



# EL TOREO

HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

**SE SUSCRIBE**  
en las principales librerías de España,  
ó dirigiéndose directamente al Admini-  
strador, calle de Martín de los He-  
ros, 13, Casa editorial de M. Núñez  
Samper, teléfono 993, Madrid.—Apar-  
tado de Correos, núm. 63.

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS		PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.
Un año.....	8 »	Un año.....	15 »

**NÚMERO CORRIENTE**  
**10 céntimos.**

**NÚMEROS ATRASADOS**  
Del año corriente, cualquie-  
ra que sea su fecha..... 25 cénts.  
De años anteriores..... 50 »

Año XLVII.—Núm. 2.715

REVISTA TAURINA

Madrid: Lunes 23 de Agosto de 1920

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

**Corrida de novillos celebrada el día 22 de Agosto de 1920.**

Se anunció la corrida con seis novillos del señor marqués de Llén para los diestros Casielles, Joselito Martín y Joseito de Málaga.

A la hora de comenzar el espectáculo, la plaza estaba completamente llena.

### Primero

*Calcetero*, núm. 87, bien criado, negro, bragado.

Casielles torea de capa sin parar, y *Calcetero* toma una vara de Peseta, acudiendo al quite el Sr. Bernardo, que torea con martin-gala.

Peseta pone otra vara, quitando José Martín, seriecito y bien. (Palmas.)

Veneno puso el tercer puyazo. Al quite, José el de Málaga.

Una vara final de Veneno, con intervención de Casielles; éste toma las banderillas, y después de varios requilorios clava medio par por el lado derecho.

Gea deja uno bueno por el mismo lado que el matador, y Chatillo dejó el par delantero.

Casielles (azul y oro) toma al novillo con la izquierda toreando valiente, quedándose el bicho. Con la derecha da varios muletazos; sufre un desarme y prosigue desde cerca, adornándose, para media estocada la-deada. (Muchas palmas.)

Minutos, cinco.

### Segundo

*Regatero*, núm. 72, negro y adelantado de cuerna.

José Martín le toma por dos veces de capa marchándosele el bicho; por fin consigue hacerse con él mediante unos lances, en los que hay bastante mando. (Palmas.)

El de Llén es tardo en varas; toma una de Pepín y otra de este mismo, que dan ocasión para que José Martín escuchase palmas. Moreno pone otra puya, y la presidencia cambia el tercio.

José Martín cogió las banderillas, clavando un par, saliendo enfrontado y derribado, resultando ileso de puro milagro.

Toma otra vez los palos, deja solamente uno, y en seguida clava los dos palos al cuarteo y por el lado derecho. (Palmas.)

El referido Martín, que luce terno verde y oro,

toma estoque y muleta, y después de brindar se dirige en busca del novillo, que está algo huído.

La faena de este torero, que comienza con un pase ayudado, es valiente, pero sin el lucimiento que él desea.

El toro está huído y es menester perseguirle y

las patas el novillo, y entrando el espada da un pinchazo hondo.

Siguen los pases y las carreras, pues el novillo cada vez está más huído, persiguiendo desde cerca, en una arrancada, al hermano del matador.

Con mucha valentía entró a matar Martín, metiendo todo el estoque y dando en tierra con el manso. (Palmas.)

Minutos, ocho.

### Tercero

*Recortado*, núm. 33, negro, bragado.

Joséito le saluda con unos lances valientes que algunos aplauden.

Después de poner una vara Cerrajas, con caída, ingresó en la enfermería.

Sevillano puso la segunda puya, sufriendo un sendo porrazo; después entró Peseta, y el último corrió a cargo de Pepín, también con caída.

El toro, voluntarioso en varas.

En los quites, nada sobresaliente que anotar. El segundo tercio corrió a cargo de Lavaito y Cerrajillas, que parearon en sus turnos, nada más que por lo mediano.

Joséito (morado y oro) dió un pase con la derecha, siete más por la cara y con la misma mano, y otros más.

La faena, toda sin parar, dando media estocada alta algo ida, sufriendo un desarme. El toro dobló al poco rato, pero el puntillero le levantó, doblando después para no levantarse más. (Palmas.)

Minutos, tres.

### Cuarto

*Cigüeño*, núm. 49, negro. Quiso Casielles escuchar palmas en su toreo de capa, pero por esta vez no hubo de qué.

Peseta pica, y Casielles quita dando dos rodillazos.

Entra Veneno, pica, cae encima de los lomos del toro, y éste se lo lleva a cuestras durante un rato.

Vuelve Peseta a poner otra vara. Joséito, regular en el quite. Y por último una vara final y un quite de Casielles con su parte de postura estética.

Se acabó el tercio, en el que hubo un caballo muerto.

Chatillo coloca un par caído. Gea, después de varias pasadas en falso, mete medio par.

Chatillo coloca uno llegando bien, y Gea cierra el tercio. Casielles brinda a un espectador de la barrera del 1, y se encamina en busca del bicho, al que torea con ambas manos, pisándole el



JOSELITO MARTIN

darle un pase aquí y otro allá, tirando únicamente José á que la res se pare para entonces meterla mano. Después de haber sufrido un desarme, junta



toro la muleta y teniendo que soltarla. Toda la faena está falta de mérito verdad, pues el diestro todo lo hizo con muletazos por la cara, dando media estocada caída. (Pitos.)

Minutos, cuatro.

### Quinto

Descarado de pitones, núm. 70, negro; atiende por *Mariposo*.

Después de haber estado á dos dedos del hule el hermano de José Martín, éste toreó de capa á *Mariposo*, dando dos verónicas buenas.

El de Llen tomó la primera vara de Peseta, quitando José, serio, y haciendo un buen quite.

Entra Moreno, y pone otra vara cayendo á tierra; repite después con otro puyazo, y en los mismísimos bajos puso luego la vara última.

En los quites, José Martín.

El referido Martín toma las banderillas, y citando desde los medios cuarteas un par algo delantero; toma un segundo par y clava uno alto, y, como final, con los terrenos cambiados, metió medio par.

Con la muleta, y después de brindar á un amigo de la barrera del 1, dió de primeras un natural bastante bueno.

Quiere el torero lucirse en los pases, pero el torillo se queda y no hay posibilidad de lucimiento, por cuyo motivo el diestro tira á que la res iguale, dando media alta. (Palmas.)

Minutos, tres.

### Sexto

Grande, se llamaba *Zancajoso*, núm. 9, negro, bragado.

Joseito no convence al torear de capa, y no convence por que no torea como en actuaciones anteriores.

Toma *Zancajoso* una vara de Pepín, acudiendo Joseito al quite, que lo hace de frente por delante.

Sevillanito entra después, quitando Casielles, que remató con un monterazo.

Otra vara sin recargar, y á cargo de Peseta, para que turne Martín y escuche palmas.

A partir de este instante hay que acosar á la res, y después de arrojarla sus gorros los monos y de variarla de terreno tomó otro puyazo de Sevillanito.

Joseito de Málaga intentó el galleo, que no le resultó.

Para las mulillas quedaron tres caballos.

Tomó Joseito los palitroques, arrancándose en corto, y los dos palos cayeron á tierra; toma otros palos y deja uno; luego deja otro, y desiste de continuar.

Lavaíto acabó dejando también medio par.

Toma Joseito la muleta, y desde cerca, pues está valiente, torea con la izquierda primeramente, haciéndolo después con la derecha. Se pone de rodillas ante el bicho, andando así un buen trozo, y prosigue toreando por la cara, haciendo una faena incolora.

Da un pinchazo sin soltar, y seguidamente una estocada corta.

Minutos, cinco.

### APRECIACION

En esta corrida de novillos se lidiaron seis reses del señor marqués de Llen, que fueron designadas en presentación.

Los seis toros cumplieron con las plazas montadas y fueron bravos el primero y último, llegando los restantes bastante quedados al tercio final, gracias á la lidia que llevaron y al sin número de recortes y capotazos de que fueron objeto por parte del peonaje.

Casielles toreó de capa á su primero parando muy poco; tomó las banderillas, clavando, después de varios requilorios, medio par, y con la muleta estuvo valiente, sobre todo en los pases con la izquierda, acabando por colocar media estocada con derramamiento, que mató.

En su segundo no logró lucimiento al torear de capa; únicamente en el primer quite que hizo se le aplaudió.

Toreando de muleta estuvo movido, dando todos los pases sin que el toro parase.

Una faena completamente insípida, que tuvo por remate media estocada caída, que fué espléndida para algunos, y protestada por los más.

José Martín estuvo bien toreando de capa y regular con las banderillas.

Al torear de muleta hizo el hombre todo cuanto pudo por lograr sujetar al manso, que solamente tomaba el camino más fácil para llegar á los campos de Salamanca.

José pasó lo suyo, y por fin, después de un pinchazo hondo, metió una estocada hasta la mano que dió en tierra con el manso, escuchando abundantes palmas.

En su segundo estuvo bien, toreó de capa parando, hizo quites adornados y puso dos pares y medio de banderillas, bueno el segundo.

Con la flanela estuvo breve: dió de primeras un gran pase natural y luego, como la res se quedaba y él no podía lograr lucimiento, hizo que aquélla igualase, y en cuanto lo logró metió media estocada alta.

Joseito de Málaga comenzó toreando de capa parando poco, pero valiente en los lances.

Al torear de muleta lo hizo desde cerca, pero sin que el toro pasase, cargando toda la labor con la derecha y por la cara; menos mal que el bicho

igualó en seguida, y menos mal que aseguró en la primer estocada, que fué media alta.

Agradezcámosle la brevedad; escuchó palmitas. En el último quedó regular con el estoque; nada más que regular.

Toreando de capa no paró como otras veces, y con la muleta estuvo valiente, nada más que valiente.

Con las banderillas, torpón; cita desde muy cerca, y hay que arrancar desde más largo.

En esta actuación estuvo peor que en las anteriores.

Picando, Veneno, Peseta y Sevillanito.

Bregando nadie, y en las banderillas, Joselito Martín.

La presidencia, regular y mal en el segundo toro al cambiar el tercio cuando el bicho apenas había tomado tres varas.

### Corrida de novillos celebrada el día 17 de Agosto de 1920.

Con una entrada completa se celebró esta novillada, en la que se lidiaron seis reses de la señora viuda de Soler, vecina de Badajoz.

Como espadas figuraban Pablo y Marcial Lalande, que tan grato recuerdo dejaron por sus aciertos en la anterior novillada celebrada en esta plaza el 8 del actual.

Antes de hacerse el despejo se batieron palmas en honor de Mariano Montes, que estaba en el tendido 2.

Como sobresaliente en esta corrida, figuraba Adolfo Guerra.

La novillada dió comienzo á las cinco en punto de la tarde.

Primero.—*Cubano*, núm. 23, negro zaino y tuerto del izquierdo.

Pablo, al dar el primer lance se le cuela el toro, y luego se endereza y torea, sin parar; al dar un capotazo por poco si va al hule.

Después de unos capotazos de Marcial, toma *Cubano* la primera vara del picador Serrano; éste pone otra lanza, saliendo el toro completamente suelto.

Casi en la penca del rabo le metió la vara Calero, cayendo a tierra.

Serrano puso una vara más, y se acabó el tercio, que fué insulso.

Garrido, después de una salida en falso, dejó un par.

Ballesteros clava un par desigual, Garrido coloca uno valiente, y Ballesteros aprovecha y clava el suyo.

Pablo Lalande (canela y oro) torea con la derecha, movido; en uno de los muletazos el toro da una cabezada, quitándole el estoque.

Larga un pinchazo sin soltar, lía otra vez y da un nuevo pinchazo.

Pincha otra vez quedándose el toro, acabando por meter media estocada caída, haciéndolo todo Pablo. (Pitos.)

Minutos, cinco.

Segundo.—*Cómico*, núm. 38, del mismo pelo que el anterior y cortito de cuerna.

El público protesta, pidiendo sea retirado.

Marcial torea de capa al novillo, y el escándalo arrecia.

En medio de un griterío espantoso toma el becerro cuatro varas de Moyano y Melones, llenándose el redondel de almohadillas, sin fijarse el público ni poco ni mucho en lo que hace Marcial.

Lalande (E.) pone un par, Paradas otro, y Lalande uno final.

El público ovaciona nuevamente á Mariano Montes.

Marcial Lalande (verde y oro) se dispone á dar muerte al becerro, diciéndole el público que no le mate.

Se va á los medios, donde da dos pases, y en seguida una estocada entera. (Pitos.)

Minutos, dos.

Se oye nueva ovación para Mariano Montes, que saluda efusivamente.

Tercero.—*Moyano*, núm. 55, negro, listón.

Pablo da una verónica; el toro se le va, le persigue y da dos lances más sin parar ni recoger, marchándosele otra vez el bicho; vuelve á tomarle de capa apretándose algo.

Serrano pone en terrenos del 4 la vara primera, cayendo á tierra y saliendo el toro suelto.

Agujetillas da un marronazo, y quita Marcial con vista y tal. (Palmas.)

El bicho no toma más varas, y se le foguea.

Ballesteros clava un palo por el lado derecho, Paradas coloca al cuarteo un par pasado, y Ballesteros tira los palos y consigue clavarlos.

Paradas aprovecha metiendo medio par.

Pablo da un pase con la derecha, otro de pecho, dos más con la derecha, uno ayudado, uno de rodillas por alto y uno de pecho.

Varios pases más, un rodillazo y media estocada que mató al buró. (Palmas.)

Minutos, cinco.

Cuarto.—Un toro grande, negro zaino, llamado *Manijero*, núm. 36.

Marcial Lalande torea por verónicas templando mucho. (Palmas.)

Melones pone una vara.

Marcial hace un quite adornado.

Otra vara de Melones, y un quite de Pablo.

Se corre al toro, y en terrenos del 3 toma un nuevo puyazo de Cartagena.

Marcial hizo otro quite con adorno. (Palmas.)

Queda un caballo para las mulillas.

Lucas clava arribita los dos palos.

Lalande (E.) pasa sin clavar, sobaquilleando después un par.

Lucas deja los palos desiguales.

Marcial da varios pases con la derecha, empapando muy de veras. (Palmas.)

Deja que el toro se refresque, y sigue toreando para un pinchazo soltando el estoque.

Más pases con la derecha y una estocada entera. (Palmitas.)

Minutos, cinco.

Quinto.—*Lotero*, núm. 22, negro, bragado y grande.

Hace extraños al darle los primeros recortes, y luego toma bien las verónicas que le da Pablo Lalande.

Calero sufre tremendo batacazo al poner el primer puyazo.

Pablo bien al quite, que remató con adorno.

Hay otra vara de Agujetillas, con caída también, y un quite extra á cargo de Marcial.

El toro, que es bravo, toma la vara tercera de Calero.

Pablo, al quite.

La cuarta vara corrió á cargo de Calero.

Murió un potro.

Pablo toma las banderillas y se las ofrece á Marcial; salió éste por delante, pasó la primera vez sin clavar, seegó algo á la res y entró y clavó los mondadientes caídos.

Pablo cuarteas un par á toro parado.

Marcial clava un par excelente. (Palmas.)

Paradas aprovecha y mete medio par.

Pablo brinda á una niña que está en la barrera del 10.

El primer pase le dió con la izquierda, sin aguantar todo lo debido.

Valiente está Pablo, y torea en pie y de rodillas, dando pases con la zurda, con la derecha, intercalando molinetes, todo ello desde cerca.

Un pinchazo saltando el estoque, y varios pases más saliendo cogido por la entrepierna y derribado.

Se pone en pie, y dirigiéndose inmediatamente al de la viuda de Soler, le da dos pases y en seguida una estocada entera ladeada.

Intenta el descabello una, dos, tres y cuatro veces. (Ovación y vuelta.)

Minutos, siete.

Sexto.—*Torbellino*, núm. 24, negro, zaino.

Marcial torea por verónicas con escaso lucimiento.

Total del primer tercio, que corrió á cargo de Cartagena y Melones: cuatro varas por una caída.

En los quites intervienen los Lalandes, regulares nada más.

Lunares coloca medio par; Lucas clava los palos á toro parado, Lunares pone uno alto, y Lucas cierra con medio par.

Marcial da fin de la corrida toreando desde cerca con la derecha y por ayudados, en cuyos pases nos demuestra que el nene domina bastante estos menesteres.

El novillo está quedado como un marmolillo, teniendo que pinchar Marcial varias veces, acabando con una estocada corta.

Minutos, siete.

### APRECIACION

Se celebró esta novillada, que si fué un éxito para la Empresa, lo fué también para la reventa, pues como estamos en Agosto, hizo su ídem.

Se lidiaron seis reses de la señora viuda de Soler, que fueron desiguales en presentación y bravura. El segundo era excesivamente pequeño y fué protestado, pero la presidencia hizo los oídos sordos y el toro se lidió entre un griterío formidable. El bicho jugado en tercer lugar fué fogueado.

Pablo Lalande toreó de capa á sus tres toros de modo valiente, escuchando palmas.

Con la muleta estuvo siempre colocado en buen terreno y demostrándonos una vez más que es un lidiador que posee verdadera valentía, y le aplaudimos en diferentes momentos. Mató á su primero de tres pinchazos y media estocada; á su segundo, de media estocada buena, y al tercero, de una entera tendenciosa, descabellando seguidamente. Este toro le cogió al intentar dar un pase, zaran-deándole y rompiéndole la taleguilla por la entrepierna.

Al quinto novillo le clavó un buen par de banderillas.

Marcial Lalande toreó muy bien de capa, hizo quites oportunitísimos y adornados, y con la muleta se apreció que es un nene de los que, si continúa como hasta la presente, ha de colocarse entre los primeros.

Estuvo decidido con el estoque en los dos toros primeros, matando al segundo de una estocada entera y al cuarto de un pinchazo y una estocada alta. El toro sexto estaba quedado, por cuyo motivo tuvo que pinchar varias veces, acabando por dar una estocada corta que mató.

Al quinto bicho le puso dos buenos pares de banderillas.

Picando, Cartagena, Calero y Agujetillas.

De la gente de á pie, Ballesteros, Garrido y Lunas.

La presidencia, regular y mal tolerando la lidia del segundo bicho, que era un párvulo, y que, según nos dicen, tenía cuatro años.



## LA NOCTURNA DEL JUEVES

El jueves 19 tuvo lugar otra corrida nocturna con el lleno de costumbre.

Se lidiaron primeramente dos becerros de Garri-do Santamaría, con los que Charlot's, Llapisera y el botones hicieron reír de lo lindo á la concurren- cia.

Después se lidiaron cuatro novillos de la señora vuida de D. Romualdo Jiménez, nuevos en esta plaza, que estuvieron bien presentados, pero care- cieron de lo principal, que es la bravura, pues ex- cepción del último, los demás fueron mansos per- didos, teniendo que ser fogueados los lidiados en segundo y tercer lugar.

Jerónimo Arana muy valiente con capa y mule- ta, y con el estoque mató á su primero de cuatro pinchazos y media estocada, y á su segundo, que le produjo una contusión en el hipocóndrio dere- cho, de cuatro pinchazos, media estocada y una entera, escuchando un aviso.

Torquito III gustó con el capote, y se le aplaudió. Con la muleta gustó menos, y con el pincho se nos mostró habilidoso. Mató á su primero de me- dia estocada delantera y á su segundo de media estocada bien puesta.

Los picadores, regular, por no decir mal. De los peones, Lunares.

La presidencia, regular nada más.

PACO MEDIA-LUNA.

## TETUÁN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos celebrada el día 22 de Agosto de 1920.

Seis novillos de D. Manuel Sáiz, y espadas La- gartijo, Blanquito y Celestino Hernández (Chuli).

Primero.—Colorado, de regular tamaño; Lagar- tijo logra agrandar en unos lances; el toro es manso; en banderillas, Malagueño.

Lagartijo trastea movido; dió dos pinchazos y una estocada, que se aplaude.

Segundo.—Colorado, buen mozo. Blanquito ve- roniquea bien; el toro, con poder y bravura, toma cuatro puyazos de Fatti y Moyano, distinguiéndose el último; en un quite fué cogido Chuli, sin conse- cuencias; los demás quites, nulos.

En banderillas, Adolfo Guerra y Ocejito escu- chan palmas.

Blanquito muletea con precauciones, por ahora indebidas; al novillo hay que arrimarse, cosa que el matador no hace, por lo cual, como el torero duda, el toro le da algunas arrancadas peligrosas.

El espada propina un bajonazo, que da fin del bicho.

Tercero.—También colorado y del tipo del ante- rior. Chuli veroniquea valiente y estirándose; y el muchacho escuchó palmas, las que se repitieron al hacer el quite á Carriles; el de Sáiz tomó tres pu- yazos más, y se pasó á banderillas, misión que cumplieron Agujetas y su compañero, haciéndolo aceptablemente.

Chuli, de esmeralda y negro, se encuentra con un bicho quedadísimo, por lo que el muchacho no puede hacer nada con él; un pinchazo quedándose inmóvil el toro, y una estocada tendida con su co- rrespondiente revolcón, y una estocada caída que mató. (Palmas á la voluntad.)

Cuarto.—Del mismo pelo que los anteriores. Lagartijo lancea; el toro es manso y se le foguea, haciéndolo el espada con dos pares, terminando Agujetas y otro, cuyo nombre no recordamos.

Lagartijo brinda á la música; la faena no tiene nada de mérito; el toro no pasa, y el torero tam- po co quiere pasar.

Lagartijo se arroja sin venir á qué; en segui- da suelta un estoconazo bajo é intenta el descabe- llo cuatro veces, tres con la puntilla; el matador, creyendo hacer un exceso de amor propio, se arro- dilla; por fin dobla el morucho.

Quinto.—También colorado, por no ser menos que sus hermanos, y de bonito tipo; veremos á ver si corresponde en bravura.

Blanquito lancea moviendo los pies, y torea con excesiva picardía; el torito empuja más que sus hermanos, tomando cinco puyazos, distinguiéndose Moyano.

Ocejito clavó un par superior, Guerra uno un poco desigual, terminando Ocejito, bien.

Blanquito trastea con algo de adorno, viéndose en él que es torero, pero con sus miajitas de efectismo; una estocada buena, que mereció palmas, fué el final de su labor.

Sexto.—Igual pelo y descarado de pitones. Chuli da cuatro verónicas, en las cuales el muchacho paró bastante.

Al novillo se le foguea, haciéndolo Marcelo y Agujetas, que tardan, pero al fin colocan los palos.

Chuli se encuentra con un toro que está difícil en extremo; el muchacho trastea con valentía, y en cuanto logra igualar mete un estoconazo, que se aplaude.

El diestro estuvo bien en extremo.

La entrada, un llenazo.

De los picadores, Moyano, y con los palos, Oce- jito y Agujetas.

JOSEPE.

## DESDE SAN SEBASTIÁN

Corrida de toros, 1.ª de abono, celebra- da el día 8 de Agosto de 1920.

Fué el fracaso en toda su magnitud.

Cinco cuadrúpedos de Concha y Sierra, tercias- dos, con poco tipo y no muchos pitones; además, mansotes en su mayoría; un sobrero de Bueno, que no valió más.

Gallo.—Este torero estuvo mal, rematadamente mal, peor, si cabe, que nunca.

¿Hasta cuándo van á durar estas exhibiciones? Sabemos todos que hoy no puede siquiera llegar á estar regular, y que lo mejor que de él podemos esperar son piruetas y mamarrachadas delante de un bicho sin facultades, agotado por completo, des- tinado á morir de mala manera á manos de tan incomprensible torero.

¿Qué sufridos son los públicos! Pero no hay que abusar de ellos con tanta frecuencia, pues se puede dar el caso de que tanto va el cántaro á la fuente...

Señor Rafael, hay que hacer algo, algo que el público tiene derecho á exigirle; y si comprende usted que ya no puede, retírese definitivamente.

Belmonte.—Sin ganas, á salir del paso, á cobrar y á casa. No se hizo pesado, pero tampoco interesó.

Sánchez Mejías.—¡Ah! el trágico de la Prensa, nos resultó un soberano camama y un miedoso de P y W en el ruedo.

Con su estilo bastardo, su toreo de remanguillé, sus trampas, sus huidas y su pánico atroz matan- do, oyó gritas atroces. En el sexto estuvo fatal, rematadamente mal.

¿Con que temerario y trágico, eh!

La presidencia, dejándose guiar por los diestros. El público, indignado.

VERDE Y NEGRO

## Desde Valencia

LA QUINTA DE FERIA

Corrida de toros verificada el día 29 de Julio de 1920.

Quando se hace el paseillo hay un claro en la parte de sol; pero luego se cubre gracias al aflojen de los revendedores.

Gran expectación había entre los aficionados, porque fué la que en conjunto gustó más el día del descajonamiento; pero nuestro gozo en un pozo.

Los toros de Santa Coloma no han respondido ni han resultado lo que se esperaba, por más que su lidia creemos obedece á flojedad en los remos, efecto de la glosopeda.

El primero, sin codicia toma cuatro varas por una caída, y en palos va á tropezones y acaba desarmando.

El segundo, un guasón que con cuatro varas derriba tres veces y mata dos jacos, y en el segun- do tercio acaba defendiéndose y desarmando.

El tercero empieza volviendo la cara; luego, tardeando, toma cuatro varas por caída y caba- llo, y en banderillas está bien.

Blando como el requesón es el cuarto, que con cinco varas da una caída y mata un jaco, y en pa- los está revoltoso.

El quinto tira á manso y acabó cumpliendo; tomó cuatro varas, dió dos caídas y mató un jaco, y en banderillas, huido y manso.

Blando es el último, que con cuatro varas derri- ba una vez y mata un caballo, y en palos, queda- dote é incierto.

Quites, casi no han dado ocasión de hacerlos, porque la mayoría se salían sueltos y había que ir á buscarlos.

## Los matadores.

Gallo encuentra á su primero levantado, y su faena es para bajarle la cabeza, pasándole por bajo y algunos pares regulares y otros adornados, empezando á pico de muleta para terminar cerca y con toques de pitón.

Una colada al perfilarse, y luego, yéndose, deja una estocada delantera que basta.

Palmas y pitos.

En el cuarto empieza por no querer verlo; des- pués, en algunos pases, se adorna y hasta toca el pitón, pero en otros sale asustado; se perfila (¿), se arranca el bicho y hay un pinchazo en el cuello, aguantando; luego, á paso de banderillas, una es- tocada delantera, dos intentos, un aviso, tres in- tentos más, un descabello á pulso, y una bronca ganada también á pulso.

En lances y quites, poco se han prestado los to- ros; pero menos ha hecho Rafael.

Ayer, cara; hoy, cruz; mañana, veremos.

Belmonte hace una faena de alivio; diecinueve pases con la derecha, con un desarme, para un pinchazo delantero que escupe el bicho; otro, en- trando de largo y saltando el estoque; tres pasán- dose el toro; otro en el testuz, por desarmar el bi- cho, y cuatro intentos.

Pitos injustos, pues el bicho sólo merecía un

golletazo á la media vuelta, por su condición de defensa.

En el quinto se apodera de él con bravura, y si bien la faena no es adornada ni quieta, hay pases de valiente, y con el estoque da un pinchazo dis- trayéndose el toro al entrar, y una buena estocada de la que cae el toro rodado.

En los lances no pudo hacer nada, y en quites le ha sucedido por el estilo.

Varelito, el tío de la estocada cuando los toros lo permiten.

Al tercero, desde cerca y con la izquierda la mayoría, da algunos pases buenos, sobre todo uno de pecho; algunos ayudados y altos, para un pin- chazo quedándose el estoque por humillar el bicho; otra delantera humillando el toro al entrar, y una buena, hasta el pomo, entrando bien, y el presi- dente, que seguramente tiene prisa en conceder premios, le otorga la oreja y el rabo, y no le ha dado las suyas porque esas cuestan más.

Al último, pocos pases con una colada peligrosa; se quita la montera y la apoya en el pie derecho y parte, y entrando bien deja media estocada tendi- da, y luego una entera delanterita y caída.

Superior en los lances, y regular en quites.

Picando, Catalino y Zurito, y con los palos, los de siempre, Maera y Magritas, y David en un par.

Total, una corria esaboria.

Peso de los toros: el primero, 307 kilos; el segun- do, 294; el tercero, 278; el cuarto, 305; el quin- to, 283; el sexto, 299.

Puñales, en el último toro, ha sufrido una com-oción.

CHOPETI.

## POR TELÉFONO Y TELÉGRAFO

San Sebastián, 15.

Toros de D. Vicente Martínez, cumplieron.

Belmonte, valiente en el primero, y mal en el quinto.

Nacional, faena y estocada superiorísima en el segundo; ovación; muy valiente, pero sin acierto al herir en el sexto.

Mejías, superior toreado y banderilleando; con el estoque, mediano en el tercero y ovacionado en el séptimo.

Chicuelo, superior toreado y muy bien matan- do.—C.

Jaén, 15.

Ganado de Muñiz, regular.

Checa, bien primero y superior en el cuarto.

Salvador García, muy valiente toreado; supe- rior matando, siendo ovacionado.

Parejito, aceptable nada más.—C.

Cebreros, 15 y 16.

En la primera, Carreros, cumplieron; en la se- gunda, Segovias, cumplieron.

Ventoldra y Blanquito tuvieron dos grandes tar- des; torearon y mataron de un modo inmejorable, siendo ovacionados.

Hubo sus correspondientes orejas y regalos del ministro de Fomento.—C.

Mombeltrán, 16.

Toros de Díaz Monje, broncos y difíciles.

Cocherín, superior con el capote y la muleta, y muy valiente con el estoque; fué cogido, y resultó con una herida en la pierna izquierda de doce cen- tímetros, que fué calificada de grave. C.

Cáceres, 16.

Ganado de Alipio Pérez, fué bueno.

Angel Castejón, superior toreado y matando; cortó orejas; fué cogido, resultando con un vare- tazo en el pecho.

Mora de Alcalá estuvo mal, y Carreterito, aun- que valiente, no pasó de regular. —C.

Orihuela, 16.

Toros de D. Esteban Hernández, grandes y con poder.

Algabeño y Dominguín tuvieron una gran tar- de; torearon y mataron superiormente, siendo ova- cionados; hubo concesiones de orejas para los dos espadas.—C.

San Sebastián, 16.

Se lidiaron cinco de Miura y uno de Bueno.

Belmonte, mal en el primero y desgraciado en el cuarto.

Nacional, colosal toreado y matando; grandes ovaciones.

Mejías, ovacionado toreado y regular hiriendo en el tercero, y desacertado en todo en el último; fué silbado.—C.

Jaén, 16.

Villamartas, buenos.

Saleri, superior en todo en el primero, y muy valiente y bien en el cuarto.

La Rosa, muy bien en el segundo, y gran ova- ción y oreja en el quinto.

Carnicerito, regular en el tercero y aplaudido en el sexto.—C.

Escarabajosa, 16.

Ganado de Ralero Flores, bravo y de poder.

Rafael Cardona, único espada, estuvo superiorí- simo con el capote y la muleta, y con el estoque quedó hecho un valiente; fué ovacionado y pasea- do en hombros.—C.

Burgo de Osma, 16 y 17.

El primer día, Cobaledas, buenos; el segundo, Zapateros, regulares.

Posadero, superiorísimo toreado y matando; banderilleó las dos tardes y fué ovacionado.



Alcalareño, muy bien y valiente ambas tardes.—C.

Játiba, 17.

Toros de D. Gregorio Campos, cumplieron. Gaona, muy bien toreando y regular matando en el primero, y desgraciado en el cuarto. Varelito, gran ovación en el segundo, y regular en el quinto. La Rosa, superior toreando, y regular y bien matando.—C.

Chinchón, 17.

Toros de Montoya, cumplieron. Ventoldra, único espada, colosal toreando y matando; grandes ovaciones y orejas y contratado para el mes de Septiembre.—C.

Tafalla, 17.

Ganado de Cándido Díaz, resultó manso. Antonio Sánchez, superior toreando, y muy valiente y acertado matando; se le concedió una oreja y fué paseado en hombros. Freg, bien y superior; oreja.—C.

Ciudad Real, 18.

Toros de Flores Iñiguez, buenos. Belmonte, valiente y aplaudido en el primero, superior toreando, y regular matando en el cuarto. Dominguito, ovacionado toreando, banderilleando y matando en el segundo, y deficiente en el quinto. Mejías, regular en el tercero, y ovación y oreja en el sexto.—C.

Ciudad Real, 19.

Toros de Medina Garvey, pequeños y sin bravura. Freg, ovación y oreja en el primero, y valiente en el quinto. Belmonte, muy artístico toreando y muy bien y regular con el estoque. Belmontito, valiente en su primero y regular en el séptimo. Mejías, bien en el cuarto y superior en el octavo.—C.

Toledo, 19.

Veraguas, bien presentados y quedados al final. Mariano Montes, Granero y Pouly, muy trabajadores y valientes toda la corrida. Los tres espadas torearon muy bien y mataron sus toros superiormente, y hubo su competencia en los quites, siendo ovacionados constantemente. La corrida, muy buena por los toreros, y mala por el ganado.—C.

Vitoria, 22.

Villagodos, mansos. Jumillano, superior toreando, valentísimo matando, ovacionado. Martínez quedó bien.—C.

Bilbao, 22.

Primera feria.—Toros de Gamero Cívico, buenos. Gallo, mal y bien. Belmonte, bien y superior. Valencia, bien.—Azcárraga. San Lúcar de Barrameda, 22. Surgas, regulares. Carnicerito, que mató los dos primeros, superior. Emilio Méndez, colosal toreando y con las banderillas, y superior con el estoque; fué ovacionado. Chanito, valiente y bien.—C.

## NOTICIAS

En vista del enorme éxito que consigue el aplaudido novillero valenciano Manolito Granero en cuantas plazas ha actuado, un buen número de aficionados valencianos, queriendo rendir homenaje al afamado novillero, han constituido en la ciudad de Valencia un Círculo taurino, Granero, habiéndose nombrado la siguiente Junta administrativa:

Presidente, D. Luis Sanchis; vicepresidente primero, D. Joaquín Bó; vicepresidente 2.º, D. Vicente Peiró; secretario-contador, D. Carlos Sanchis; vicesecretario-contador, D. Fernando Almarche; tesorero, D. Juan Bautista Fornés; bibliotecario, D. Julio Querol; vocal 1.º, D. Ginés Gutiérrez; id. 2.º, D. Vicente Duval; id. 3.º, D. José Galea; id. 4.º, D. Salvador Mollá; id. 5.º, D. José Meseguer; id. 6.º, D. Salvador Monzó.

Dicho novillero Granero, además de las muchas corridas que lleva toreadas, tiene firmadas las siguientes:

Agosto.—Día 26, Barcelona; 29, San Roque; 30, Sanlúcar, estoqueando él solo seis novillos de Concha y Sierra. Septiembre.—Días 1 y 2, Marchena; 5, Sevilla; 8 y 9, Huelva; 12 y 13, Jerez; 19, Bilbao, y dos corridas extraordinarias en Madrid.

Además de las corridas que lleva toreadas el buen torero Juan Luis de la Rosa, tiene firmadas las siguientes:

Agosto.—Día 29, Linares. Septiembre.—Día 5, Burgos; 8, Barcelona; 12 y 13, Salamanca; 19, Oviedo; 20 y 26, Valladolid; 23, Logroño. Octubre.—Día 3, Madrid; 10, Mérida; 19, Jaén.

Se ha vuelto á hacer cargo de los poderes del notable matador de toros Juan Luis de la Rosa, nuestro buen amigo D. Joaquín Manini, que ha fijado su residencia en Madrid, Gaztambide, 5, primero.

Joseito de Málaga tiene contratadas las corridas siguientes:

Agosto.—Días 25 y 26, Almería; 29, Barcelona. Septiembre.—Días 1 y 2, Marchena; 8, Córdoba; 9, Villanueva del Arzobispo; 12 y 13, Jerez, y 19 en Bilbao.

## GUIA TAURINA

### MATADORES DE TOROS

Angel Fernández (Angelete).—A su nombre, pasó de Ronda, 7, Madrid.

Diego Mazquiarán (Fortuna).—Apoderado, D. Enrique Lapulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Domingo González (Dominguito).—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Barco, 30, Madrid.

Ernesto Pastor.—Apoderado, don Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Félix Merino.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

Ignacio Sánchez Mejías.—Apoderado, don Alejandro Serrano, Lavapiés, 4, Madrid.

Juan Belmonte.—Apoderado, D. Joaquín Gómez, Lagasca, 123, Madrid.

Juan Cecilio (Punteret).—Apoderado, don Cecilio Isasi, Huertas, 69, Madrid.

Juan Luis de la Rosa.—Apoderado, don Joaquín Manini, Gaztambide, 5, 1.º Madrid.

Julian Saliz (Saleri).—Apoderado, don Antonio García Carrillo, Costacilla de San Pedro, 9.

Manuel (Belmonte II).—Apoderado, D. Domingo Ruiz García, Aromo, 5, Sevilla.

Manuel Giménez (Chicuelo).—Apoderado, D. Eduardo Borrego, Feria, 17, Sevilla.

Manuel Varé (Varelito).—Apoderado, don Antonio Soto, Sevilla.—Representante, D. Angel Carmona, Alcalá, 18, Madrid.

Pedro Carranza (Algabeño II).—Apoderado, D. Francisco Mastache, Carrera de San Jerónimo, 31, 2.º, Madrid.

Rafael Gómez Gallo.—Apoderado, D. Antonio Acosta, Santa Ana, 2, Sevilla.

Ricardo Anillo (Nacional).—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

Rodolfo Gaona.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

### MATADORES DE NOVILLOS

Angel Pérez (Angelillo de Triana).—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Barco, 30, Madrid.

Antonio Márquez.—Apoderado, D. Francisco López, Farmacia, 8, Madrid.

Antonio Sánchez.—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Barco, 30, Madrid.

Cuadrilla juvenil.—Pablo Lalanda y Marcel Lalanda.—A su nombre, Plaza de la Cebada, 5, pral. Madrid.

Emilio Méndez.—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.

Eugenio Ventoldra.—Apoderado, D. César Alvarez Nieto, Paseo del Prado, 50, Madrid.

Fernán Esteban.—Apoderado, D. Vicente del Río, Infantes, 14, segundo, Zaragoza.—Representante en Madrid, D. Alfredo Morato, Guillermo Rolland, 5, tercero.

Gabriel Hernández (Posadero).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Isidoro Todó (Alcalareño II).—Apoderado, D. Antonio M. Requejo, Bastero, 25, Madrid.

José Gómez (Joseito de Málaga).—Apoderado, D. Eduardo Bermúdez, Santa Brígida, 4, Madrid.

José Martín.—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.

Juan Anillo (Nacional II).—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

Juan Sánchez (Jumillano).—Apoderado, D. Manuel Acedo (hijo), Latoneros, 2, Madrid.

Juan Zurita.—Apoderado, D. Ricardo Omedo, Bastero, 11, tercero izquierda.

Lorenzo Ochoa (Ochojito chico).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (Alavés), Huertas, 69, Madrid.—Representante en Córdoba, D. Rafael Delgado, conserje de la plaza de toros.

Manuel Granero.—Apoderado, D. Pedro Sánchez; Sánchez Barbero, 3, Salamanca.

Manuel Soler (Vaquerito).—Apoderado, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Salvador García.—Apoderado, D. César Alvarez Nieto, paseo del Prado, 50, Madrid.

Teodoro Mora (Morita).—Apoderado, don Antonio Miguel Requejo, Bastero, 25, Madrid.

### GANADEROS DE TOROS

Albarrán (José María).—Badajoz.

Albaserrada (Excmo. Sr. Marqués de) hoy propiedad de D. José Bueno.—Valverde, 4, Madrid.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Arroyo (Antonio).—El Molar (Madrid).

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Campos Sánchez (Gregorio).—Ríoja, 17, Sevilla.

D. Vicente Bertolez. (Antigua de Peñalver). Chozas de la Sierra (Madrid).—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés). Huertas, 69, Madrid.

D. Félix Gómez.—Colmenar Viejo.—Madrid, Santa Engracia, 23.

José García (antes Alavés).—Colmenar Viejo.

Marqués de Lien.—Avenida de Canals, 29, Salamanca.

Miura (Sres. D. Antonio y D. José).—Sevilla.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pérez Tabernero (D. Graciliano y don Argimiro).—Matilla de los Caños (Salamanca).

Ripamán (hoy D. Manuel Lozano).—Representante y apoderado, D. Juan Morales.

Vinaroz; y en Madrid D. Cecilio Isasi, Huertas, núm. 69.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Sres. Herederos de D. Esteban Hernández. Atocha, 109, Madrid.

Sres. Rufino y Moreno Santamaría.—San Isidro, 9, Sevilla.

Soler (Sra. Viuda de).—Badajoz.—Representante, D. Avelino Banco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Tovar (Excmo. Sr. Duque de).—Monte Esquinza, 2, Madrid.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Vicente Torres Rodríguez.—Colmenar Viejo.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

## MANUEL BERMUDEZ

constructor de banderillas de todas clases, y de puyas autorizadas.

Se encarga de toda clase de accesorios para corridas de toros.

Los encargos á su domicilio, Concepción Jerónima, 6, cerrajería, Madrid.

### ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

## VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por los herederos de D. Gabriel Mirete, á quienes pueden dirigirse las empresas, preguntando por el encargado Matías Miranda, calle de Atocha, 38, 4.º, núm. 5, Madrid.

## LIBRERÍA

SUCURSAL DEL CENTRO EDITORIAL

DE

M. NUNEZ SAMPER

34, SAN BERNARDO, 34

Gran surtido en obras científicas y literarias, en libros de texto y de primera enseñanza, material para escuelas, lapiceros fantasía y tarjetas postales desde diez céntimos una.

Estuches de papel MYOSOTIS con el fondo de papel de seda, cincuenta cartas y cincuenta sobres, 1,40 pesetas.

Especialidad en tarjetas, recordatorios y esquelas de funeral.

Centro de suscripción á toda clase de obras y periódicos.

### SE VENDE MUY BARATO

coche automóvil "Panhard", con dos carrocerías, capota á la americana y alumbrado eléctrico.

Precio de ocasión.

Informarán en la administración de este periódico.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martín de los Heros, 13  
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 65.