



EL TOREO

BIBLIOTECA
MUNICIPAL
AYUNTAMIENTO DE MADRID

SE SUSCRIBE

en las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de M. Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Aparatado de Correos, núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 4 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 14 »	Un año..... 15 »

NÚMERO CORRIENTE
10 céntimos.

NÚMEROS ATRASADOS
Del año corriente, cualquier que sea su fecha..... 25 cént.
De años anteriores..... 50 »

Año XLVI.—Núm. 2.692

REVISTA TAURINA

Madrid: Lunes 29 de Septiembre de 1919.

DESDE SAN SEBASTIÁN

3.ª corrida de abono verificada el día 17 de Agosto de 1919.

Sin afirmar, como han hecho muchos, que la corrida de hoy ha sido una cosa estupenda, diremos, sí, que hemos visto en la misma faena de gran relieve, de indiscutible maestría y de arte verdadero, del más grande, del mejor.

Eso de salir de la plaza entusiasmado por todo y de todos porque hubo una parte excelente, da idea del pobre juicio de los públicos de ahora, que no pueden friamente presenciar la lidia y establecer su juicio con justicia seca, llamando blanco lo que es blanco y negro lo que es negro.

Pero vamos al grano, que mucho pudiera hablar.



BELMONTE



SALERI

se de la función y de poco espacio disponemos.

Los herederos de Vicente Martínez mandaron una corrida que, sin llegar á grande, fué de buen tamaño, de trapío, de precioso tipo y con la madera suficiente en la cabeza.

Los mejores fueron los 4.º, 5.º y 6.º, por el orden, bravos, y que hicieron peleas muy recomendables con los de aupa. Los tres restantes no dieron, ni mucho menos, el juego de sus hermanos, pudiendo citarse así: 3.º, 2.º y 1.º; en este último hasta se notaron tendencias á la huida, á ratos, pero acabó mejor que empezó, y pasó nerviosillo á la muerte.

El segundo llegó inquieto al trance final; el tercero fué de seda y bravo á la muleta; el cuarto,

excelente también; el quinto, bravo hasta doblar, y el sexto igual.

Una corrida muy interesante, que agradó mucho; pero no una cosa del otro jueves.

A Belmonte debemos una nota de arte quintsenciado. Por fin apareció el inmenso torero, el verdadero; ya era tiempo.

Desde el principio de la corrida se vió que venía con ganas y para reconquistar lo perdido. Logró perfectamente su propósito.

Lanceó al toro que abrió plaza, con estilo, pero sin llegar á conmover, como lo hizo después con el cuarto, un bicho pegajoso, rápido y bravísimo, que se comía el engaño, se volvía pronto y se hubiera llevado por delante á otro que no fuera el trianero y que hubiera intentado torearlo, como lo hizo Juanito; paradísimo, ceñidísimo, con admirable temple é inmenso arte. Fué un momento de inolvidable grandeza y de arte inconfundible.

En quites, vimos también al gran maestro y á las famosísimas medias verónicas.



DOMINGUÍN

Ayuntamiento de Madrid

Cuando tocaron á matar, por el primer toro, hubo siseos, pues el pueblo no había olvidado la desdichada labor del diestro en las dos corridas anteriores.

Belmonte no realizó con él ningún trasteo extraordinario, pero derrochó la valentía hasta llegar á la temeridad, y atacando después con guapeza cobró una estocada superior. Y ya tuvo el público rendido, pues hasta cortó la oreja que reclamaron para él los «impresionables».

Con el cuarto, el triunfo fué definitivo. El bicho, ya hemos dicho que llegó bravo y noble á sus manos. El trasteo fué de los grandes del insuperable lidiador, y así está dicho todo del Belmonte verdad, del «Unico», de este artistazo que todo lo confía toreando al movimiento de la muñeca para burlar al toro y hacerle obedecer como un cordero; del que aguanta más que nadie, marca menos salida y no se mueve.

Toda la primera parte de la faena, á base del pase natural y del de pecho, alternados, fué un monumento. Después dió dos molinetes y un pase afarolado que se aplaudieron más que lo precedente. ¡Qué afición! Al final se movió un tantico, pero sin perder la cabeza del bicho, y siguió valiente como un jabato. Al matar, montó admirablemente el estoque y entró superiormente, despacio y dejándose ver, para un gran volapié del que salió limpio como una patena. (Ovación enorme, oreja, etcétera; todo merecidísimo ahora.)

Saleri II.—Con su toreo de simili, su estilo de *double* y su personalidad impersonal, tiene forzosamente, que pasar desapercibido, á pesar de sus deseos, cuanto Juan ó José están de buenas.

El de Romanones lanceó con más voluntad que arte, y actuó en quites procurando adornarse.

Tomó los palos en sus dos toros, clavando tres pares al segundo de la corrida, los dos primeros buenos; el último, de poder á poder, superior; al quinto, un par de gran exposición, muy valiente, al quiebro; otro cuarteando, regular, y otro de dentro á fuera, de recibo.

Mostró vista trasteando á su primero, y le hizo doblar mediante media delantera propinada hábilmente.

El quinto, muy bravo, le hizo bailar, y Julián no dió pie con bola; con prudencia colocó dos estocadas defectuosas y descabelló nueve veces.

Dominguín.—Nunca debía venir á nuestra plaza; es un novillero y no de los mejores. Como acostumbra, abrió desmesuradamente el compás y estuvo despatarrado y encorvado toreando. Su primer enemigo, excelente, nobilísimo pero con patas, le toreó, le comió el terreno, y el toledano, que ni manda ni despega, pero sí codillea bastante, estuvo muy embarullado; procuró tapar al final todos estos defectos con un arranque de valentía, que le hizo liarse con el bicho, pero sin lograr dominarle. Quiso también entrar recto, pero como desconoce todo lo de la suerte de matar, colocó feamente el acero y salió cogido, volteado y buscado en el suelo, escapando ileso por milagro, y descabelló.

El pueblo soberano, asustado de la cogida, le otorgó la oreja. ¡Se ven cosas!

Con el que cerró plaza estuvo desastrado, sin saber aprovechar la bravura de la res. Al muchacho, para lucirse algo, le son necesarios bichos mansos y aplomados, que tenga que buscar, obligar y poder torear encorvado.

Al bravo toro de Martínez no supo más que sacudirle trapazos, desconfiado y miedoso, largando banderazos sin ton ni son. Y con la tizona dió el mitín, pinchando seis veces con pánico, marrando dos veces el descabello, siendo avisado y atinando al fin con el descabello, cuando la cosa se ponía fea, muy fea para él.

D. Sabino, ¿le compraremos á Ud. otro par de gafas?

Picando, Catalino.

En el segundo tercio, Magritas, Maera y el Sor-do. La presidencia, dejándose llevar; muy floja.

4.ª corrida de abono verificada el día 24 de Agosto de 1919.

A pesar del deseo grande que tenemos siempre de poder actuar de turiferarios al dar cuenta de las corridas verificadas en nuestro coso, hoy, una vez más, no hay otro remedio que dejar el incensario y coger el látigo.

D. Sabino, al escoger la ganadería de Medina Garvey para darle sitio en nuestro cartel de corridas, tuvo una idea verdaderamente desdichada... si fué suya. Porque se dijo que la incluyó para complacer á cierto espada.

La verdad, es que ya son muchos los desaciertos del Sr. Ucelayeta, y que también nuestro público bonachón empieza á manifestar su disgusto.

Durante las corridas anteriores (exceptuando la de D. Vicente Martínez) había exteriorizado ya su descontento; pero no fueron más que nubecillas en cielo de verano. Hoy se desencadenó la borrasca, la tormenta, y fué la tempestad de equinoccio.

Cierto, ciertísimo, que otras veces se han lidiado en ésta reses tan chicas como las de Medina Garvey; pero la fama de la ganadería entonces servía de pabellón á la mercancía y la tapaba, y la esperanza de ver ganado bravo y noble acallaba el mal humor producido por el poco tamaño de los bichos.

El caso es que hoy, saber la gente que los de Medina Garvey eran cucarachas y encaminarse á la plaza de uñas, todo fué uno para los aficionados donostiarras.

Por la mañana, los veterinarios habían decidido sustituir un bicho por otro de Salas; pero debieron desecharlo toda la becerrada, ó, por lo menos, dos ó tres más, pues ninguno de los corridos tuvo tipo de toro. No sé, ni quiero saber, el peso que acusaron los animalitos en la romana, ni tampoco sus años, pero aseguro, afirmo y juro, que los seis constituían una novillada mal presentada, una chotada indecente, y que uno aquí mi más acerba protesta á las ruidosísimas que hizo ententen la afición con sobrada razón. A ver si D. Sabino, que se empeña hace temporadas en no ver, habrá oído ahora.

El primer bicho que salió, el sobrero, de Salas, empezó mal su pelea con los de aupa, y se creció algo después. El segundo produjo mal efecto; el tercero, peor; el cuarto produjo un escándalo y fué devuelto al corral por insignificante; el cuarto bis (de Salas) estuvo á punto de correr la misma suerte, pero Joselito indicó que habría otro de propina, y la gente se mantuvo desde luego un poco más quietecita: los quinto y sexto fueron unos novillejos; y el séptimo (de Salas), poca gente también, pero fué el que hizo la mejor pelea en todos los tercios.

Los de Medina Garvey no demostraron ni codicia, ni bravura, ni poder, claro que no, y fueron de los más insípidos que puedan ustedes soñar... con pesadilla. ¡Se ha lucido el ganadero! Agregaremos que la lidia que se les dió llegó á la infamia, y que el mayor desbarajuste imperó casi toda la tarde, á pesar de estar su majestad Joselito de jefe de lidia.

El tal *Joselito* no convenció á nadie lanceando de capa; pero estuvo muy bien, á veces, quitando; sobre todo en dos en el séptimo bicho.

Pareando, exceptuando un gran par en el primer toro, no pasó su labor, en conjunto, de regular.

Con el que abrió plaza realizó un trasteo vistosillo, del cual sólo quedará el recuerdo de un pase natural precioso. Clavó media estocada alta, sin meterse ni en broma; se ganó una bronca por intentar descabellar á toro vivo; volvió á entrar mal para media estocada delantera, y descabelló.

En medio de una grito que aturdió, alió al cuarto bis y sacudió un bajonazo.

En fin; con el séptimo, que pagó de su bolsillo, hizo una faena cuya primera parte fué compuesta de pases buenos y superiores; y la segunda, de adornos y florituras que enloquecieron, intercalando un pase de rodillas verdad, superiorísimo; al final se movió bastante y deslució algo el conjunto del trasteo que había empezado admirablemente. Entró con su estilo feo para una corta delantera, y para una baja con vómito, con la que se despidió hasta el año que viene.

Y ahora, una pregunta: ¿Cuándo se convencerá el gran torero que sus peores enemigos, los que mancharon bastante su historia, son los toritos indecentes, las cabras?

Camará.—Ya se puede decir que forma parte íntegra del montón de las medianías miedosas.

Hoy le hemos visto dar dos pases de pecho, buenos á secas; y nada más. Lanceó muy mal y con baile; quitando, medianísimo. Sus dos faenas con la bayeta fueron de lo peorcito; sin querer ver á sus contrarios, huyendo, desconfiadísimo.

Matando, el desastre; echándose fuera, alargan-

do el brazo, volviendo la cara, y hasta hiriendo sin ser visto, en una ocasión, en el sexto toro. Estuvo muy mal.

Sánchez Megías confirmó que todo lo confía á su valentía toreando. Gustó poco con la percalina, notándosele falta absoluta de estilo. Hizo un quite valentísimo, con mucho riesgo para él por embarrullarse, que es su defecto.

Donde gustó más fué con los palos. Clavó hasta siete pares en sus dos toros, alcanzando en dos ó tres pares un éxito grandísimo, ganado á ley, metiéndose en terreno inverosímil, exponiendo mucho, llegando á salir en una ocasión con la pechera destrozada. Un banderillero colosal, de enorme vergüenza. Todo lo que pudiera decirse de algunos pares clavados hoy, sería todavía poco.

Empezó su trasteo en el tercero, sentado en el estribo, dando así tres pases, apagándosele poco después el torito, con el que no pudo hacer más que estar cerca, sacudiendo trapazos de pitón á pitón. Entró á matar con muchas precauciones, para un pinchazo y una baja.

Se mostró verde en el sexto, bailando sin parar y sin lograr dar un muletazo que hiciera efecto sobre el torete; éste le cogió por el brazo, y le zarandeó. Joselito estuvo muy bien al quite, oportunísimo. Repuesto del susto, Ignacio atizó con pánico una estocada muy defectuosa, y descabelló después á la primera intentona.

De los subalternos, los de Gallito, bregando á ratos.

La presidencia, blanda como siempre. La entrada, buena á secas.

VERDE Y NEGRO.

LA SUSPENSION DE AYER

La corrida de toros extraordinaria anunciada para ayer tarde en la plaza de Madrid, y en la que confirmaría su alternativa Ernesto Pastor, de manos de Luis Freg, fué suspendida por causa de la lluvia.

El otro espada que formaba el trío de esta corrida era Ricardo Anlló (Nacional).

Los toros pertenecían á la vacada de Medina Garvey, lo cual quiere decir que más bien serían pequeños que grandes, y que su bravura no sería extraordinaria.

La fiesta fué suspendida á las cuatro de la tarde, después de estar media hora lloviendo y de haber llegado á la plaza bastantes aficionados.

Está visto que esta empresa hace cuanto le viene en gana, sin guardar al público las atenciones que merece.

Esta corrida se celebrará ó no, ya á estas alturas nada podemos asegurar; mas según noticias, los propósitos de la empresa son anunciarla para el próximo domingo, 5 de Octubre.

Desde Valencia

Corrida de novillos verificada el día 3 de Agosto de 1919.

Otro lleno de los grandes.

Se hace el paseillo, y el público ovaciona grandemente á Vaquerito que, desde Junio de 1917, no había pisado nuestra plaza.

Los novillos.

Pertenecen á la ganadería de Benjumea, y en verdad, si bien no estaban mal presentados como novillos, en cuanto á poder y bravura, han dejado bastante que desear.

El primero, voluntario, ha tomado cuatro varas, sin más consecuencias, y á palos llega bien; al segundo, huído, le hacen tomar cuatro varas por caída y caballo; en el segundo tercio está incierto; el tercero también sale con pies, y así toma cinco varas por dos caídas, y en palos, bueno.

El cuarto, huído; á regañadientes le obligan á que tome cinco varas por cuatro caídas y un caballo, y está incierto en el segundo tercio; el quinto, después de la segunda vara, vuelve la cara, y es condenado al fuego, que lo resiste con paciencia y sin moverse, y el último, algo tardo, toma cuatro varas por dos caídas y dos caballos.

Peso de los bichos: el 1.º, 225 kilos; el 2.º, 256; el 3.º, 226; el 4.º, 274; el 5.º, 249, y el 6.º, 256.

Los matadores.

Vaquerito sale con ganas y empieza con unos

lances, en los que sobresalen una verónica, un farol y dos medias, rodillas en tierra, clase extra; luego, al cambio, deja dos medios pares de á cuarta, saliendo volteado en el segundo, y un buen par de las largas.

Uno ayudado y otro de pecho, éste con la derecha, los dos sentado en el estribo y con coraje; sigue con otro de pecho alto y un buen farolillo, para, aguantando, dejar una baja y atravesada en sentido contrario.

Sigue la faena, que remata de una superior estocada por lo que corta la oreja y hay larga ovación.

En el cuarto, que atropellaba y desarmaba, se limita, á pasarlo brevemente y le tumba de una algo delantera entrando á asegurar.

En quites, bien, así como en la brega.

Méndez clava al segundo dos buenos pares de dentro á fuera; y en la muerte, el bicho, que humilla, está incierto y no iguala; hace una faena con la derecha bastante laboriosa para una buena en tablas, y termina con un descabello á pulso.

Buenos son los lances al quinto y desgraciado en los dos medios pares de las calientes; y en la muerte del bicho, que desarma, le da algunos de pecho y ayudados, buenos, para un buen pinchazo en hueso, otro saliendo desarmado, y una estocada algo contraria saliendo volteado.

Bien en quites.

Chicuelo va perdiendo cartel; este joven, que un día hizo concebir grandes esperanzas, pero la gente se apercibe de que tanto él como La Rosa, lo que les sobra de conocimiento les falta de valentía; y la verdad, para jóvenes que empiezan y aún no les han pegado los toros, es demasiada prudencia.

En el tercero hay algunos pases ayudados, de pecho y naturales buenos para un buen pinchazo en hueso, y una algo delantera y contraria saliendo desarmado.

Al último, que tenía sus defectos en la vista, con ayudas le muletea para dos pinchazos y una estocada algo ladeada.

A sus dos toros les dió alguno que otro lance bueno, y en quites ha cumplido.

Con los palos, Ahijao, Rufaño y Mancheguito.

Al banderillear al cuarto toro, Vaquerito II, por aprovechar, es cogido por la manga y le rasga la chaquetilla; éste se la quita, y uno de los agentes de vigilancia se empeña en hacerlo retirar á viva fuerza; el público se opone y se desata en una formidable bronca, que no termina hasta el segundo tercio del quinto bicho, que es sacado dicho agente de la plaza, acompañado de algunos almohadilleros.

Más valiera que esos agentes se ocuparan en castigar el escandaloso abuso de las almohadillas en el último toro, y en no consentir tanta gente entre barreras.

Termino por ahora.

CHOPETI.

Muerte de Eusebio Fuentes.

El día 27 del corriente mes falleció en Madrid el que fué un buen torero, y en quien tuvo puestas sus ilusiones gran parte de la afición.

Eusebio Fuentes llegó á la Corte, donde le trajeron con una banderilla que se clavó en la cabeza al torear en una encerrona organizada en Torrijos, pueblo donde residía dicho diestro. Parece ser que en Torrijos no hubo quien se determinase á quitarle la banderilla, y decidieron trasladarle á Madrid en un auto, donde llegó el pobre Eusebio con la cabeza completamente hinchada.

Aquí en los Madriles le quitaron la banderilla, y Fuentes quedó sometido á las curas.

Hace pocos días, el miércoles último, saludamos al referido diestro, que iba con la cabeza vendada y con una demacración verdaderamente alarmante.

La noticia de su muerte nos produjo verdadera pena, pues al morir Eusebio Fuentes desaparecía un buen amigo y uno de los hombres de pundonor y vergüenza.

La historia taurina de Fuentes es de hoy; todos la recordareis.

Torero por afición, manejaba el capote con soltura.

Era un banderillero pronto y fino.

Toreaba valientemente de muleta, y al matar atacaba recto, y conseguía, por lo general, de mo-

dó habilidoso, matar pronto, y hacerse aplaudir.

Era uno de los que hubiesen llegado á la alternativa con verdadera garantía de éxito, pues á semejanza de lo que, en la época actual ocurre con Emilio Méndez, era un torero completo y de los que en la plaza se hacen simpáticos.

La cogida que sufrió hace dos años en una piedad, toreando en la plaza de Bilbao, echó por tierra todo, quedando Eusebio sin facultades para seguir toreando con el éxito que era su norma.

Contrajo matrimonio con una rica y virtuosa señorita de Torrijos, y retirado ya del toreo vivía consagrado á los suyos.

La pícara afición no había desaparecido en él, y ésta le llevó á tomar parte en una encerrona, donde sufrió la herida que, complicada con la enfermedad que desde hace tiempo venía minando su existencia, habría de conducirle á la muerte.

Descanse en paz el infortunado Eusebio Fuentes, y reciba su familia el testimonio de nuestro sentimiento.

LA ALTERNATIVA DEL TRÁGALA

El jueves último, día 25, y cuando ya bastante público se había dirigido á la plaza de toros, fué suspendida la corrida anunciada, en la que había de confirmar su doctorado el espada sevillano Ignacio Sánchez Megías.

La suspensión de la fiesta debió hacerse por la mañana, en vista de que el tiempo estaba metido agua, y también deseosa la Empresa de evitar molestias al aficionado; pero como quiera que los actuales usufructuarios de la plaza no guardan ningún género de consideraciones al público, esperaron hasta última hora, y entonces, cuando ya vieron la imperdible, decidieron suspender la corrida, fijando unos carteles en los que se hacía constar que aquélla tendría lugar el día 6 del próximo Octubre.

Como es de suponer, casi todo el público acudió á devolver el papelito y á recoger el metal, pues no era equitativo dejar un capital en poder de unos señores que bien pueden, en un transecurso de diez días, llevar á cabo cualquier negocio; al menos, esta es una opinión más ó menos digna de tenerse presente.

Esta alternativa de Sánchez Megías, es algo así como una alternativa del trágala. El referido diestro ha estado anunciado ya la friolera de cuatro veces, y ninguna de ellas ha conseguido torear. Si Sánchez Megías es supersticioso, debe estar que no le llega la camisa al cuerpo y decidido á no torear en los Madriles.

Por cierto que de este lidiador nos han contado varias cosas como torero; unos dicen que torea bien, que banderillea bastante bien; que es valiente con la muleta y torpe con el acero; otros dicen lo contrario; pero en lo que convienen los más y, en esto sí que también abundamos nosotros, es que Sánchez Megías no pasa, al menos por ahora, de ser un torero habilidoso; banderillero pronto; un muleteador valiente, y un mal estoqueador. Esto es lo más exacto, y el tiempo se encargará de darnos la razón que, después de todo, es el que, al fin y á la postre, desface entuertos y da á cada cual lo suyo.

Esta es una alternativa del trágala; la tenemos que tragar á la fuerza.

Veremos, pues, si para el 6 de Octubre próximo, las nubes quieren cesar un momento; con que esté lloviendo hasta media hora antes de empezar la corrida, basta y sobra para que esta avara empresa del circo madrileño, reina en lo de no guardar consideración, lleve á cabo la ya anunciada varias veces alternativa de trágala.

Estado de los heridos

El novillero Eugenio Ventoldra, que la pasada semana tuvo grandes desvanecimientos á causa de la alta fiebre, por lo que hubo que avisar al doctor Villa para que diera al paciente algunas inyecciones de cafeína con el fin de reanimar al herido, se halla algo más aliviado, pero su curación no será tan rápida como fuera de desear, pues según el médico que le asiste, tardará en curar algún tiempo, creyéndose que este año ya no podrá torear.

Su apoderado, D. César Alvarez, y su familia no

se separan del herido un momento, y ponen sumo cuidado con las instrucciones del doctor.

El diestro Jumillano se encuentra bastante mejor dentro de la gravedad, y se cree que de seguir así y no sobrevenir alguna complicación, cosa que no se espera, es posible pueda tomar parte en la corrida que se dará en Sevilla el día 12 del mes próximo.

Celebraremos que así sea.

Emilio Méndez, restablecido de su enfermedad, ha salido al campo á entrenarse para empezar á torear el próximo domingo día 5.

POR TELÉGRAFO Y TELÉFONO

Majadahonda 21.

Bernardo Alonso, bien toreando y superior matando; fué ovacionado.—X.

Villaviciosa, 22.

El ganado de la primera de feria, cumplió.

Morenito, único espada, estuvo muy valiente toreando, y superior matando; fué ovacionado.—C.

Olivenza, 22.

Novillos de Mazal, buenos.

Joselito Martín y Mariano Montes, superiores toreando y matando; fueron ovacionados.—C.

Chinchón, 22.

Toros de Letona, bravos y muy bien presentados.

Pablo Lalanda, muy valiente; fué cogido.

Marcial Lalanda, que mató tres toros, quedó muy bien y fué ovacionado.—C.

Jaén, 22.

Ganado de Flores, cumplió.

Malla, único espada, colosal toreando y matando; mató el tercero inmejorablemente, siendo ovacionado; cortó una oreja.—J.

Logroño, 22.

Santa Coloma, buenos.

Gallito, superior toreando y matando.

Belmonte, ovacionado en sus dos toros.

Belmontito, ovacionado en el tercero, y valiente en el sexto.—C.

Majadahonda, 22.

Novillos de Montoya, cumplieron.

Teodoro Mora, superior toreando y valiente á la hora de matar; fué ovacionado.—C.

Logroño, 23.

Novillos de Cándido Díaz, buenos.

Valencia II, muy bien toreando, y regular matando.

Joselito Martín, muy valiente en su primero, y regular en el quinto.

Uriarte, regular en sus dos toros.—C.

Fregenal, 23.

Toros de Pablo Romero, regulares.

Salari y Camará estuvieron bien, siendo aplaudidos.

La Rosa, quedó bien.—C.

Belmonte, 23.

Novillos de Gómez, buenos.

Vicente Henche, valentísimo con capote y muleta, y superior á la hora de matar; fué ovacionado toda la tarde.—X.

Logroño, 24.

Novillos de Zalduendo, cumplieron.

Pablo y Marcial Lalanda, fueron ovacionados toreando y matando.

Fermín Esteban, regular en uno y muy valiente en otro.—C.

Logroño, 25.

Novillos de Alaiza, buenos.

Barajas, rejoneó primero superior, matando al novillo; fué ovacionado.

Almanseño, superior en su primero, y bien en su segundo. Joselito Martín, superior en los dos.—C.

Pozoblanco, 26.

Toros de Nandín, buenos.

Belmonte, estuvo superior toreando, y muy valiente en la muerte de los tres toros que estoqueó.

El sobresaliente Toboso mató el último muy bien.—C.

Córdoba 26.

Toros de Antonio Guerra, buenos.

Camará, valiente en el primero y ovacionado en el cuarto.

Varelito, valentísimo en sus dos toros, sobresaliendo á la hora de matar; fué ovacionado y le concedieron las dos orejas.

NOTICIAS

La corrida anunciada para ayer en Tetuán, fué suspendida á causa de la lluvia.

Joselito, Belmonte y Varelito han sido contratados por la empresa de Valencia para la corrida el 5 de Octubre se dará en aquella plaza, con reses que de los herederos de D. Gregorio Campos.

El día 3 de Octubre se dará en Soria una corrida de toros, lidiándose seis de Trespalacios, por los diestros Belmonte y Belmontito.

El espada mejicano, Marcelo León, que en los cuatro meses que ha estado en España ha tomado parte en diez corridas con éxito brillante, embarcará el día 30 en Cádiz con rumbo á Veracruz, para comenzar en aquellos Estados á torear desde Noviembre próximo.

En Madrid queda encargado de sus asuntos taurinos, D. Manuel Salvatella, San Alberto, 3, á quien podrán dirigirse las empresas que así lo deseen.

Marcelo estará de regreso en España en el mes de Marzo de 1920.

A nuestros lectores

En la administración de este periódico, se venden colecciones completas desde su fundación, al precio de 15 pesetas cada año.

GUIA TAURINA

MATADORES DE TOROS

Agustín García Malla.—Apoderado, don Eduardo Bermúdez, Santa Brígida, 4, Madrid.
Angel Fernández (Angelete).—Apoderado, D. Juan Cabello, Gonzalo de Córdoba, 20, Madrid.
Diego Mazquiarán (Fortuna).—Apoderado, D. Enrique Lapulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.
Domingo González (Dominguín).—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Barco, 30, Madrid.
Enrique Rodríguez (Manolete II).—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.
Ernesto Pastor.—Apoderado, D. Manuel Escalante, Valverde, 44, Madrid.
Félix Merino.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.
José Gómez (Galito).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 35, Sevilla.
Juan Belmonte.—Apoderado, D. Joaquín Gómez, Lagasca, 123, Madrid.
Juan Cecilio (Punteret).—Apoderado, don Cecilio Isasi, Huertas, 69, Madrid.
Julian Saliz (Saleri).—A su nombre, Los Madrazo, 20, Madrid.
Manuel Varé (Varelito).—Apoderado, don Antonio Soto, Sevilla.—Representante, D. Angel Carmona, Alcalá, 18, Madrid.
Pedro Carranza (Algabeño II).—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.
Ricardo Anlló (Nacional).—Apoderado, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.
Rodolfo Gaona.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Anastasio Gutiérrez (Serranito).—Representante, D. Antonio M. Requejo, Bastero, 25, Madrid.
Antonio Márquez.—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, Madrid.
Antonio Sánchez.—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
Cuadrilla juvenil.—Pablo Lalanda y Marcial Lalanda.—A su nombre, Plaza de la Cebada, 5, pral. Madrid.
Dionisio Baranda.—Apoderado, D. Eduardo García, San Vicente, 67, Madrid.
Doroteo Marín.—Apoderado, D. Juan Avellan, Ave María, 47, vaquería, Madrid.
Emilio Méndez.—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.
Eugenio Ventolera.—Apoderado, D. César Álvarez Nieto, Paseo del Prado, 50, Madrid.
Gabriel Hernández (Posadero).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
José Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado, D. José Mingoranci, Escorial, 3, Madrid.
José Martín.—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.

Juan Anlló (Nacional II).—Apoderado, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.
Juan Luis de La Rosa.—Apoderado, don Joaquín Manini (hijo), Zaragoza, 76, Sevilla.—Representante en Salamanca, D. Pedro Sánchez.
Juan Sánchez (Jumillano).—A su nombre, O'Donnell, 3, Tetuán, Madrid.
Juan Zurita.—Apoderado, D. Francisco Herencia, Moratín, 34, Madrid.
Lorenzo Ocejó (Ocejito chico).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (Alavés), Huertas, 69, Madrid.—Representante en Córdoba, D. Rafael Delgado, conserje de la plaza de toros.
Manuel Soler (Vaquerito).—Apoderado, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.
Mariano Sánchez (Faroles).—Apoderado, don Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
Salvador García.—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.
Teodoro Mora (Morita).—Apoderado, don Antonio Miguel Requejo, Bastero, 25, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (José María).—Badajoz.
Arroyo (Antono).—El Molar (Madrid).
Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.
Benjumea (Herederos de).—Sevilla.
Bueno (D. José).—Pasión, 5 y 7, Valladolid.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
Campos Sánchez (Gregorio).—Rioja, 17, Sevilla.
Conrad (Juan B.).—Sevilla.
D. Vicente Bertolez.—(Antigua de Peñalver).—Chozas de la Sierra (Madrid).—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
D. Félix Gómez.—Colmenar Viejo, Madrid, Santa Engracia, 23.
Guerra (Antonio).—Córdoba.
José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.
Marqués de Llen.—Avenida de Canals, 29, Salamanca.
Miura (Sres. D. Antonio y D. José).—Sevilla.
Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.
Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.
Pérez Tabernero (D. Graelliano y don Argimiro).—Matilla de los Caños (Salamanca).
Ripamitán (hoy D. Manuel Lozano).—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid D. Cecilio Isasi, Huertas, núm. 69.
Sanz (Patriolo).—San Agustín.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
Sres. Herederos de D. Esteban Hernández.—Atocha, 109, Madrid.
Sres. Rufino y Moreno Santamaría.—San Isidro, 9, Sevilla.
Soler (Sra. Viuda de).—Badajoz.—Representante, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.
Tovar (Excmo. Sr. Duque de).—Monte Esquinza, 2, Madrid.
Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.
Vicente Torres Rodríguez.—Colmenar Viejo.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por los herederos de D. Gabriel Mirete, á quienes pueden dirigirse as empresas, preguntando por el encargado Matías Miranda, calle de Atocha, 38, 4.º, núm. 5, Madrid.

MANUEL BERMUDEZ

constructor de banderillas de todas clases, y de puyas autorizadas.

Se encarga de toda clase de accesorios para corridas de toros.

Los encargos á su domicilio, Concepción Jerónima, 6, cerrajería, Madrid.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martin de los Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 65.