



EL TOREO

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE SUSCRIBE
en las principales librerías de España,
ó dirigiéndose directamente al Admi-
nistrador, calle de Martín de los He-
ros, 13, Casa editorial de M. Núñez
Samper, teléfono 993, Madrid.—Apar-
tado de Correos, núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS		PORTUGAL		EXTRANJERO	
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	4 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.
Un año.....	8 »	Un año.....	14 »	Un año.....	15 »

NÚMERO CORRIENTE
10 céntimos.

NÚMEROS ATRASADOS
Del año corriente, cualque-
ra que sea su fecha..... 25 cénts.
De años anteriores..... 50 »

Año XLVII. — Núm. 2.704

REVISTA TAURINA

Madrid: Lunes 7 de Junio de 1920.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada el día 3
de Junio de 1920.

Cinco toros de Contreras y uno de Coquilla. Es-
padas: Valencia II, y como debutantes, Oce-
jito chico y Joseito.

En la plaza, un lleno.

Primero.—*Campasolo*, núm. 25, negro zai-
no. Valencia II toreó con el movimiento de
costumbre, y el de Contreras admite seis va-
ras por dos caídas, escuchando palmas los
tres novilleros en los quites.

Sarmiento y Chico de la plaza parearon
pronto.

Valencia II (canela y oro) hizo una labor
movida y sin lucimiento, á pesar de que el
toro se prestaba á todo género de confian-
zas. Propinó media estocada delantera, una
atravesada, acabando por descabellar, aun-
que sin acertar; intervienen los enterrado-
res, atontan al toro, y dobla.

Hubo de lo uno y de lo otro.

Minutos, cinco.

Segundo.—*Calderero*, núm. 29, negro zai-
no. Es toreó con valentía por el debutan-
te Ocejito chico. El de Contreras toma dos
varas de Farnesio chico, y dos marronazos
de Cerrajas y Campero, por tres caídas y un
jaco difunto.

En los quites, uno á cargo de Ocejito chi-
co. Ocejito metió un gran par. Cuco puso otro,
y el primero cuarteó uno desigual.

Ocejito chico (negro y oro) toreó de muleta
movido, pero con valentía, pues el toro achu-
cha y adelanta por el izquierdo que es una
atrocidad; dando pases de muleta recorrió
toda la plaza, para sujetar al huído animal.

Entra recto á matar y da un estoconazo
caído de efecto rápido. (Palmas.)

Minutos, cuatro.

Tercero.—*Reservón*, núm. 22, negro zaino,
mogón de los dos.

Joseito da un recorte capote al brazo y va-
rias verónicas aceptables.

Primer tercio: seis varas, dos caídas.

En los quites sigue batiendo el record el
Sr. Joseito.

En banderillas, aburrimento completo.

El otro debutante, Joseito (rosa y oro), toreó de
muleta jugando bien los brazos, pero con el emba-
rullamiento innato en estos lidiadores, por cuyo

motivo no hay en la labor el lucimiento que pre-
cisa.

Un pinchazo mediano, y media estocada, media-
na también, dan fin de la vida del animal.

Palmas y pitos.

Minutos, cuatro.



LORENZO OCEJO (OCEJITO CHICO)

Cuarto.—De Coquilla, negro; atendía por *Mulero*
y ostentaba el núm. 22.

Valencia II se estira en algunos lances.

El torete es mansurrón; pero con poder derriba
cinco veces, toma las puyas de reglamento y quita
la vida á dos caballos.

De los espadas, ninguno hizo nada; el bicho salió
suelto de todas las varas.

Pablo Baos y el Chico de la plaza parearen bas-
tante defectuosamente por cierto, pues el
animal se defendía y no había medio de en-
trar.

Valencia brinda á unos amigos que ocupan
la barrera del 2, toreando movido y aguan-
tando varios acosones, para una estocada en
la suerte contraria; se acuesta el toro, y el
puntillero lo levanta en dos ocasiones.

Minutos, cinco.

Quinto.—*Botonero*, negro y bien puesto,
con el núm. 15.

Ocejito toreó por verónicas, dando una
buena.

El toro toma las varas reglamentarias,
y los diestros turnan en quites, escuchando
aplausos Ocejito y Joseito.

El picador Farnesio chico, que picó bien,
ingresó en la enfermería.

De los banderilleros, un par de Lunares y
otro de Cuco.

Ocejito muletea valiente, sufriendo serios
acosones, y entró á matar despacio, siendo
alcanzado por la res, que lo zarandó un buen
rato. En brazos de los monos pasó á la en-
fermería.

Tomó Valencia II los trastos, y acabó dan-
do tres estocadas defectuosas. Minutos, seis.

Sexto.—*Ramito*, núm. 26, negro, bragado.

De salida toma varios refilonazos, y luego
admite los lanzazos precisos para librarse
del tuesten.

Valencia II y Joseito turnaron en los qui-
tes y escucharon palmas

En el segundo tercio escuchó aplausos Ce-
rrajillas.

Joseito toreó valiente de pie y de rodillas;
da un pinchazo y en seguida una estocada
hasta lo rojo.

Ovación y petición de oreja.

Minutos, cuatro.

APRECIACION

Con un lleno completo tuvo lugar la no-
villada celebrada el día del Corpus.

Los cinco toros de D. Juan Contreras estuvieron
bien de presentación todos; mansurronearon con
las plazas montadas; á banderillas pasaron algo

aplomados, y en el tercio final, excepción hecha del jugado en segundo lugar, ninguno se trajo dificultad.

En cuarto lugar se corrió un toro de Coquilla, que se arrancaba bien y con poder, pero saliéndose suelto, quedándose en banderillas.

Valencia II, en su primero, mediano toreando y mal con el estoque. En este toro pudo hacer más, y cuando no lo hizo creo que sería porque no da más de sí.

En su segundo toreó de capa estirándose en algunos lances; no acertó a realizar una labor muleteril aceptable, dejándose dominar por la res, si bien hay que reconocer que a la hora de matar entró recto y aseguró pronto.

Tuvo que matar al toro quinto en sustitución de Ocejito chico, cometido que llevó a cabo de dos estocadas defectuosas.

Este torero debe procurar parar más, consentir más, mostrarse más humilde con el público, gastar menos postín y abandonar el defecto antipatiquísimo de levantar tanto el brazo diciendo: «¡Quieto todo el mundo!»

Es un consejo, pollo.

Ahora bien: Usted verá lo que hace, pero ya sabe que torear es parar, y que a Joselito (q. e. p. d.) con ser quien era, y cuyo puesto no ocupará ninguno de los que se dedican al toreó, jamás se le consintió ningún desplante; de manera que a usted se lo hemos de consentir mucho menos.

Ocejito chico toreó al bicho de su debut con suma valentía, y en su labor muleteril paró poco, pudiéndose apreciar en este muchacho cierta nerviosidad. A la hora de matar entró recto, metiendo el estoque y quedando caído; todo ello fué de efecto rápido.

En el quinto toreó valiente de capa, escuchando palmas, y valiente estuvo al torear de muleta. Entró a matar muy despacio y fué alcanzado por la res, teniendo que ingresar en la enfermería.

Su labor dejó buen sabor en el respetable; se trata de un terero valiente y que apunta cosas.

Joseito comenzó dando a su primero un recorte capote al brazo, y seguidamente varias verónicas; se mostró valiente en el muleteo, que fué todo él embarullado, sin conseguir el lucimiento preciso, y al matar dió un pinchazo mediano precedido de media estocada, mediana también.

En el que cerró plaza escuchó aplausos en los quites, y aplausos escuchó también al torear de muleta; el hombre estuvo cerca, tranquilo y en verdad animoso, toreando en pie y de rodillas, siempre cerquísimo de la fiera.

Entró a matar, dando un pinchazo, metiendo luego una estocada entera que produjo verdadero entusiasmo, y fué causa de que le diesen una ovación y de que algunos pidiesen la oreja.

Joseito es un muchacho valiente que también, como Ocejito, apunta cosas.

Picando, Farnesio chico, Relámpago y Sevillanito.

Bregando, Oejo, y con los palos, éste, que puso un superior par al toro segundo; Cerrajillas y Cuco.

La presidencia, deficiente; en el segundo toro cambió el tercio con dos puyazos y dos marronzos, y en cambio, en el tercero, dejó que le picaran hasta siete veces.

RESUMEN

Los cinco novillos de Contreras han tomado 22 varas, cuatro refilonazos, han dado 10 caídas y matado cinco caballos.

El de Coquilla tomó seis puyazos por cinco caídas y dos caballos muertos.

Les pusieron 15 pares y tres medios de banderillas.

Valencia dió en los tres toros 37 pases, cinco estocadas y un intento, empleando quince minutos.

Ocejito dió 29 pases, un pinchazo y una estocada, en siete minutos.

Joseito, 32 pases, un pinchazo y tres estocadas, tardando nueve minutos.

Corrida de novillos celebrada el día 6 de Junio de 1920.

Se lidiaron seis novillos; uno de D. Felipe Nello, y cinco de Villamarta, por Carnicerito, Jumillano y Casielles.

Primero.—De Nello, antes Froes; Barroso, número 60, negro. Le dan tres recortes, y Carnicerito unos lances bailables, sin parar, comiéndole el toro el terreno; le alcanza, le zarandea y le deja en calzoncillos; arropan a Bernardo con un capote, y y le meten en el callejón, donde se pone unos pantalones de un arenero, y sale otra vez al anillo en mangas de camisa.

Primer tercio, a cargo de Peseta y Moyanito, poniendo cuatro varas y perdiendo tres caballos.

El tercio, todo mal llevado; nadie en su puesto.

Alpargaterito pasa sin clavar, alegría desde largo y hace otra pasadita, tirando luego medio par.

Por el lado izquierdo cuarteá Garrido un par.

Vuelve Alpargaterito a citar, y clava el ambo por el lado izquierdo.

Carnicerito encuentra a la res que corta el terreno, y el hombre sufre un desarme al dar el primer pase con la derecha. Recoge el engaño y torea movido y con la derecha, dando media estocada caída. (Palmitas.)

Minutos, cuatro.

Segundo.—Aguardentero, núm. 3, negro zaino y

feo. Jumillano torea por verónicas y para y manda, y, como es consiguiente, se le ovaciona.

La primera vara la pone Picardías; al quite, Jumillano.

Coloca otra vara Boltañés y acude de nuevo Jumillano haciéndolo rodilla en tierra y permaneciendo así largo rato ante la cara del toro. (Ovación.)

Boltañés pone otra vara, quitando Casielles.

El último puyazo le puso Picardías, acudiendo Jumillano al quite. (Palmas.)

Muela pone medio par. Cuco capotea, se escurre y cae ante el toro, librándose de una cornada de puro milagro.

Baos mete un par a toro parado. Muela uno bueno y Baos uno malo.

Jumillano (verde y oro) da un pase con la izquierda de cabeza a rabo, y luego un rodillazo saliendo casi cogido; toda la faena es cerca, tranquilo, artista; lia, cita a recibir, y desde largo da un pinchazo y el toro le engancha por la chaquetilla, llevándole prendido largo rato.

Entra otra vez a matar y da un pinchazo; hay nuevos pases y una entera entrando bien. (Ovación y petición de oreja.)

Tiempo, siete minutos.

Tercero.—Aparatoso, núm. 27, negro, listón; admite unos capotazos insulsos de Casielles.

Puso la vara primera Picardías, cayendo a tierra; luego metió otra vara Melones, cayendo también, turnando en los dos quites Casielles, en los que no hizo nada.

El de Villamarta toma el tercer puyazo de Moyano, y derriba poco y quieto.

Jumillano interviene, con aplausos.

Una vara más de Cerrajas, y se acabó.

Egea mete desde largo un par; Lucas cuarteá uno pasado; Egea cierra el tercio con un ambo a toro quieto.

Casielles (azul y oro) inicia la faena dando dos pases de engañabobos, ó sea sentado en el estribo y largando bandera.

Con la muleta, una verdadera peonza: paseó sin parar y dando molinetes a cuatro metros del toro y cuando éste no le ve.

Toda la labor, mala, esta es la verdad, y por eso lo digo.

El toro le torea, le achucha por lo largo de la faena, y el lidiador ya no sabe cómo seguir la faena, limitándose a dar pases de pitón a pitón.

Interviene Egea y da unos capotazos por alto, y luego muletea Casielles por bajo. ¡Les digo a ustedes que...!

Da un pinchazo ful y Lucas interviene con unos capotazos, y Casielles pincha otra vez.

Mas pases y otra pinchadura mala; luego otra peor, otra.

Primer aviso.

Pases, capotazos, un intento de descabello y cambio de estoque; otro intento, una arrancada, llevándose casi por delante a Casielles; éste intenta otra vez el descabello y clava medio estoque; otro intento, uno más, saltando el estoque al tendido 6; otro intento, y por fin dobla el toro, aburrido.

Pita grande.

Cuarto.—Perdigón, núm. 81, cárdeno oscuro.

Torea de capa Carnicerito, estirándose en dos lances.

En los bajos puso la vara Peseta; repitió otra vez; Zurito chico clavó la lanza en lo alto del morrillo, y, seguidamente, repitió con otra.

En los quites, uno bueno de Jumillano.

Garrido y Alpargaterito palitroquean, escuchando palmas el primero.

Carnicerito da el primer muletazo a la atmósfera, y luego, con la izquierda, se embarulla, y por poco si va al hule, dándonos dos sustos grandes.

El toro, bueno de verdad; el hombre-matador, ignorante como siempre.

Da un pinchazo, y en seguida un bajonazo, doblando al poco rato el de Villamarta.

Minutos, nueve.

Quinto.—Atiende por Pastelero, tiene el número 18 y es negro, bragado.

Boltañés larga un lanzazo, corneándole la jaca el morucho.

Jumillano escucha otra vez muchos aplausos en su toreo a la verónica, en cuyos lances se ajustó más que una media de goma.

El tercio, movido. Cerrajas y Boltañés pusieron cuatro varas.

En los quites siguió batiendo el record el señor Jumillano.

Cuco salió tropicado al dar unos capotazos.

¿Pero qué les ocurre esta tarde?

Coge las banderillas el referido Cuco, y valientemente cuarteá un par.

Muela llega bien, colocando solamente un monadiente.

Cuco hizo una salida en falso, y luego mete un ambo.

Jumillano torea con la derecha haciendo una labor inteligente y estrechándose en varios pases.

Entra a matar recto, colocando media estocada tendida.

En terrenos del 4 hace una faena breve para media delantera dejándole inútil de la pata izquierda.

El toro se refugia en tablas y allí descabella al primer intento. (Palmitas.)

Minutos, cinco.

Sexto.—Vidriero, núm. 4, con buenas defensas, castaño, albardado. Tomó de salida dos refilonazos.

Casielles toreó de capa sin conseguir escuchar palmas.

El tercio primero, malo. Entre Moyano y Melones pusieron cuatro varas, causando el toro una defunción. En los quites, nada saliente.

Lucas clava un par algo caído. Egea deja solamente un palitroque. El primero, de dentro a fuera cuarteá otro medio par.

Casielles torea desde largo y movido, sobre ambas manos, postinero y tal; cerrándole el toro en tablas. Se perfila, entra y coloca un soberano bajonazo, saliendo la punta del estoque por el brazuelo. (Pitos.) Tiempo, 5 minutos.

APRECIACION

Con un lleno tuvo lugar ayer tarde otra corrida; lidiándose en primer lugar un toro portugués, de la antigua ganadería de Froes, hoy propiedad de D. Felipe Nello, novillo que resultó nervioso, y luego achuchando al tercio final.

Los otros cinco cornúpetos fueron del ganadero Villamarta, que por cierto mandó una corrida bastante igualita. Los cinco toros cumplieron con los de la lanza, y resultaran buenos hasta el final los lidiados en segundo, tercero, cuarto y sexto lugar; hubo un toro algo bronco, y ese fué el quinto.

Carnicerito comenzó toreando de capa con embarullamiento; el toro le alcanzó, destrozándole taleguilla y chaqueta, teniendo el hombre que ponerse el pantalón de un arenero y torear en mangas de camisa.

No paró con la muleta en un solo pase; todos fueron con la derecha y por la cara, asegurando con media estocada caidilla, é ingresando al final en la enfermería.

En su segundo, toro toreó por verónicas, dando dos buenos lances, y en su labor muleteril tampoco supo aprovechar las buenas condiciones en que estaba el toro, haciendo una labor ignorante y en conjunto nada, para un pinchazo y una estocada en los bajos.

Su trabajo, en conjunto, mediano.

Jumillano toreó a su primero bastante bien de capa y turnó en los quites superiormente, escuchando palmas en todos ellos.

Estuvo con la muleta artista, torero y valiente; citó a recibir desde largo, dando un pinchazo, saliendo prendido por la chaquetilla y llevándole el toro arrastra un gran trecho; dió luego un pinchazo bueno y, por último, una estocada alta que le valió una ovación y petición de oreja.

En el quinto toro escuchó también muchos aplausos al torear de capa, en cuyos lances se ajustó muy mucho, así como en los quites.

Su faena de muleta fué toda inteligente, por cuyo motivo escuchó aplausos.

A la hora de matar colocó media estocada tendida, y otra media delantera y perpendicular, quedando la res inutilizada de una pata, acabando Jumillano por descabellar al primer empujón.

Su labor fué lo mejor de esta novillada, pudiéndose apreciar en este torero visibles adelantos.

Casielles estuvo mal en su primero, tanto toreando de capa y muleta, como al matar.

No supo aprovechar este joven el buen toro que le correspondió, y consiguió que todos nos aburriésemos.

Escuchó un aviso y el toro dobló cuando los clarines iban a tocar por segunda vez.

En el toro que cerró plaza toreó de capa sin parar; con la muleta estuvo también muy movido, sin saber sacar partido del toro, pues conviene hacer constar que le correspondió el mejor lote, y siempre procuró atender, más que a la eficacia del toro que realizaba, a que la postura fuese digna de ser fotografiada.

Al herir colocó un soberano bajonazo.

Fuó, pues, la tarde que tuvo este lidiador, bastante deficiente.

Picando se distinguió Zurito chico y Cerrajas.

Bregando, y con los palos, Alpargaterito, Baos, Garrido y Cuco; por cierto que éste rodó varias veces por el suelo, librándose de un percance gracias a la Providencia.

Esta novillada estuvo bien presidida.

RESUMEN

El primer novillo, de Froes, tomó cuatro varas, dió dos caídas y mató tres caballos; le pusieron dos pares y medio de banderillas.

Los cinco novillos de Villamarta tomaron 20 puyazos y tres refilonazos, dando tres caídas y matando un caballo; les clavaron 14 pares y tres medios de banderillas.

Carnicerito dió a sus dos novillos 31 pases, un pinchazo y dos estocadas en once minutos.

Jumillano dió 25 pases, tres estocadas, dos pinchazos y un descabello en doce minutos.

Casielles dió 54 pases, cuatro pinchazos, dos estocadas y seis intentos en dieciocho minutos.

PACO MEDIA-LUNA

EN CARABANCHEL

Corrida de novillos celebrada el día 6 de Junio de 1920 en la plaza de Vista Alegre.

Con mediana entrada, tarde entoldada y ventosa y gran bochorno se celebró la novillada anunciada.

Se lidiaron cuatro toros de García Lama y dos de Traperos, por las cuadrillas de Vaquerito, Pérez Rivera y Luis Mora, de Sevilla, que debutaba. La función dió comienzo á las cinco y media de la tarde.

Hechos los requilorios obligados en tales casos, se hace la señal y se da suelta al

Primero.—Cachorro, núm. 19, negro, bragado, pequeño de cuerpo y bien de armas.

Vaquerito, valiente como siempre, torero como siempre y enterado como siempre, le ofrece la pañosa, y al tercer lance le da el cornalón, que adelanta una enormidad por el lado izquierdo, un puntazo en el brazo derecho, que obliga al modesto y valiente muchacho á ingresar en la enfermería. ¡Lástima de chico!

El de los cuernos, con voluntad y poder admite cuatro picotazos de los lanceros, derriba en todos y mata un solipedo.

Los chicos de Vaquerito complimentan el segundo tercio de manera aceptable

Pérez Rivera, en sustitución de Vaquerito, se dirige al cornudo, y tolerando ayudas y empleando las precauciones en la faena, torea con ambas manos para largar un golletazo ignominioso que tumba. (Pitos.)

Segundo.—Chimeneo de nombre, señalado con el núm. 16, de pelo cárdeno y adelantado de armas. Sale con muchos piés, y Pérez Rivera se los para con dos lances á la verónica y un farol, que se aplauden.

Entra en funciones la caballería, se ponen de acuerdo para hacerlo todo lo peor que pueden, y, al fin, lo consiguen.

El astado se venga dándole sus buenos merecidos coscorrones y matando un jamelgo.

Los subalternos de Pérez Rivera pasan sus apuros para colocar las de reglamento, y al fin lo hacen sin grandes protestas por parte de las masas.

Pérez Rivera (verde y oro) encuentra al toro en tablas, le ofrece la escarlata en ellas, y con alguna más decisión que en el toro anterior, pero sin parar en ningún muletazo, ejecuta una labor breve, para entrar en terrenos de los chiqueros y propinar un pinchazo atacando regular, pero sin ganas de matar; repite con más agallas que antes, y deja una casi entera ligeramente contraria, que acaba con la vida del cornudo. (Palmas.)

Tercero.—Fogonero, núm. 34 y del mismo pelo que su hermano difunto.

El debutante le ofrece la tela y, con una valentía inconsciente, le da tres capotazos sin arte y sin parar, que el público se cree en el deber de aceptar para dar alientos al sevillano, pero que, en realidad, no merecen el honor del agasajo.

Después, el de Lama se lia con los de á caballo; y aunque éstos no hicieron cosas de mayor cuantía, el bovino se porta con ellos como bueno, y acometiendo bien y apretando sin dolerse, recibe cuatro alfilerazos por tres caídas y dos defunciones caballares.

Los chicos del debutante toman los palos, y después de una porción de intenciones por acularse el toro en tablas, clavan las de rigor sin lucimiento para los nenes.

Luis Mera (verde y oro) brinda—como le han dicho que debe hacerlo antes de dirigirse al enemigo—, y cumplido este elemental deber, se dirige al cornudo, llevando la muleta en la mano izquierda; dá con esta mano dos muletazos, no enseñándonos nada; y en seguida, desde lejos y á la carrera, da media estocada delantera que hace doblar; hay palmas, creo yo que á la brevedad, y pasamos á otra cosa.

Cuarto.—Cuquillo, de González Traperos, señalado con el núm. 118 y berrendo en negro; es grande de cuerpo y bien puesto de armas.

Pérez Rivera lo toma de capa, á la vera de un caballo, y la cosa resulta mediana en demasía.

El de Traperos, con voluntad, pero saliéndose suelto, recibe cuatro caricias de los de la lanza; no tumba á nadie ni corta el resuello á ninguna acémila.

En quites, como en todo lo que va de corrida, nada, nada.

Los palitroqueros de Rivera salen del paso sin nada que poder anotar, y á matar.

Pérez Rivera (Vaquerito sigue en la enfermería), sin parar, pero con deseos, muletea sobre ambas manitas, sufriendo algún que otro achuchoncillo de peligro, para en seguida largar una del lado de acá, que finiquita.

Quinto.—Rilito, hermano de ganadería del anterior, negro, bragado, señalado con el núm. 36, grande de cuerpo y bien puesto de cornamenta.

El sevillano le torea sin salsa, pero valentón.

El de los cuernos se duele con exceso al castigo, por lo que se sale suelto de los tres picotazos con que le obsequiaron los longinos. Estos resultaron incómodos, y el empresario de caballos sufrió una baja en las caballerizas.

Los de turno complimentan el segundo tercio lo mejor que pueden, y que, ¡ay!, es bien poco.

Pérez Rivera, demostrando grandes deseos y decisión, pero parando poco y aguantando menos, muletea poco para un pinchazo no mal señalado y una ligeramente caída, que acaba con la vida del animal. Hay palmitas.

Sexto.—Cantero de nombre, pertenece á la ganadería de Lama, tiene el núm. 26 y luce pelo negro con bragas y buenas armas.

Mera capotea con barullo, pero ceñido y con valor. (Palmas.)

Después el cornudo, con voluntad y poder pero saliéndose suelto de la suerte, recibe las reglamentarias, distinguiéndose en un apretón de Gallego, que casi salió prendido en la caída. Muere un jaco en la contienda.

Los de turno palitroquean pronto y no del todo mal, sobresaliendo Nini en un buen par de banderillero enterado.

Mera, valiente, con ganas y cerca, pero ignorante, muletea con brevedad para en la primera igualdad aprovechar y largar una delantera que mata.

Eran las siete y cuarenta de la tarde.

Según nos comunican de la enfermería, el diestro Vaquerito, herido por el primer toro, sufre una herida de cuatro centímetros en el codo del brazo derecho, de pronóstico reservado, que le impide continuar la lidia.

MARIANITO.

TETUÁN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos celebrada el día 3 de Junio de 1920.

Con motivo de la festividad del Corpus se ha verificado una novillada, en la que Llapisera II, Charlot petit y su Botones, lidiaron dos becerros inofensivos, pero bravitos, de Montoya, y de la labor de estos bufos no merece que se haga ningún comentario.

Después, en lidia formal, se lidiaron cuatro novillos de D. Felipe Montoya, actuando de matadores los diestros Dionisio Baranda y Pedro Serrano (Serranito), nuevo en esta plaza.

El ganado resultó mansurrón, exceptuando el lidiado en tercer lugar.

Baranda.—Sus faenas de muleta no fueron como él hubiera deseado; se le vió valentía, aunque no arte, y si unos deseos de agrandar, por lo que el público le aplaudió. Banderilleó á su segundo muy bien, y fué aplaudido.

Mató sus dos toros con ganas de oír las palmas, empleando en su primero media estocada y una entera, pero atravesada, que el público aplaudió más de lo debido, y en su segundo sacudió una estocada caída que bastó, y el público le hizo dar la vuelta al ruedo.

El debutante Serranito demostró un gran desconocimiento y mucho miedo, pues su primero estuvo á punto de que se lo llevaran los mansos, y en su segundo, que fué el fogueado, tuvo suerte á pesar del miedo que le cogió, pues agarró una estocada perpendicular que bastó.

Corrida de novillos celebrada el día 6 de Junio de 1920.

Seis novillos de Bertólez, para Currillo, Angel Castejón y Emilio Rey, de Madrid (este último debutante como matador).

Primero.—Colorao, ojo de perdiz, bien colocado y corto de púas.

Saliéndose suelto, y por consecuencia sin detrimento en su piel, entró dos veces á los piqueros, para proporcionar un batacazo mayúsculo al primero de tanda.

Currillo estuvo movidillo al intentar poner al toro su suerte.

Dos puyazos más recreciéndose bastante al poco castigo, pero que al fin lo fué. Una defunción caballar.

Moreno y Chico de Valencia, sin hacer nada vistoso, colocaron tres pares y medio.

Currillo (de azul y oro) encontró á su enemigo quedado y avisado, efecto del capoteo abusivo. Ello no obstante, y con excesiva precaución y mayor desconfianza, sin intentar ni un momento ahornar la cabeza de su contrario, dió varios pases sin mérito visible alguno y un pinchazo en hueso. Algo más tranquilo, continuó dando tela, pero sin encontrar oportunidad para meterle mano, hasta que al herirle sus oídos el toque del primer aviso por lo visto perdió la razón y largó un sablazo caído.

Segundo.—Cárdeno, bragado, salpicado, más largo de cuernos y de cuerpo que el anterior, y, al parecer, más jovenzuelo.

Un puyazo recargando, y un quite adornado de Castejón.

La lidia, para variar la costumbre, continuó al revés.

Total del tercio: cuatro puyazos sin derrumbamiento ni defunciones, y el toro más tranquilo que la Cibeles.

Castejón, de dentro á fuera y cuarteando, dejó un par caído; dobló con otro en los medios, que dió idéntico resultado, y terminó con uno abierto por arrancarsele inesperadamente el toro al engendrar la suerte.

Previo permiso dejó otro par, que más valía no lo hubiera hecho.

El mismo Castejón, de verde manzana y oro, con temeridad increíble intentó en poco terreno pasar sentado en el estribo, y al segundo intento ocurrió lo que no podía ser por menos: fué enganchado y volteado.

Bañada la cara en sangre, dió fin del bicho de dos pinchazos, una estocada contraria y varios intentos de descabello.

Pasó á la enfermería.

Tercero.—Negro, bragado, fino de cuerna y bien colocado.

Salió rápido á los picadores, tumbando á ambos en un santiamén.

El debutante madrileño Emilio Rey dió cuatro verónicas sin aguantar lo suficiente.

De nuevo hizo carambola con la gente montada, estando muy oportuno al quite Rey.

Apurando mucho, mucho, los caballos y más las facultades del toro, transcurrió esta interminable suerte. Quedó un caballo para los mulilleros.

El matador, también tras largo tiempo de preparación, colocó tres pares reunidos, todos al cuarteo.

Provisto de muleta y estoque, como es lógico, fué á desafiarse al torillo, solo; comenzando por pases naturales con la izquierda; al tercero sufrió un achuchón y después otro, defecto del exceso de codilleo. Tan pronto igualó entró sin emparejar, dando un pinchazo.

Después, después, el caos; muletazos, sustos injustificados, dos pinchazos más y una caída, y terminó de una contraria, entrando desde largo.

Cuarto.—Colorado, grandullón, seco, zancudo y largo de velas.

De refilón mató un caballo y esta primera parte de la lidia se compuso de tres puyazos, todos en la oreja izquierda, dos tumbos y otro penquicidido más. Muy oportuno Currillo aliviando á las caídas.

En banderillas, tan sólo un par de Paradas y las payasadas de Malagueñín.

Otra vez Currillo entra á la pelea encontrando al toro manso y difícil; en lucha con el viento comenzó con tres pases ayudados, siguió con la izquierda, y al entrar le resultó una envainada. Obsérvanse en él vehementes deseos de terminar, y lo logró de una estocada alta, ligeramente tendida.

Quinto.—Negro, bragado, bien encornado, aunque corto.

A pesar de echarle los caballos sobre el testuz no cumplió, siendo por ello condenado al tuesten.

He de consignar un quite oportuno de Rey, en una caída al descubierto.

Paradas y el pelotilla de Malagueñín fueron los que turnaron.

Al volver el toro, Sevillita es cogido aparatosamente, y en brazos de los monos pasó también á la enfermería.

Currillo, en sustitución de Castejón, tiene que entenderse con un ladronazo, y bajo la impresión de la cogida de Sevillita, hizo cuanto pudo por terminar con él, lográndolo después de grandes fatigas.

Oyó avisos, pero no creo debe tenerse en cuenta en esta ocasión.

Sexto.—Retinto, oscuro, listón y bizco del izquierdo.

Como la oscuridad impide poder escribir, sólo anoto que, como no tomó más que dos varas, de refilón, le foguearon, y el debutante Rey, como Rey que se apellida, se quedó único pinchando, hasta que á las ocho y diez tuvo á bien el manso doblar, para descanso de todos.

¡Hay que divertirse!

La entrada, buena.

La presidencia, que estuvo á cargo de D. Máximo Miguel, acertada.

PARTE FACULTATIVO

Durante la lidia del segundo toro, ha ingresado en la enfermería Angel Castejón, con un puntazo en el muslo izquierdo de la región inferior interna, de tres centímetros de extensión por seis de profundidad, con trayecto de abajo para arriba.

Durante la lidia del tercero el banderillero Irer Moreno, con un varetazo en el muslo en la región media posterior.

Y durante la lidia del quinto el banderillero Sevillita, con conmoción cerebral, que le impide continuar.—Doctor Almiñaque.

JOSEPE

Desde Sevilla

Corrida de novillos verificada el día 25 de Abril de 1920

Con lo que á continuación reseño comenzó la temporada novilleril, figurando en el cartel seis novillos de Villamarta para Manuel Navarro (de Brenes), Jumillano y el debutante Antonio Romero.

¡Magnífica novillada envió el señor marqués! A su bonita presentación se unió una nobleza exquisita y gran bravura, destacándose el lidiado en quinto lugar, bravísimo en todos los tercios, de bandera, escuchando el ganadero una gran ovación.

El excepcional animalito fué también ovacionado en el arrastre y paseado triunfalmente. Gordos y terciaditos todos los novillos, como debieran ser en todas las corridas de esta categoría; el público desfiló contentísimo del resultado de los cornúpetos.

Manuel Navarro se portó superiormente en el primero, en todo cuanto hizo. Con el capote y muleta hecho un buen torero, valiente y con maneras, y al matar atacó muy bien atizando una estocada en lo alto. Fué muy ovacionado y se ganó una oreja.

En el cuarto varió bastante el asunto, pues estuvo nerviosillo y con desgracia al herir, dando lugar á escuchar un aviso. Fué este bicho el único que tenía alguna dificultad ocasionada principalmente por lo mal toreado que fué. Navarro fué aplaudidísimo en varios quites.

Jumillano.—Estuvo valiente y torpón toda la

tarde. Además, su toreo bastote no podía agradar al tocarle en suerte el ganado que lidió, que es precisamente donde se descubren los malos toreadores. ¡Cuántos casos pudieran citarse!

En algunas ocasiones fué aplaudido por su valor y buena voluntad.

Antonio Romero.—Muchacho del que nos habían hablado con elogio, desperdició una gran ocasión. Hay maneras; con la muleta, especialmente, pero le faltaron arrestos y de aquí que su trabajo no agradara.

Al estoquear, empleó ventajas. Romero necesita enterarse mucho antes de someterse nuevamente al fallo de este público que en esta ocasión no le fué favorable.

CANTACLARO

POR TELÉFONO Y TELÉGRAFO

Granada, 3.

Salas, regulares.
Vázquez, bien en el primero y mal en el cuarto.
Gaona, bien y regular.
Chicuelo, superior toreando y bien matando.—C.

Tomelloso, 3.

Novillos de Sánchez Tardis, mansos.
Posadero, superior toreando y matando; se le concedió una oreja.

Jerónimo Arana, bien y superior.—C.

Jaén, 3.

Ganado de Guerra, superior.
Salvador García, superior; orejas y salida en hombros.

Miragalla, muy bien.

Martín Martín, cumplió.—C.

Sevilla, 3.

Toros de Flores, mansurrones.
Freg fué breve, aunque estuvo deslucido.
Dominguín, superior toreando y regular con el estoque.

Valencia, aceptable nada más.—C.

Murcia, 3.

Novillos de Flores, medianos.
Navarro, bien y valiente.
Jumillano, superior toreando y matando; fué ovacionado.

Jardinero, valiente nada más.—C.

Albacete, 3.

Ganado de Moreno Santamaría, manso; dos fogueados.

Gavira, regular nada más.

Almanseño, bien y superior; oreja.

Correa Montes, cumplió.—C.

Toledo, 3.

Ganado de Albarrán, bronco y difícil.
Emilio Méndez fué cogido primero, puntazo inglés, ingresando enfermería.

Ventoldra, colosal toreando y bien en el único que mató; también resultó herido en una mano.

Mariano Montes, mató cinco toros y quedó superior; fué ovacionado, cortó orejas y salió en hombros.—C.

Bilbao, 3.

Villagodos, buenos.

Chiquito de Begofia, regular en el primero y mal en el quinto.

Larita, aplaudido en el segundo y ovacionado en cuarto; oreja; fué cogido, sufriendo varias contusiones.

Salari, colosal toreando y en banderillas, y ovacionado y superior matando; oreja.—X.

San Martín de Valdeiglesias, 3.

Toros de Prieto, difíciles.

Rafael Cardona, muy valiente toreando y ovacionado matando; dos orejas y contratado para el día de San Juan.—C.

Quintanar de la Orden, 3.

Toros de Ceballos, infames.

Sánchez Torres, bien y superior.

Alcalareño II, superior con el capote y la muleta; fué ovacionado y sacado en hombros.

Málaga, 3.

Con un lleno se celebró la corrida de feria del Corpus.

Los seis toros de Albaserrada, hoy de D. Jose Bueno, resultaron superiores.

Mataron 12 caballos.

Paco Madrid, estuvo en general regular con el capote y muleta, y matando bien á veces.

Mejías, se meneó mucho durante la corrida, toreando y matando muy bien sus dos toros, Bande rilleando, colosal.

La Rosa, sencillamente magistral con la muleta.

Muy ovacionado en quites y toreando de capa. Matando en el primero muy bien, y en el sexto superior, pues fué la única estocada buena de la tarde.

Fuó muy ovacionado.

Bregando, Almendro y Carranza.

Picando, Veneno.—C.

Granada, 6.

Pablo Romero, buenos.

Gaona quedó bien.

Mejías y La Rosa, colosales.—C.

Coruña, 6.

Novillos de José Bueno, cumplieron.

Emilio Méndez y Antonio Sánchez, superiores.

Méndez banderilleó, siendo ovacionado.—C.

Valencia, 6.

Santa Colomas, medianos.

Tomaron 23 varas por tres caídas y cinco caballos muertos; el segundo, fogueado.

Posadero, superior y mal.

Valencia II, bien y regular.

Joseito, bien y regular.—Chopeti.

Bilbao, 6.

Toros de Arribas, buenos.

Torquito, regular nada más.

Granero, muy bien.—Azcarra.

NOTICIAS

El valiente novillero Norberto Miguel toreará el día 13 de Junio en Zaragoza, el 20 en Manzanares, el 27 en Tetuán de las Victorias y el 29 en San Martín de Valdeiglesias.

El matador de novillos Rafael Cardona ha sido contratado para torear el día 13 de Junio en El Tiemblo, el 20 en Almería y el 25 de Julio en Ocaña, estando en tratos con varias empresas.

El valiente novillero Alcalareño II toreará durante el mes de Junio las siguientes fechas: 6 en Zaragoza, el 13 en Villa del Prado, el 20 en Almería, el 24 en Jaén, el 27 en Rioseco y el 29 en Segovia.

El valiente novillero Ocejito chico que fué cogido en la corrida que se celebró en esta plaza el día del Corpus, se encuentra algo mejorado no habiendo podido tomar parte en la corrida celebrada ayer en Bilbao, como era su deseo, pues el médico que le asiste se lo prohibió terminantemente.

Se cree pueda tomar parte en la corrida del día 13 en Granada.

Varelito, que también fué cogido el día 30 del pasado, toreando en la plaza de Orihuela, se encuentra en Sevilla, un poco mejorado de la herida sufrida; pero no podrá torear, según prescripción facultativa, hasta el día 29 del actual, en Burgos; habiendo perdido por dicho percance las corridas de los días 6, Oviedo; 9, Plasencia; 13, Madrid; 20, Algeciras, y 27, Barcelona.

GUIA TAURINA

MATADORES DE TOROS

Agustín García Malla.—Apoderado, don Eduardo Bermúdez, Santa Brígida, 4, Madrid.

Angel Fernández (Angelete).—Apoderado, D. Juan Cabello, Gonzalo de Córdoba, 20, Madrid.

Diego Mazquiarán (Fortuna).—Apoderado, D. Enrique Lapculide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Domingo González (Dominguín).—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Barco, 30, Madrid.

Enrique Rodríguez (Manolete II).—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.

Ernesto Pastor.—Apoderado, don Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Félix Merino.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

Juan Belmonte.—Apoderado, D. Joaquín Gómez, Lagasca, 123, Madrid.

Juan Cecilio (Punteret).—Apoderado, don Cecilio Isasi, Huertas, 69, Madrid.

Juan Luis de La Rosa.—A su nombre, Rivero, 13, Sevilla.

Julian Saiz (Salari).—Apoderado, don Antonio García Carrillo, Costanilla de San Pedro, 9.

Manuel Varé (Varelito).—Apoderado, don Antonio Soto, Sevilla.—Representante, D. Angel Carmona, Alcalá, 18, Madrid.

Pedro Carranza (Algabeño II).—Apoderado, D. Francisco Mastache, Carrera de San Jerónimo, 31, 2.º, Madrid.

Ricardo Anillo (Nacional).—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

Rodolfo Gasona.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Antonio Márquez.—Apoderado, D. Manuel Pesquera, San Hermenegildo, 18 y 20, Madrid.

Antonio Sánchez.—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Barco, 30, Madrid.

Cuadrilla juvenil.—Pablo Lalanda y Marcial Lalanda.—A su nombre, Plaza de la Cebada, 5, pral. Madrid.

Emilio Méndez.—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.

Eugenio Ventoldra.—Apoderado, D. César Alvarez Nieto, Paseo del Prado, 50, Madrid.

Gabriel Hernández (Posadero).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Isidoro Todó (Alcalareño II).—Apoderado, D. Antonio M. Requejo, Bastero, 25, Madrid.

José Martín.—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.

Juan Anillo (Nacional II).—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

Juan Cabeza.—Apoderado D. Alfredo Martín, Malasaña, 12, Madrid.

Juan Sánchez (Jumillano).—A su nombre, O'Donnell, 3, Tetuán. Madrid.

Juan Zurita.—Apoderado, D. Santiago Arnaz, Embajadores, 53, dup., Madrid.

Lorenzo Ocejito (Ocejito chico).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (Alavés), Huertas, 69, Madrid.—Representante en Córdoba, D. Rafael Delgado, conserje de la plaza de toros.

Manuel Soler (Vaquerito).—Apoderado, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Salvador García.—Apoderado, D. César Alvarez Nieto, paseo del Prado, 50, Madrid.

Teodoro Mora (Morita).—Apoderado, don Antonio Miguel Requejo, Bastero, 25, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarra (José María).—Badajoz.

Albaserrada (Excmo. Sr. Marqués de) hoy propiedad de **D. José Bueno.**—Valverde, 4, Madrid.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Arroyo (Antonio).—El Molar (Madrid).

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Campos Sánchez (Gregorio).—Rioja, 17, Sevilla.

D. Vicente Bartolez. (Antigua de Peñalver). Chozas de la Sierra (Madrid).—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

D. Félix Gómez.—Colmenar Viejo, Madrid, Santa Engracia, 23.

José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Marqués de Lien.—Avenida de Canals, 29, Salamanca.

Miura (Sres. D. Antonio y D. José).—Sevilla.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pérez Tabernero (D. Graciliano y don Argimiro).—Matilla de los Caños (Salamanca).

Ripamillan (hoy D. Manuel Lozano).—Representante y apoderado, D. Juan Morales.

Vinaroz; y en Madrid D. Cecilio Isasi, Huertas, núm. 69.

Sanz (Patriolo).—San Agustín.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Sres. Herederos de D. Esteban Hernández.—Atocha, 109, Madrid.

Sres. Rufino y Moreno Santamaría.—San Isidoro, 9, Sevilla.

Soler (Sra. Viuda de).—Badajoz.—Representante, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Tovar (Excmo. Sr. Duque de).—Monte Esquinza, 2, Madrid.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Vicente Torres Rodríguez.—Colmenar Viejo.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

SE VENDE MUY BARATO

coche automóvil "Panhard", con dos carrocerías, capota á la americana y alumbrado eléctrico.

Precio de ocasión.

Informarán en la administración de este periódico.

MANUEL BERMUDEZ

constructor de banderillas de todas clases, y de puyas autorizadas.

Se encarga de toda clase de accesorios para corridas de toros.

Los encargos á su domicilio, Concepción Jerónima, 6, cerrajería, Madrid.

SE VENDEN SOLARES

al contado y á plazos, en la calle de López de Hoyos, desde una peseta cincuenta céntimos el pie.

Informarán en la Administración de este periódico.

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por los herederos de D. Gabriel Mirete, á quienes pueden dirigirse las empresas, preguntando por el encargado Matías Miranda, calle de Atocha, 38, 4.º, núm. 5, Madrid.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martín de los Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 65.