

# EL TOREO

HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

SE SUSCRIBE  
en las principales librerías de España,  
6 dirigiéndose directamente al Admi-  
nistrador, calle de Martín de los He-  
ros, 13, Casa editorial de M. Núñez  
Sámpel, teléfono 993, Madrid.—Apar-  
tado de Correos, núm. 63.

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 4 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 14 »	Un año..... 15 »

NÚMERO CORRIENTE,  
10 céntimos.

NÚMEROS ATRASADOS  
Del año corriente, cualque-  
ra que sea su fecha..... 25 cénts.  
De años anteriores..... 50 »

Año XLVI.—Núm. 2.672

REVISTA TAURINA

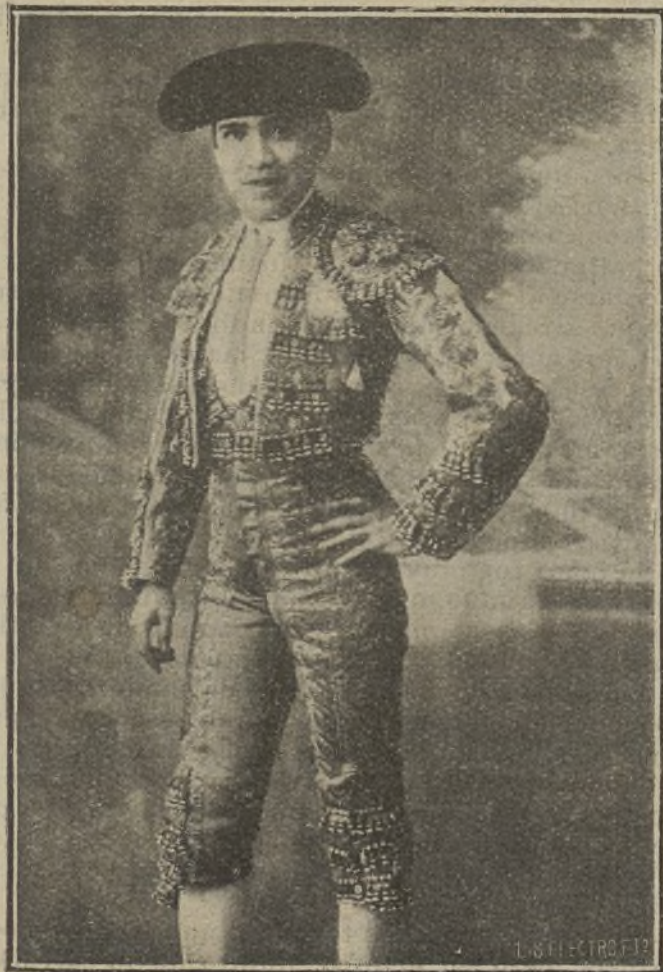
Madrid: Viernes 16 de Mayo de 1919.

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

4.ª corrida de abono verificada ayer  
jueves 15 de Mayo de 1919.

Ayer 15 de Mayo, festividad de San Isidro, y con  
un lleno completo, tuvo lugar la cuarta corrida de  
abono, en la que se lidiaron seis toros de Pérez de  
la Concha por los espadas Gaona, Belmonte y Do-  
minguín.

Primer toro.—Su nombre es *Flojito*, tiene el nú-  
mero 61 y su pelo es castaño.  
Pelucho inaugura la serie de recortes.  
¡Pronto, hombre!  
Gaona torea de capa, generalmente con barullo.  
Así no, Sr. Rodolfo.



GAONA

Hay que acosar al de Pérez en el primer puyazo;  
tíranle varios capotazos, y de ese modo le echan el  
toro encima del jaco, abriendo éste la puerta del 3.  
Anguila picó mal.  
Gaona quita bien.  
Palmas.  
Nuevo cite y nuevo capoteo para obligar al man-



DOMINGUIN

so, consiguiendo por fin Céntimó poner la vara, de-  
ribando al piquero.  
Belmonte hizo el quite; después sufrió una arran-  
cada peligrosa, salvándose por pura casualidad.  
Se traslada la escena al 7, y allí obliga Anguila  
y no consigue que la res le acometa.  
El presidente ordena el tuesten, y el de Pérez es  
fogueado.  
Hubo una baja en las caballerizas.  
Pelucho cuarteó un par de las calientes, entran-  
do de dentro afuera.  
Cofré puso los palos á toro parado.

Pelucho puso un palito á la media vuelta.  
Cofré acaba poniendo los palos malamente, por-  
que el animalito corta el terreno bastante.  
Gaona (marrón y oro) se encuentra al toro en  
tablas del 2, á la querencia del caballo muerto;  
allí le da el primer pase con la derecha, y el toro  
sale de estampía persiguiendo á un peón hasta el  
mismo burladero.  
El toro es el amo; allí quien manda es el de Pé-  
rez. Gaona tiene pavor ó miedo; más claramente  
dicho, no se atreve á acercarse á la res, y sin dar  
pases entró á matar y dió un pinchazo.  
Pitos.  
Al poco rato entró otra vez y pinchó feamente.  
Cuarteando metió medio estoque, perdiendo to-  
do el engaño en el viaje.  
Más pitos.



BELMONTE

Ayuntamiento de Madrid







siempre, valiente, siempre poniendo de relieve su indiscutible deseo por agradar.

El público le oleó en la faena de su segundo, y le aplaudió cuando dobló el de Pérez de la Concha. Toreando de capa gustó en su segundo enemigo, y en los quites estuvo menos lucido que otras veces.

Dominguín gustó en su toro primero; desde que salió la res de los chiqueros, se apreciaron en el diestro visibles deseos en lograr el éxito, y claro es, no tuvo que hacer otra cosa que apretarse algo con el toro para lograrlo en seguida.

Le vimos al lidiador de Quismondo valiente con la muleta en su primero, toreando en un palmo de terreno; le vimos entrar á matar en corto, y le vimos enmendarse en el camino, por cuyo motivo el estoque no quedó todo lo derecho que debe quedar; de ahí que sus estocadas resultasen tendenciosas.

En este toro se le aplaudió.

En cambio, en el otro, en el sexto, no se le aplaudió. El lidiador, que comenzó á torear de muleta algo confiado, cambió de procedimiento, perdió la seguridad, y vino lo natural, el azaramiento, la inseguridad, el hacerse pesado con el pincho y hacerse merecedor á que el presidente le diese el primer aviso.

En este toro estuvo francamente mal.

Toreando de capa gustó en su primero, en el otro, no; el toro fué quien toreó al diestro; en los quites, estuvo bien, en general.

Picando, Chantillo, Francia y Díaz.

Bregando, Armillita; con las banderillas, Magritas y Cadenas.

La presidencia, mal; muy mal, no retirando el torito segundo, que tan unánimemente fué protestado por el público.

PACO MEDIA LUNA.

## TETUÁN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos verificada ayer jueves 15 de Mayo de 1919.

Perdona, querido lector, que no vaya hoy la revista como acostumbro á hacerla las demás corridas, porque si así lo hiciese acabaría por aburrirme á mí mismo, y á ti se te haría sumamente pesado el leer las infames faenas que hicieron estas juveniles cuadrillas; de modo que haré un pequeño resumen de todo lo que vi.

Los toros.—Los novillos del Sr. Peñalver, hoy de Félix Sanz, fueron mansos; pero sin malas ideas, pues hubo novillos que se pudieron hacer cosas con ellos, como el lidiado en tercer lugar, que fué un buen toro.

Los espadas.—Si así pueden calificarse, diré que el primer espada, Benito Parrondo, apunta cosas de torerito enterado; pero ¡ay!, tiene su poquito de miedo; despachó á su primero de un pinchazo y una estocada; en su segundo fué bastante pesado y recibió recado presidencial.

F. Barajas.—Hay que calificarle de excelente banderillero, pues si bien no puso nada más que un par en su primero, en él se vió elegancia; con la muleta se encontró con que el torito estaba reservón, y el muchacho no hizo nada de particular; después de varios pinchazos, y habiendo recibido dos avisos, se acostó el morlaco.

En el segundo suyo, ó sea el sexto, quiso sacarse la espina, y empezó muleteando bien al bicho, que estaba fogueado, y logró hacerse aplaudir en algunos pases; con suma tendencia á imitar á Joselito lo mató de una estocada trasera y baja, pero entrando divinamente, y terminó de dos pinchazos. Fué aplaudido.

¿Y qué diré de Luis Muñoz que iba en tercer lugar? A éste no le diremos más que si tiene una profesión, que siga con ella, que mejor marchará que con la afición de los toros, pues para esto se necesita valor, y Luis Muñoz no tiene ni pizca; mató malamente su primero, y el último suyo se fué á los corrales.

José Jiménez tiene algo de valentía, pero se encuentra con que no sabe ni una palabra de estos menesteres; recibió infinidad de porrazos, y salió ileso por milagro, pues aunque se marchó para la enfermería en el último, fué por no ver cómo ingresaba en los corrales; en su primero, mal.

Los demás.—Desacertadísimos, Ocejito y López con los palos.

Se llevó palmas Rodarte y otro muchacho, cuyo nombre desconozco, que banderilleó muy bien.

Y ahora un consejo á Luis Frontana, y es que, cuando se haya dado cuenta del fracaso que han sufrido sus patrocinados, habrá convocado á una reunión amistosa, y los hará ver lo difícil que es ser torero, no teniendo valor, que es lo principal, y hasta el domingo.

JUSEPE.

## Desde Barcelona

Novilladas celebradas en la plaza Monumental los días 1 y 4 de Mayo de 1919.

La festividad obrera del primer día, y el cartelazo que supo ganarse en anteriores corridas el hijo del malogrado matador de toros Chicuelo, fueron aprovechados por la empresa para combi-

nar una novillada, en la que este asombroso torero de diecisiete años, con Pedrucho de Eibar y Juan Luis de la Rosa, nuevo en Barcelona, estoqueasen seis novillos-toros de los hermanos Hidalgo de Salamanca, de los que en el apartado se desechó uno, substituyéndolo por otro do Angoso. La entrada fué buena.

El toro de Angoso rompió plaza, siendo bravo y noble. De los cinco de Hidalgo, todos ellos bien presentados y de respeto, tres mansurronearon mucho, y dos, los jugados en cuarto y sexto turnos, fueron buenos, especialmente el último.

Pedrucho.—Consolidó las simpatías que tiene en este público. Aprovechó las buenas condiciones de su primer toro para lancearle bien de capa y hacer luego una buena y lucida faena de muleta, que coronó con una gran estocada, recetada con decisión, que se premió con una gran ovación y la oreja. En la muerte del cuarto no estuvo tan afortunado, pero se arrimó al pasar é hirió con habilidad, siendo aplaudido. Puso un gran par de banderillas al primero y bregó bien.

La Rosa.—Trepó con el peor lote. Pero al primero le pudo hacer tomar la muleta, y después de una labor en que demostró el muchacho conocer bien el manejo de la franela, siendo aplaudido, mató de un pinchazo, una media estocada tendenciosa y un descabello, volviendo á oír palmas.

El quinto llegó aplomadísimo de puro manso á la muerte, aconchándose á las tablas.

Trató Juan Luis de sacarle á los tercios y lo consiguió dos veces con muleta por delante; pero volviendo inmediatamente la res á su querencia y defensa, en las tablas tuvo que entrar el matador, haciéndolo con menos fe de lo que requería la condición del toro, por lo que no logró más que pinchazos en las cinco veces que arrancó. Pero comprendiendo el público la dificultad ofrecida por la mansedumbre de la res, batió palmas al debutante, que ha causado buena impresión por su soltura y maneras de torero.

Chicuelo.—Aprovechando de admirable manera las regulares condiciones del sexto toro, armó un escándalo mucho mayor aún que los de corridas anteriores, elevando su cartel á incommensurable altura.

A su primero, manso desde que salió, no lo pudo torear de capa con lucimiento, ni hacer más que un lucidísimo quite. Con la muleta, á fuerza de apretarse con el buey pudo dar algunos pases muy buenos, que se celebraron, echándolo á rodar de una estocada algo caída, entrando bien á matar. Se le aplaudió mucho.

Con el sexto estuvo, sencillamente, hecho un coloso. Aunque le tardeó el toro, pudo dar Chicuelo una serie de verónicas estupendas por lo suaves, paradas y ceñidas, rematadas con media en que se lió á la cintura el bicho, que levantaron una clamorosa ovación, haciéndose tocar la música. Tras de esta asombrosa labor del mozallete, creyendo Chicuelo que una bronca armada por el público por querer que se apuntillase un caballo mal herido en un refilonazo obedecía á que quería torear mas, largó dos nuevas series de lances tan fenomenales como los primeros, intercalando en ellos un farol portentoso, que elevó al rojo blanco el delirante entusiasmo del público, que hizo al muchacho una de las ovaciones más grandes y duraderas que se recuerdan. Verdad es que como toreó Chicuelo, pocos, poquísimos, han llegado algunas veces á torear, pudiéndose decir que de mejor manera nadie ha toreado.

Sin cesar de tocar la música y oyendo nuevas ovaciones clamorosas, hizo Manolito Jiménez dos quites que enardecieron, uno con medias verónicas ceñidísimas, admirables, y el otro saliéndose por las afueras, jugando con el toro con lances de delantal, dejándose hurgar con los pitones la pechera de la camisa, con una tranquilidad, una precisión y una elegancia superiores á toda ponderación, que dejaron al público sin saber qué hacer, rotas las manos de aplaudir y ronco de tanto gritar entusiasmo, al tan joven y ya excepcional torero.

Con semejante cantidad y calidad de toreo, poco menos que agotado llegó el toro, porque era un toro, á la muerte. Lo dejó refrescar unos instantes Chicuelo, gracias á lo cual pudo hacerle una superior faena de muleta, de la que descollaron dos naturales y uno de pecho con la izquierda, dos ayudados y otros dos altos, colosales, que se ovacionaron también y premiaron con música. No habiendo enemigo para mayor faena, entró Chicuelo dos veces á matar, en las dos de un modo superior, cruzando con excelente estilo de matador, logrando dos medias estocadas, ida la primera, que escupió la res, y superior la segunda, descabellando después al tercer intento. Se reprodujo al final la ovación, y en hombros se llevaron al fenomenal chicuelo.

Los escándalos que en otras plazas ha armado el hijo de Chicuelo me hacen desear el temor de que puedan parecer exagerados estos entusiastas comentarios; pero si lo parecieran, me queda la esperanza de leer los que en Madrid se hagan cuando vean torear á Chicuelo, á poco que se preste el ganado que la suerte le depara. Seguramente se creará entonces que los provincianos nos hemos quedado cortos; al tiempo.

\*\*\*

En la segunda de las dos citadas novilladas, Valencia, Manolo Gracia y Valencia II, que debutaba, lidiaron otro toro de Angoso, que cumplió, y

cinco de Benjumea, que fueron mansos, por lo que uno de ellos fué retirado al corral y otro fogueado.

Con tal ganado, poco pudieron hacer los toreros.

Valencia oyó ovaciones lanceando y en un valiente y lucidísimo quite en el primer toro.

Con la muleta se arrimó y lució en algunos pases, que se le aplaudieron, echando á rodar al bicho de un pinchazo y una buena estocada, premiada con palmas abundantes.

Al cuarto, un buey incierto, lo alió con solos dos muleta, seguidos de un buen estoconazo entrando con valentía y bien á asegurar, siendo muy aplaudido.

En la brega, poco pudo hacer por la mansedumbre del ganado.

Manolo Gracia tuvo una mediana reaparición, á pesar de haberle tocado el lote menos malo.

Pero no ha olvidado por completo el percance que le indujo á retirarse, y faltó de completa confianza no sacó de sus enemigos el partido que pudo sacar.

Con todo, toreó de muleta y estoqueó regularmente, sin hacerse pesado, oyendo algunas palmas.

Con el capote, lanceando á su primero y en un par de quites, fué aplaudido.

El menor de los Valencia tuvo que roer lo peor; dos bueyes carreteros, uno de Salvador, sustituto del retirado.

Por más que hizo, y los persiguió y consintió con el capote y la muleta, saliendo cogido y tropicado alguna vez, sólo por cortos instantes pudo hacerse con ellos, hiriendo á los dos con valentía y brevedad, siendo en ambos muy aplaudido.

No pudo, con tales mansos, hacer faenas lucidas, pero sí demostrar una innegable valentía y que tiene madera de buen torero, produciendo en el público muy favorable impresión, dejando ganas de que le repitan.

La entrada, muy buena.

CARRASCLÁS.

## Desde Valencia

Corrida de novillos celebrada el día 28 de Abril de 1919.

Otra que tal.

Seis bichos de Concha y Sierra para Copao, García Reyes, debutante, y Chicuelo.

Un lleno formidable y otro desastre.

¡Vaya seis mansos que ha facturado D.ª Celsa!

Sólo se han fogueado el segundo y quinto, y lo merecían algunos más, sobre todo el último, que ha sido de una mansedumbre sin igual y que el presidente se empeñó en no quemar á costa de una bronca formidable y algún almohadillazo sobre sus costillas.

Desiguales de presentación y cuerna; mansos, si pero sin malas intenciones.

Total: 22 varas, 10 caídas y 5 caballos, y de peso, 259, 207, 283, 281, 296 y 283 kilos.

Copao, que creo es la primera que torea en la temporada, desentrenado. Toreó con algo de escama á su cornalón primero, deshaciéndose de él de un pinchazo sin soltar y una un tanto atravesada y caída; y al cuarto, con cinco altos y cuatro de pecho, todos con la derecha, arrea un estoconazo que con un descabello á la tercera remata su labor. En quites, regular, y bien bregando.

García Reyes no ha gustado.

Al segundo, que llegó á sus manos hecho un almibar, le dió unos pases que hubieran sido buenos si los hubiera dado con la izquierda y con sabor taurino; varios rodillazos sin salsa, un pinchazo en lo duro, un pinchazo hondo, delantero y bajo, y un descabello.

Al quinto, otro muleteo á pasa torito; media estocada atravesada, yéndose descaradamente, y otro descabello afortunado.

Lanceando y en quites, nada.

Chicuelo, apático en la brega, salvo en salvar de la quema al último, y superior en quites, y los lances al tercero, es lo mejor de la corrida.

Al tercero, buena faena, pero con la derecha (maldita mano); tres pinchazos buenos, una estocada algo tendida y delantera y media peor.

En el sexto, en medio de almohadillas y la bronca, que cada vez era más tremenda, sólo trató de igualar para un pinchazo en hueso, media estocada saliendo desarmado, un intento y el bicho se rinde, levantándose tres veces, rodeado de la gente que se había tirado al redondeo.

Los de la capa y los palos, haciendo todo lo posible para enmendar el desconcierto que reinaba.

De los piqueros, Relámpago.

Dispensen los lectores si me he puesto á tono de las dos funciones mencionadas.

CHOPETI.

## NOTICIAS

Hoy se dará en esta plaza otra corrida, en la que se lidiarán seis toros de Pablo Romero, que serán estoqueados por los diestros Gaona, Belmonte y Nacional.

Mañana habrá una novillada, para la cual la empresa ha contratado á los hermanos Valencia y Ventoltra. El ganado será de Pérez de la Concha.

La quinta corrida de abono se dará el domingo



próximo, y en ella actuarán los diestros Saleri, Fortuna y Varelito, los cuales se las entenderán con seis toros de Doña Carmen de Federico.

Salvador García y Soladorcito actuarán en Quintanar de la Orden el 29 de Mayo.

Pablo y Marcial Lalanda han firmado estos días para torear el 29 de Mayo en Valdepeñas, el 19 de Junio en Quintanar de la Orden y el 8 de Septiembre en Alcázar de San Juan.

Las corridas de Zaragoza han quedado definitivamente organizadas con arreglo á los siguientes programas:

18 de Mayo.—Rodolfo Gaona, Juan y Manolo Belmonte, con bichos de De Federico.

19 de Mayo.—Rafael Gómez, Rodolfo Gaona y Juan Belmonte, con reses de Guadalest.

25 de Mayo.—Pacomio Peribáñez, Varelito y Pacorro, con ganado de Herrero Manjón.

Juan Anlló ha sido contratado para actuar el domingo próximo en Carabanchel, y en Yecla para el día 19 de Junio.

José Blanco (Blanquito) ha sido contratado para torear los días 18 y 25 del actual en Carabanchel, y el 8 de Julio en Sevilla (Maestranza), alternando con los diestros Tello y Chicuelo.

En Bilbao se dará el domingo próximo una novillada, en la que actuarán los diestros Antonio Sánchez y Domingo Uriarte con ganado de Sánchez Rico, y para final de fiesta unos becerros para los Charlots.

## GUIA TAURINA

### MATADORES DE TOROS

**Agustín García Malla.**—Apoderado, don Eduardo Bermúdez, Santa Brizida, 4, Madrid.

**Angel Fernández (Angelete).**—Apoderado, D. Juan Cabello, Gonzalo de Córdoba, 20, Madrid.

**Diego Mazquilarán (Fortuna).**—Apoderado, D. Enrique Lapulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

**Domingo González (Dominguín).**—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Barco, 30, Madrid.

**Enrique Rodríguez (Manolete II).**—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.

**Félix Merino.**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

**José Gómez (Gallito).**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 35, Sevilla.

**Juan Belmonte.**—Apoderado, D. Joaquín Gómez, Lagasca, 123, Madrid.

**Juan Cecilio (Panteret).**—Apoderado, don Cecilio Isasi, Huertas, 69, Madrid.

**Julian Saliz (Saleri).**—A su nombre, Los Madrazo, 20, Madrid.

**Manuel Varé (Varelito).**—Apoderado, don Antonio Soto, Sevilla.—Representante, D. Angel Carmona, Alcalá, 18, Madrid.

**Pedro Carranza (Algabeño II).**—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

**Ricardo Anlló (Nacional).**—Apoderado, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

**Rodolfo Gaona.**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Anastasio Gutiérrez (Seranito).**—Representante, D. Antonio M. Requejo, Bastero, 25, Madrid.

**Antonio Márquez.**—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, Madrid.

**Antonio Sánchez.**—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**Cuadrilla juvenil.—Pablo Lalanda y Marcial Lalanda.**—A su nombre, Plaza de la Cebada, 5, pral. Madrid.

**Dionisio Baranda.**—Apoderado, D. Eduardo García, San Vicente, 67, Madrid.

**Doroteo Marín.**—Apoderado, D. Juan Avelino, Ave Maria, 47, vaquería, Madrid.

**Emilio Méndez.**—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.

**Ernesto Pastor.**—Apoderado, D. Manuel Escalante, Valverde, 44, Madrid.

**Eugenio Ventoldra.**—Apoderado, D. César Alvarez Nieto, Paseo del Prado, 50, Madrid.

**Gabriel Hernández (Posadero).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**Jose Fernández (Cocherito de Madrid).**—Apoderado, D. José Mingoranci, Escorial, 3, Madrid.

**José Martín.**—Apoderado, D. Antolín Arenzana (Recajo), Jacometrezo 80.

**Juan Anlló (Nacional II).**—Apoderado, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

**Juan Sánchez (Jumillano).**—A su nombre, O'Donnell, 3, Tetuán, Madrid.

**Juan Zurita.**—Apoderado, D. Francisco Herencia, Moratin, 34, Madrid.

**Lorenzo Ocejó (Ocejito chico).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi (Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**Manuel Soler (Vaquerito).**—Apoderado, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

**Mariano Sánchez (Farelos).**—Apoderado, don Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**Salvador García.**—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.

**Teodoro Mera (Morita).**—Apoderado, don Antonio Miguel Requejo, Bastero, 25, Madrid.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarran (José María).**—Badajoz.

**Arroyo (Antonio).**—El Molar (Madrid).

**Bañuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.

**Benjumea (Herederos de).**—Sevilla.

**Bueno (D. José).**—Pasión, 5 y 7, Valladolid.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**Campos Sánchez (Gregorio).**—Ríoja, 17, Sevilla.

**Conradí (Juan B.).**—Sevilla.

**D. José García (antes Aleas).**—Colmenar Viejo.

**D. Vicente Bartoloz.** (Antigua de Peñalver).—Chozas de la Sierra (Madrid).—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**González Nandín (Juan).**—Sevilla.

**Guerra (Antonio).**—Córdoba.

**D. Félix Gómez.**—Colmenar Viejo, Madrid, Santa Engracia, 23.

**Marqués de Lien.**—Avenida de Canals, 29, Salamanca.

**Miura (Sres. D. Antonio y D. José).**—Sevilla.

**Pablo Romero (Fellope).**—Sevilla.

**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.

**Pérez Tabernero (D. Graciliano y don Argüiro).**—Matilla de los Caños (Salamanca).

**Ripamillan (hoy D. Manuel Lozano).**—Representante y apoderado, D. Juan Morales. Vinaroz; y en Madrid D. Cecilio Isasi, Huertas, núm. 69.

**Sanz (Patricio).**—San Agustín.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**Sres. Herederos de D. Esteban Hernández.**—Atocha, 109, Madrid.

**Sres. Rufino y Moreno Santamaria.**—San Isidro, 9, Sevilla.

**Soler (Sra. Viuda de).**—Badajoz.—Representante, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

**Tovar (Excmo. Sr. Duque de).**—Monte Esquinza, 2, Madrid.

**Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.

**Vicente Torres Rodríguez.**—Colmenar Viejo.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

## MANUEL BERMUDEZ

constructor de banderillas de todas clases, y de puyas autorizadas.

Se encarga de toda clase de accesorios para corridas de toros.

Los encargos á su domicilio, Concepción Jerónima, 6, cerrajería, Madrid.

## ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

## VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por los herederos de D. Gabriel Mirete, á quienes puede dirigirse as empresas, preguntando por el encargado Matías Miranda, calle de Atocha, 38, 4.º, núm. 5, Madrid.

## OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico

**GUERRA.**—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

**TOMÁS ORTOS RAMOS.**—*El primer torero, Lagartijo* (contestación á L. y F. y su tiempo), por Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta.

**PAC. MEDA LUNA.**—*Diccionario cómico-taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

—*Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

—*Anuario de El Torero en 1885*; un volumen en rústica, 1 peseta.

**PASCUAL MILLÁN.**—*Trilogía Taurina*. Primera parte, 3 pesetas.

—Segunda parte, 4 pesetas.

**JOAQUÍN BELLSOLA.**—*El toro de lidia*, un volumen, 3 pesetas.

**ENRIQUE MINGUET (Pensamientos).**—*Arte de torear de José Gómez (Gallito)*, un volumen, 2,50 pesetas.

—*Desde la grada. Anuario taurino de 1918*, un volumen, 3,50 pesetas.

## LIBRERÍA

SUCURSAL DEL CENTRO EDITORIAL

DE

M. NUÑEZ SAMPER

34, SAN BERNARDO, 34

Gran surtido en obras científicas y literarias, en libros de texto y de primera enseñanza, material para escuelas, lapiceros fantasía y tarjetas postales desde diez céntimos una.

Estuches de papel MYOSOTIS con el fondo de papel de seda, cincuenta cartas y cincuenta sobres, 1,40 pesetas.

Especialidad en tarjetas, recordatorios y esquelas de funeral.

Centro de suscripción á toda clase de obras y periódicos.

## A nuestros lectores

En la administración de este periódico, se venden colecciones completas desde su fundación, al precio de 15 pesetas cada año.

## SE VENDEN SOLARES

al contado y á plazos, en la calle de Lopez de Hoyos, desde una peseta cincuenta céntimos el pie.

Informarán en la Administración de este periódico.

IMPRENTA DE MARIANO NUÑEZ SAMPER

Martin de los Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63