



EL TOREO

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE SUSCRIBE
en las principales librerías de España,
ó dirigiéndose directamente al Admini-
strador, calle de Martín de los He-
ros, 13, Casa editorial de M. Núñez
Samper, teléfono 993, Madrid.—Apar-
tado de Correos, núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

| MADRID Y PROVINCIAS | PORTUGAL | EXTRANJERO |
|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
| Trimestre..... 2 pesetas. | Trimestre..... 4 pesetas. | Trimestre..... 5 francos. |
| Un año..... 8 » | Un año..... 14 » | Un año..... 15 » |

NÚMERO CORRIENTE
10 céntimos.

NÚMEROS ATRASADOS
Del año corriente, cualquie-
ra que sea su fecha..... 25 cénts.
De años anteriores..... 50 »

Año XLV.—Núm. 2.665

REVISTA TAURINA

Madrid: Lunes 7 de Octubre de 1918.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer do-
mingo 6 de Octubre de 1918

Había anunciado la empresa á los diestros Fa-
cultades y Ernesto Pastor, que no lo sabían por
lo visto, y torearon ayer en Ubeda ó Zafra, y
que enterados á última hora no tuvieron tiem-
po para alcanzar el tren. En su vista, fueron
sustituídos por Gavira y Joselito Martín, que
con Antonio Sánchez, quedaron encargados de
despachar los seis novillos de D. José Bueno.

El primer bicho que había de lidiarse, y des-
tinado á ser rejoneado por Basilio Barajas, per-
tenecía á la vacada de D. Vicente Muriel, de
Castro Verde.

Primer bicho.—*Conejito*, de Muriel, colorado,
asardado y delantero de armas.

Basilio, procurando regir á la rebelde jaca
con su maestría de costumbre, llegó bien y cla-
vó un rejón superior, fallándole el segundo, en
que pasó como una centella por delante del toro.

Marró una vez más, y después clavó con la
mayor destreza dos rejones más, sin que el bi-
cho, que era bravo y acometía fuerte y desde
lejos, le tocara al caballo.

Después, perseguido por la res, deleitó al pú-
blico con sus habilidades de jinete, y por fin co-
gió un rejón hoja de peral, y al dirigirse nueva-
mente al bicho resbaló la jaca, y el caballero
cayó de espaldas, siendo alcanzado y corneada
la montura, y levantándose Barajas lastimado
en la pierna derecha.

Mayorito dió unos cuantos lances de capa, y
al empezar á pasar de muleta, demasiado solo
y confiado, el bicho le arrimó dos tantaranta-
nes, rasgándole la taleguilla; y después de una
faena sobria y confiada, el diestro largó una es-
tocada entera é ida.

Basilio Barajas fué llevado á la enfermería
en brazos de los monos.

Mayorito continuó pasando muy cerca, y en-
trando más cerca aún soltó otra estocada ente-
ra y desprendida.

Se metió nuevamente entregándose con la
mayor frialdad, y largó otra estocada pasada
hasta la mano.

Dos intentos.

Primer aviso.

Una estocada de travesía y el bicho dobló,
sonando aplausos para Mayorito, que estuvo
desgraciado, sin faltarle las dos cosas esencia-
les: voluntad y valor. Además no es un enga-
ñado.

Primer toro de lidia ordinaria.—*Venaito*, núme-
ro 40, jabonero y bien puesto.

Al salir, los picadores que estaban en la tanda le
pusieron dos reñilonazos.

Mayorito entró en la enfermería.

Gavira, estrechándose contra la valla, se defen-

con extraordinaria valentía. Pañero, alcanzado en
su carrera, fijó bien la garrocha sin caer, y luego
puso una vara superior teniéndose firme, pero mu-
riéndose en seguida el caballo.

Pepín puso la última vara, y perdió el jamelgo
también.

Bahamonde, después de mucho rato, consi-
guió clavar un par bueno.

Segurita puso otro excelente, y terminó el
primero con uno caído.

Gavira, de corinto y plata, se mostró muy
distanciado con la muleta, siendo su faena bre-
ve y mala, para aprovechar con los terrenos
cambiados y soltar media estocada de travesía,
añadiendo una caída con desarme, y después
un pinchazo.

Volvió á entrar, sacudiendo media estocada
delantera y un pinchazo más, y otro con desar-
me, y luego media delantera.

Primer aviso.

El toro dobló.

Tiempo, once minutos.

Segundo.—*Baratero*, núm. 29, castaño, bra-
gado, ojinegro y bien puesto y con trote de
buey cansino, que le paró Joselito Martín, á
cambio de un disimulado pitonazo en el vientre.

Vimos un lío muy enredado y algo de capea
de pueblo y mucha malicia en Gavira al echar
al toro á los picadores.

Peseta puso una vara buena con caída, y Ca-
lero también rodó, repitiendo ambos y termi-
nando Calero con una vara y un coscorrón.

Lunares puso un par desigual.

Alpargaterito clavó un par abierto y Luna-
res otro algo caído.

Joselito Martín, de grana con oro, fué achu-
chado al dar el segundo pase, muleteando á ton-
tas y á locas, con mantazos inseguros y por de-
lante siempre y á dos manos en muchas oca-
siones.

Andando el toro y sin tener el diestro tiem-
po para irse de la suerte, largó un pinchazo.

Más mariposeos con la muleta y una estoca-
da desprendida, esquivando con serenidad el
encontronazo y rompiendo al animal el tendón
de la paletilla que se le marcaba al andar.

Un bajonazo hasta los dátiles, y el toro buscó
la barrera para doblar.

Chillidos y pitos.

Tiempo, ocho minutos.

Tercero.—*Confitero*, núm. 1, berrendo en ne-
gro, gordo y abierto de cuerna.

Cerrajas tuvo que hacer frente al animal, y
sufrió una caída tremenda.



ANTONIO SANCHEZ

| dió y burló bien con el capote, recortando al final |

sufrió una caída tremenda.

Ayuntamiento de Madrid

Declarándose ciclón, y arrancando con gran empuje desde lejos, precipitó el toro á Peseta contra la barrera del 2, haciéndole perder el caballo, y después de otro picotazo de Negrete, arremetió á Cerrajas, que perdió el caballo también.

Nuevo puyazo, sin caída, de Negrete, que repitió, poniendo la sexta vara á costa del caballo.

Cepeda puso un par desigual y medio en la repetición.

Cuco dejó uno bueno.

Antonio Sánchez, de grana y oro, se fué hacia el toro con la mano izquierda, y dió un pase natural no muy bien rematado, pero valiente, continuando la faena con arreglo á los cánones del día, valiéndose más de las piernas que de los brazos para soltar un pinchazo á un tiempo, dejando la muleta y largar en seguida una estocada hasta la mano, entrando y saliendo bien.

El toro cayó sin puntilla.

Ovación.

Tiempo, cuatro minutos.

Cuarto.—*Espartero*, núm. 37, berrendo en cárdano, botinero y corto de pitones.

Gavira se situó para lancear de capa en el peor tercio que podía, junto á los picadores; así es que el bicho salió del primer capotazo y se encontró con el caballo de Pañero, que se vió obligado á meter el palo más que de prisa.

Y lo peor es que la lidia fué llevándose en estas condiciones, pues los toreros de hoy desconocen en absoluto lo que es y lo que debe ser el toreo.

¡Valiente director de lidia!

Los toreros se apelmazaban, no pasando cosas porque no quiso el toro.

Entre Rizado y Pañero picaron cinco veces por una caída.

Segurita colocó un buen par, siendo aplaudido, y su compañero Bahamonde sólo alcanzó á clavar un rehilete, completando el tercio el de Valencia con uno bueno, y Bahamonde con otro medio.

Da grima reseñar lo que hacen estos mal llamados diestros, que viven de espaldas al recuerdo de los toreros de veras, y más aún al Gavira legítimo, que era un gran lidiador cuya gloria no eclipsará seguramente el destinado á matar á este toro cuya faena reseñamos.

Indeciso, y siempre con la derecha, movió el trapo rojo, oyendo los abucheos del público y quizá precipitándose por esto mismo, y sin ver quizá que el toro estaba distraído se metió para sacudir una estocada perpendicular, siendo empuntado por la pierna derecha y volteado.

Gavira permaneció en el suelo hasta que le levantaron los monos, llevándose á la enfermería.

En seguida cogió los trastos Joselito Martín, del cual hay que decir todavía más en el mismo sentido de que hablábamos en los párrafos que anteceden, pues éste todavía se da menos maña con la muleta.

Dos pases altos y una estocada descolgada hasta la mano constituyeron la faena.

El toro dió un golpe contra la barrera al hermano del matador.

Este, al ir á descabellar, soltó un metisaca en el cuello de la res.

Otro intento.

Otro y un descabello, dejando el estoque clavado.

Entre Gavira y Joselito invirtieron once minutos.

Quinto.—*Toledano*, núm. 7, jabonero, bonito, grande y abierto de cuerna.

Joselito Martín dió unos cuantos lances muy movidos y perdiendo el terreno constantemente.

Los peones convirtieron en perchas los cuernos del bicho.

Pepín puso una vara buena, soportando un coscorrón bajo el estribo del 10.

Calero cayó sobre los cuernos del bicho, acudiendo muy bien al quite Antonio Sánchez.

Peseta picó bien y midió el suelo, quedándose el toro algo aplomado.

A cargo de Calero corrió otro picotazo más, cayéndose el picador del caballo.

Peseta cerró el tercio con otra vara buena.

Murieron dos caballos.

Joselito Martín cogió las banderillas y colocó al cuarteo un buen par.

Palmas.

Después repitió con otro mejor y acabó con otro de la misma calidad y mérito.

Requirió después las armas, y empezó con la trinchera, repitiendo y empezando con la serie de los pases de molinillo, no de molinetes, entendámonos, y después de esta lucida variedad en el abundante repertorio, largó un pinchazo, sin meterse y luego media estocada tendenciosa sin llegar, encorvándose y alargando el brazo.

Otra media estocada alta á tenazón, sin meterse tampoco y saliendo perseguido.

Un inteno, otro, otro y un acierto.

Pitos y chillidos.

Tiempo, seis minutos.

Sexto.—*Corcito*, núm. 35, berrendo en negro y apretado de cuerna.

Salió asombrándose y con la divisa en un brazuelo, lo cual le indignó, haciéndole derribar furioso á Cerrajas.

Antonio Sánchez capoteó bien, rematando con un recorte.

Rizado cayó revuelto con los intestinos de su jamego, y después terciaron en la suerte Negrete y Cerrajas, poniendo entre todos seis varas por una caída y dos caballos muertos.

En los quites se distinguió notablemente Antonio Sánchez, que oyó muchas palmas.

Entre Cuco y Cepeda pusieron dos pares y medio, y Antonio Sánchez, muy fachendoso él, empezó con un pase natural, siguió con otro rodilla en tierra, continúa con el toreillo, acabando por dejar la muleta, buscando la defensa en los pies, y entró rápida y hábilmente para soltar un pinchazo hondo, al que siguieron una corta tendida y una alta y buena hasta la mano, cayéndose á la salida y cayendo también el toro para siempre.

Ovación.

Tiempo, seis minutos.

Eran las seis y cincuenta.

PARTES FACULTATIVOS

Durante la lidia del primer toro ha ingresado en la enfermería el rejoneador D. Basilio Barajas, con una herida por asta de toro en la región maleolar externa del pie derecho.—Doctores Sánchez Gómez y C. Roa.

Durante la lidia del primer toro ha ingresado en la enfermería el diestro Emilio Mayor (Mayorito) con una erosión producida por asta de toro en la región trocantaria de la nalga izquierda, que le impide continuar.—C. Roa.

Durante la lidia del cuarto toro ha ingresado en la enfermería el diestro Enrique Cano (Gavira), con una herida en la región anterior y media del muslo derecho, que se dirige hacia arriba y hacia la parte externa, donde existe un hematoma que hemos dilatado Desinfección y drenaje; lesión que le impide continuar.—Doctores Sánchez Gómez y C. Roa.

APRECIACIÓN

Dicen que en Soria, Joselito el grande, Joselito el magno, el Papa, la maravilla con coleta, ha toreado sin picadores, como en sus mejores tiempos de capea; dicen que ha matado un torillo de trece arrobas, que se lo podía haber llevado á casa para una tarde de merienda, no siendo muchos los comensales; dicen que el jueves ó el sábado, ó cuando se despidiera Rafael Gómez, nos esperan seis torillos del Sr. La Lama (nosotros no lo aseguramos porque es un decir); dicen, por añadidura, que el gran, el nunca bien ponderado Rafael, matará un choto para despedirse del público que tantas cosas le consintió, y después de esto que dicen, ¿quién se atreve á hundir el escalpelo en las pobres y flácidas carnes de los torerillos que empiezan, con la desgracia de copiar mansamente todo el filigraneado de la cómoda escuela de ese gran José?

Sin embargo, nuestra misión es esa: ver y juzgar; y no cumpliríamos como buenos si teniendo en cuenta esos decires de referencia dijésemos nosotros que dos de los espadas de ayer no estuvieron rematadamente mal, quedándose el otro asomado á lo mediano, sin salir á lo bueno; porque la verdad es que Antonio Sánchez no electrizó, aunque no estuvo mal, y que los otros sólo oyeron chillidos y pitos, salvo algún quitecillo del Gavira y salvo los tres pares de banderillas que puso Martín, y que tampoco fueron cosa del otro jueves.

Estamos convencidos de que los que verdaderamente valen y vienen á cobrar los billetes, como ahora desdichadamente se dice, se revelan en cuanto salen; dos corridas no tardan en conquistar un puesto; el que torea novillada tras novillada, no sólo sin adelantar, sino retrocediendo, ese más vale que se la corte.

Hablamos así, sin precisar, para que lo entienda quien deba entenderlo.

Gavira, el de hoy que, como decimos en la anterior reseña, es la antítesis del que llevó gloriosamente en su profesión este alias, estuvo mal en sus dos toros, sin distinguirse en nada durante toda la corrida á no ser en lancear de capa junto á los picadores y en ostentar sus deficiencias como jefe de ruedo.

Joselito Martín, á nuestro juicio, no promete nada; toreó movido, banderilleó bien, eso sí; pero sin rayar en lo extraordinario, sin acertar con el estoque y sin emplear con arte la muleta una sola vez. No hay para qué insistir.

Antonio Sánchez, pequeño, regordete y majo como hijo de Madrid, y así lo suponemos, tiene voluntad y arrestos, y va con decisión de hombre terne á por su primera cornada, que tardará en ser recibida, porque el hombre se defiende bien, saca con soltura el cuerpecillo de los embroques, tiene pupila contra los viajes inesperados, y está de vuelta cuando el toro va. Amén de esto, tiene cogida la muerte de los toros, y como decíamos en nuestro número anterior, cosechará en esto muchos aplausos. Arranca distanciado de la línea del pitón, pero mirando al morrillo y apuntando á los sitios en donde, bien cuadrado el toro, se mete la espada solita hasta las mismas guarniciones, y si el muchacho no se engriera con la comparación, diríamos que hay en él algo intuitivo que, sin haberlo visto, le hace imitar algo de la manera del gran Rafael Molina cuando, como extracto de su gran sabiduría en toros, consiguió aquella manera de enloquecer al público con la difícil facilidad de sus inimitables medias estocadas mortales de necesidad y en la misma herradura.

Nosotros le aconsejamos que meta más plomo en las piernas, y dé por contraste más soltura y agilidad á los brazos.

Ayer hizo algunos quites de primera, y fué ovacionado en los dos toros que mató. ¡Lástima grande que no abandone el toreillo, aprendiendo cómo se toreaba allá por el año 98, pináculo feliz de la verdadera afición, y edad de los grandes, de los asombrosos toreros, de los toros grandes.

Picaron bien Peseta y Pepín.

Con los palos se distinguieron Alcantarilla, Segurita y Cuco.

Barajas asombró al público con su doble destreza de hábil jinete y certero rejoneador; pero la también doble circunstancia de haberle tocado un toro pronto y bravo que le acudió siempre, y una jaca, aunque ágil y ligera, no tan fácil en su manejo como la que sacó al rejonear en la última corrida, le originaron el accidente con que terminó su trabajo.

Y ya que es caballero en plaza, y como tal debe tener todos los fueros de dignidad de sus nobles antecesores, le diremos que resulta bien que cuando el toro alcanza y derriba, el jinete, más vencido por la rabia que por el dolor, le tire al testuz la caña del arma.

En lo demás, muy bien, admirable, y nosotros lamentando de veras, por lo que sinceramente le admiramos, el perance final.

Los bichos de D. José Bueno, muy manejables. Dieron juego, y pudieron dar mucho más.

PACO MEDIA LUNA.

TETUÁN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos verificada ayer domingo 6 de Octubre de 1918.

Un nuevo aspirante al arte de Cúchares nos presentó la empresa en la corrida de ayer; este era Antonio Rodríguez (Chico de la Paloma), de Madrid, que en compañía de Alfredo Gallego (Morato) y de Julio Díaz (Morenito), lidiaron seis novillos con divisa grana, verde y blanca, de la acreditada ganadería de Peñalver, hoy propiedad de D. Bernardo Pérez, de Colmenar Viejo.

Primero.—Retinto, pequeño de tipo y corto de pitones.

Morato toreó por verónicas, paradito, ciñéndose al recortar.

Palmas.

El becerrete, que era bravillo, tomó tres puyazos, derribando en todas las entradas.

Morato cogió las cortas, y al cuarteo puso un par bueno.

Palmas.

Manolé y su camarada terminaron con un par cada uno, ninguno bueno.

Morato, de verde manzana y oro, hizo una faena parada, viéndosele disgusto por tener que torear un torete, sin exageración más pequeño que los que mata Llapisera.

Una estocada de travesía y otra caída, pusieron fin del animalito.

Segundo.—Del mismo pelo y tipo que el anterior, pero con más cuernos.

Morenito dió unas cuantas verónicas valientes y ceñidas, intercalando una rodilla en tierra.

Palmas.

El torete, tardeando, tomó las varas reglamentarias, y Morenito cogió las banderillas de á cuarta, y, cambiando, puso un par caído.

Palmas.

Luego, y al cuarteo, clavó uno pasado, repitiendo con uno delantero de dentro á fuera.

Palmas.

Morenito, de verde con oro, hizo una faena valiente de veras y adornada; comenzó con un pase por alto de rodillas, luego dió otro, varios por bajo y alto, y en cuanto igualó la res, entró el pequeño Morenito para dar una estocada tendida y pasada, repitiendo con un pinchazo hondo en buen sitio.

Mss pases y una estocada delantera, descabellando al segundo golpe.

Palmas.

Tercero.—Berrendo en castaño, de más tipo que los anteriores y corto de pitones.

Chico de la Paloma toreó embarullado de capa y el toro arremetió contra los picadores cinco veces, tomando otros tantos puyazos.

El presidente mudó la suerte, y Cabanillas puso un par bueno, cayéndose un palo.

Currito clavó un palo tras de dos salidas en falso, saliendo derribado y corneado en tierra, pero resultando ileso. Doblaron ambos con un par cada uno.

Chico de la Paloma, que lucía terno morado y oro, sin dar ningún pase y con mucho miedo, entró á herir, escurriendo el bulto para dar un pinchazo, otro y una estocada entre cuero y carne.

El émulo de Frascuelo, sin dar ni un pase, siguió pinchando, y así recibió el primer aviso.

Pero el toro debió pensar que no había venido al mundo para acerico, y saltó al callejón, no habiendo quien le sacara.

Por fin salió al ruedo, y el de la Paloma entró de nuevo para dar una estocada contraria, saliendo trompicado.

Segundo aviso; otro pinchazo; un intento de descabello; otra pinchadura, y los mansos se llevaron al torete, recibiendo el diestro la consiguiente bronca.

Desde Valencia

Corrida de novillos verificada el día 29 de Septiembre de 1918.

Méndez, Carnicerito y Pepete eran los encargados de pasaportar seis bichos de D. Gregorio Campos; pero una lesión del primero ha hecho variar la bonita combinación, teniendo Pérez Ferrando que sustituir á Méndez, que parece esta plaza le es adversa, pues son muchas las veces que se le ha anunciado y no ha podido cumplir su compromiso.

A la hora de comenzar sólo hay dos tercios de entrada, y es una lástima, pues el día es espléndido.

Los novillos.

Bien presentados de tipo y cuerna, pero sólo llevaron poder, dando buenos batacazos; se arrancaban bien, pero se salían sueltos y acababan reservados y defendiéndose.

El primero, con dos refilonazos, dos varas y una caída, pasa á palos hecho un pájaro de cuenta y buscando el bulto.

El segundo, burriciego, toma cinco varas por otros tantos batacazos y dos caballos, y en palos toma tal querencia al callejón, que por dos veces tuvieron que clavarle un palo en los cuartos traseros.

El tercero, con bravura toma cinco varas por tres caídas y caballo, y en el segundo tercio acaba desarmando.

Voluntarioso es el cuarto, que en cuatro varas da tres caídas y caballo, y en palos se defiende humillando.

El quinto, arrancándose con bravura, acepta seis varas por dos caídas, y reservón en banderillas, y el último, con voluntad acepta cuatro varas por caída y dos caballos.

Los espadas.

Carnicerito ha gustado á este público, si bien su trabajo en conjunto no ha sido igual.

Con el primero se lia á muletazos, la mayoría con la derecha, pero dejándose ver, y buscando ocasión para una cornada; el público se entusiasma y el matador se aprieta más y más, pasa la franela de pitón á rabo y termina tan temeraria faena de una estocada, entrando muy en corto, que le resulta algo atravesada, y descabella al segundo intento.

Ovación, oreja y salida á los medios.

En el cuarto, que se ceñía más, ya no tuvo ni la valentía ni las arrogancias del anterior, dando los pases con baile y perdiendo terreno, por no parar ni estirar los brazos, dando con el estoque dos medias estocadas, estirando el brazo para salvar el pitón y descabellando al segundo intento.

Lanceando y en quites, nada de particular.

Pepete tampoco nos ha resultado esta vez; al segundo, que verdaderamente tenía mucho que matar, con solo dos pases, da un pinchazo á paso de banderillas, media buena, un pinchazo, media delantera y atravesada y descabella.

Al quinto, cuatro pases vulgares y una tendida. En quites y lances, vulgarote.

Pérez Ferrando da al tercero algunos naturales y cambiados, que no tuvieron más defecto que ser con la derecha, para una superior, media buena, un pinchazo, saliendo suspendido y revolcado y una superior, aguantando.

Ovación merecida.

En el último, que estaba muy incierto, con valentía trata de sujetarlo para dos pinchazos en hueso y una buena algo contraria, y un buen descabello á pulso.

En quites y lances ha sido el que más ha lucido.

Picando, Torero, Barana y Berruga.

Con los palos, Carranza, Naverito y Rubio, y bregando, el primero, que bregó en los seis bichos.

CHOPETI.

POR TELÉGRAFO Y TELÉFONO

Sevilla 30.

Toros de Concha y Sierra y uno de Martínez, resultaron buenos.

Rafael Gómez (Gallo) hizo su despedida de este público, notándose la falta de facultades; sin em-

Cuarto.—Negro, bragado, más grande que los anteriores y bien puesto.

Morato dió unos lances con movimiento é insulsez, que no agradaron á la concurrencia.

El toro tomó tres puyazos, en cambio de otras tantas caídas y dos bajas caballares.

El espada cogió los palos cortos é intentó cambiar, poniendo luego un palo al cuarteo.

La murga siguió tocando un vals, y Morato cogió otro par de las comunes, clavándolo caído, y terminó con uno delantero.

Morato brindó á Ostioncito que ocupaba un balconcillo, y se fué al toro, haciendo una faena valiente y breve, y entrando, dió un pinchazo; más pases y otro pinchazo, quedándose el toro; terminó de una estocada bien puesta.

Muchas palmas, y regalo del brindado.

Quinto.—Del mismo pelo que el anterior y gacho de armas.

Morenito, en dos tiempos, dió unos cuantos lances buenos, que se aplaudieron.

El toro, que fué bravo, hizo buena pelea en varas, admitiendo cinco garrochazos y dejando un pencho difunto.

Morenito puso al cambio medio par de las cortas, repitiendo con otro palo al cuarteo.

Navarro puso un par desigual, terminando Mozo del Barrio con uno desigual.

Morenito estuvo como siempre, valiente muleteando, aunque no pudo hacer más por estar el toro aplomado, y en cuanto la res igualó entró con muchos riñones para dar una estocada un poco pasada, que bastó.

Sexto.—Del mismo pelo que el difunto, y descarrado de cuernos.

El de la Paloma da unos lances de preparación, y el cornúpeto arremetió contra los montados, tomando tres puyazos y matando un jaco.

Los rehileteros de tanda clavaron tres pares y medio, ninguno bueno.

Chico de la Paloma nos sorprendió cuando vimos que comenzaba su faena con un buen pase por alto, al que siguieron uno natural, dos trincheras dados todos con valentía, y entrando dió un pinchazo, terminando con una estocada en buen sitio.

La corrida terminó á las seis y cincuenta y cinco minutos.

La entrada, floja.

JUSEPE.

EN CARABANCHEL

Corrida de novillos celebrada en la plaza de Vista Alegre el domingo 6 de Octubre de 1918.

Alternan como matadores, con seis ejemplares de Veragua, Mariano Montes, que tan superiormente quedó el domingo pasado; Pablo Campoy y Viseras, que en las corridas de sus respectivas presentaciones quedaron tan aceptablemente.

La plaza está completamente llena.

Anunciaron que la corrida empezaba á las cinco menos cuarto, y otros programas que á las cuatro y media; yo, creído en la hora primera (como la mayoría del público), acudí á las cinco menos cuarto, cuando Campoy daba muerte al segundo bicho, limitándome á decir que Montes (según me dicen) estuvo muy valiente y torero, por lo que escuchó continuas ovaciones, y que Campoy estuvo discreto, y por su estilo al matar escuchó bastantes palmas.

Y en estas circunstancias empiezo á hacer la reseña cuando sale el

Tercer toro.—*Bolichero*, jabonero, bonito de lámina y recortadito de púas.

Viseras da unos cuantos lances valientes, pero sosotes, sin arte ninguno, aunque con mucha voluntad, y salió empujado por el bichejo.

Pican Broncista y Aldeano, bien el primero.

Total, cuatro puyazos por una caída y un jaco difunto. En quites, Montes.

Banderillean Cofré y Nini, saliendo el primero con medio bueno; Nini uno superior, Cofré otro bueno, y cierra Nini con otro colosal, que le vale muchas palmas.

Brinda Viseras, que viste morado y oro, y empieza á torear al de Veragua valiente, pero sin estilo, pues este torero está aún más verde con la muleta que con la capa.

Entra para propinar un pinchazo, saliendo desarmado, y de aquí en adelante estuvo indeciso y saliendo á achuchón por pase, propinando después un infame bajonazo. (Pitos.)

Cuarto.—*Arriero*, negro, bragado y más grande que el difunto.

De salida despanzurra á un caballo en tablas del 6.

Montes da unos excelentes lances muy valientes, escuchando palmas.

El toro, que es bravísimo, empujó de veras á los montados, Chato y Perdigón, que le picaron como pudieron; total: cinco varas y un marronazo por cuatro caídas y un jaco difunto.

Parean Rafa y Pepillo; el primero, uno bueno, y su compañero, otro reunido, cerrando el primero con otro bueno.

Montes, que viste morado y oro, empieza con un pase por alto bueno, otros dos iguales, uno de pecho y de rodillas, yéndose así á la cara del bicho y dando otro ayudado soberbio; continúa valiente, con pases de todas clases, y siempre con la mano izquierda, metiéndose superiormente para un buen pinchazo; sigue toreado valiente y tranquilo, dando muy buenos pases y haciendo desplantes para otro pinchazo bueno de ejecución.

Media estocada superiorísima da fin al bicho.

(Gran ovación y vuelta, y petición de oreja.)

Quinto.—*Sombrerero*, negro y mogón del derecho.

De salida mata dos caballos y deja el ruedo sin piqueros.

Unos lances despegados de Campoy, y á picar.

Le propinan ocho marronazos por ocho caídas y cinco penchos para el arrastre.

Durante la suerte de varas hubo un lío enorme; al quite, como en los otros dos toros, Montes, siempre muy valiente.

Este toro, que es bravísimo, ha infundido miedo á todos, pues se quedó la plaza otra vez sin piqueros y hubo otra vista al lío; el toro quedó sin picar.

Banderillean Rochet y Martitos, poniendo éste uno regular que hace pupa, repitiendo Rochet con otro aceptable.

Martitos añadió medio, cerrando el otro con uno como buenamente pudo, pues los chicos pasaron las *morás* para poner los palos, porque el burel no se arrancaba más que desde lejos.

Muletea Campoy muy sobriamente y entra para un pinchazo desde lejos; sigue el toro haciéndose el amo, y lo mata el diestro con un pinchazo entrando como requiere el marrajo, y una delantera atracándose, que da fin al inlidiante bicho, que llegó á la muerte difícilísimo.

Muchas palmas á la decisión de Campoy, que estuvo breve.

Sexto.—*Misionero*, negro y mogón del izquierdo. Viseras torea con toda la gracia que tiene una marcha fúnebre.

Se pica con el último lote de caballos, resultando de la suerte de varas cinco picotazos y dos caídas, sin defunciones caballares.

Palitroquean Nini, que sale con uno superiorísimo; Cofré con uno pasado y valiente, cerrando Nini con otro piramidal de puro valiente, que le valió una ovación.

Viseras, siempre sosote, aunque valiente, torea de muleta y sale tropicado; trasteo de pesadez y un poco de indecisión del espada, que termina con un tantito de miedo para un pinchazo hondo y trasero, y otra hasta el puño y muy tendida, da fin del de Veragua y de la corrida.

Han ingresado en la enfermería los picadores Aniceto Soto (Brazo-Hierro), con una luxación en la mano izquierda, que no le impidió continuar la lidia, y Lobatón con contusiones en la región glútea, que le impidió continuar la lidia.

Resumen.—Los toros, recortaditos y manejables, excepto el corrido en quinto lugar que, aunque sembró pánico en el tiempo que estuvo en el ruedo de puro bravo, llegó á la muerte difícil, más bien por la mala lidia que le dieron, porque no había quien le torear de frente y á más por estar reparado de la vista, por lo cual se arrancaba de lejos; por lo de más, se dejaron torear.

De los espadas, Montes puso cátedra en valentía y arte toreado á su segundo; y en brega y quites en los cuatro toros que ví, éste fué el que llenó ayer la alegre nota.

Campoy, discreto, con voluntad y con mucho estilo de matador (esto ya lo dije el primer día), y Viseras, soso y apático toda la tarde, no se le vió nada de particular.

Picando, Broncista; con los palos, Nini (éste es un gran banderillero y un buen peón), Rafa y Cofré, y bregando, éstos y Rochet.

La entrada, un lleno, y D. Manolito siguiéndonos dando corridas buenas... antes de empezar.

¡Vaya negocio!

ELOY.

GUIA TAURINA

MATADORES DE TOROS

Agustín García Malla.—Apoderado, don Eduardo Bermúdez, Santa Brígida, 4, Madrid.
Ángel Fernández (Angelete).—Apoderado, D. Avelino Blanco, calle del Bastero, 15 y 17, Madrid.
Diego Mazquiarán (Fortuna).—Apoderado, D. Enrique Lapulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.
Enrique Rodríguez (Manolete II).—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.
Félix Merino.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Abascal, 13, Madrid.
Juan Belmonte.—A su nombre, Visitación, 1, Madrid.
Juan Cecilio (Punteret).—Apoderado, don Ángel Brandi, Plaza de los Mostenses, 1, segundo, derecha, Madrid.
Pedro Carranza (Algabeño II).—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.
Ricardo Anlló (Nacional).—Apoderado, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.
Rodolfo Gaona.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Abascal, 13, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Antonio Márquez.—Apoderado, D. José Sánchez Navarro, Lavapiés, 62, pral. Madrid.
Antonio Sánchez.—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
Cuadrilla juvenil.—Pablo Lalanda y Marcial Lalanda.—A su nombre, Plaza de la Cebada, 5, pral. Madrid.
Dionisio Baranda.—Apoderado, D. Eduardo García, San Vicente, 67, Madrid.
Domingo González (Dominguín).—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Barco, 30, Madrid.
Doroteo Marín.—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.
Emilio Méndez.—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.
Eugenio Ventolera.—Apoderado, D. César Álvarez Nieto, Paseo del Prado, 50, Madrid.
Gabriel Hernández (Posadero).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
Jose Fernandez (Cocherito de Madrid).—Apoderado, D. José Mingoranci, Escorial, 3, Madrid.
José Martín.—Apoderado, D. Antolín Arenzana (Recajo), Jacometrezo 80.
Juan Sánchez (Jumillano).—A su nombre, O'Donnell, 3, Tetuán, Madrid.
Lorenzo Ocejó (Ocejito chico).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (Alavés), Huertas, 69, Madrid.
Manuel Soler (Vaquerito).—Apoderado, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.
Mariano Sánchez (Faroles).—Apoderado, don Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
Salvador García.—Apoderado, D. Francisco López Martínez, calle de la Farmacia, núm. 8, Madrid.
Teodoro Mora (Morita).—A su nombre, calle de las Fuentes, 3, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (José María).—Badajoz.
Arroyo (Antonio).—El Molar (Madrid).
Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.
Benjumea (Herederos de).—Sevilla.
Bueno (D. José).—Pasión, 5 y 7, Valladolid.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
Campos Sánchez (Gregorio).—Rioja, 17, Sevilla.
Conradi (Juan B.).—Sevilla.
D. José García (antes Alens).—Colmenar Viejo.
D. Vicente Bertolez. (Antigua de Peñalver). Chozas de la Sierra (Madrid).—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
González Nandín (Juan).—Sevilla.
Guerra (Antonio).—Córdoba.
Marqués de Llen.—Avenida de Canals, 29, Salamanca.
Miura (Sres. D. Antonio y D. José).—Sevilla.
Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.
Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.
Pérez Tabernero (D. Graciliano y don Argimiro).—Matilla de los Caños (Salamanca).
Ripamillán (hoy D. Manuel Lozano).—Representante y apoderado, D. Juan Morales. Vinaroz; y en Madrid D. Cecilio Isasi, Huertas, núm. 69.
Sanz (Patrielo).—San Agustín.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
Sres. Herederos de D. Esteban Hernández.—Atocha, 109, Madrid.
Sres. Rufino y Moreno Santamaría.—San Isidoro, 9, Sevilla.

bargo, estuvo muy torero, pero matando quedó regular.

Vázquez, valiente toreando y bien matando.

Joselito, superior en todo en el tercero, hábil y acertado en el cuarto, que correspondía a su hermano, y breve en el último.—M.

Villanueva del Arzobispo, 1.

Toros de Herreros Manjón, bravos y duros en los tres tercios.

Posada, superior y bien.

Limeño, regular y bien.—C.

Zafra 4 (19,45).

Novillos de Carvajal, regulares.

Emilio Méndez, Facultades y Ernesto Pastor, superiores toreando y matando, siendo ovacionados. Méndez, con las banderillas gustó mucho.—C.

Soria 4.

Toros de Cañadahonda, pequeños hasta el extremo que hubo que suprimir la suerte de varas en tres toros.

Flores mató bien sus dos toros.

Gallito, muy bien toreando y banderilleando, y confiado a la hora de matar.

Limeño cumplió bien.

Cantimplas fué cogido por el quinto toro, resultando con un puntazo en el pecho.—C.

Soria, 5.

Novillos de Félix Gonzalo, cumplieron.

Manuel Castillo y Francisco Sánchez, superiores toreando y matando, siendo aplaudidos.—C.

Guadarrama 5 y 6.

Novillos de Santos, buenos.

Dionisio Baranda, superior toreando, banderilleando y matando; fué ovacionado y paseado en hombros.—X.

Barcelona 6 (18,36).

Toros Llen y Domenech, cumplieron.

Vázquez, bien ambos.

Torquito, bien y regular.

Joselito, bien y superior; dos orejas; ovacionado banderillas.

Fortuna, mediano, bien, oreja.—Carrasclás.

Barcelona 6 (19,25).

Antigua.—Palhas, mansos, difíciles. Luis Freg, superior, bien; dos orejas. Serranito Córdoba, valiente, oreja, mediano. Bejarano, mediado ambos.—Pepe Ojén.



El novillero Antonio Márquez ha sido contratado por la empresa de Zaragoza para torear la novillada del día 27 en unión de Valencia y Pérez Rivera, lidiándose ganado de Carriquiri, y el 13 del actual toreará en Calanda, estoqueando ganado de Villita.

Las corridas de feria del Pilar de Zaragoza han sido suspendidas a causa de la epidemia reinante.

En Santa María de la Alameda se celebraron dos corridas, en las cuales selidieron novillos de Dueñas en la primera, y de Quirós en la segunda, actuando de único espada Vicente Henche, el cual demostró gran valentía con la capa y la muleta, y con el estoque quedó superior, siendo muy ovacionado.

A nuestros lectores

En la administración de este periódico, se venden colecciones completas desde su fundación, al precio de 15 pesetas cada año.

Soler (Sra. Viuda de).—Badajoz.—Representante, D. Avelino Bastero, 15 y 17, Madrid.

Tovar (Excmo. Sr. Duque de).—Monte Esquinza, 2, Madrid.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Vicente Torres Rodríguez.—Colmenar Viejo.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

MANUEL BERMUDEZ

constructor de banderillas de todas clases, y de puyas autorizadas.

Se encarga de toda clase de accesorios para corridas de toros.

Los encargos a su domicilio, Concepción Jerónima, 6, cerrajería, Madrid.

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas a todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones a las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por los herederos de D. Gabriel Mirete, a quienes pueden dirigirse las empresas, preguntando por el encargado Matías Miranda, calle de la Magdalena, 34, entresuelo, derecha, Madrid.

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico

GUERRITA.—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

TOMÁS ORTOS RAMOS.—*El primer torero, Lagartijo* (contestación a L. y F. y su tiempo), por Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta.

PACO MEDIA LUNA.—*Diccionario cómico-taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

—*Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

—*Anuario de El Toreo en 1885*; un volumen en rústica, 1 peseta.

PASCUAL MILLÁN.—*Trilogía Taurina*. Primera parte, 3 pesetas.

—Segunda parte, 4 pesetas.

JOAQUÍN BELLSONA.—*El toro de lidia*, un volumen, 3 pesetas.

LIBRERÍA

SUCURSAL DEL CENTRO EDITORIAL

DE

M. NUÑEZ SAMPER

34, SAN BERNARDO, 34

Gran surtido en obras científicas y literarias, en libros de texto y de primera enseñanza, material para escuelas, lapiceros fantasía y tarjetas postales desde diez céntimos una.

Estuches de papel MYOSOTIS con el fondo de papel de seda, cincuenta cartas y cincuenta sobres una peseta.

Especialidad en tarjetas, recordatorios y esquelas de funeral.

Centro de suscripción a toda clase de obras y periódicos.

SE VENDEN SOLARES

al contado y a plazos, en la calle de López de Hoyos, desde una peseta cincuenta céntimos el pie.

Informarán en la Administración de este periódico.

IMPRENTA DE MARIANO NUÑEZ SAMPER
 Martín de los Heros, 13
 Teléfono 993.—Apartado de Correos, 65.