



EL TOREO

MEMORIA
MUNICIPAL
MADRID

SE SUSCRIBE
en las principales librerías de España,
ó dirigiéndose directamente al Admini-
strador, calle de Martín de los He-
ros, 13, Casa editorial de M. Núñez
Samper, teléfono 993, Madrid.—Apar-
tado de Correos, núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 4 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 14 »	Un año..... 15 »

NÚMERO CORRIENTE
10 céntimos.

NÚMEROS ATRASADOS
Del año corriente, cualquie-
ra que sea su fecha..... 25 cénts.
De años anteriores..... 50 »

Año XLVII.—Núm. 2.699

REVISTA TAURINA

Madrid: Lunes 3 de Mayo de 1920.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

3.^a corrida de abono verificada ayer
domingo 2 de Mayo de 1920.

Seis toros de los herederos de D. Esteban Her-
nández, para Saleri, Sánchez Mejías y Va-
lencia.

A la hora de comenzar el festejo había un
lleno completo, lo que demuestra que la gen-
te acude a ver toros, actúen unos u otros
diestros; lo principal es pasar el rato y nada
más. La corrida comenzó a las cuatro y me-
dia en punto.

Primero.—Fué de tipo escualido, impropio
de Hernández, negro, núm. 14. Atiente por
Español, y es una cabra.

El público protesta. El presidente ordena
la retirada, y salen los mansos.

El morito ingresó en los corrales después
de haber tomado una vara de Peseta, a quien
mató el caballo.

Primero bis.—De Villalón; atiende por
Botinegro, colorado, núm. 43, bien armado.
Saleri torea de capa perdiendo el percal.
Peseta sangra, y Saleri quita con finura
y sal. (Palmas.)

Marinero pone la vara por lo mediano.
Sánchez Mejías interviene en el quite.

Veneno chico y Marinero ponen dos varas,
repitiendo este último.

En los quites, Saleri y Valencia.
Murió un caballo.

Armillita pasó cuatro veces sin clavar;
aprovechó y metió los palos, dejándolos en
sitio delanterísimo.

El amigo González cuarteó un ambo en lo
alto. (Palmas.)

Vuelve Armillita y clava como puede.

Saleri (encarnado y negro) comienza por
ayudados, algo molestado por el viento, tra-
tando de sujetar al toro, intercalando pases
con estiramientos, si bien puede apreciarse
en el lidiador que está cerca de la cara del
enemigo.

La faena estuvo desprovista de lucimien-
to; en cambio hubo en ella valentía y varias
coladas.

Sin estar el toro igualado entró a matar
dando un pinchazo, para colocar después
media estocada habilidosamente.

Intenta el descabello por tres veces sin acertar.
Primer aviso, y el toro dobló. (Pitos.)

Segundo.—Otra cabrita y es protestada por este
buen público.

El animalito, núm. 34, se llama *Comisario* y es
cárdeno.

El escándalo arrecia y el presidente saca el pa-
ñuelo verde. ¡Valiente Empresa! Es el colmo del

Segundo bis.—Pequeño también, descarado de
pitones, cárdeno y de Pérez de la Concha.

El público sigue protestando, y Sánchez Mejías
ordena que se retire su cuadrilla.

Al ruedo caen almohadillas, y se ordena por ter-
cera vez la salida de los bueyes.

Segundo triplicado.—Negro, de Pérez de
la Concha; sale sin divisa, y también es pe-
queño, protestándole el público, toreándole
Sánchez Mejías al toro cojo en medio de un
escándalo imponente.

Las autoridades no sé cuándo van a impo-
ner correctivos a esta Empresa abusona.

Sánchez Mejías se coloca delante del pal-
co presidencial, y dice que el toro debe ser
retirado por estar cojo.

Después de largo rato de conferenciar con
Sánchez Mejías, el presidente se decidió a
que fuese retirado el morito.

Segundo cuadruplicado.—Negro, de Con-
treras, y corto de púas.

Sánchez Mejías sujeta al morito con unos
lances por bajo.

Entre Moyano, Ceniza y Peseta pusieron
cinco puyazos.

En los quites estuvo bien Sánchez Mejías;
éste cogió las banderillas, cuarteó un par
pasado, seguidamente metió otro par gran-
de, y clava un tercer ambo, estando la res
en la querencia de los chiqueros; pidió otra
vez los palos y, con guapeza, puso un cuarto
par, ganando por riñones la cabeza al ene-
migo. (Ovación.)

Sánchez Mejías (lila y negro) inicia la fae-
na con un pase con la izquierda a muleta
plegada, dando otros pases más con la zurda,
colándose el toro y resultando todo ello
movido.

Con la muleta en la derecha se adorna, y
el público aplaude.

Se perfila y entra a matar marchándose a
Sevilla, dando un pinchazo malo. (Pitos.)

Nueva preparación para igualar, y otro
pinchazo, malo también. (Pitos.)

Da como puede una estocada desprendida,
con derrame, y se acabó.

Tercero.—*Lusitano*, núm. 1, negro, listón,
pequeño y descarado de pitones.

Sigue la protesta.
Gorrion entra por dos veces, poniendo el

mismo número de puyazos.
Moreno picó en terreno del 10, repitió luego en
el mismo terreno, y, por último, en tercios del 8,



JULIAN SAIZ (SALERI)

desahogo. El Sr. D. Luis Gayo debe dimitir el car-
go de gerente.

Ayuntamiento de Madrid

entra de nuevo con otro pinchazo y pérdida de los trastos, y descabella á renglón seguido.

Cuarto.—*Pobrecito*, castaño, albardado, número 144 y afilado de puas.

Relampaguito cree que veroniquea, pero lo que hace es bailar un tango argentino con el morlaco en cuatro mantazos que administró.

Boltañés y Zurito chico hacen que el de los cuernos sienta por tres veces la caricia de sus lanzas, y éste, por su parte, no toma con ellos ni con las cabalgaduras respectivas, la más pequeña representación. ¡Oh, alma noble!

Morato y su congénere adornan el morrillo de la res con tres pares, que las masas aplauden.

Relampaguito, distanciado, encorvado, sin parar y sin arte, ejecuta con la muleta una faena de *m'alegre verte güeno*; para al hilo de las tablas, y después de arrojar la montera, propinar un pinchazo, desviándose de la recta; otro hondo después en la misma suerte, y un descabello al segundo golpe. ¡Cómo nos divertimos!

Quinto.—*Empañao*, núm. 151, castaño claro y con un puñal en el lado derecho que aterroriza.

Merino veroniquea, farolea, navarrea, le olea y... yo duermo. ¡Qué desigencia la mía!

Después, y ya en suerte el cornudo, Fera agarra bien los altos en un castañetazo, aplaudiéndose al caballero y muriendo la cabalgadura; su colega pega también en su turno, y el toro cumple en total mejor que sus hermanos difuntos. Sobre el anillo quedan dos aleluyas.

Rafa, en el segundo tercio, escucha palmas por un buen par al cuarto; su compañero Fresquito clava un palito con apuro, y luego otro con las mismas fatigas, y cierra Rafa con otro nada más que como quien le deja sobre una mesa con el mayor cuidado.

Merino con la muleta, y en los primeros pases, es toreado por el cornudo; después se confía algo más, y ejecuta con algún lucimiento; larga una que sale la punta de la espada por el brazuelo izquierdo; otra delantera, perpendicular y atravesada, volviendo la *jeró*, y el astado se muere.

Sexto.—*Esparraguero*, núm. 154, castaño, albardado, pequeño de cuerpo y bien de armas.

Zapaterito desiste de capotear, y á otra cosa.

El morito, ante el primer caballo, vuelve la cara, y como después continúa sin acercarse á los cabaleros, el fuego. El público protesta ruidosamente pues quiere y pide la sustitución del astado, y los de turno, en medio de un escándalo grande y una lluvia de almohadillas, tuestan al manso como buenamente pueden.

Zapaterito toma los trastos cuando la bronca continúa, y ayudado por todo el personal, da sólo dos trapazos y se tira á matar de cualquier manera, perdiendo los avíos (arrecia la bronca); sigue muleteando lleno de pánico (el toro no tiene nada) y, alevosamente, perdiendo de nuevo los trastos y huyendo, larga un pinchazo en el cuello, luego otro á paso de banderillas, otro á la media vuelta y suena un aviso; otros dos pinchazos á la media vuelta también, otra puñalada á la carrera y segundo aviso; nuevo pinchazo en el pescuezo, y, por fin, y á punto de salir los mansos, acierta con la yugular y ¡acabamos!. ¿No hay oreja, Sr. Casal de Nis? ¡Puf, que asquez!

Veó en el reloj las seis y cuarenta y cinco de la tarde.

MARIANITO.

TETUÁN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos verificada el día 2 de Mayo de 1920.

No obstante haber la Empresa subido el precio de las localidades, se vió la plaza concurridísima.

Figuraban en la palestra el novillero de Borox, Salvador García, torero ya conocido, aunque no en esta plaza, Alcalaño II y el debutante Alfredo Moro (Morito), y el ganado pertenecía á la vacada de D. Bernardo Pérez, de Colmenar Viejo.

Primer bicho.—Berrendo en castaño y botinero. Salió contrario; Salvador le paró los pies con tres verónicas templando y mandando bien, terminando con un recorte. (Palmas.)

El torillo tomó cuatro puyazos de Crespito y Fatti, luciendo en los quites García y Alcalaño. Nini y Malagueñín banderillaron superiormente, y Salvador García, de grosella y oro, empezó con un pase por bajo bueno, saliendo atropellado al tercer muleta por estar algo incierto el novillo; el de Borox entró á matar y se volcó materialmente en el morrillo, quedando el acero algo tendido y saliendo el espada enfrontilado; media ladeada, y terminó con una estocada delantera que hizo doblar al bicho.

Segundo.—Negro zaino y desarrollado. El Alcalaño se limitó sólo á dar unos capotazos sin lograr fijar á la res.

El de Pérez casi clavó á Pérez, el banderillero, contra la valla; muy mal picado, el morito pasó á jurisdicción de Pérez y Ocejito; el primero dejó medio par, y Ocejito hizo gala de su gran estilo de rehiletero, dejando los zarcillos en las mismas péndolas, terminando ambos banderilleros con un par cada uno.

El de Alcalá, de verde y oro, hizo una faena valentísima, quedándose postrado de rodillas en algunos pases, sacudiendo á continuación una estocada ladeada, perdiendo la muleta á la salida.

Ovación y oreja al Alcalaño, que estuvo valiente de verdad.

Tercero.—Salió dando un salto, y también lucía el pelito negro. Morito dió unos capotazos vulgares. A fuerza de acosarle tomó las de reglamento.

Con los garapulos no hizo Morito nada más que cumplir con par y medio, terminando Malagueñín con un par. El debutante, que vestía traje corinto y oro, empezó con la izquierda, que es la mano que se debe torear, no perdiendo la cara al morlaco ni una sola vez; un pinchazo, otro, una estocada con ladeamiento, otra lo mismo, todas entrando con suma habilidad, y por fin dobló al tercer intento de descabello, y escuchando el espada un aviso por por su tardanza.

Cuarto.—Negro, albardado y recortadito de pitones. El de Borox nos demostró lo buen torero que es en una serie de verónicas, templando y mandó bien en todas ellas; Fatti hizo un hoyo en la arena en una caída, y Crespito puso tres puyazos consecutivos en lo alto.

Los chicos del toledano metieron los palos pronto y bien.

Salvador dió el primer pase sentado en el estribo, de valiente, y luego una serie de muleta de efectistas, tumbándose en la arena al terminar uno de ellos como quien se tumba en un colchón de pluma. ¿Se puede pedir más valentía?

Un pinchazo en lo duro atacando bien, seguido de media estocada tendida y un intento de descabello.

Ovación, oreja y el delirio.

Quinto.—Negro, mulato y delantero.

El Alcalaño dió unos capotazos para fijar. El cornudo tomó cuatro picotazos, saliéndose suelto en todas las acometidas. Un sinvergüenza se tira al ruedo con un trapo y un palito, y quiso pasar á la res, evitándolo el banderillero Pérez, al que amenazó el intruso con la varita. Cierta clase de público empezó á increpar al lidiador, mientras el público sensato le aplaudía; ¡Hay que poner coto á estos desmanes, señores autoridades! Ocejito y Pérez cumplieron con los palos, y Alcalaño se tiró á matar y sacudió media estocada ladeada y un descabello.

Sexto.—Berrendo en negro.

Fatti perdió la peana al primer empujón.

Morito toreó despegado, estirando los brazos cuando ya había pasado el peligro. Crespito, que todo es amor propio, puso tres varas seguidas en lo alto. ¡Así se pica!

Morito ofreció los palos á sus compañeros, que aceptaron, juguetearon un ratito con la res y, por fin, el de Valladolid metió medio par; los zarcillos de Salvador quedaron abiertos, y Alcalaño, al cambio, dejó uno de las cortas, terminando el primero con tres palitos. Morito tiró á aliar y lo pasaportó de dos estocadas, saliendo por la cara.

Los espadas Salvador García y Alcalaño salieron en hombros de los entusiastas caminito de Cuatro Caminos.

El sábado 1 de Mayo se verificó en esta plaza una novillada á beneficio de las escuelas de niños del barrio de Vallehermoso titulada «Humanidad y Progreso», en la que figuraban nada menos que seis matadores en competencia para disputarse un premio consistente en un estoque y muleta, regalo del matador de toros Dominguín.

Los novillos de Segundo Bucero dieron buen juego, siendo algo grandes para esta clase de *génte*. Cuatro toros volvieron á los corrales, debido á la falta de decisión de los coletudos.

Ni Prudencia Clavida, ni David Robledo (España), ni Muñoz Moya, ni Varela II, ni Manuel Carrascal, ni, por último, Antonio Varela, consiguieron agradar á la concurrencia.

Solamente Robledo puso tres pares superiores á su novillo y mató el cuarto, en sustitución de Carrascal, de una buena estocada.

Durante la lidia se arrojaron al ruedo infinidad de aficionados, causando las delicias del público, mientras los diestros estaban pegados como lapas á la barrera. Hubo infinidad de cogidas, y revolcones á granel.

Malagueñín bregó lo indecible toda la tarde para desengrasar.

La entrada fué buena.

JUSEPE

Desde Valencia

18 de Abril de 1920.

Con un lleno se ha celebrado hoy la novillada, compuesta de seis bichos de D. José Anastasio Martín, para Rubio, Antonio Sánchez y Joseito de Málaga.

Los bichos han hecho una corrida pesadita, por su exceso de defensas é intenciones y por falta de bravura y nobleza; esto, y lo mal trataditos que han estado por la gente de trenza, han aumentado los resabios y dificultades.

Rubio encuentra al primero incierto y defendiéndose; de cerca y sereno lo pasa, para entrando bien dejar una estocada caidita; palmas y vuelta al ruedo.

El cuarto, un carabao, manso, levantado y con los pitones como veletas de campanario, con la derecha lo pasa para dos pinchazos á toro parado, otro bueno tirándose, y después de una que le re-

sulta atravesada lo descabella al primer intento.

Rubio se quitó dos penas de encima; así lo comprende el público, y le aplaude.

En quites, bien.

El madrileño Antonio Sánchez, perdiendo terreno y con la derecha, toreó al segundo, al que después de un pinchazo hondo deja una superior, entrando con tanto arte que le vale la oreja y gran ovación.

En el quinto, sin aguantar y con bastante escama, lo muletea, y se deshace de él de una atravesada yéndose, dos pinchazos en tablas y una yéndose del mundo.

En quites, bien.

Joseito de Málaga, á su primero, el único bravo, toreó para la galería dejándose comer el terreno, abusando de la derecha, para un pinchazo saliendo por la cara y una delantera y caída, entrando estilo relámpago.

En el último empieza regular; el público pide música sin venir á cuento, y Joseito, correspondiendo á la galantería, mejora la faena dando, entre otros, uno natural, clase extra, y dos buenos ayudados por bajo para salir por la cara, dejando una corta y ladeada, rematando con un descabello al quinto intento.

Bueno en quites, y superior lanceando al tercero. ¡Lástima que se mueva tanto al torear de muleta!

Pareando Tabernerito, que se banderilleó superiormente él solito al cuarto, y después Rubio II, Cerrajilla y Cepeda.

Picando Sevillanito, que ha demostrado en las dos tardes ser un gran caballista y mejor picador, escuchando grandes ovaciones.

Sergio ha sacado en la refriega una herida de dos centímetros en el pie derecho, y Torero una herida de diez centímetros en la región escrotal.

Hasta la próxima, que serán Palhas.

Corrida de novillos verificada el día 25 de Abril de 1920.

Otro lleno para presenciar lo que Carnicerito, Torquito II y Pedrucho hacían con los seis huéspedes de Palha.

Seis parvulitos para un encargo han sido los seis bichos que nos ha largado el señor Pereira.

Duros de patas, con gran poder y además huídos.

Aunque hicieron algunas cosas feas, el segundo y tercero han cumplido bien; los demás, huídos en demasía, sobre todo el sexto, que desde su salida se encariñó con el callejón y en él estuvo más tiempo que en el redondel.

Bien de cuerna casi todos y con exceso el sexto; y de kilos, el primero, 272; 275, 308, 283, 283 y 297 respectivamente.

De seguro no serán así los que allá por el mes de Octubre toree Joselito.

Carnicerito toma al primero, que no está muy franco que digamos, con la derecha, pero sereno, para un buen pinchazo saliendo desarmado y una corta entrando con habilidad.

Al cuarto le saluda con unos buenos lances y en la muerte, que está huído y entablerado, logra cazarlo para un pinchazo hondo, que luego resulta una estocada, y un certero descabello.

Torquito, con valentía, se apodera del segundo al que con una faenita corta con gran valentía lo asegura de una baja en tablas.

Al quinto, que está incierto, le hace una faenita vulgar para un pinchazo en hueso, otro con desarme y una delantera y caída, también con desarme.

Pedrucho empieza con el tercero dando unos lances y un farol, que se aplauden; luego deja dos pares buenos, y en la muerte, que está algo quedado el bicho, con valentía lo pasa para un pinchazo en hueso, otro estando el toro desigual, y una buena en tablas.

En el último, el más saltarín y manso, como no tenía lidia posible, sólo le da un conato de pase y lo caza con un pinchazo, saltando el estoque al callejón; otro saliendo desarmado y una baja en tablas, que es por donde debía haber empezado.

En quites, bien los tres; pero la dirección no se vió por ninguna parte.

Picando, Berruga.

Con los palos y bregando, Alpargaterito, Tabernerito, Rubio y Herrerito.

Hule, hubo el siguiente: el picador Puñales, una luxación en el hombro derecho; un acomodador, con una lesión en la región superciliar izquierda, y los monosabios Papelero, con erosiones en la cara, y Pernaes contusión en una pierna, todo del último toro.

CHOPETI.

POR TELÉFONO Y TELÉGRAFO

San Martín de la Vega, 27.

Toros de Llanos, bravos.

Rafael Cardona, superior toreando y banderilleando; con el estoque superior en los tres toros, cortando dos orejas.—C.

Sevilla, 28.

Toros de Gamero Cívico, cumplieron.

Gallito, muy bien en el primero, ovación y oreja en el tercero, y bien en el quinto.

Belmonte, aplaudido en el segundo, ovacionado en el cuarto y valiente en el sexto.—C.

Jerez, 29.

Ganado de Villamarta, cumplió.

Gallito, ovacionado toreando y con mucha habilidad con el estoque en el primero, y gran ovación y oreja en el cuarto.

Belmonte, ovacionado en el segundo y muy valiente en el quinto.

Chicuelo, ovacionado y bien.

Morenito de Valencia fué cogido y volteado aporatosamente, resultando con una cornada en el vientre, al parecer grave. — C.

Barcelona, 1.

Monumental. — Bañuelos, mansurrones y noblotes.

Saleri y Sánchez Mejías, muy bien; oreja; colo-sales en banderillas.

Varelito, bien y superiorísimo matando; oreja. Carrascas.

Barcelona, 2.

Monumental. — Salas, mansotes.

Gallo, aceptable y mal.

Paco Madrid, bien, superior.

Camará, bien y muy desgraciado.

Arenas. — Villamartas, buenos.

Valencia, Gallardo y Carrión, aceptables. — Carrascas.

Valencia, 2.

Villamartas resultaron bravos; tomaron 25 varas por 13 caídas y 4 caballos para el arrastre.

Nili, regular y mal.

Olmo, superior en los dos.

Angelillo, mal y mal. — Chopeti.

Bilbao, 2.

La corrida anunciada fué suspendida por lluvia; se celebrará en esta semana. — Azcárraga.

Zaragoza 2.

Toros Santa Coloma, superiores.

Mendez, colosal primero; mejor segundo; ovación y oreja.

Jumillano, temerario, superior; oreja. Graneros, superior toreando, y matando, oreja. La mejor novillada de la temporada. — Letras.

Córdoba 2.

Novillos de Suárez, buenos.

Sánchez Torres, bien, regular. Joselito Martín, muy bien toreando y banderilleando, y superior matando. — A.



Pasado mañana, miércoles, se verificará en esta Plaza una corrida extraordinaria á beneficio de la Cruz Roja, en la que se lidiarán seis toros de la ganadería del conde de Santa Coloma, siendo los matadores Gallito, Belmonte y Mejías.



A más de las corridas ya toreadas por el valiente matador de toros Manuel Varé (Varelito), dicho diestro tiene contratadas, hasta la fecha, las siguientes:

Mayo. — Día 9, en Bilbao; 13, Valencia; 17, Madrid; 20, Baeza, y 30, Orihuela.

Junio. — Día 6, en Oviedo; 9, Plasencia; 13, Madrid; 20, Algeciras; 27, Barcelona, y 29 y 30, en Burgos.

Julio. — Días 7, 9, 10 y 11, en Pamplona; en este mismo mes toreará tres corridas en Valencia, con motivo de la feria.

Agosto. — Días 1 y 8, en Santander; 15 y 16, Játiba; 23, Bilbao; 25, Cieza; 29, Bilbao, y 31, Constantina.

Septiembre. — Días 18 y 20, en Valladolid, y 19 y 21, Oviedo.



Para la corrida que el día 9 del actual se dará en Tetuán de las Victorias, ha sido contratado el valiente novillero Angel Revuelta (Angelillo).



La Empresa del circo taurino de Oviedo dará dos corridas en el mes de Mayo: la primera el día 13, en la que actuarán los diestros Dominguín, Chicuelo y La Rosa, y el 16, Félix Merino, Chicuelo y Sánchez Mejías.



El valiente espada mejicano Ernesto Pastor ha regresado á España después de una buena campaña por tierras de su país, donde actuó en 16 corridas, obteniendo gran éxito en todas ellas.

Empezará á torear el día 13 del presente mes en Alicante, y después actuará en Madrid, Barcelona, Sevilla y Tortosa.



Después de una buena temporada por esas tierras de América, donde ha hecho una buena campaña toreando buen número de corridas, ha regresado á España el valiente matador de toros Agustín García Malla.

Sea bien venido y que la suerte y las contratas no le falten.

Vaquerito, completamente restablecido de la grave cogida que sufrió el día 21 de Marzo en la plaza de Valencia, reaparecerá de nuevo el día 9 del actual en Barcelona.

GUIA TAURINA

MATADORES DE TOROS

Agustín García Malla. — Apoderado, don Eduardo Bermúdez, Santa Brígida, 4, Madrid.

Angel Fernández (Angelete). — Apoderado, D. Juan Cabello, Gonzalo de Córdoba, 20, Madrid.

Diego Mazquiarán (Fortuna). — Apoderado, D. Enrique Lapculide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Domínguez González (Dominguín). — Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Barco, 30, Madrid.

Enrique Rodríguez (Manolete II). — Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.

Ernesto Pastor. — Apoderado, don Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Félix Merino. — Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

José Gómez (Gallito). — Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 35, Sevilla.

Juan Belmonte. — Apoderado, D. Joaquín Gómez, Lagasca, 123, Madrid.

Juan Cecilio (Punteret). — Apoderado, don Cecilio Isasi, Huertas, 69, Madrid.

Juan Luis de La Rosa. — A su nombre, Rivero, 13, Sevilla.

Julian Saiz (Saleri). — Apoderado, don Antonio García Carrillo, Costanilla de San Pedro, 9.

Manuel Varé (Varelito). — Apoderado, don Antonio Soto, Sevilla. — Representante, D. Angel Carmona, Alcalá, 18, Madrid.

Pedro Carranza (Algabeño II). — Apoderado, D. Francisco Mastache, Carrera de San Jerónimo, 31, 2.º, Madrid.

Ricardo Anillo (Nacional). — Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

Rodolfo Gaona. — Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Antonio Márquez. — Apoderado, D. Manuel Pesquera, San Hermenegildo, 18 y 20, Madrid.

Antonio Sánchez. — Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Barco, 30, Madrid.

Cuadrilla juvenil. — Pablo Lalanda y Marcial Lalanda. — A su nombre, Plaza de la Cebada, 5, pral. Madrid.

Dionisio Baranda. — Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Emilio Méndez. — Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.

Eugenio Ventolera. — Apoderado, D. César Álvarez Nieto, Paseo del Prado, 50, Madrid.

Gabriel Hernández (Posadero). — Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Isidoro Todó (Alcalareño II). — Apoderado, D. Antonio M. Requejo, Bastero, 25, Madrid.

José Martín. — Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.

Juan Anillo (Nacional II). — Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

Juan Cabeza. — Apoderado D. Alfredo Martín, Malasaña, 12, Madrid.

Juan Sánchez (Jumillano). — A su nombre, O'Donnell, 3, Tetuán. Madrid.

Juan Zurita. — Apoderado, D. Santiago Arnaz, Embajadores, 53, dup., Madrid.

Lorenzo Ocejón (Ocejón chico). — Apoderado, D. Cecilio Isasi (Alavés), Huertas, 69, Madrid. — Representante en Córdoba, D. Rafael Delgado, conserje de la plaza de toros.

Manuel Soler (Vaquerito). — Apoderado, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Salvador García. — Apoderado, D. César Álvarez Nieto, paseo del Prado, 50, Madrid.

Teodoro Mera (Morita). — Apoderado, don Antonio Miguel Requejo, Bastero, 25, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (José María). — Badajoz.

Albaserrada (Excmo. Sr. Marqués de). — hoy propiedad de **D. José Bueno.** — Valverde, 4, Madrid. — Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Arroyo (Antonio). — El Molar (Madrid).

Bañuelos (Prudencia). — Colmenar Viejo.

Campos Sánchez (Gregorio). — Rioja, 17, Sevilla.

D. Vicente Bertólez. (Antigua de Peñalver). — Chozas de la Sierra (Madrid). — Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

D. Félix Gómez. — Colmenar Viejo, — Madrid, Santa Engracia, 23.

José García (antes Alens). — Colmenar Viejo.

Marqués de Llen. — Avenida de Canals, 29, Salamanca.

Miura (Sres. D. Antonio y D. José). — Sevilla.

Pablo Romero (Fellpe). — Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos). — Sevilla.

Pérez Tabernero (D. Graciliano y don Argimiro). — Matilla de los Caños (Salamanca).

Ripamillán (hoy D. Manuel Lozano). — Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid D. Cecilio Isasi, Huertas, núm. 69.

Sanz (Patrieto). — San Agustín. — Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Sres. Herederos de D. Esteban Hernández. — Atocha, 109, Madrid.

Sres. Rufino y Moreno Santamaría. — San Isidro, 9, Sevilla.

Soler (Sra. Viuda de). — Badajoz. — Representante, D. Avelino Banco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Tovar (Excmo. Sr. Duque de). — Monte Esquinza, 2, Madrid.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de). — Madrid.

Vicente Torres Rodríguez. — Colmenar Viejo. — Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

SE VENDE MUY BARATO

coche automóvil "Panhard", con dos carrocerías, capota á la americana y alumbrado eléctrico.

Precio de ocasión.

Informarán en la administración de este periódico.

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por los herederos de D. Gabriel Mirete, á quienes pueden dirigirse las empresas, preguntando por el encargado Matías Miranda, calle de Atocha, 38, 4.º, núm. 5, Madrid.

MANUEL BERMUDEZ

constructor de banderillas de todas clases, y de puyas autorizadas.

Se encarga de toda clase de accesorios para corridas de toros.

Los encargos á su domicilio, Concepción Jerónima, 6, cerrajería, Madrid.

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico

GUERRITA. — *La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

TOMÁS ORTOS RAMOS. — *El primer torero, Lagartijo* (contestación á L. y F. y su tiempo), por Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta.

PAGO MED'A LUNA. — *Diccionario cómico-taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

— *Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

— *Anuario de El Torero en 1885*; un volumen en rústica, 1 peseta.

PASCUAL MILLÁN. — *Trilogía Taurina*. Primera parte, 3 pesetas.

— Segunda parte, 4 pesetas.

JOAQUÍN BELLSOLA. — *El toro de lidia*, un volumen, 3 pesetas.

ENRIQUE MINGUET (Pensamientos). — *Arte de torear de José Gómez (Gallito)*, un volumen, 2,50 pesetas.

— *Desde la grada. Anuario taurino de 1918*, un volumen, 3,50 pesetas.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER
Martín de los Heros, 13
Teléfono 993. — A partido de Correos, 65.