterse con temeridad al volapié, sacudiendo media estocada que obligó al bicho á que doblara.

Ovación estruendosa.

El diestro resultó con varios varetazos y un puntazo sin importancia en la pierna izquierda.

La corrida dejó al público muy satisfecho. MARTÍNEZ.

Desde Orán.

Corrida verificada el 8 de Diciembre de 1907.

Para la corrida de esta tarde se notaba animación, por presentarse en ella uno de los novilleros más aplaudidos de España.

La tarde, hermosa, y la entrada, buenísima en el sol y regular en sombra.

Preside el Sr. Diputado D. César Trouin, que á la hora convenida ordena aparezcan las cuadrillas. Estas se presentan en el ruedo, marchando al frente de ellas Cocherito de Madrid, que tiene que descubrirse para corresponder á los aplausos que el público le tributa.

Hechos los preliminares de rúbrica, salta á la arena el

Primero.—Que es negro, terciadito y recogido de cuerna.

El bicho demuestra escasa bravura, pero

el matador hace que, á regañadientes, acepte cuatro verónicas, muy recomendables, terminando poniendo la montera en el tes-tuz y tocando la cara del astado.

Variado el tercio, Ciérvana y Palomino le prenden cuatro pares y medio, superiores. (Ovación.)

Cocherito de Madrid, ataviado de celeste y oro, brinda al Sr. Trouin, y se dirige hacia el manso, muleteando con valentía y habilidad, sacando todo el partido posible del buey. En cuanto iguala, entra cerca y simulacrea bien. (Muchas palmas.)

Segundo.—Negro, del mismo tipo del anterior, y como el otro, manso. Buena inauguración, Sr. Demena!

Cocherito torea como puede al fugitivo, demostrando con su trabajo que viene con deseos de agradar. Maldito ganado!

A duras penas le prenden dos pares entre Correita y Llaverito, siendo el animal devuelto al corral.

Segundo (bis).—Usa ropaje castaño obscuro, albardado y con pequeñas armas.

Cocherito de Madrid torea muy paradito, mejor de lo que el animalucho merecía. (Aplausos al espada.)

Llaverito deja un par desigual.

Cocherito agarra los palos, y tras de una bonita preparación, deja medio en lo alto. Repite, y cuelga uno entero, superior, de frente. (Ovación.)

Toma los chismes, y tras de brindar á los del sol, trastea con brevedad y valentía, dejando el simulacro en el sitio debido. Arranca después la divisa, y se la ofrece á una señorita que ocupa un asiento de barrera. (Grandes aplausos.)

Tercero.—Negro, mayor que los otros, y más descarado de pitones.

Cocherito ejecuta una larga, cambiada. (Palmas.)

El animal salta los tableros, buscando por dónde marcharse. ¡Ay, Sr. D. Emilio, con ese ganado se va al descrédito, y los toreros no es posible que puedan lucir sus aptitudes!

Ciérvana prede un gran par, y Palomino, con muchos quintales de inteligencia, prende otro, que arranca una enorme ovación. ¡Si esta tarde hay ganado bravo...!

Cocherito ejecuta con el boyancón una preciosa y artística faena, rozándole los pitones la indumentaria. En ella intercala dos pases ayudados y uno de rodillas, inmejorable. Entra superiormente, y clava el simulacro en todo lo alto. (Gran ovación.)

Cuarto.—Castaño claro, y feo de tipo. Por no hacer mal tercio á sus hermanitos, resulta otro buey de tomo y lomo.

Cocherito y su gente se ven negros para que medio pueda cumplir, aplaudiendo el público á uno y otros.

Después de banderilleado, el espada madrileño torea muy valiente de muleta, y aprovechando, simulacrea en buen sitio.

Cocherito y los banderilleros abandonan la plaza ante los aplausos del público, y...

Cuando hay toreros, no hay toros.

Cuando hay toros, no hay toreros.

¡Seremos desgraciados?

ZERIMAR.

LA EMPRESA DE MADRID

Los rumores circulados en la prensa de que había diversidad de criterio dentro de la empresa, han resultado ciertos, así como

también lo es que éstos han terminado de una manera cordial y amistosa.

Desde el sábado, la empresa del circo tau-rino de esta corte la componen los señores D. Indalecio Mosquera, D. Amalio Martín y D. Eleuterio Durán, siendo éste último el apoderado general de la misma.

La empresa, ya de este modo reconstituida, ha dado principio á sus gestiones para la organización de las corridas de la próxima temporada.

La base de los matadores que figurarán en el cartel de abono serán *Bombita* y *Machiquito*, siendo, además, contratados los espadas que más prestigio gozan entre la afición y los matadores noveles que, por sus aptitudes y arrojo, cuentan más simpatías en el público madrileño.

La empresa, además, ha comenzado sus gestiones para adquirir reses de las más acreditadas ganaderías de Madrid, Andalucía y Portugal, no olvidándose un momento de sumar á éstas, alguna corrida de toros de las llamadas *de la tierra*.

También la empresa se propone hacer varias innovaciones, siendo una de ellas la de disminuir el precio de algunas localidades, así como también, y en evitación de las molestias del público, hacer que el importe del timbre esté incluido en el precio del billete.

Esto es todo lo que hay respecto á la empresa de Madrid.

Desde México

2 de Diciembre de 1907.

Cogida y muerte del banderillero Noveas. Cogida de Alcántara.

Ayer se lidiaron en Puebla toros de la ganadería de Tuzamapam, que fueron estoqueados por Minuto y Rerre.

Un periódico de México, refiriéndose á la cogida y muerte de Noveas, dijo entre otras cosas lo siguiente:

«El banderillero José Vargas (Noveas), ha sucumbido víctima de terrible cornada que le dió un toro de Tuzamapam en la tarde de ayer, en la plaza del Paseo Nuevo, en Puebla.

En esta ciudad es el segundo banderillero que fallece á consecuencia de una cornada, y aún no se borra el recuerdo de la cogida del Saleri.

La empresa de «El Toreo», que está explotando actualmente la plaza de toros de Puebla, organizó para la tarde de ayer una corrida, y al efecto adquirió seis toros de la vacada de Tuzamapam, para ser lidiados por las cuadrillas de Enrique Vargas (Minuto) y Manuel González (Rerre).

Por diversos conductos recibimos varios mensajes en que se nos daba cuenta de la corrida y de la desgracia ocurrida al banderillero Noveas, hermano del matador Minuto.

Los mensajes que recibimos, estaban concebidos en los siguientes términos:

Puebla (4,15 p. m.)

En estos momentos ha sido conducido á la enfermería de la plaza con una cornada grave, el banderillero Noveas.

Puebla (5 p. m.)

Se teme por la vida del banderillero Noveas. Público consternado.

Puebla (6,15.)

El médico que asiste á Noveas, hace esfuerzos inauditos por salvarle la vida; pero

dado el lugar donde está situada la cornada, se tienen pocas esperanzas.

Puebla (6,15.)

Ha terminado la corrida; el público no ha abandonado la plaza, y el espada Minuto está inconsolable, pues su hermano Noveas se encuentra gravísimo, y de un momento á otro se espera funesto desenlace.

Puebla (7,30 p. m.)

Toros Tuzamapam, difíciles; primero infligió cornada gravísima á Noveas; se esperan malos resultados; los matadores cumplieron.

Puebla (8,20 p. m.)

Acaba de expirar Noveas.

Puebla (8,55 p. m.)

Corrida mala por toros Tuzamapam, que fueron ladrones y mansos. Enrique Vargas (Minuto), no obstante las malas condiciones del ganado y la emoción que le causó la cogida de su hermano el banderillero Noveas, fué el héroe de la tarde, escuchando calurosas ovaciones por sus lances de capa y faenas de muleta, habiendo estado superior estoqueando, y sacandoles á sus toros el mejor partido.

Manuel González (Rerre) estuvo hecho un maleta.

José Vargas (Noveas), al banderillar el primer toro sufrió grave cogida en el muslo, muriendo tres horas después.

La entrada fué un lleno en ambos tendidos.

Servicio de cuadra, infumable, como siempre.—*El Corresponsal.*

Puebla, Diembre 1.º (10,40 p. m.)

La desgracia ocurrida al banderillero Noveas, se efectuó de la manera siguiente:

Al entrar á banderillar el primer toro, que estaba terciado en las tablas de sombra, debajo de la presidencia, José Vargas (Noveas), no cuarteó lo bastante, y al meter los brazos y clavar los rehiletes fué cogido, romaneado y volteado por el lado derecho.

En silla de manos improvisada por los monos sabios, fué conducido á la enfermería. Allí se vió, después de despojarlo de la ensangrentada taleguilla, que presentaba una cornada en la cara interna del muslo derecho, de doce centímetros de profundidad, de abajo hacia arriba, y que había interesado el tejido celular, los músculos y la arteria femoral.

Por más esfuerzos que se hicieron, los médicos no lograron salvar al herido, y José Vargas murió á causa de la abundantísima hemorragia.

En toda la ciudad hay verdadera consternación.—*El Corresponsal.*

La muerte del mencionado banderillero ha causado una verdadera emoción entre sus compañeros, habiendo dirigido los espadas Pepete, Valenciano, Guerrerito, Cuatrodedos, y la mayor parte de los banderilleros y picadores residentes en la capital, telegramas de condolencia á su compañero Enrique Vargas (Minuto), pidiéndole, además, detalles sobre el desgraciado accidente.»

De Guadalajara (capital de Jalisco), se recibió ayer noche en México el telegrama siguiente:

Diciembre, 1.º

Sr. Julio Bonilla.—Toros de la ganadería del Refugio, mansos. Corchaito, dadas las condiciones del ganado, estuvo aceptable toreando y matando.

El nuevo matador de novillos Rafael Gon-

zález Alcántara, mató un toro superiormen-
te y fué cogido por el segundo, sufriendo
una cornada en un muslo, que le hará guar-
dar cama unos veinte días.

JULIO BONILLA

POR EL CABLE

Zacatecas (Méjico) 15 (9,45 n.)

Con motivo de las ferias se han verificado
en esta plaza dos corridas, lidiándose en
ellas toros de la Hacienda de Presillas, que
fueron buenos.

Camisero, que actuó de único matador en
ambas, fué muy aplaudido toreando y ma-
tando.—*César*.

Monterrey (Méjico) 15 (9,10 n.)

Los toros del Chorro fueron regulares y
despenaron seis caballos.

Corchaito estuvo bien en la muerte de los
toros primero y tercero, regular en la del
segundo, y superiorísimo en la del cuarto.
Banderilleó al quiebro y al cuarteo, sien-
do ovacionado.—*Reparaz*.

Torreón (Méjico) 15 (10,15 n.)

Los toros del Chorro fueron buenos y
mataron cinco caballos.

Rebre, que actuó como único matador,
quedó muy bien estoqueando.

Banderilleando uno de los toros, fué muy
aplaudido.—*César*.

Guadalajara (Méjico) 15 (9,45 n.)

Los toros de Lalor fueron buenos y mata-
ron siete caballos.

Minuto fué aplaudidísimo toreando de
capa y muleta.

Hiriendo estuvo muy acertado, conce-
diéndosele la oreja de dos cornúpetos.

Dió varios recortes capote al brazo, y
banderilleando fué muy aplaudido.—*Lope*.

Lima 15 (12,20 n.)

Se lidiaron toros de Caballero, que resul-
taron superiores en todos los tercios.

Lagartijillo chico, bien matando y supe-
rior toreando.

Cocherito superior matando, y muy aplau-
dido con el capote.

Ambos espadas fueron ruidosamente ova-
cionados, sosteniendo su gran cartel.

De las cuadrillas, también fueron muy
aplaudidos los banderilleros *Pinturas* y
Pepin.—*Manolete*.

NOTICIAS

D. E. P.—En la noche del domingo 8 del
actual, falleció en su casa de Sevilla el cono-
cido y reputado ganadero D. Anastasio
Martín.

Con tal motivo enviamos nuestro más
sentido pésame a su hijo D. José y a toda
su distinguida familia, a la cual deseamos
resignación para sobrellevar la pena que les
afige por la sensible é irreparable pérdida
que acaban de experimentar.

Agencia taurina.—El conocido ex ban-
derillero Luis Recatero piensa fundar en
esta corte una Agencia taurina con objeto
de facilitar a las empresas de provincias y
del extranjero la contrata de toros y toreros,
así como también de caballos y demás ense-
res y utensilios que son necesarios para la
organización de buenas corridas de toros y
de novillos.

Al efecto, Recatero, según nuestras noti-
cias, pasará en breve una circular a los em-
presarios y Ayuntamientos que organicen
por su cuenta esta clase de espectáculos,
ofreciéndoles sus servicios, y es de esperar
que, dada la seriedad y pericia del fundador
de dicha Agencia, ésta llegue a tener gran
importancia, facilitando con ello las gestio-
nes de las Empresas y Corporaciones para
la organización de las corridas de toros.

Alicante.—Pasado mañana, primer día
de Pascua de Navidad, se verificará en esta
capital una novillada, en la que estoquea-
rán cuatro toros de Terrones Calderón y *El
Chico de Ciriaco*.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Antonio Fuentes.—Apoderado, D. Ma-
nuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Antonio Boto (Regaterín).—A su nom-
bre, Huertas, 71, pral.—Madrid.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don
Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

**Antonio Moreno (Moreno de Alca-
lá).**—Apoderado, D. Julio Herrera.—Sevilla.

Antonio de Dios (Conejito).—A su nom-
bre; Córdoba.

Angel Carmona (Camisero).—A su
nombre, Sevilla.

Castor Ibarra (Cocherito).—Apodera-
do, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave Ma-
ría, 29, 1.º, Madrid.

Cayetano Leal (Pepchillo).—A su nom-
bre, Puente de Vallecas.—Madrid.

D. Vicente Segura.—Representante, don
Juan Manuel Rodríguez Plaza de Matute, 11,
segundo.—Madrid.

Enrique Vargas (Minuto).—Apodera-
do, D. Ramón Temprana.—Núñez de Arce,
14, pral.—Madrid.

Fernán Muñoz (Corchaito).—D. José
R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Cór-
doba.

Francisco Martín Vázquez.—Apode-
rado, D. José Muñoz García, Velarde, 15, Ma-
drid.

Jose García (Algabeño).—A su nombre,
en la Algaba, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—
Apoderado, D. Alfredo García, Marques de
Gerona, 9, Granada.

José Claro (Pepete).—A su nombre, Se-
villa.

José Pascual (Valenciano).—Apo-
derado, D. Víctor Calvo, calle de Tudescos,
números 30 y 32, piso 3.º, Madrid.

Juan Sal (Salari).—Apoderado, D. Ceci-
lio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y a don
Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27,
Algeciras.

Julio Gómez (Relampaguito).—Apo-
derado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

Manuel Rodríguez (Manolete).—
Apoderado, D. Pedro Ibáñez Mayenco, Tres
Peces, 6.—Madrid.

Rafael Gómez (Gallito).—Apoderado,
D. Manuel Rodríguez Vázquez, Gutenberg,
núm. 3, bajo, Madrid.

Rafael González (Machaquito).—Don
Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced,
núm. 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio
Herrera, Sevilla.

Tomás Alarcón (Mazzantín).—A
su nombre, calle Ancha de San Bernardo, 38,
Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández,
Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

MATADORES DE NOVILLOS

Alfonso «de Córdoba».—A su nombre, Ja-
cometrez, 8, segundo, Madrid.

Antonio Bayon.—A su nombre, Campillo
de San Andrés, 5, Valladolid; y a D. Fran-
cisco Cisneros, Alfonso XIII, Cáceres.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan
Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º Madrid.

Antonio Pazos.—Apoderado, D. Saturni-
no Vieito (Letras), Ministriles, 6, pral.—Ma-
drid.

Antonio Giraldez (Jáqueta).—Apode-
rado, D. Antonio Gallardo, Príncipe, 41. Ma-
drid.

Cándido Fernández (Moni), de Córdo-
doba.—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Ji-
ménez, Fernán-González, 13, 2.º izq.—Madrid.

Eduardo García (Rondeño).—Apode-
rado D. Zenón Llamas, San Marcos, 7, prin-
cipal, Madrid.

Gregorio Taravillo (Platerito).—A su
nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

Hilario González (Serranito).—Apo-
derado, D. Juan Cabello, Luna, 17, 1.º—Ma-
drid.

Isidoro Martín Flores.—Apoderado, don
Pascual Jimeno Alba, San Eugenio, 5, prin-
cipal, Madrid.—En Valencia, D. Alberto Es-
cobar, Pelayo 15.

Joaquín Capa (Capita).—Representan-
te, D. Manuel Alamo Alonso, calle de Casto
Plasencia, 15, Madrid.

José Frutos (Frutitos).—Apoderado, don
Manuel Rodríguez Vázquez, Gutenberg, 3, ba-
jo.—Madrid.

José Álvarez (Tabernerito).—Apode-
rado, don Domingo Miralles, Amparo, 8, tien-
da, Madrid; y a su nombre, Avenida de Cer-
vantes, 30, Granada.

**José Fernández (Cocherito de Ma-
drid).**—Apoderado, D. Manuel Bez s Or-
tega, Embajadores, 33, tienda, Madrid.

Juan de Dios (Conejito III).—Apodera-
do, D. José Guerra (hijo), Doblas, 14, Córdoba.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).
D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Mer-
ced, núm. 36, Córdoba.

Miguel Castro (Chico de Lavapiés).
—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, prin-
cipal.—Madrid.

Pedro Pavesio (Formalito).—Apode-
rado, D. Pedro Cartón Muñoz, Pasión, 33,
tienda, Valladolid.

Rafael Díaz (Ostión).—Apoderado don
Adelardo Lorenz, Postigo de San Martín, 4,
tienda, Madrid.

**Rufino San Vicente (Chiquito de
Begona).**—Apoderado, D. Tomás Mazzan-
tini, Fortuny, 2.—Madrid.

Severiano salto (Saltito).—A su nom-
bre, Bravo Murillo, 110, taberna, Madrid.

**Trini Pérez (Machaquito de Sevi-
lla).**—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez,
calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Se-
villa.

Vicente Romo (Romito).—Apoderado,
D. Mariano Cuesta Martín, Caballero de Gra-
cia, 1, tienda, Madrid.

Vicente Sanz (Matapozuelos).—Apo-
derado, D. Victoriano Argománez, Hortale-
za, 47, tienda.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Badajoz.

Arribas (Hermanos).—Sevilla.

Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña
Aguilera. (Toledo).

Banuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo,
Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Bohorques (José, antes Peñalver).—
Villamartín.

Bonifacio Cuadrillero.—Valladolid.—
Dehesa de la Espina.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.

Conradi (Carlos).—Sevilla.

**Exema. Sra. Marquesa viuda de los
Castellones.**—Prado, 26, Madrid.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

González Nandín (Juan).—Sevilla.

Guadalest (Exemo. Sr. Marqués de)
Marqués del Riscal, 1, Madrid.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernández (D. Esteban).—Plaza del An-
gel, Madrid.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

**López Navarro y Peñalver, hoy don
Pablo Torres y D. Paulino Agua-
do.**—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet,
Huertas, 69, Madrid.

Lozano (José).—Priego.

Manuel y José García (antes Aleas).—
Colmenar Viejo.

Martin (Anastasio).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Muruve (Sra. Viuda de).—Federico Ru-
bio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia á su
Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortu-
ni, 2, Madrid.

Otaolaurruchi (Carlos).—Sanlúcar de
Barrameda.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Parladé (Fernando).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos)—Se-
villa.

Pellón (Celso).—Villacarrillo.

Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Sa-
lamanca).

Santa Coloma (Exemo. Sr. Conde de)
Hortaleza, 12, Madrid.

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagra-
da.—Salamanca.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.
Representante, Fernández Martínez (Julian).
—Colmenar Viejo.

Surga (Rafael).—Las Cabezas.

Taviel Andrade (Francisco).—Sevilla.

Urcola (Félix).—Sevilla.

Valle (Teodoro).—Salamanca.

Veragua (Exemo. Sr. Duque de).—
Madrid.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER
Martín de los Heros, 13
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63