

# EL TOREO

BIENOTECIA  
MUNICIPAL  
MADRID

SE PUBLICA AL DIA SIGUIENTE DE CADA CORRIDA

SE SUSCRIBE  
en las principales librerías de España,  
ó dirigiéndose directamente al Admini-  
strador, calle de Martín de los He-  
ros, 13, Casa editorial de M. Núñez  
Samper, teléfono 993, Madrid.—Apar-  
tado de Correos, núm. 63.

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

### MADRID Y PROVINCIAS

Trimestre..... 2 pesetas.  
Un año..... 8 »

### PORTUGAL

Trimestre..... 3 pesetas.  
Un año..... 10 »

### EXTRANJERO

Trimestre..... 5 francos.  
Un año..... 15 »

## NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquie-  
ra que sea su fecha..... 25 cénts.  
De años anteriores..... 50 »

AÑO XLIV

Madrid.—Lunes 15 de Octubre de 1917.

NUM. 2.632

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer  
domingo 14 de Octubre de 1917.

Seis toros de Cañadahonda eran los anunciados para lidiarse en esta corrida; pero habiéndose inutilizado uno de ellos en los corrales de la plaza, se le substituyó con otro de la ganadería de Carvajal, que se corrió el primero.

Los matadores eran Pacorro, Nacional y Emilio Méndez, ó sea los tres héroes principales en las lides novilleras.

Presidió D. José Flores Valle.

Primero.—El de Carvajal antedicho. Negro zaino y veleta de cuerna.

Se hizo con un capote y se valió de los cuernos como de unas tijeras para cortarlo en el aire.

Pacorro dió algunos lances movidillos, sirvién-

dole de disculpa la enemiga del viento que reinaba. Moyano puso una vara, manteniéndose firme en los estribos y zurciendo el bicho los cuartos traseros del bucefalo.

Madriles, con menos fortuna, rodó al santo suelo. Piruli fué lanzado contra la barrera del 5, donde estuvo á punto de dejarse algo más que la hombrera de la casaquilla.

Vimos una cosa de torero á Pacorro, al terciar con su capote para dejar al toro en suerte.



Piruli repitió con otro garrochazo, y sufrió una caída.

Fernando entró bien al cuarteo para dejar un par ligeramente desigual.

Navarro salió en falso dos veces, cumpliendo con medio par, tirando á desarmar el bicho.

El primero dobló con otro par defectuoso.

Y brindó Pacorro, que llevaba terno carmesí con oro, y empezó con un pase cambiado, y conti-



nuó con mucha valentía y soltura, amenizando la faena con un ceñidísimo molinete.

La cosa fué brevísima, entrando en seguida para sacudir una estocada contraria y delantera, á la que siguió un descabello.

Ovación.

Tiempo, tres minutos.

Segundo.—Como los restantes, de Cañadahonda, negro, corto y delantero de cuerna, y bastante joven y feo.

Apenas apareció echóse al redondel un capitán, que dió dos mulatazos y fué detenido.

Nacional dió cinco verónicas buenas y un recorte, repitiéndolo todo con aplomo.

Madriles presentó el caballo de través, como si estuviera montado en un bloque de piedra, y fué empujado hasta la barrera del 5, donde cayó.



Higuera picó, y Nacional hizo el quite, pegándose a los costillares y dando la vuelta entera con el bicho.

Aplausos.

Al recortar, el toro le fué a los alcances, no cayéndose por milagro.

Cartagena garrocheó también, pero en los bajos, y acabó Higuera con otra vara, también censurable, pero no tanto como la de su camarada.

Murieron dos caballos.

Nacional cogió los zarcillos y se dispuso a quebrar.

El toro acudió viéndole, despacio, gazapeando casi, y el diestro, valentísimo, que ya no se pudo salir, fué cogido en el centro de la suerte y volteado sobre el pitón, lanzado al suelo, y al incorporarse, recibió una cornada ó pitonazo ó palazo, que eso no pudo apreciarse, en el lado derecho del cuello.

Púsose Nacional en pie, examináronle rápidamente los monos y se lo llevaron a la enfermería. Garrido colocó un par ligeramente caído.

Lucas clavó otro desigual, repitiendo Garrido con un par bueno.

Pacorro, en sustitución de Nacional, realizó una faenilla mediana por zarandearle el aire el engaño como si fuera una bandera.

Así y todo, vimos habilidad en el muchacho, que entró a herir muy por derecho, aunque justo es decir que el toro le ayudó más de lo que hubiera querido, largándole media estocada de travesía, extrayendo Navarro el arma para que el matador entrara otra vez en tablas del 4. atizando media estocada delantera que tumbó al toro sin necesidad de puntilla.

Tiempo, cinco minutos.

Tercero.—Negro, bragado y bien puesto.

Salió yéndose contra Anguila, al que derribó, tomando después otros tres pitonazos, dos del mismo y uno de Madriles.

Anguila se colocó por fin en suerte, y picó sin caer. Repitió y perdió el caballo.

Madriles volvió a caer, quedando de rodillas y con el castoreño muy torcido y la actitud completamente gitana.

Méndez cogió también las banderillas, pero con más acierto que el Nacional, puesto que el torillo estaba pronto y fácil.

Emilio, llevando en su defensa a Pacorro, que se colocó a la salida, no pudo quebrar; pero entró luego de dentro a fuera y colocó un par ligeramente caído, siendo perseguido ansiosamente a pesar del capotillo de Pacorro, que fué despreciado, y salvándose por su serenidad en ir quebrando con el cuerpo hasta desconcertar al bicho.

Méndez cogió otras banderillas y ganó admirablemente la cara de la res, que le cortó el terreno, colocando un par pasado.

Y terminó la misión que se había impuesto, con una salida en falso y un solo palitroque.

El toro, antes de la colocación del medio par, intentó colarse al pasillo por el 2.

Méndez, que vestía de azul con oro, empezó con dos excelentísimos pases con la derecha; añadió otros dos con la misma mano y uno por alto, y entró en tablas para un pinchazo sin soltar, al que siguió otro, saliendo el diestro más tieso que un huso en dirección a las nubes, cayendo a la arena sin desperfecto en el físico.

Volvió a entrar Méndez con la mayor bravura, y fué cogido de lleno en el pecho, quedando como atrevesado para caer pesadamente, permaneciendo quieto hasta que le dejó el toro.

Y al levantarse vimos que sacaba rota la hombrera derecha y la pechera, y hasta la elástica, pero sin haber sido tocado.

La estocada fué tendenciosa.

El matador se apoderó del verdugillo y descabelló a la primera.

Emoción, palmas y petición de oreja y vuelta al ruedo.

Cuarto.—Negro zaino, como los anteriores, y corto de cuerna.

Pacorro lanceó bien de capa, siendo aplaudido. Acabó recortando.

Madriles rajó de arriba abajo la piel del toro, y cayó en justo castigo.

Piruli no lo hizo mejor, pues dejó clavada la garrocha, que se cayó por su propio peso.

Total, nada: un desgarrón de la magnitud del anterior, y al ladito precisamente.

A pesar de todo, el toro mártir tomó un puyazo de Moyano, y se varió el tercio.

Navarro metió los brazos, fallándole el intento, y después colocó un par desigual.

Fernando tiró otro que se clavó donde buena mente quiso, y acabó el compañero con medio nada más.

Pacorro dió un pase cambiado, otro de pecho superior de veras, uno natural y otro con la derecha, y el toro se le fué para intentar el salto por el 1.

Dos más con la derecha, y el toro se metió en el callejón por donde lo había intentado, dando un pase de ida y vuelta.

Más muletazos, y el toro preocupado nada más que de saltar de nuevo, buscando refugio otra vez en el callejón del 10, al que volvió, abriendo la puerta y dando a un carpintero un susto feroz.

Pacorro dió un pinchazo en hueso, y aprovechó para atizar una estocada hasta la mano, que hizo doblar al bicho.

Tiempo, siete minutos.

Quinto.—De la misma pinta que los anteriores y bien puesto.

Entre Jardinero é Higuera pusieron tres varas por ninguna caída y un caballo.

Lucas puso medio par y Garrido uno delantero, saliendo de la suerte casi empujado, y Lucas terminó con otro palitroque, desarmándole el toro.

Pacorro dió dos pases cambiados y dos naturales, y soltó un pinchazo, sacando rota la manga por la parte de la muñeca.

Otros dos pases, y una superior estocada en todo lo alto y que produjo abundante hemorragia, doblando el toro casi al momento.

Tiempo, tres minutos.

Sexto.—El mayor de los lidiados y ya con tipo de toro, negro, bragado y robusto y delantero de cuerna.

Méndez dió tres verónicas, dejándose acosar en la segunda y terminando con un capoteo desconfiado.

Blanducho a más no poder, en cuanto sintió en la piel la puya de Moyano renunció a entrar al jamelgo y salió de estampía.

Y como ya no quiso más y volvió reiteradamente la fisonomía, el presidente ordenó el fuego, llevando a efecto la suerte Torerías y Ahijao, banderilla por banderilla, hasta completar dos pares y medio, y ninguna en su sitio.

Méndez pasó cuatro veces por bajo y pinchó en lo duro, terminando con una estocada algo ida hasta el puño, saliendo bien.

El toro dobló.

Tiempo, tres minutos.

Eran las cinco y veinte.

#### PARTE FACULTATIVO

Durante la lidia del segundo toro ha ingresado en la enfermería el diestro Nacional, con una herida transversal, de cinco centímetros, en la región infraoídea del cuello, en su parte izquierda, lesión que le impide continuar la lidia.—Doctor C. Roa

#### APRECIACION

La combinación de matadores para la corrida de ayer no podía ser más aceptable, y el público respondió en parte llenando hasta el completo las localidades de sol, y muy cumplidamente los de sombra, donde, no obstante, se veían muy extensos claros.

Pacorro veroniqueó valientemente a su primer toro, ciñéndose y mandando con el capote, pero sin dominar del todo su nerviosa inestabilidad de los pies; si con lo que este chico toreaba parase más, no habría quien pudiera igualarle.

Muleteo cerca y adornándose, haciendo la faena breve y sacudiendo una estocada contraria y delantera, con la que mató.

En su segundo, que estaba huído, sólo fué digno de mención la estocada superior que propinó después de un pinchazo; y en los dos que mató sustituyendo al Nacional, tuvo también fortuna al herir en uno, quedando medianamente en otro.

El Nacional dió al segundo de la tarde varias verónicas, siendo superiores algunas de ellas; pero tuvo la mala inspiración de coger las banderillas, olvidando que eso de que un matador se proponga parar a todos los toros que le toquen, sean malos ó buenos, se presten ó no, quizá tenga alguna ventaja; pero no siendo obligatorio el hacerlo, forzosamente han de pesar más los inconvenientes.

Pudo observar que el bicho estaba quedadote; pero así y todo, acudió al cite del diestro, no muy apresuradamente, aflojando la carrera a medida que iba llegando hasta quedarse en el centro de la suerte, cogiéndole a mansalva y siendo de suerte la cogida, pues por la forma, nos recuerda tres ó cuatro que resultaron terriblemente trágicas.

Emilio Méndez se ha entregado completamente a su oficio, y sabiendo que hay que exponer, se expone, y cuando le vienen las malas se aguanta, pero no se achica, y bien lo demostró ayer. Su nota principal fué el valor, y con el valor, los buenos propósitos. Ejecutó algunos pases buenos, y aunque no tuvo gran fortuna al herir, gustó a la concurrencia, sobre todo por el detalle de no dejarse amilanar en la persecución de que fué objeto, sorteando hábilmente al toro, hasta burlarle en definitiva. Con las banderillas, aceptable, y en quites, bien.

Picando, se distinguieron Piruli y Anguila.

Con las banderillas, Fernando y Garrido en un par cada uno.

Bregando, Navarro, que se hizo aplaudir con justicia en muchas ocasiones.

PACO MEDIA LUNA.

### TETUÁN DE LAS VICTORIAS

Corrida celebrada ayer domingo 14 de Octubre de 1917.

Se corrieron seis novillos con divisa morada y blanca, de la antigua ganadería de D. Andrés García, vecino de Madrid, los cuales murieron a manos de los debutantes Manuel Nieto (Clares), Vicente Carballeda (Vaquerín) y Francisco Ruiz Lezcano.

Primer novillo.—Cárdeno, salpicado y bien pues-

to. Clares le dió unos cuantos lances movidos, y el novillo arremetió por tres veces contra los picadores, derribando en dos.

Machaca fué el encargado de banderillar a este toro, comenzando con uno en silla, que resultó abierto; otro al cambio, bueno, y dos al cuarteo regulares.

Palmas.

Clares, de verde botella y oro, hizo una faena que se compuso de los consabidos pasecillos por la cara, y en cuanto juntó la res las manos entró el de Huelva para dejar una estocada buena, entre-gándose la fiera al del cachete.

Muchas palmas y vuelta.

Segundo.—Del mismo pelo que el anterior, y gacho de cuerna.

Vaquerín dió unos lances insulsos, y el torillo se declaró desde el principio manso perdido.

Boli cogió las calientes; y al cambio puso un par caído, cayéndose luego ambos rehiletes.

Al preparar al bicho para poner otro, comenzó a arder un palo, arrojándolo el novillero con tan mala fortuna que fué a parar a un tendido, hiriendo a una niña.

Luego tomó las cortas, y con las manos atadas colocó un par caído, repitiendo con uno bueno, de las de fuego, y terminando con otro bueno.

Palmas.

Vaquerín, de azul con oro, hizo una faena en la que no hubo nada de particular, demostrándonos que está muy verde con la muleta; y entrando dió media estocada caída, intentando por cinco veces el descabello, y terminando Fauró con él.

Tercero.—Berrendo en cárdeno y con unas velas respetables.

Lezcano dió unas cuantas verónicas buenas, un farol, ciñéndose en el recorte.

Muchas palmas.

El toro tomó tres puyazos, sin ninguna caída.

Lagartijo cogió unas invisibles banderillas, y con las manos atadas puso un par pasado, siendo cogido y volteado; fué conducido a la enfermería.

Los banderilleros de Lezcano terminaron la suerte aceptablemente.

Lezcano, de verde botella y oro, comenzó con un buen pase por alto, sufriendo luego un volteo al dar un pase por bajo; luego se desconfió y toreó por la cara; un pinchazo fué el resultado de su primer entrada; más pases y una estocada contraria, asomando la punta del arma por un brazuelo; otro pinchazo y un sin fin de intentos de descabello.

Cuarto.—Berrendo en negro y gacho de cuerna.

Clares toreó por verónicas y gaoneras con valentía, escuchando palmas.

El bicho no tomó más que dos puyazos, siendo condenado al fuego vil.

Antoñete colocó tres pares y medio.

Palmas.

Clares brindó a un espectador é hizo una faena valiente y tranquila, sufriendo un aparatoso volteo al dar un molinete, pero resultando ileso.

En cuanto igualó la res entró Clares para dar un pinchazo; más pases y una estocada tendida en buen sitio que bastó.

Palmas.

Quinto.—Negro zaino y bien puesto.

Vaquerín, que está muy ignorante con el capote, no hizo nada de particular.

El bicho tomó tres puyazos, derribando una vez.

Pastoret II salió a banderillar, y Lagartijo le dió permiso para banderillar, siéndole concedido.

Pastoret II, tras de jugar un rato con el bicho, cambió un buen par de las cortas, siendo bueno de verdad también el que puso Lagartijo, repitiendo el primero con medio y doblando el segundo con uno superior.

Pidieron permiso ambos al presidente, y colocaron un par bueno cada uno.

Ovación.

Vaquerín toreó de muleta con valentía, pero con ignorancia, y terminó con la vida del enemigo de un pinchazo y una estocada caída.

Ultimo.—Castaño, listón y gacho de armas.

Lezcano dió unos lances, y el toro arremetió contra los montados, tomando tres puyazos.

Pacorro puso un par al cambio de las cortas, saliendo cogido, sin consecuencias lamentables. Boli, que pidió permiso, colocó uno pasado, repitiendo ambos con un par y medio.

Lezcano comenzó con uno ayudado por bajo, otro de pecho, uno por alto; otro, uno, bajo, un molinete, y entrando, dió un pinchazo caído; más pases, y una estocada contraria, descabellando al tercer golpe.

JUSEPE.

### EN CARABANCHEL

Festival taurino verificado ayer domingo 15 de Octubre de 1917.

Para reseñar fielmente lo que ocurrió ayer en la plaza de Vista Alegre, sería algo así como comprometerse a llenar el padrón de una casa de vecindad. Baste saber que el total de diestros alcanzaba la respetable cifra de 39 en ejercicio alterno.

No hubo durante toda la parodia de lidia nada que merezca especial mención. Los jóvenes que en ella tomaron parte, no demostraron por ahora estar aptos para emular las glorias de Paquirri y de Juan León, sino los de los tiempos que corren, como son los de llevar porrazos, los de no atinar



nunca y los de ponerse muy postureros delante de los becerretes, para no conseguir nada en junto.

MARIANITO.

## DESDE SAN SEBASTIÁN

Corrida de novillos verificada el día 23 de Septiembre de 1917

Con la función de hoy, podemos esperar, creo, haber terminado la temporada taurina de 1917.

Y digo esperar, porque ¡vaya si estamos hartos de cabras, mansos y sinvergüenzas!

¡Vaya una temporadita! ¡Por Dios, señores, ni una más!

Y para 1918, queremos toros; toros de verdad, D. Sabino; esto conseguido, de enhorabuena estaría la afición, la afición á toros, la verdadera, la que con toros en el ruedo nunca se aburre, por mal que queden los *toreadores*.

Toros, Sr. Ucelayeta; toros grandes, bien armados y con los cinco años; y los fenómenos que quieran imponer monas, bien estarán en su casa ó en cualquier otra parte con sus imposiciones, su soberbia y su miedo.

Toreros, cualesquiera; los valientes que se atrevan á lidiar ganado de respeto. Pero por las reses, es decir, por el fondo verdad del espectáculo, por la grandeza de la fiesta, ¡no transigir! ¡Toros, toros y TOROS!!

Y si las corridas de esta temporada fueron malas, digno remate tuvo ésta con la novillada de hoy.

Los dichos de D. Alipio Pérez Tabernero tuvieron poco tipo y finura, y fueron pequeñitos, flacuchos y jóvenes. El que mejor cumplió fué el tercero; los otros, blandos y mansos, pero muy toreadables y algunos para lucirse, dándoles otra lidia menos infame.

Más nos parecieron los animalitos propios para becerradas ó charlotadas, que para muchachos que se anuncian como fenómenos y que han salido definitivamente de la adolescencia. ¡Ya lo creo!

*Blanquito*.—Nos convenció esta vez menos aún que en sus precedentes presentaciones. Toreó con trampa y ventajas, tanto con la percalina como con la franela, y ratos con jinda.

Volteado por el primero, pasó al hule con defectos en la dentadura, y no pudo matar más que los toros tercero y quinto, haciendo doblar al primero de los indicados con una delantera atravesada, otra caída y delantera y dos intentos de descabello, y al otro de un estoconazo, entrando cada vez con demasiada prudencia y muy mal.

*Belmontito*.—Tampoco logró entusiasmar; manejando el engaño, apenas si le vimos unas cositas mediocres, mezcladas á «la mar» de malas y malísimas.

Una estocada baja y delantera le bastó para ver doblar al primero; una atravesada, dada feamente, y un descabello, acabaron con el segundo; no así el cuarto, que murió acribillado con mandobles, marca «divino», recibiendo el *artista* dos avisos. Encontró al que cerró plaza muerto casi, asesinado por los de la lanza, y le asestó una atravesada que surtió efecto.

Los de aupa, infernales; los de á pie, peor que los otros; la presidencia no desmereció de la fiesta, y la entrada tampoco.

Un Tancredo hizo la suerte del pedestal en los bichos segundo y quinto, siendo aplaudido.

¡Y no va más!

VERDE Y NEGRO.

## Desde Valencia

Corrida de novillos verificada el 30 de Septiembre de 1917.

Sea por la combina, ó por que la gente estaba deseosa de ver toros, lo cierto es que la empresa ha tenido casi un lleno, que no es poco en el tiempo que corremos.

### Los toros.

Los seis bichos de Guadalest han estado bien presentados de carnes y cuerna, si bien de bravura ha habido gran desigualdad, y más hubiera sido si los piqueros de tanda, no los reservas, hubieran intervenido en serio.

El primer bicho, mogón del izquierdo, con algo de voluntad tomó cuatro varas, llegando bien á palos.

De menos tipo es el segundo, pero con dos puñales por pitones; voluntarioso acepta cuatro varas por caída y dos caballos, y en banderillas está noblote.

El tercero, mogón del derecho, sale huído y casi de refilón hace toda la pelea, tomando cinco varas sin consecuencias.

El cuarto, bien puesto, huído y saliéndose de estampía acepta cinco varas por cuatro caídas y dos caballos muertos, llegando incierto á palos.

El quinto, mogón del derecho, con bravura y poder toma cinco varas por otras tantas caídas y dos caballos muertos, llegando bravo á los otros tercios, y el sexto, voluntario y topón, acepta cinco varas por dos caídas y caballo muerto, y no para en palos.

Casi todos tropezaron por su flojedad en los remos.

El peso de los bichos fué el que sigue: el primero, 296 kilos; el segundo, 256; el tercero, 264; el cuarto, 265; el quinto, 319, y el sexto, 260.

De los piqueros, Díaz y Boltañés.

Fajardo, en el quinto sufrió la fractura de la clavícula derecha.

### Los matadores.

Lo mejor de la corrida ha correspondido á Hipólito, un quite monumental; en el segundo un lance de frente por detrás de rodillas que ha sido un monumento; hizo otros vistosos y apretados que se aplaudieron con justicia.

Con la franela y estoque ha sido otra cosa.

Al primero lo pasa bien para una estocada delantera y tendida, entrando bien; dos pinchazos saltando el estoque, dos medias delanteras y descabella al tercer intento.

En el cuarto, que está huído y no hace gran caso de la muleta, sufre varios desarmes y coladas para un pinchazo saliéndose algo; media á toro parado, una entera y delantera á toro parado, y un certero descabello.

Catorce minutos y dos avisos.

Lanceando, sólo regular.

Casielles encuentra al segundo muy entero é incierto, y hay faenita sucia y con sustos, faena que aprovecha Camará para en son de compañerismo recoger palmas en perjuicio de tercero.

¿No tenía más derecho á la ayuda el banderillero del matador, ó el director de lidia?

Hay palmitas y pitos para el intruso y rabieta del matador despidiendo á todos, y así logra fijar al bicho, dándole un buen pinchazo y una mejor estocada, descabellando al segundo intento.

Trece minutos y un aviso.

En el quinto, un torazo, se apodera de él con ayudados por bajo, para una superior, saliendo con el calzón roto por la rodilla.

Dos intentos, y descabella.

En lances y quites, más temerario que artístico.

Camará, el hombre del día, no nos ha resultado.

A su primero, con sólo unos mantazos aprovecha la igualada y deja una buena que basta, y en el último, con música y todo, trastea, sobresaliendo dos de pecho, uno natural y dos molinetes regulares, para un pinchazo en hueso, distrayéndose el bicho al entrar; una buena estocada y un descabello.

Lanceando, despegado, y regular en quites.

Intentó el cambio relámpago en el último, pero como el bicho no era pronto en el arranque, no pudo lucirse, siendo una de las veces achuchado por el pecho, salvándose por milagro.

Con los palos, Rufaíto, Cerrajillas y Fruterito, y bregando, el primero.

En general, se abusó con el capote.

7 Octubre de 1917.

Con un lleno atroz se ha celebrado el festival taurino á beneficio de «El Gallinero», en el cual no ha habido más lunar que la poca formalidad de algunos señores toreros.

Gallo, Madrid, Joselito, Limeño, Félix Merino y Angelete, para seis cuatreños, tire usted años, de A. Pérez, antes Gama, era el cartel; pero la cosa se cambió por mitad, y estoy por decir que salimos ganando.

Los toretes han estado bien de defensas, aflu-

das, finos y con sus cuatro yerbas á lo sumo, pero con poder en las patas y algunos en la cabeza.

El primero, mansito con los caballos, quedado é incierto en palos, llegó á la muerte sin querer igualar é incierto y quedadote.

Voluntario el segundo, tardo el tercero, el cuarto huído, bravo el quinto y huído y manso el último.

El peso de ellos ha sido el que sigue: el primero, 212 kilos; el segundo, 221; el tercero, 241; el cuarto, 207; el quinto, 232, y el sexto 225.

Joselito, que ha sido el alma de la fiesta, nos ha parecido aquel novillerito que todo lo hacía, y sus deseos por complacer le llevaban al exceso de trabajo, con la ventaja ahora de hacer cosas de gran maestro.

Quites grandiosos por lo variados, clásicos y oportunos; desde la media verónica hasta el galleo capote al hombro.

Cinco pares de banderillas que cada uno podía servir de modelo, sobre todo uno, entrando José con el bicho cerrado en tablas.

Lances de todas clases con el capote, y dos recortes con el pañuelo, que nos hacen levantar del asiento.

Siempre en su sitio, evitó más de una cornada, y con la muleta al primero no lució lo que quería por las malas condiciones de la res, no teniendo suerte con el estoque, pues le dió dos pinchazos y una contraria, siempre con el bracito excesivamente alto.

En el quinto hay naturales ayudados, molinetes, de pecho, cambiados, con rodillazos y toque de pitón, coronando tan gran faena de media en su sitio y una entera, de la que cae el bicho rodando.

Ovación número mil, y la oreja.

Ale, que no ha tenido suerte en los dos pares al cambio, pues los dos los clavó en la paletilla, da unos cuantos naturales superiores, dos de pecho, y por cerrarse en tablas sufre dos achuchones, salvados por José de un seguro puntazo, arrea estoconazo, del que cae el bicho rodado, y obtiene la oreja.

Angelete comienza con un cambio de rodillas, bueno, y luego siguen unos lances regulares; pocos pases, y una estocada superior entrando como los grandes matadores.

¡La mejor de la tarde!

Oreja y ovación.

Félix Merino nos deja bizcos con sus verónicas, y nos vuelve locos con su gran faena de muleta.

¡Qué pases de pecho, naturales, ayudados y molinetes!

En uno natural es cogido por la parte baja del pantalón, y nos da el gran susto.

Entra súper y toca el hilo, cayendo el toro desplomado.

¡Lástima que descordara!

Oreja, ovación, vuelta y salida á los medios.

Con algunos pases buenos Petreño se deshace del último de un metisaca y una buena.

En el tercero clava un gran par al cambio y otro al cuarteo.

Blanquet, colosal con los palos y capote, y Rufaíto y Pintero demostrándonos que para banderilleros Valencia.

Camero, así como Sánchez Megías, buenos, en casita.

Total, una gran tarde para todos, y en particular para el Gallinero que llenara sus cajas, de lo que le felicita

CHOPETI.

## POR TELÉGRAFO Y TELÉFONO

Cehegín, 9.

Toros de Salvador, cumplieron.

Punteret, muy valiente con el capote y la muleta, superior en la muerte de sus dos toros.

Belmonte, superior; fué cogido sin graves consecuencias.

Saleri, muy activo y trabajador en toda la corrida; con el estoque quedó muy bien.

Ambos espadas fueron ovacionados.—S.

Lisboa, 11.

Toros de Gama y de la Viuda de Soler, buenos.

Gallito, muy bien, y Saleri, superiorísimo; fueron ovacionados.—C.

Barcelona 14 (18, 21).

Toros García, antes Arribas, regulares.



Hipólito, bien y regular.  
Zarco, bien, superior; oreja.  
Camará, bien, superior; ovacionado banderilleando.—*Carrascals*.

Zaragoza 13.

Ganado de Concha y Sierra, cumplió.  
Joselito, bien toreando y regular matando su primero, y superior en el cuarto. Con las banderillas, colosal.

Belmonte, muy mal en el segundo, y regular en el quinto.

Fortuna, muy valiente toreando, pero desgraciado con el estoque.—C.

Zaragoza 14 (19,20).

Flores, cumplieron.

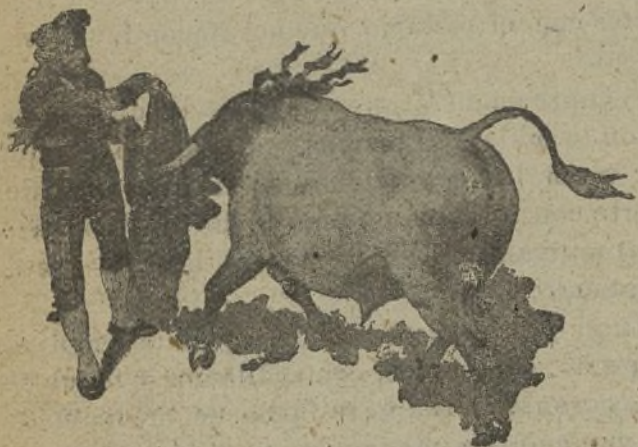
Joselito, regular en los dos.

Belmonte, lo mismo. Bien faena segundo.

Saleri, regular.—C.

Aranjuez, 14 (17,40).

Toros Sánchez Tardío, bravos. Ventoldra y Salvador García, superiores toreando y ovacionados matando; fueron sacados en hombros.—C.



En vista del éxito obtenido en Chinchón por el valiente matador de novillos Mariano Sánchez (Faroles), la empresa le ha contratado nuevamente para el día 21 del actual, en cuya fecha se lidiará ganado de Santos, que será estoqueado por el referido diestro, habiendo también su correspondiente charlotada.



En el vecino pueblo de El Pardo se celebraron los días 7 y 8 del corriente dos novilladas, en las que los diestros Gregorio Garrido y Valentín Neira mataron siete toros, estando bien en los suyos Garrido, y superior Neira, que cortó una oreja.



El espada Celita se encuentra muy mejorado de su última cogida, habiendo sido autorizado para tomar alimentos.

La herida presenta buen aspecto, y según dictamen del Dr. Villa estará curado antes de lo que en los primeros momentos se dijo.



Completamente restablecido de la grave cogida que tuvo en Carabanchel el diestro Jumillano, toreó ayer en Magán y el día 21 lo hará en Ocaña, que alternará con el diestro de Borox, Salvador García.



Con motivo de la feria de San Lucas, se celebrarán en Jaén los días 18 y 19 del actual dos corridas, lidiándose en la primera, que será corrida mixta, seis toros de López Plata, para los diestros Paco Madrid, Posada y Camará.

En la segunda, reses de Pérez Tabernero y los espadas Joselito, Belmonte y Saleri II.

### A nuestros lectores

En la administración de este periódico, se venden colecciones completas desde su fundación.

## GUIA TAURINA

### MATADORES DE TOROS

**Azuatín García Malla.**—Apoderado, don Francisco Casero, Alcalá, 134. Madrid.

**Alejandro Sáez (A. S.)**—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, tienda Madrid.

**Angel Fernández (Angelete).**—Apoderado, D. Avelino Blanco, calle del Bastero, 15 y 17, Madrid.

**Diego Mazquiáran (Fortuna).**—Apoderado, D. Enrique Lapouide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

**Juan Belmonte.**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

**Juan Cecilio (A. Unteret).**—Apoderado, don Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**Julian Saiz (Saleri II).**—Apoderado, D. Angel Brandi, plaza de los Mostenses, 1, 2.º derecha, Madrid.

**Pedro Carranza (El Beño II).**—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3. Madrid.

**Edolfo Gasona.**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Velázquez, 19, Madrid.

**Serafin Viglola (Torquito).**—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.

**Vicente Pastor.**—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle de los Tres Peces, 21, Madrid.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Antonio Alvarez (Alvarito de Córdoba).**—Apoderado, D. Santiago Arnaz, Embajadores, 53, tercero, Madrid.

**Antonio Sánchez.**—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**Dionisio Baranda.**—A su nombre, Espoz y Mina, 2, Madrid.

**Domingo González (Dominguín).**—Apoderado, D. José Zabala, calle de Goya, núm. 46, Madrid.

**Doroteo Marín.**—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 4 y 6, Madrid.

**Emilio Méndez.**—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 4 y 6, Madrid.

**Enrique Rodríguez (Manolete II).**—Apoderado, D. Antonio García Carrillo, calle del Angel, 9 y 11, Madrid.

**Eugenio Ventoldra.**—Apoderado, D. César Alvarez Nieto, Paseo del Prado, 50, Madrid.

**Francisco Díaz (Pacorro).**—Apoderado don Enrique Lapouide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

**Francisco Ferrer (Pastoret).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), calle de las Huertas, 69, Madrid.

**Gabriel Hernández (Posadero).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**José Fernández (Cocherito de Madrid).**—Apoderado, D. Ramón S. Sarachaga, Madera, 49, Madrid.

**José Martín.**—Apoderado, D. Antolin Orenzana (Recajo), Jacometrezo 80.

**José Roger (Valencia).**—A su nombre, Mesón de Paredes, 58, Madrid.

**Juan Sánchez (Jumillano).**—Apoderado, D. Manuel Martín, O'Donnell, 3, tienda (Tetuán de las Victorias).

**Manuel Molina (Lagartijo).**—Apoderado, D. Emilio Miguelláñez, Olivar, 20, pral. Madrid.

**Manuel Soler (Vaquerito).**—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

**Mariano Sánchez (Faroles).**—Apoderado, don Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**Ricardo Anlló (Nacional).**—Apoderado, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

**Salvador García.**—Apoderado, D. Francisco López Martínez, calle de la Farmacia, núm. 8, Madrid.

**Sanlo Balleseros (Herrerín).**—Apoderado, D. Estanislao Lloret Ibáñez, Luisa Fernanda, 14, 3.º izq.

**Teodoro Mora Campos (Morita).**—Apoderado, D. Antonio García Carrillo, calle del Angel, 9 y 11, Madrid.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarran (José María).**—Badajoz.

**Arroyo (Antonio).**—El Molar (Madrid).

**Bañuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.

**Benjumea (Herederos de).**—Sevilla.

**Bueno (D. José).**—Pasión, 5 y 7, Valladolid.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**Campos Sánchez (Gregorio).**—Rioja, 17, Sevilla.

**Conradi (Juan B.).**—Sevilla.

**D. Vicente Bertolez.** (Antigua de Peñalver). Chozas de la Sierra (Madrid).—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**García-Lama (D. Salvador).**—Génova, 17, Madrid. Divisa negra, blanca y encarnada.

**González Nandin (Juan).**—Sevilla.

**Guerra (Antonio).**—Córdoba.

**Marqués de Llen.**—Avenida de Canals, 29, Salamanca.

**Miura (Sres. D. Antonio y D. José).**—Sevilla.

**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.

**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.

**Pérez Tabernero (D. Graciliano y don Argimiro).**—Matilla de los Caños (Salamanca).

**Ripamillán (hoy D. Manuel Lozano).**—

Representante y apoderado, D. Juan Morales Vinaroz; y en Madrid D. Cecilio Isasi, Huertas, núm. 69.

**Sanz (Patricio).**—San Agustín.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**Sres. Herederos de D. Esteban Hernández.**—Atocha, 109, Madrid.

**Sres. Rufino y Moreno Santamaría.**—San Isidoro, 9, Sevilla.

**Soler (Sra. Viuda de).**—Badajoz.—Representante, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

**Tovar (Excmo. Sr. Duque de).**—Monte Esquinza, 2, Madrid.

**Veregas (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.

**Vicente Torres Rodríguez.**—Colmenar Viejo.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

## MANUEL BERMUDEZ

constructor de banderillas de todas clases, y de puyas autorizadas.

Se encarga de toda clase de accesorios para corridas de toros.

Los encargos á su domicilio, Concepción Jerónima, 6, cerrajería, Madrid.

### ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

## VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por los herederos de D. Gabriel Mirete, á quienes pueden dirigirse las empresas, preguntando por el encargado Matías Miranda, calle de la Magdalena, 34, entresuelo, derecha, Madrid.

## OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico

**GURRITA.**—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

**TOMÁS ORTIZ RAMOS.**—*El primer toreo, Lagartijo* (contestación á L. y F. y su tiempo), por Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta.

**PACO MEDA LUNA.**—*Diccionario cómico-taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

—*Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

—*Anuario de El Torero en 1885*; un volumen en rústica, 1 peseta.

**PASCUAL MILLÁN.**—*Trilogía Taurina*. Primera parte, 3 pesetas.

—Segunda parte, 4 pesetas.

**JOAQUÍN BELLSOLA.**—*El toro de lidia*, un volumen, 3 pesetas.

## LIBRERÍA

SUCURSAL DEL CENTRO EDITORIAL

DE

## M. NÚÑEZ SAMPER

34, SAN BERNARDO, 34

Gran surtido en obras científicas y literarias, en libros de texto y de primera enseñanza, material para escuelas, lapiceros fantasía y tarjetas postales desde diez céntimos una.

Estuches de papel MYOSOTIS con el fondo de papel de seda, cincuenta cartas y cincuenta sobres una peseta.

Especialidad en tarjetas, recordatorios y esquelas de funeral.

Centro de suscripción á toda clase de obras y periódicos.

## SE VENDEN SOLARES

al contado y á plazos, en la calle de López de Hoyos, desde una peseta cincuenta céntimos el pie.

Informarán en la Administración de este periódico.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martin de los Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63.