

EL TOREO

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE PUBLICA AL DIA SIGUIENTE DE CADA CORRIDA

SE SUSCRIBE
en las principales librerías de España,
ó dirigiéndose directamente al Admini-
strador, calle de Martín de los He-
ros, 13, Casa editorial de M. Núñez
Samper, teléfono 993, Madrid.—Apar-
tado de Correos, núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS		PORTUGAL		EXTRANJERO	
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	3 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.
Un año.....	8 »	Un año.....	10 »	Un año.....	15 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquie-
ra que sea su fecha..... 25 cénts.
De años anteriores..... 50 »

AÑO XLIV

Madrid.—Lunes 29 de Octubre de 1917.

NUM. 2.634

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer
domingo 28 de Octubre de 1917.

A pesar del ventarrón y de los malos propósitos del tiempo, se dió la corrida en que figuraban como matadores Vaquerito, Hipólito y Zarco, un excelente cartel de novilleros, completado con seis toros de la ganadería de D. Gregorio Campos, de Sevilla, de los de la divisa celeste y blanca y la Y en el hierro, distintivo célebre de los toros condesos, que tuvieron su origen en las feraces dehesas sevillanas, y fueron sucesivamente de los hermanos Rivas, Conde de Vistahermosa, Barbero de Utrera, Arias Saavedra, Núñez de Prado, Adalid y Campos.

No es muy de lugar traer este recuerdo precisamente en una novillada, espectáculos á que no suelen mandar ciertamente los ganaderos las flores de sus ganaderías; pero de algo ha de hablarse para olvidar que las nubes, pálidas, coronan el cielo; que las castañeras dejan escapar sus humaredillas invernales, y que el viento, zumbando, arrastra las hojas que fueron gala y ornato de los días luminosos.

Pero, en fin, no seamos cursis y atengámonos á los incidentes de la lidia, describiendo lo que pasó cuando, después de salir los lidiadores y saludar al presidente, D. Hilario Pérez Crespo, éste hizo la señal para que apareciera el

Primer toro. — Negro zaino y abierto de cuerna.

Salió natural.

Vaquerito, tras de dos refilonazos que de salida tomó la res y de las largas de los peones, le dió unos cuantos capotazos, escuchando palmas por su valentía.

Peseta picó, cayéndose, y el toro se cebó con el pobre penco, estando al quite bien Vaquerito.

Feria picó en los bajos, doblando ambos picadores con un puyazo cada uno, lucíendose Hipólito en su quite.

Murió un caballo.

Mascona, tras de dos salidas en falso, puso medio par, Tabernerito uno delantero á la media vuelta, repitiendo el primero con uno delantero y caído, con el que terminó la suerte.

Vaquerito, de verde con oro, comenzó con un ayudado por alto, tres por bajo, dos molinetes, varios de pitón á pitón, y en cuanto cuadró la res, entró el diestro para dar un pinchazo en hueso, saliendo por la cara.

Unos paseillos más, y nueva entrada para ati-

zar una estocada entera tendenciosa. (Palmas.)
Tiempo, cinco minutos.

Segundo. — Negro, hragado y abierto de armas. Salió natural.

Previo unos capotazos del peonaje, lo tomó Hipólito, el cual dió unos lances, embarullándose, y el toro arremetió contra Peseta, llevándose una buena costalada; al quite Hipólito.

Agujetillas picó, siendo también detribado, doblando ambos con dos Peseta y tres Agujetillas.

Murió un penco.

Niño de la Audiencia puso un par bueno, Sánchez uno delantero y desigual, repitiendo el primero con uno bueno con el que terminó.

Hipólito, de azul y oro, hizo una faena que se compuso de siete pases por bajo, dos naturales y tres con la derecha, y entrando desde un kilómetro, dió un pinchazo delantero; más pases, ninguno bueno y otro pinchazo malo, saliendo de huida.

Unos capotazos del peonaje, y otra entrada de Hipólito para otro pinchazo delantero perdiendo la muleta; otra pinchadura volviendo el rostro y saliendo por pies; otro pinchazo y primer aviso; tres pinchazos más, acertando al cuarto intento de descabello.

Bronca.

Tiempo, catorce minutos.

Tercero. — Cárdeno, bragado y bien puesto. Salió revolviéndose.

Zarco dió cuatro capotazos y el toro arremetió contra Moyano, que cayó perdiendo el jaco; otro puyazo de Santamaría con caída, lucíendose Vaquerito en el quite.

Pica picó llevándose una buena talegada, y escuchando palmas en el quite Hipólito.

Dos puyazos más á cargo de Jardinero y sonaron los clarines para banderillas.

Murieron dos caballos.

Zarco cogió las banderillas, y al cuarteo colocó un par pasado, llegando bien.

Palmas.

Cofré puso medio caído.

Alvaradito puso el suyo en el suelo, y terminó Cofré con uno caído al relance.

Zarco, de heliotropo y oro, dió uno natural, siete cambiados, uno de pecho, cinco con la derecha, y entrando atizó media es-



MANUEL SOLER (VAQUERITO)

Ayuntamiento de Madrid

tocada desprendida; más pases y una atravesada, sacando el estoque un banderillero.

Unos pasecillos, un intento de descabello y nueva entrada, para dejar una estocada idéntica a la anterior, descabellando al quinto intento.

Tiempo, diez minutos.

Cuarto.—Negro zaino y bien puesto.

Salió natural.

De primera arremetió contra el penco que montaba Peseta, tumbando á ambos.

Luego lo tomó Vaquerito, que dió unos lances con precipitación, saliendo perseguido.

Feria puso un puyazo, siendo derribado. Peseta puso otro, con caída, doblando ambos con un refilonazo cada uno y la correspondiente caída.

El presidente mudó la suerte.

Tabernerito puso un par caído, cayéndose inmediatamente un palo.

Mascona colocó uno pasado, repitiendo el primero con uno abierto, y terminando Mascona con uno caído, saliendo perseguido y ayudándole la res á saltar la valla, haciendo lo propio inmediatamente el bicho, que rompió un trozo de barrera.

Vaquerito toreó con precaución, dando tres pases cambiados, nueve con la derecha, y entrando atizó un pinchazo con desarme; más pases y otro pinchazo siendo derribado, y á continuación media estocada tendida, un pinchazo y otra media delantera, acostándose y levantándole el puntillero, tornándose en seguida á tumbar para siempre.

Tiempo, ocho minutos.

Quinto.—Negro, bragado y bien puesto. Salió natural.

Hipólito le dió unos lances movidos, y Moyano inauguró la suerte poniendo un puyazo en los bajos, siendo arrojado de cabeza al callejón.

Pica puso otra vara en una paletilla, cayendo; Agujetillas terminó con otro puyazo.

Murieron dos caballos.

Niño de la Audiencia, tras de tres salidas en falso, puso un par caído á la media vuelta.

Sánchez dejó un palo delantero, repitiendo Niño de la Audiencia con otro caído, con el que terminó la suerte.

Hipólito se dirigió á la res y comenzó con el consabido pasecillo de pitón á pitón, al que siguieron tres altos, varios de tirón, y entrando, dió un pinchazo, echándose fuera. Un pase por alto, perdiendo los avíos, y entró de nuevo para otro pinchazo sin soltar, otro volviendo la cara, otro, media pesquera y atravesada, primer aviso, un intento y el toro se echó para siempre.

Pitos.

Tiempo, diez minutos.

Sexto.—Negro, bragado y abierto de cuerna.

Salió natural.

Un capitalista se arrojó al ruedo, y al dar un pase fué cogido y lanzado á gran altura, quedando inmóvil en la arena, y al llevárselo los monos á la enfermería. arremetió el toro contra ellos, y á falta de toreros para hacer el quite, un monosabio y á arriesgo de su vida, lo hizo, escuchando una gran ovación.

Entre Pica, Santamaría y Peseta pusieron cuatro puyazos, por otras tantas caídas y un caballo muerto.

Malagueñín puso un par desigual y Cofré otro caído á la media vuelta, repitiendo el primero con uno pasado.

Ya casi de noche salió Zarco á entendselas con la fiera, y si bien ya era casi imposible torear, tampoco el matador hizo por ello, pues en siete minutos que estuvo, bien podía haberle matado.

PARTES FACULTATIVOS

«Juan Vicente Mazcona tiene una herida contusa en la región superciliar izquierda de tres centímetros de extensión, que le impide continuar la lidia.—Dr. Sánchez Gómez».

«Durante la lidia del sexto toro ha ingresado en esta enfermería un aficionado, cuyo nombre se ignora, con inmensa conmoción cerebral y una herida contusa en la región occipital, de dos centímetros de extensión; pronóstico reservado. También presenta una fuerte contusión en la región hipogástrica izquierda.—Dr. Sánchez Gómez».

APRECIACION

De los toros de Campos, cumplieron el primero, el segundo, el quinto; bravo el que se lidió en tercer lugar, y medianejos los dos restantes, teniendo todos tipo y edad.

Vaquerito dió á su primero unos lances hábiles para ponerle en disposición de que entrara á los picadores, empleando para deshacerse de él una faena valiente y lucida, todo lo que le permitía el viento; un pinchazo en lo duro y una estocada entera y tendenciosa, obteniendo palmas.

En su segundo estuvo regular, favoreciéndole muy poco las condiciones del bicho, que estuvo huído, toreándole con la derecha y con pases cambiados, para sacudirle un pinchazo hondo, otro saliendo derribado, media tendida, otro pinchazo sin soltar quedándose la res y otra media estocada delantera y tendida.

En este mismo toro y al poner Mascona el último par fué alcanzado por el toro al saltar la barrera, siendo lanzado contra la contrabarrera é ingresando en la enfermería.

Hipólito, contra su costumbre, fué toreado por su primer enemigo, empleando catorce minutos en su desastrosa faena, oyendo un aviso y entrando á herir la friolera de seis veces, descabellando al cuarto intento.

En su segundo estuvo tan mal como en el anterior, volviendo la cara al meterse y recibiendo otro aviso.

Zarco muleteó sin parar al tercero, destacándose sin embargo en su faena, dos ó tres buenos pases, acabando con media estocada desprendida, una atravesada, un intento, otra de travesía, otros cinco conatos de descabello y un acierto.

Y al último, por no arrimarse el matador y acabarse el día, ordenó el presidente que fuera retirado al corral.

De los picadores, ninguno.

Con las banderillas, Niño de la Audiencia en el tercer toro; todos los demás, pésimos.

Bochornosos todos los toreros en la cogida del pobre aficionado que saltó al redondel, mereciendo todo género de plácemes el mono sabio que hizo el quite.

PACO MEDIA LUNA.

EN CARABANCHEL

Corrida de novillos celebrada en la plaza de Vista-Alegre ayer domingo 28 de Octubre de 1917.

Espadas, Gavira, Corchaíto y Ernesto Pastor, y toros de Palha, á beneficio de los empleados de la plaza.

Primer toro.—Colorado, bragado.

Después de los correspondientes capotazos de los peones, Gavira veroniqueó sin lograr sujetar al bicho.

Puesto en suerte, tomó la primer vara del reserva, haciendo el quite Gavira, cayéndose en la cara del toro sin hacer éste por él.

Sevillanito puso otra vara, y nuevo quite de Corchaíto, y por fin terminó el reserva con otra vara.

Se cambió el tercio, y Casares y Ahijao, con traje de paisano, entró el primero, después de una salida en falso, y clavó medio par en lo alto, siguiendo Ahijao con otro desigual.

Repitió Casares después de otra salida en falso, puso otro par desigual, y después Ahijao, aprovechando, puso medio par.

Gavira, de verde y oro, dió un pase ayudado estando el toro incierto y con tendencia á entablararse; cinco por alto, una colada peligrosa para una estocada desprendida, y después de aburrirnos un poco para descabellar, porque el toro estaba incierto, se echó y lo despenó el puntillero.

Segundo.—Colorado, ojo de perdiz y bantante más toro que el anterior.

Corchaíto al primer lance salió cogido, y al quite estuvo Ernesto Pastor muy bien.

El reserva puso dos varas, perdiendo el caballo en la última, y Anguila picó en lo alto bastante bien.

Palmas.

Morato y Ahijao salieron con los palitroques, y el primero puso medio par, otro medio de Ahijao y nueva entrada de Morato de dentro á fuera para colocar un par caído, otro de Ahijao y terminó con otro par caído.

Corchaíto, de azul y oro, al dar un pase salió cogido sin consecuencias, haciéndole el quite Gavira; siguió el espada desconfiado, y el toro, que también estaba de cuidado, le daba serias tarascadas; un pinchazo sin soltar y nueva entrada para una estocada caída.

Tercero.—Negro, bragado. Pastor dió cinco verónicas y un recorte.

Palmas.

El toro, que estaba manso, fué fogueado, encargándose Cadenas y Rodarte de tostarle la piel.

Salió Morato á preparar el toro á su hermano y lo hizo á conciencia.

Por fin clavó y lo hizo regularmente; salió Rodarte, y el público aplaudió al coloso de esta plaza; entró bien y señaló en todo lo alto, cayéndose los dos palos; nueva entrada y medio en todo lo alto.

Ovación.

Cadenas puso un par, no malamente puesto, y Rodarte, ¡oh gran Rodarte! puso un par que no clavó.

Ernesto Pastor mandó retirar á la gente, y el toro le dió el primer susto, pues lo cogió y lo zarrandeó y lo tiró al suelo, haciendo por él largo rato; repuesto del susto, empezó á pasar por alto con la derecha, estando el torillo avisado, y además debía estar reparado de la vista, pues se arrancó desde largo contra Rojillo al meterse en un burladero, saliendo lesionado y pasando á la enfermería.

Pastor se perfiló, y se le arrancó de pronto, saliendo perseguido.

Sotito bregó bien y salió también Morato, que ayudó al espada; por fin éste dió media estocada que surtió su efecto.

Palmas.

Cuarto.—Negro, bragado.

Después de correrle Casares, Gavira veroniqueó, parando en la tercera verónica.

Anguila puso una vara, repitió con otra en lo alto, terminando el citado picador con otra en todo lo alto.

Palmas.

Al cambiar el tercio para banderillar, se tiró uno, dando varios pases de muleta, y fué retirado.

Ahijao puso un par bueno, pero sus miajas trastero, y Casares otro lo mismo.

Repitió el primero con medio, y terminó Casares con uno bueno.

Gavira brindó á la presidencia, y comenzó la faena solo y valiente, dando pases altos bastante buenos; entró y sacudió media estocada saliendo por la cara.

Nueva faena; un ¡vaya por ustedes!, y metió otra media estocada con el mismo defecto que la anterior, por dejar la mano izquierda muerta.

Bien ayudado por Casares, atizó un pinchazo; más pases y una estocada, saliendo cogido y pasando á la enfermería; el toro se acostó y el puntillero lo remata.

Quinto.—Berrendo en negro, más toro que los anteriores.

Corchaíto, al dar el segundo lance sale perseguido.

Palotes puso una vara, y otra Sevillanito, siendo buena la de éste, y haciendo bien el quite Gavira; otra vara de Anguila y se cambió el tercio.

Morato puso un buen par, y Ahijao otro superior por la forma de entrar, y terminó Morato.

Corchaíto muleteó desconfiado, ayudado por los dos espadas, para un pinchazo, y por último media estocada caída que dió fin del bicho.

Sexto.—Berrendo en negro.

Después de correrle Sotito y Rodarte, veroniqueó Pastor sin pena ni gloria.

Picó Anguila, que lo hizo lo mejor que pudo.

Con los palos Cadenas y Rodarte, sobresaliendo el primero.

Ernesto Pastor pasó de muleta bien, haciendo una faena compuesta de pases por alto y saliendo achuchado; un pinchazo y una estocada, y se terminó el festéjo.

El premio de las banderillas, á decir verdad, no lo ha merecido nadie, si bien han clavado buenos pares Cadenas, y por la ejecución Rodarte.

Algunos señores toreros aburrieron á los toros en vez de bregarlos.

De los piqueros, estuvieron los dos bien.

Los toros, buenos, excepto el cuarto, que parecía que estaba toreando.

La presidencia, algo precipitada al cambiar la suerte en el cuarto toro.

La entrada, menos de media plaza, y la tarde como para coger una pulmonía.

MARIANITO.

DESDE BARCELONA

Corrida de toros verificada en la plaza Monumental el día 24 de Septiembre de 1917.

Gaona, Gallito y Belmonte con cinco toros de Gamero Cívico y uno de Medina Garvey.

Para quitar el mal sabor que dejaron los toros de los señores herederos de D. Esteban Hernández lidiados el día anterior, no se le ocurrió otra cosa á la empresa que soltar una mansada del señor Gamero Cívico (antes Torres Cortina) que, á pesar de su mansedumbre, pasaron sin protesta por estar bien de carnes y con abundantes pitones. Uno de los toros se inutilizó en los corrales y fué sustituido por otro de Medina Garvey que, además de manso, se puso flamenco, debido á que nadie se cuidó de torearlo.

Gaona fué volteado al dar el segundo pase de muleta al primero, sufriendo un varetazo en el muslo y contusiones en la cadera. La cogida fué muy aparatosa y parecía que Gaona llevaba una cornada grande.

Se repuso un poco y volvió á encararse con el toro, y un café, que fué detenido por el mismo público, le tiró una almohadilla. Sin fuerzas casi dió el mejicano media estocada y un pinchazo, y descabelló, pasando luego á la enfermería, de donde no volvió á salir.

Joselito hizo derroche de monerías al muletear el segundo, desarrollando una faena muy elegante y artística, siendo calurosamente ovacionado.

Con el brazo suelto dió una buena estocada saliendo tropicado, y recibió un puntazo en el labio inferior.

Se le concedió la oreja y tuvo que dar la vuelta al ruedo para corresponder á la ovación que le tributó el público.

Pasó luego á la enfermería, de donde salió durante la lidia del toro siguiente.

Sustituyendo á Gaona despachó el cuarto, al que logró sujetar á fuerza de consentirle con el cuerpo, estando muy valiente y castigando mucho con la muleta.

No estuvo muy acertado con el estoque, y además entró feamente á matar, dando media atravesada, y descabelló después de dos intentos.

Palmas y pitos.

El quinto no embestia, y Joselito lo tomó con visible desconfianza, sin intentar siquiera á que el manso le tomara la muleta. Lo tumbó de media atravesada, huyendo, y un descabello.

Belmonte tuvo una buena tarde. A su primero le veroniqueó muy apretado; hizo los quites él solo por estar sus compañeros en la enfermería, instrumentando las medias verónicas de su marca exclusiva, toreando por las afueras con soltura y arreglando la cabeza al buey con eficaces capotazos por bajo.

Su notable labor le valió una entusiasta y calurosa ovación.

Su faena de muleta fué de torero enterado, de verdadero maestro, sin buscar inútiles efectismos, siendo su labor muy seria y de mucho castigo.

Pinchó de primeras con algún alivio, por las cualidades del buey, y luego se metió muy valientemente en tablas, cogiendo media estocada buena que hizo doblar al manso, después de haber intentado el trianero el descabello.

Su faena en el sexto fué de lo más grande que se ha visto en nuestras plazas. Fué un conglomerado de arte fino, de valor temerario, y sereno al mismo tiempo, de sabiduría y estética, y la emoción y el entusiasmo que despertaron en el público no son para descritos.

A pesar de la notoria é injustificada hostilidad con que trata siempre nuestro público al trianero, no hubo más remedio que rendirse ante tanto valor y arte, y estalló en la plaza la ovación más formidable y sincera que se haya podido tributar á torero alguno, siendo además acompañada de música y aclamaciones.

Un pinchazo, media estocada y cuatro intentos acabaron con el buey, y Belmonte salió en hombros de los más entusiastas, entre aplausos y vitores.

De los subalternos, merece citarse en primer lugar Sánchez Megías, que puso un colosal par de dentro á fuera en un metro de terreno y en el tercio de los toriles. La ovación que escuchó fué tan grande como merecida. También ganaron palmas Morenito y Magritas.

La entrada, buena.

PEPE OJÉN.

Desde Logroño

Corrida de toros celebrada el día 23 de Septiembre de 1917.

Con una superior entrada se celebró la última de feria.

El cartel tenía el suficiente atractivo para animar á cualquiera.

Seis toros de D. José Aleas, que desde el día de su desencajonamiento no se hablaba más que de ellos en donde se reunieran dos aficionados.

Posada y Saleri, dos toreritos que vienen pegando, que son valientes y que ambos llevan una buena temporada.

Y con esta combinación y ser los precios más económicos que en las dos anteriores, fué causa del llenazo.

El ganado que nos trajo D. José Aleas es difícil que otro criador de reses mande á ninguna plaza.

Bien presentado, de arrobas, sin tener exageradas defensas, y en conjunto muy iguales.

Cumplieron muy bien, sobre todo el cuarto y quinto.

De poder no hablemos; los picadores estuvieron por el suelo más tiempo que montados, pues los Aleas arremetían con estrépito y eran codiciosos.

La lidia que llevaron por parte de los subalternos fué infame, porque en otro caso hubieran dado más juego.

El ganadero, que se encontraba en el palco de la empresa, fué repetidas veces ovacionado, y á pesar de la modestia del Sr. Aleas, que se resistió en un principio á recibir la ovación, ante la insistencia del público y á instancias de sus amigos, salió al balcón á saludar, sombrero en mano.

Posada salió ayer al ruedo con ganas de trabajar, sin tener en cuenta el poder del ganado, al cual sólo á estos modestos toreros les está reservado; porque da la «casualidad» que las empresas no cuentan nunca con ganado de esta clase para los fenómenos.

No es que quiera decir con esto que los «ases» no despachen bien una corrida de éstas; pero cien en una temporada en la que torearían este ganado, con sus cinco años y poder, «pa el gato». Aquí de las facultades.

Currito toreó de capa muy bien y valiente, siendo muy aplaudido, y á pesar de tener que matar cinco toros por causa de la cogida de Saleri, no se amilanó y arreó «pa lante», y como la manteca atacó bien con el acero y tumbó los Aleas de estocadas dadas con decisión y exponiendo.

Cortó en dos toros las orejas, y para final escuchó una gran ovación y fué sacado en hombros por la puerta principal y llevado hasta su casa.

¿Hay quien ponga pero á la labor de valiente realizada ayer por Curro en los cinco toros?

Saleri. Este torerito, que torea muy apañadito y muy bien, en el único toro que mató le vimos lancear de capa con mucho estilo y adorno; manda muy bien, y, sobre todo, quieto y tranquilo.

Pasó de muleta bien á su primero, siendo la faena más inteligente que vistosa, pues el morlaco llegó al último tercio incierto y defendiéndose, terminando de una buena estocada.

En su segundo estuvo bien quitando, terminando con adorno.

Cogió los palos y citó al cambio, aguantando mucho, y sin clavar; quiere repetir en los tercios del 1, sin conseguir que el toro se le arranque; le tira la montera y el bicho entró gazapeando, por lo que el diestro fué volteado y recogido de manera aparatosa junto á los tableros.

Conducido á la enfermería, fué curado de un puntazo en la región glútea de cinco centímetros de profundidad y fuertes varetazos, por cuya causa no pudo continuar la lidia.

Lastima fué, porque Saleri traía ganas de trabajar.

Fuera de dos puyazos de Mazzantini, en las cuartillas sólo vimos pánico, bullir mucho, perder el percal á menudo, y no clavar un par bien.

EL CORRESPONSAL.

LAS CORRIDAS DEL FRÍO

La tarde de ayer no convidaba ciertamente á la celebración de la fiesta de toros, y el público que asistió al espectáculo, tuvo que refugiarse en las localidades de sol para hacer más pasadero el rato.

Por esta razón, los toreros no estuvieron tampoco á la altura de las circunstancias, mereciendo, no obstante, censuras por su apatía, culpable en determinados momentos. El viento no dejaba manejar la muleta; zarandeábanse los capotes contra el propósito de los manos que los sostenían, y las manos de los revisteros se agarrotaban sobre las cuartillas.

Fué un día cruel de los que por fortuna escasean en esta estación, y de los que anticipan el invierno en un mes lo menos.

Y, sin embargo, en estos meses crudos hemos visto cosas sobresalientes en la plaza, desde la presentación del celeberrimo Don Tancredo á los pantomimistas y á los toreadores de embolados, entre los que sobresalió, para llegar al pináculo, el renombrado Vicente Pastor.

También en los antiguos tiempos salió el gran Salvador, con toda su luciente aureola, de entre las brumas invernales; y tantos otros de que no hacemos precisa mención, debieron el principio de su fama á estas corridas con cuatro toros y árboles de pólvora, á cuya ocasión debió su boga el célebre Tortero, que tuvo días muy felices en las breñas taurinas.

En pleno Diciembre hemos visto la plaza como en los grandes días de corridas benéficas, con motivo de la despeluznante lucha del bravo toro Caminero con el león Regardé, en la que se cruzaron apuestas monstruosas por la bravura de uno y otro animal, y en esos días tenebrosos y desapacibles, Fuentes, el gran Fuentes, y el mayor de los Bombas, y inolvidable Reverte, y aquellos otros diestros que se llamaron Pepete (el que murió en Fitero), Valentín Conde, Bonarillo y tantos otros ejecutaron ante los toros, peludos por la fuerza de la estación, verdaderas y arriesgadas proezas.

Hoy, como todo tiene visos de postín y austeridad y pretensión, los toreros que aspiran no se prestan á estas taurómacas combinaciones, en que tan bien estarían como reciente novedad, Llapisera, Charlots y su botones, y conste que no es reclamo en favor de los toreros bufos.

Da grima y pena que estos cinco largos meses la plaza, que jamás cerró sus puertas, permanezca clausurada como un convento ruinoso, porque si parece natural que en días como ayer se suspendan los toros en bien general, no cabe duda de que el invierno guarda muy agradables sorpresas de bellísimas y suaves temperaturas que hay que aprovechar.

Animo, pues, y vengan los que tengan alientos para esta empresa, pues el público es tan asequible y dócil, que cualquier golpe de ingenio es útil reclamo para su bolsillo.

POR TELÉGRAFO Y TELÉFONO

Chinchón, 22.

Con una gran entrada se ha celebrado la corrida organizada con motivo de las fiestas, y que ha resultado buena.

Los toros de Manuel Santos cumplieron. Los becerros de Letona muy bravos.

Faroles estuvo superior toreando y matando, siendo muy ovacionado y ganando dos orejas.

Fati, Charlot, Cereceda y su botones gustaron mucho con su toreo cómico.

De los demás, Vega, Irene y Perucho. —Corresponsal.

Alcañiz 28 (20,50).

Novillos de Cándido Díez, superiores.

Pacorro, bien toreando y aceptable con el estoque.

Nacional, colosal con el capote y la muleta y superior á la hora de matar; cortó dos orejas; ban-

derilleando, superiorísimo; fué llevado en hombros hasta la fonda.—X.

Barcelona 28 (15,15).

Pablo Romero, buenos.

Freg, bien; oreja; mediano y regular.

Algabeño, superior, oreja; bien y aceptable.—Carrasclás.

Puertollano 28 (18,45).

Cobaledas, buenos.

Copaíto, Mayorito, Salvador Freg y Domingo Uriarte, superiores, siendo ovacionados.—C.

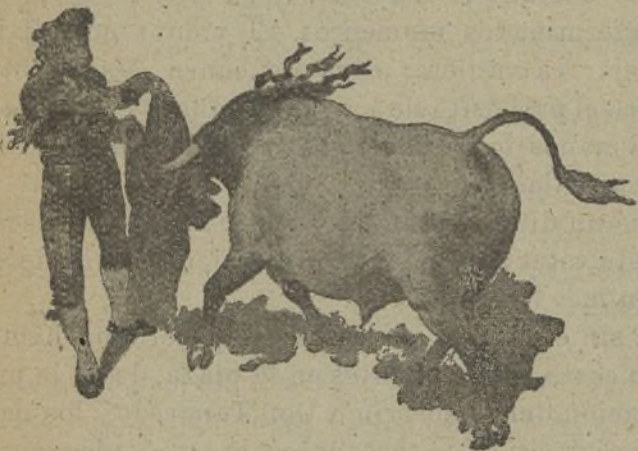
Valencia 28 (18).

Villar, mansos; tercero fuego, sexto bueno.

Torquito, bien, regular.

Fortuna, bien, regular.

Merino, regular, bien.—Chopeti.



Organizada por el semanario taurino *La Lidia*, se verificará el miércoles 31 del actual una novillada, en la que se lidiarán seis toros de las siguientes ganaderías: Duque de Veragua, José Palha, Gregorio Campos, Luis Baeza, Victoriano D' Avelar y Angal Rivas.

Los espadas serán Vaquerito, Hipólito, Torquito II, Salvador Freg, Galindo y Antonio Llamas, los tres últimos nuevos en esta plaza.

Actuarán de presidentas varias actrices y tiples de los teatros de Madrid, asesoradas por los diestros Pastor, Gaona y Gallito.

Biobibliografía thebussiana.—Como prueba de admiración hacia el ingenioso hidalgo de Medina Sidonia é ilustre polígrafo D. Mariano Pardo de Figueroa, un entusiasta thebussianista está confeccionando una *Biobibliografía thebussiana*, y suplica le envíen noticia de cuantas publicaciones sepan (indicando lugar, día, mes y año á ser posible) hayan inserto algo del prolijo escritor taurino y cartero honorario de España Doctor Thebussem, ó que á él ó á sus escritos haya hecho referencia ó le remitan copia de éstos. El autor del mencionado trabajo lo agradecerá bastante y no lo olvidará al estamparle.

Las notas pueden remitirse á Enrique de la Riva, calle de San Isidro, 6 dup., Madrid.

El miércoles último y con las debidas precauciones, fué trasladado á Madrid el valiente diestro madrileño Emilio Méndez, acompañándole en el viaje su apoderado Vicente Montes, que no se ha separado un momento del diestro desde que sufrió el percance.

El Dr. Ruiz Albéniz se ha encargado de la curación del herido.

El novillero bilbaíno Joselito Martín se encuentra muy mejorado de las lesiones sufridas en la corrida anterior.

A nuestros lectores

En la administración de este periódico, se venden colecciones completas desde su fundación.

GUIA TAURINA

MATADORES DE TOROS

Agustín García Malla.—Apoderado, don Francisco Casero, Alcalá, 134. Madrid.
Alejandro Sáez (Ale).—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.

Angel Fernández (Angelete).—Apoderado, D. Avelino Blanco, calle del Bastero, 15 y 17, Madrid.

Diego Mazquiarán (Fortuna).—Apoderado, D. Enrique Lapouide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Juan Belmonte.—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

Juan Cecilio (Punteret).—Apoderado, don Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Julián Salz (Saleri II).—Apoderado, D. Angel Brandi, plaza de los Mostenses, 1, 2.º derecha, Madrid.

Pedro Carranza (Algabeño II).—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3. Madrid.

Rodolfo Gaona.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Velázquez, 19, Madrid.

Serafín Vigola (Torquito).—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.

Vicente Pastor.—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle de los Tres Peces, 21. Madrid

MATADORES DE NOVILLOS

Antonio Álvarez (Alvarito de Córdoba).—Apoderado, D. Santiago Arnaz, Embajadores, 53, tercero, Madrid.

Antonio Sánchez.—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Dioniso Baranda.—A su nombre, Espoz y Mina, 2, Madrid.

Domingo González (Dominguín).—Apoderado, D. José Zaba, calle de Goya, núm. 46, Madrid.

Doroteo Marín.—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 4 y 6, Madrid.

Emilio Méndez.—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 4 y 6, Madrid.

Enrique Rodríguez (Manolete II).—Apoderado, D. Antonio García Carrillo, calle del Angel, 9 y 11, Madrid.

Eugenio Ventolera.—Apoderado, D. César Álvarez Nieto, Paseo del Prado, 50, Madrid.

Francisco Díaz (Pasorro).—Apoderado don Enrique Lapouide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Francisco Ferrer (Pastoret).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), calle de las Huertas, 69, Madrid.

Gabriel Hernández (Posadero).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

José Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado, D. Ramón S. Sarachaga, Madera, 49, Madrid.

José Martín.—Apoderado, D. Antolín Orenzana (Recajo), Jacometrezo 80.

José Roger (Valencia).—A su nombre, Mesón de Paredes, 58, Madrid.

Juan Sánchez (Jumillano).—Apoderado, D. Manuel Pesquera, San Hermenegildo, 18 y 20, Madrid.

Manuel Molina (Lagartijo).—Apoderado, D. Emilio Miguelañez, Olivar, 20, pral. Madrid.

Manuel Soler (Vaquerito).—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

Mariano Sánchez (Faroles).—Apoderado, don Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Ricardo Anlló (Nacional).—Apoderado, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Salvador García.—Apoderado, D. Francisco López Martínez, calle de la Farmacia, núm. 8, Madrid.

Santo Ballesteros (Herrerín).—Apoderado, D. Estanislao Lloret Ibáñez, Luisa Fernanda, 14, 3.º izq.

Teodoro Mora Campos (Morita).—Apoderado, D. Antonio García Carrillo, calle del Angel, 9 y 11, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (José María).—Badajoz.

Arroyo (Antonio).—El Molar (Madrid).

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumes (Herederos de).—Sevilla.

Bueno (D. José).—Pasión, 5 y 7, Valladolid.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Campos Sánchez (Gregorio).—Rioja, 17, Sevilla.

Conradi (Juan B.).—Sevilla.

D. Vicente Bortólez. (Antigua de Peñalver).—Chozas de la Sierra (Madrid).—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

García-Lama (D. Salvador).—Génova, 17, Madrid. Divisa negra, blanca y encarnada.

González Nandín (Juan).—Sevilla.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Marqués de Lien.—Avenida de Canals, 29, Salamanca.

Miura (Sres. D. Antonio y D. José).—Sevilla.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pérez Tabernero (D. Graciliano y don Argimiro).—Matilla de los Caños (Salamanca).

Ripamán (hoy D. Manuel Lozano).—Representante y apoderado, D. Juan Morales.

Vinaroz; y en Madrid D. Cecilio Isasi, Huertas, núm. 69.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Sres. Herederos de D. Esteban Hernández.—Atocha, 109, Madrid.

Sres. Rufino y Moreno Santamaría.—San Isidro, 9, Sevilla.

Soler (Sra. Viuda de).—Badajoz.—Representante, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Tovar (Excmo. Sr. Duque de).—Monte Esquinza, 2, Madrid.

Veraguz (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Vicente Torres Rodríguez.—Colmenar Viejo.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

MANUEL BERMUDEZ

constructor de banderillas de todas clases, y de puyas autorizadas.

Se encarga de toda clase de accesorios para corridas de toros.

Los encargos á su domicilio, Concepción Jerónima, 6, cerrajería, Madrid.

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por los herederos de D. Gabriel Mirete, á quienes pueden dirigirse las empresas, preguntando por el encargado Matías Miranda, calle de la Magdalena, 34, entresuelo, derecha, Madrid.

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico

GUERRITA.—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

TOMÁS ORTOS RAMOS.—*El primer torero. Lagartijo* (contestación á L. y F. y su tiempo), por Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta.

PAGO MED'A LUNA.—*Diccionario cómico-taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

—*Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

—*Anuario de El Torero en 1885*; un volumen en rústica, 1 peseta.

PASCUAL MILLÁN.—*Trilogía Taurina*. Primera parte, 3 pesetas.

—Segunda parte, 4 pesetas.

JOAQUÍN BELLSOLA.—*El toro de lidia*, un volumen, 3 pesetas.

LIBRERÍA

SUCURSAL DEL CENTRO EDITORIAL

DE

M. NÚÑEZ SAMPER

34, SAN BERNARDO, 34

Gran surtido en obras científicas y literarias, en libros de texto y de primera enseñanza, material para escuelas, lapiceros fantasía y tarjetas postales desde diez céntimos una.

Estuches de papel MYOSOTIS con el fondo de papel de seda, cincuenta cartas y cincuenta sobres una peseta.

Especialidad en tarjetas, recordatorios y esquelas de funeral.

Centro de suscripción á toda clase de obras y periódicos.

SE VENDEN SOLARES

al contado y á plazos, en la calle de López de Hoyos, desde una peseta cincuenta céntimos el pie.

Informarán en la Administración de este periódico.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martín de los Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63.