



EL TOREO

BIBLIOTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE SUSCRIBE
en las principales librerías de España,
ó dirigiéndose directamente al Admini-
strador, calle de Martín de los He-
ros, 13, Casa editorial de M. Núñez
Samper, teléfono 993, Madrid.—Apar-
tado de Correos, núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 4 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 14 »	Un año..... 15 »

NÚMERO CORRIENTE.
10 céntimos.

NÚMEROS ATRASADOS
Del año corriente, cualque-
ra que sea su fecha..... 25 cénts.
De años anteriores..... 50 »

Año XLVI.—Núm. 2.674

REVISTA TAURINA

Madrid: Lunes 26 de Mayo de 1919.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

6.^a corrida de abono verificada ayer
domingo 25 de Mayo de 1919.

Con mediana entrada tuvo lugar ayer la sexta
corrida de este desdichado abono.

El cartel fué modesto: seis toros de D. Florneti-
no Sotomayor, que debutaba en esta plaza como
ganadero, estoqueados por Paco Madrid, Celita y
Saleri.

Primer toro.—Redondo, núm. 135, negro, braga-
do, joven y escuálido, le recortan hasta que le
cansan.

Entra en funciones Paco Madrid, que veroniquea
en varios tiempos moviéndose más de lo necesario.
Tomó el bicho la vara primera de Avia en terre-

nos del 3, y la segunda, de Farfán, en el 8; volvió
la escena al 3, y allí acometió otra vez el buró, to-
mando otro puyazo del referido Avia, acosando
á la res.

No hubo medio de que el astado acometiese otra
vez á los piqueros.

El presidente ordenó se foguease al manso.

Buen debut.

Los quites, insípidos é incoloros.

Empezamos bien.

El público se entretiene en gritar á los señores
concejales que ocupan el palco municipal.

La verdad es que hace falta ser desahogados
para aceptar, como de limosna, el palco que á fines
de esta parte primera del abono les ha donado la
Diputación por orden del ex concejal y hoy admi-
nistrador de la empresa, Sr. Gayo.

El Sordo y Lucas parearon con las de pólvora.
Pablo fué aplaudido por su valentía al clavar
las de fuego.

Paco Madrid (plomo y oro) se encontró el toro
á la querencia de los chiqueros, adonde fué el de
Málaga y dió varios mantazos con la derecha y
uno con la zurda, tratando de sacar á la res de la
querencia.

El toro, difícil.

Por dos veces se colocó para entrar á matar, de-
sistiendo por desigualarse la res.

Siguió Paco toreando con la derecha y sufrió
una colada peligrosa, pues el toro, repito que esta-
ba difícil.

Perfilándose casi al hilo de las tablas entró á
matar, colocando medio estoque bajo que causó la
muerte del manso instantáneamente.

Pitos al toro y bronca á los concejales del palco
municipal, por su repetido desahogo al ocupar la
localidad de referencia.

Segundo.—Loterio, núm. 20, colorado, fué torea-
do por Celita sin que nos hiciese entusiasmar.

Loterio acudió á la vara primera pronto, que por
cierto fué bien puesta por Moreno, que en seguida
repitió.

Saleri remata un quite bastante bien.

Broncista picó llegando bien.

La lidia se lleva de cualquier modo.

Un verdadero lío, enmedio del cual entró y picó
Peseta, haciendo después lo propio Moreno, que
salió picando hasta los medios.

Negrón puso el primer par, entró después Taber-
nerito, no clavó y cayó al suelo, donde la res le
empujó.

Saleri bien al quite.

Repuesto del susto, entró otra vez á clavar Ta-
bernerito sin conseguirlo, y por fin logró clavarlos
como pudo y sin lucimiento.

Negrón puso medio par.

Celita (grosella y oro) halló al toro avisado, y le
toreó con la derecha en tablas y rodeado del per-
sonal.

El muleteo fué por la derecha y con prudencia,
para una estocada corta, saliendo por la cara.

Palmitas.

Antes de salir este toro se reprodujo la protesta
en contra de los señores del Concejo.



CELITA



SALERI

Ayuntamiento de Madrid

Luis Freg y Pastoret, llevando de sobresaliente á Mestizo.

La entrada es estupenda, y el calor de abrigo.

A la hora en punto se hace la señal y aparece en la arena el

Primer toro.—*Mustiño*, núm. 29, cárdeno, bragado, lucero, gordo y de excelente lámina.

Antes de que el matador de turno extienda la tela, despanzurra un jaco.

Después, con un poder extraordinario, toma hasta cuatro picotazos de los lanceros, demostrando bravura, proporcionando tremebundos coscorrones y matando dos caballos.

Freg se luce en los quites, escuchando las primeras palmas de la tarde. Al terminar uno, sale arrollado y derribado, sin detrimento del físico.

Pastoret interviene, y es aplaudido. Entre Alfredo Freg y Segurita de Valencia adornan el morrillo de la res en el segundo tercio, siendo Segurita ovacionado en un soberanísimo par de valiente.

Freg, que viste terno verde manzana y oro, se va al de D. José, que encuentra á la querencia de un caballo en tercios del 5, y allí lo toma con la derecha demostrando una prudencia excesiva y sin conseguir sacar al toro del terreno en que lo encontró. Después de unos telonazos de tirón se perfila bien, arranca decidido y entierra el estoque en el morrillo del animal astado, al que remata de un descabello á la segunda intentona. Palmas.

Segundo.—*Penacho*, negro entrepelado, bragado, y con el núm. 24.

Salte con muchos pies y Pastoret se los para con unas cuantas verónicas de las más vulgares.

Con menos voluntad que su hermano difunto toma las reglamentarias de manos de Almela y otro desconocido, quedando éste mejor que el otro, aunque el otro escuchó más palmas. Quedó un arre para el arrastre.

Pastoret *petit* y Ciervana, se encargan del segundo tercio y después de pasar sus fatiguillas por mor del morlaco, que se queda y espera, llevan á cabo su labor de manera aceptable.

Pastoret requiere los avios de matar, y después del obligado brindis, principia la faena con uno con la derecha, que no quedará en los anales del toreo; sigue sobre la misma mano sin parar y sin estrecharse y propina un pinchazo leve, escuchando protestas del respetable. Más tela y otro pinchazo mejor puesto, y como final, una delantera con derrame, que tampoco satisface al conclave, que pita al matador.

Tercero.—*Comellero*, berrendo en negro, señalado con el núm. 27 y también buen mozo.

Freg le saluda con seis verónicas que se olean, aunque sólo merecieron el calificativo de buenas tres, administradas por el lado derecho.

El de los cuernos, con poder grande y voluntad, admite cuatro castañetazos de los longinos, derribando en todos los encuentros y no matando ninguna acémila.

Los chicos del mejicano palitroquearon, siendo Segurita de Valencia el que quedó mejor en el empeño.

El de Méjico brinda á un ocupante de la barrera del 9, y principia su labor con uno ayudado bueno; sigue muleteando con ambas manos, sufriendo achuchones, en uno de los cuales y al acudir al quite su hermano, por poco si éste va al taller de reparaciones al ser arrollado y derribado por el cornudo.

El matador entra cuatro veces á matar, poniendo en todas ellas gran valentía, y terminando con una gran estocada que se premia con una muy merecida ovación y petición de oreja.

Cuarto.—*Vainilla*, negro entrepelado, núm. 77, y astillado de ambos alfileres.

Pastoret administra unos cuantos mantazos, con más voluntad que lucimiento.

Los longinos tientan la piel al portugués en cinco ocasiones, muy mal por cierto en todas ellas, y el astado se venga dándole tremendos batacazos y quitando la vida á dos infelices sardinas.

Pastoret, á los acordes de la charanga, cambia medio par sin aguantar lo debido, repite con tres palitos de frente, dejando prendido solamente uno en la piel del de Palha, y tripite con un par algo abierto al cuarteo, que se premia con un silencio absoluto.

Después con la flámula y previo brindis á unos protestantes del 1, ejecuta una labor poco parada y corta, puesto que no dió más que cuatro pases con la derecha, para endilgar una entera de efecto rápido saliendo por la cara. (Silencio.)

Quinto.—*Rompelindes*, de pelo melocotón y señalado con el núm. 72.

Freg, con estilo, salsa y apretadamente, larga hasta cinco verónicas extra que el pueblo olea, terminando con un recorte ceñido de mucho efecto.

Después, en los quites, se hace aplaudir de nuevo por su oportunidad y vistosidad.

Pastoret también interviene con lucimiento.

El melocotón, con voluntad y poder admitió cinco sangrías de los lanceros, á cambio de otros tantos tumbos y tres caballos para el desolladero.

Entre Freg (Alfredo) y Crespito ponen los pares reglamentarios, escuchando palmas el segundo en una *prendidura* con vista y *arbelid*.

Freg, con el trapo rojo comienza con un ayudado por alto, bueno; uno natural con la izquierda, regular; otro ayudado por bajo, apretado y vistoso, y otro por alto, para recetar una gran estocada entrando con fe, que hace doblar después de haber intentado una vez el descabello.

Palmas y vuelta á la redonda.

Sexto.—*Papelero*, núm. 5, berrendo en negro, capirote y de una bonita lámina.

Pastoret lancea despegado y bailarín entre ¡olé! guasones.

Un espontáneo salta al ruedo con una blusa en un palo, y al dar un pase con ella es empuntado, campaneado, arrojado contra la arena y vuelto á recoger, resultando aparatosísima y emocionante la cogida. Queda el desgraciado exánime sobre la arena, y las asistencias le conducen, sin sentido, á la enfermería.

Mientras tanto, el cornudo la emprende con los picadores, y á éste quiero y á éste no quiero, larga una de batacazos que tiembla el orbe; el lío es mayúsculo, y los matadores andan de cabeza durante todo el tercio. A mayor abundamiento, el presidente cambia el tercio antes de tiempo, y el escándalo que se produce con este motivo es enorme. Saltan las almohadillas al ruedo, y la labor de los banderilleros se hace imposible.

En el redondel quedan tres caballos muertos.

La bronca dura varios minutos, hasta que, por fin, el presidente, volviendo de su acuerdo, ordena de nuevo la salida de los picadores. Estos tardan en aparecer en el ruedo, y para distraer la atención de los espectadores, la charanga deja oír sus melodías. La cosa, por las trazas, no lleva camino de terminar.

Avanzan rápidamente las sombras de la noche, y ni los picadores aparecen, ni cesa la protesta.

Por fin, surge un lancero vestido de paisano y con los hierros al descubierto, y después otro *armado de todas armas*, que tientan al cornudo la piel tres veces más, perdiendo otros tres solípedos en la refriega. Hay después de esto otro nuevo y largo intervalo, en el que el toro es dueño absoluto del redondel, sin que nadie le moleste en lo más mínimo. Suenan de nuevo los clarines, ordenando el cambio de suerte, y arrecia el escándalo. Lo que está ocurriendo es inaudito.

La presidencia ha perdido la cabeza, y la cosa se pone de lo más fea que puede imaginarse. El toro es bravo y todicioso. Los banderilleros entre tinieblas y entre una lluvia de almohadillas, intentan cumplir la orden del presidente, pero el público airado, lo impide arrojando al ruedo cuanto encuentra á mano.

Los matadores conferencian con la presidencia, mandando los primeros retirar las cuadrillas entre barreras. ¿Qué va á pasar aquí? El público continúa en sus asientos, esteriorizando su profundo disgusto.

Por último, el presidente, que lo era el Sr. Canals de Nis, no sabiendo cómo solucionar un conflicto que amenazaba degenerar en tragedia, ordenó la retirada del toro al corral, cosa que se verificó entre un griterío enorme.

Esto ocurría á las ocho y media de la noche.

La corrida había dado principio á las cinco y media de la tarde.

Según comunicaron de la enfermería, el espontáneo herido por el sexto toro, sufre sólo un varetazo en el pecho, de pronóstico reservado.

MARIANITO.

TETUÁN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos verificada ayer domingo 25 de Mayo de 1919.

Empezaremos por decir que la plaza se encontraba muy concurrida, debido á las circunstancias de que el cartelito no era del todo malo.

Dos novilleros muy compuestos: Julio Díaz (Morenito) y Carlos Gómez, y uno, anónimo: Teófilo Antón (Tahonerito) componían el trío de matadores, y éstos habían de encargarse de pasaportar seis toros del Excmo. Sr. Duque de Braganza, hoy de D. Bernardo Pérez, de Colmenar Viejo.

A las cinco y media en punto ocupó la presidencia la autoridad competente, y después de los consiguientes preámbulos que fueron los de siempre, se dió suelta al primer bicho, que lucía divisa grana blanca y verde, que es el distintivo usado por el Sr. Pérez para sus reses; era cárdeno y delantero. Morenito dió en dos tiempos unas cuantas verónicas superiores. Crespito y Terremoto le tentaron la piel cuatro veces al de Pérez, sobresaliendo Crespito en sus puyazos.

Morenito cogió los palos y al son de la música puso los garapillos, cayéndose éstos, no sin verse el muchacho comprometido; luego volvió por su honrilla y dejó uno al cuarteo, y Mozo del Barrio y Pepe-Hillo II terminaron con medio cada uno.

Morenito cogió los trastos, y tras el consabido brindis á la presidencia y otro á un espectador, se dirigió al torillo, al que tomó con la izquierda, dando pases efectistas y achuchándole el novillo en más de una ocasión; luego entró á matar con agallas; pero ¡ay!, se le fué la mano, y el estoque quedó en los bajos, ocasionando la muerte al medio minuto.

Segundo.—Berrendo en negro, algo más pequeño que el anterior y recogido de herramientas.

Gómez dió unas cuantas verónicas embarulladas. El público empezó á protestar, y el novillo ingresó en los corrales.

¡No hay derecho, señor presidente!

Segundo bis.—Negro zaino y apretado de cuerna. Gómez dió una serie de verónicas buenas, templando y mandando bien. (Palmas.)

Un capitalista se arrojó á los peligros, y con mucha parsimonia dió dos pases y se fué tranquilamente. ¡Olé la sangre torera!

Los del castoreño le tentaron la piel cuatro veces, y ninguna en lo alto precisamente.

López y Ocejito se lucieron con las banderillas, y los chicos escucharon palmas á granel.

Carlitos Gómez mandó retirar á la gente y dió dos pases, saliendo en uno achuchado, pues el torillo está quedado en demasia; otro pasacillo por alto para levantar la cabeza á la quedada res, y un pinchazo haciéndolo todo el matador, y una estocada suministrada con suma habilidad, precedida de un descabello, que hizo doblar al morlaco.

Tercero.—Berrendo en castaño y delantero de cuerna; más toro que los anteriores.

Tahonerito abrió el percal y dió tres verónicas, comiéndole el toro el terreno en todas ellas.

Crespito picó y cayó, haciéndole un buen quite el debutante. Terremoto y Crespito, picaron dos veces más, estando activos los espadas en los quites; quedó un caballo para el arrastre.

Saliva, tras una salida en falso, puso un par saliendo tropicado, su compañero dejó otro caído doblando el primero con otro malo.

Tahonerito se encontró con un toro que tenía ganas de coger, dió unos pases buenos, otros malos viéndose comprometido en más de una ocasión; en mal terreno entró el matador para atizar un pinchazo, saliendo enfrontado; otro sin dejarle pasar el pajarraco; otra pinchadura estirando el braco el espada, tres más, el diestro se desconfió en demasia; escuchó un aviso; otras cuantas pinchaduras leves y por fin murió de una estocada buena.

Cuarto.—Berrendo en negro; el joven Morenito se abrió de capa y dió unas verónicas superiores, terminando con un recorte.

Palmas.

Los picadores, infernales, y Morenito valiente en los quites.

Los banderilleros metieron cuatro pares, y Morenito brindó al ganadero Sr. Letona que ocupaba un asiento del tendido 6 é hizo una faena valientísima, con pases de todas marcas, pues se nos reveló una vez más como un estupendo muleteador, y entrando superiormente, sepultó el estoque en lo más alto del morrillo, que tiró al toro patas arriba. Ovación, oreja y regalo del brindado de un billete de cincuenta pesetas.

¡Así se torea y se mata!

Quinto.—Castaño y veleta. El espada de turno, que era Carlos Gómez, se estrechó con la res dos veces. Crespito picó y cayó; aún sonaban las palmas en honor de Morenito; otros dos puyazos del citado Crespito y otros dos más de Terremoto, y se dió por terminado el tercio. Sarmiento puso un gran par y Ocejito dejó otro superior, terminando con par y medio ambos rehileteros.

Cogió Carlillos los trastos, y el torete saltó la valla, costando un triunfo sacarle del callejón; el espada tan sólo dió dos pases para media estocada torcida en el lado contrario; el matador entró dos veces más sin estrecharse, no quedando el estoque muy bien colocado; sonó un aviso, el toro dobló, levantándole el puntillero, cayendo para no levantarse más al segundo golpe del cachetero.

Sexto.—Negro, listón.

Un peón, al tirarle un capotazo, fué cogido, no ocurriéndole nada por esos milagros que hace la Providencia.

Tres picotazos recibió el morito, pasándose acto seguido al segundo tercio.

De los banderilleros corramos un velo, puesto que recibieron algunos sustos y algún que otro revolcón.

Con alguna prudencia toreó Tahonerito, un pinchazo sin soltar, una estocada trasera echándose fuera, otra más, y una buena que dió fin de la fiera á las ocho menos cinco.

Picando, el de siempre, Crespito.

Con las banderillas, Ocejito y López; bregando, Sarmiento.

La presidencia desacertada por echar al corral al segundo toro.

JOSEPE.

Estado de los heridos

El famoso torero Gallito se halla en franca convalecencia; comenzará á torear en las de Algeciras, y en seguida lo hará en la plaza de esta corte.

El joven novillero catalán Eugenio Ventoldra se halla bastante restablecido de la cogida que sufrió toreando en la plaza de Madrid el día 17 de este mes.

POR TELÉGRAFO Y TELÉFONO

Granada 19.

Traperos, regulares.

Casañés, superior primero; cogida leve.

Ocejito chico, superior en los tres toros que estoqueó, concediéndosele tres orejas.

Parejito, cumplió.—C.

Almadén 20.

Novillos de Lara, buenos.

Posadero, valiente toreando y banderilleando, y superior con el estoque; se le concedió una oreja.

Machaquito de Sevilla, muy bien en todo.—C.

Almadén 21.

Laras, buenos.
Posadero y Calvillo, muy valientes toreando y matando, siendo aplaudidos.—C.

Córdoba 25 (20,50).

Toros Gamero Cívico fueron bravos.
Belmonte, superior toreando, y bien matando a su primero; en el segundo quedó regular.
Camará, bien y valiente.
Belmontito, lucido toreando, y regular matando.—C.

Málaga 25 (22,10).

Domecq, cumplieron.
Carnicerito, regular y bien; fué aplaudido.
Ernesto Pastor, superior toreando y matando; una oreja.—C.

Santander 25.

Cobaledas, malos.
Valencia II, regular toreando y mal con el estoque.
Montañesito, bien; cortó una oreja.
Parejito, bien.—X.

Valencia 25 (19,45).

Benjumeas, guasones; tomaron 25 varas, dieron cinco caídas, matando dos caballos; quinto fogueado.

Méndez, superior y superior.
Correa, temerario y bien.
Chicuelo, bien y bien.—Chopeti.

Granada 25 (20,50).

Traperos, cumplieron.
Ocejito chico, monumental toda la corrida; dos orejas, salida en hombros y contratado nuevamente para el día 29.
Alcalareño II, superior.
Iñigo, bien.—C.

Barcelona 25 (19,46).

Anastasios, regulares.
Pérez Rivera cogido muleteando primero, puntazo leve ingle.
Borujito cogido al hacer un quite, puntazo, pubis.
La Rosa estoqueó cinco bien, superior y regular tres últimos.—Carrasclás.

Valladolid 25 (19,15).

Carreros, cumplieron.
Algabeño, bien en sus dos toros; fué aplaudido.
Angelete fué ovacionado en toda la lidia de sus toros, especialmente a la hora de matar.
Félix Merino, valiente; oreja.—C.

Zaragoza 25 (19,40).

Carreros, superiores.
Público ovacionó a Pacomio; obligole salir a los medios, comportamiento Ballesteros: primero bien, segundo superior, ovacionado.
Larita, valiente; oreja.
Pacorro, infernal; broncas continuadas, corrida.—Letras.

NOTICIAS

Los días 27 y 28 son los señalados para la renovación del abono para tres corridas, a las horas y tios de costumbre.

Para estas tres fiestas, la empresa anuncia veintitantos ganaderías y veintitantos matadores de toros.
¡Exageraos!

El jueves próximo tendrá lugar la séptima corrida de abono, lidiándose seis toros de Albaserrada por Gaona, Saleri y Varellito.

El próximo día 30, festividad de San Fernando, se celebrará en Aranjuez una corrida de toros, en la que estoquearán reses de Veragua, Belmonte, Saleri y Belmontito.

Emilio Méndez ha firmado nuevos contratos para el día 29 del actual en Barcelona; 1 y 15 de Junio, en Zaragoza; 8, Santander; 19, San Sebastián, y 22 Valencia.

Gabriel Hernández (Posadero) ha sido contratado para torear en Santiago de Compostela el 29 del corriente, y en Almadén para las dos corridas de feria de Septiembre.

En Bilbao ha contraído matrimonio con la bella señorita María del Socorro Lozano, nuestro activo corresponsal y buen amigo Enrique Loygorri de Pereda.

Deseamos muchísimas felicidades al nuevo matrimonio.

Antonio Sánchez, que toreó el domingo último en Bilbao, visto su excelente comportamiento, ha vuelto a ser contratado para dos corridas, que se celebrarán en Junio.

Además, ha firmado para torear el 1 de Junio en la Coruña; el 19 en Colmenar de Oreja, y el 24 y 25 en Utiel.

Se ha hecho cargo de la representación del matador de novillos Carlos Gómez, el conocido y buen aficionado D. César Alvarez Nieto, a quien dirigirán la correspondencia a su domicilio, paseo del Prado, 50, Madrid.

Por la empresa de Albacete han sido ajustados

los diestros Rodalito, Carralafuente y Ventoldra, los cuales estoquearán ganado de Flores el día de la Ascensión; para el día de San Juan actuarán Ernesto Pastor y Chicuelo.

Las de Plasencia (días 9 y 10 de Junio), se celebrarán en la siguiente forma:

Primera.—Toros de don Andrés Sánchez, para Julián Sáiz y Domingo González.

Segunda.—Novillos de Santos para Charlot's, Llapisera y su Botones.

A beneficio del Montepío de empleados y obreros de los ferrocarriles se verificará en Valladolid el día 8 de Junio una gran corrida de toros, en la que los diestros Peribáñez, Camará y Dominguín, estoquearán seis cornúpetos de Coquilla.

GUIA TAURINA

MATADORES DE TOROS

Agustín García Malla.—Apoderado, don Eduardo Bermúdez, Santa Brízida, 4, Madrid.

Angel Fernández (Angelete).—Apoderado, D. Juan Cabello, Gonzalo de Córdoba, 20, Madrid.

Diego Mazquiarán (Fortuna).—Apoderado, D. Enrique Lapulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Domingo González (Dominguín).—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Barco, 30, Madrid.

Enrique Rodríguez (Manolete II).—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.

Félix Merino.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

José Gómez (Gallito).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 35, Sevilla.

Juan Belmonte.—Apoderado, D. Joaquín Gómez, Lagacía, 123, Madrid.

Juan Cecilio (Punteret).—Apoderado, don Cecilio Isasi, Huertas, 69, Madrid.

Julián Salz (Saleri).—A su nombre, Los Madrazo, 20, Madrid.

Manuel Varé (Varellito).—Apoderado, don Antonio Soto, Sevilla.—Representante, D. Angel Carmona, Alcalá, 18, Madrid.

Pedro Carranza (Algabeño II).—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

Ricardo Anlló (Nacional).—Apoderado, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Rodolfo Gasona.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Anastasio Gutiérrez (Serianito).—Representante, D. Antonio M. Requejo, Bastero, 25, Madrid.

Antonio Márquez.—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, Madrid.

Antonio Sánchez.—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Cuadrilla juvenil.—Pablo Lalandia y Marcial Lalandia.—A su nombre, Plaza de la Cebada, 5, pral. Madrid.

Dioniso Baranda.—Apoderado, D. Eduardo García, San Vicente, 67, Madrid.

Deroteo María.—Apoderado, D. Juan Avelino, Ave María, 47, vaquería, Madrid.

Emilio Méndez.—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.

Ernesto Pastor.—Apoderado, D. Manuel Escalante, Valverde, 44, Madrid.

Eugenio Ventoldra.—Apoderado, D. César Alvarez Nieto, Paseo del Prado, 50, Madrid.

Gabriel Hernández (Posadero).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

José Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado, D. José Mingoranci, Escorial, 3, Madrid.

José Martín.—Apoderado, D. Antolín Arenzana (Recajo), Jacometrezo 80.

Juan Anlló (Nacional II).—Apoderado, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Juan Sánchez (Junillano).—A su nombre, O'Donnell, 3, Tetuán, Madrid.

Juan Zurita.—Apoderado, D. Francisco Herencia, Moratin, 34, Madrid.

Lorenzo Ocejito (Ocejito chico).—Apode-

rado, D. Cecilio Isasi (Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Manuel Soler (Vaquerito).—Apoderado, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Mariano Sánchez (Faroles).—Apoderado, don Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Salvador Garcés.—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.

Teodoro Mera (Morita).—Apoderado, don Antonio Miguel Requejo, Bastero, 25, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarra (José María).—Badajoz.

Arroyo (Antonio).—El Molar (Madrid).

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Herederos de).—Sevilla.

Bueno (D. José).—Pasón, 5 y 7, Valladolid.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Campos Sánchez (Gregorio).—Rioja, 17, Sevilla.

Conradi (Juan B.).—Sevilla.

D. José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

D. Vicente Bertolez. (Antigua de Peñalver). Chozas de la Sierra (Madrid).—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

González Nandín (Juan).—Sevilla.

Suerra (Antonio).—Córdoba.

D. Félix Gómez.—Colmenar Viejo, Madrid, Santa Engracia, 23.

Marqués de Lien.—Avenida de Canals, 29, Salamanca.

Mura (Sras. D. Antonio y D. José).—Sevilla.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pérez Tabernero (D. Graciliano y don Argimiro).—Matilla de los Caños (Salamanca).

Ripamillan (hoy D. Manuel Lozano).—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid D. Cecilio Isasi, Huertas, núm. 69.

Sanz (Patrielo).—San Agustín.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Sres. Herederos de D. Esteban Hernández.—Atocha, 109, Madrid.

Sres. Rufino y Moreno Santamaría.—San Isidro, 9, Sevilla.

Soler (Sra. Viuda de).—Badajoz.—Representante, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Tovar (Excmo. Sr. Duque de).—Monte Esquinza, 2, Madrid.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Vicente Torres Rodríguez.—Colmenar Viejo.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

MANUEL BERMUDEZ

constructor de banderillas de todas clases, y de puyas autorizadas.

Se encarga de toda clase de accesorios para corridas de toros.

Los encargos a su domicilio, Concepción Jerónima, 6, cerrajería, Madrid.

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas a todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones a las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por los herederos de D. Gabriel Mirete, a quienes pueden dirigirse las empresas, preguntando por el encargado Matías Miranda, calle de Atocha, 38, 4.º, núm. 5, Madrid.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martin de los Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 65