



EL TOREO

BIENOTECNA
MUNICIPAL
MADRID

SE SUSCRIBE
en las principales librerías de España,
ó dirigiéndose directamente al Admini-
strador, calle de Martín de los He-
ros, 13, Casa editorial de M. Núñez
Samper, teléfono 993, Madrid.—Apar-
tado de Correos, núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 4 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8	Un año..... 14	Un año..... 15

NÚMERO CORRIENTE
10 céntimos.

NÚMEROS ATRASADOS
Del año corriente, cualquie-
ra que sea su fecha..... 25 cénts.
De años anteriores..... 50

Año XLVIII. — Núm. 2.725

REVISJA TAURINA

Madrid: Lunes 28 de Marzo de 1921

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de toros, inauguración de tem-
porada, verificada ayer domingo, 27
de Marzo de 1921.

El domingo 27, Pascua de Resurrección, se anun-
ció la corrida inaugural, primera fiesta de las or-
ganizadas por la nueva Empresa.

La Plaza estuvo llena y los toros fueron seis, de
D. Rufino Moreno Santamaría, lidiados por los
diestros Freg, Algabeño II y Nacional.

La fiesta comenzó á las cuatro de la tarde.

Primero

Atiende por *Gorrete*, berrendo en castaño, y os-
tenta el núm. 19.



PEDRO CARRANZA (ALGABEÑO)

Freg le toma de capa en terrenos del 1, parando
poco.

Toma la vara de Jardinero, sin apretar.

Freg al quite, en medio de lío.

La segunda vara, mala también, corrió á cargo
del referido Jardinero, y la tercera fué clavado
por Artillero, sin apretar ni tanto así.

Chano puso la lanza con caída, y después volvió
Artillero, rodando por el suelo, poniendo la última
vara el veterano Chano.

Para las mulillas quedó un caballo.

Freg cuelga medio par caído.

Segurita deja los palos delanteros y abiertos.

Freg termina con valentía.

Luis (grosella y oro) comienza con un ayudado
por alto, valiente.

Torea con la derecha, desde cerca, queriendo sa-
car lacimiento del toro, que está quedado.

Salvador da unos capotazos, y Luis intenta en-
trar á matar, desistiendo por desigualar el bicho;
insiste el de Méjico y da un pinchazo bueno.

Unos pases más y una estocada entera, que ma-
ta. (Muchas palmas.)

Segundo

Churruto, num. 26, negro bragado; de salida in-
tenta saltar al callejón por la parte del 6.

Algabeño II torea de modo basto y sin parar.

Serrano hace que pica y cae, para que Carranza
haga el quite.

Aldeano llega bien y clava mejor.

Ya era hora.

Nacional al quite, con adorno y soltura.

Cid clava el palo y Aldeano pica otra vez, todo
ello en medio de un lío grande y con un pelotón de
toreros.

Otra vara á cargo de Cid y un quite de Nacional
de frente por delante. (Palmas.)

Murió un caballo.

Cofré, después de una salida en falso, cuelga
medio par.

Armillita, valiente, como siempre, deja los palos
caídos.

Cofré para otra vez en falso y acaba con medio
par.

Algabeño II (azul y oro) alegre desde largo con
la muleta plegada, el toro se le arranca y cambia,
saliendo apurado.

Al tercer pase cambia de muleta, mientras tres
peones torear cuanto les place.

Algabeño II muletea con la izquierda, á distan-
cia, y sufriendo coladas grandes.

La faena, toda ella deslucida y por la cara.

Entra recto y da media estocada algo perpendi-
cular. (Ovación y vuelta.)

Tercero

Amolador, núm. 15, negro, grande, bien criado
y cojo.

El público se fija y da la primera bronca á la
Empresa, que comienza con un rato de *tranquili-
dad* que acatarra.

Nacional torea de capa y el escándalo arrecia,
escuchándose el vocabulario de ritual en estos
casos.

En medio de un escándalo imponente, Pedrillo
puso la vara primera y cae un diluvio de almoha-
dillas.

A todo esto, el toro está que no puede moverse,
pues lleva la pata materialmente arrastra.

A viva fuerza, entre Relámpago y Pedrillo cla-
varon las varas reglamentarias, quedando muertos
dos caballos.



RICARDO ANLLO (NACIONAL)

De la parte subalterna, Armillita en un gran par de valiente, al segundo de la tarde, y Pontonero, en dos soberanos puyazos.

Y nada más que pedir mucho acierto y gran suerte al nuevo empresario D. Federico Rodríguez. MARIANITO.

TETUÁN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos verificada ayer, domingo 27 de marzo de 1921.

Con una gran entrada se celebró esta novillada, en la que figuraban como espadas Juan Cabeza, Enrique Pérez (Malagueño) y Alfonso Gómez (Finito), siendo los bichos enchiquerados seis, de la vacada de D. Victorio Torres, de Colmenar Viejo. A las cuatro en punto dióse suelta al

Primer toro.—Negro, entrepelado y bragado. Cabeza suministró cuatro verónicas bastantes buencitas.

El morlaco tomó de los de la lanza cuatro picotazos, á fuerza de acosarle.

Cabeza cogió los palos y nos aburrió soberanamente, no consiguiendo dejar nada más que dos palitos; Maera y Montañés cumplieron con un par cada uno.

El novillo llegó á la muerte muy avisado, y Cabeza lo pasó despegadillo, sin perderle la cara.

Con el acero se hizo pesado, recibiendo un recado presidencial.

Segundo.—También entrepelado.

Malagueño dió unos cuantos lances, terminando con un farol.

El novillo se muestra bravucón con la gente montada, dejando un penco en la arena.

El gran Ochojo dejó un gran par, digno de su fama, y Cabanillas dejó los zarcillos caídos, doblando el primero con medio par.

El Malagueño se encontró con un toro que es de encargo. Todos esperábamos del malagueño una gran faena, y lo que hizo el espada fué uno de los mayores ridículos: pinchó mucho y mal, y el bravo toro murió mechado entre el cabestraje. (Pitos.)

Tercero.—Negro bragado.

Unas verónicas buenas de Finito y cuatro picotazos de Carriles y Peceño, es lo que pasa en el primer tercio.

Queda un caballo para el arrastre.

El espada dejó dos medios pares, y Benítez y Chivato terminaron con un par cada uno.

Finito empezó con un pase por alto, bueno, desconfiándose un tanto al final; una estocada ladeada, un pinchazo barrenando, otro en el cuello, y terminó con una buena, haciéndolo todo el espada. (Ovación y vuelta; no fué para tanto.)

Cuarto.—Castaño y veletó.

Saltó el consabido espontáneo, que muleteó á la res valientemente, siendo cogido sin consecuencias.

En medio del lío consiguiente, tomó las varas de rigor, siendo pareado por Maera y Martínez, haciéndose aplaudir el primero.

Cabeza trasteó por la cara, suministró un pinchazo, saliendo por la misma, y á continuación una estocada contraria, saliendo volteado, que fué suficiente.

Quinto.—Negro, bien presentado.

El malagueño no logra hacerse aplaudir con el capote.

El morlaco no quiere nada con la gente montada, y es fogueado por Malagueño en medio de un gran lío, pues el toro no hace más que buscar la dehesa, poniendo en peligro constante á los ocupantes del callejón.

Malagueño muletea con precauciones, teniendo que salir por pies.

Un pinchazo, sin estar el toro en suerte, saltando á continuación el cornúpeto la barrera; una estocada buena, suministrada habilidosamente, que hace respirar al malagueño.

Sexto.—Negro y cortito de pitones.

Crespito pasa á la enfermería al primer empujón; el novillo es tan manso como su antecesor; es condenado á fuego.

Chivato deja un par caído.

Benítez le segunda con otro par, terminando el primero con uno bueno.

Finito brinda á dos jovencitas que están á mi vera, hace una faena valiente y lo despabila de dos pinchazos y una estocada buena.

Sale en hombros.

PARTE FACULTATIVO

Durante la lidia del cuarto toro ha ingresado en la enfermería el banderillero Luis Puertas Montañés, con una herida por asta de toro en la región posterior del muslo, de doble trayecto, de unos seis centímetros de extensión por siete de profundidad. Doctor Almiñana.

JOSEPE.

Desde Valencia

Corrida de novillos verificada el día 13 de Marzo de 1921.

Con seis toros de Villamarta, y Martínez, Correa Montes y Sanluqueño, hemos empezado la temporada.

De los toros, diremos que ha sido una buena novillada, bien presentada, algo blandos, pero con bastante bravura, salvo el sexto que mansurroneó.

Si algún defecto han presentado á la hora de la muerte, se debe á la mala lidia que se les dió, como sucedió en el primero.

30 varas, por ocho caídas y dos caballos arrastrados.

De los picadores, Marín y Alabán.

Los espadas.

Martínez se encuentra con el primero, que está muy entero y se le come el terreno, por lo que es acosado continuamente, y lo despacha de dos pinchazos, un metisaca, por entrar á toro humillado, y descabella á la primera.

En el cuarto, un torito de paja, da algunos pases buenos, para un pinchazo hondo, saliendo prendido; tres pinchazos más y una buena.

Rematando al último, lo pasa como puede y lo finiquita de varios metidos y cuatro intentos, cuando sonaba el segundo aviso.

En quites, lances y brega, bastante bien.

Correa Montes, que tiene aquí un cartelito á fuerza de buscar la cornada, también la buscó en ésta, y tuvo sus aproximaciones.

Al segundo, que estaba huído y entablado, lo toreó con valentía y lo mata de dos pinchazos y un bajonazo.

Al quinto, da algún pase superior, y hay música é intentos de suicidio, para un pinchazo bueno y una superior y le dan la oreja, seguramente por salir ileso de la refriega.

Algunos lances de categoría, y bien en quites y brega.

Sanluqueño, apretándose y salvando con valentía las tarascadas, hace una buena faena al tercero, para una superior, y es premiado con la oreja.

En el último, que desarmaba horriblemente, lo pasa con la derecha, y en uno de los pases es cogido, volteado y recogido dos veces, sufriendo una herida de cinco centímetros y diez de profundidad en el muslo derecho.

En quites, lances y demás, se mostró muy torero.

El picador Mata estrenó la enfermería, á consecuencia de una conmoción.

Con los palos y brega, Rubio, Pintero y Pepillo.

Primera función y primer lleno.

CHOPETI.

La nueva Empresa

Ya tenemos como empresarios de la Plaza matritense á los señores que han de ser los encargados de la explotación de la Nueva Plaza Monumental: ya está en el poder la nueva Empresa.

Todos esperábamos el momento de que cesara en su gestión la Empresa anterior, que recuerdos tan poco gratos dejó en los aficionados; todos teníamos verdaderos deseos en que se alejase la Empresa que tan poco hizo en favor de los aficionados; de ahí que el advenimiento de la Empresa nueva fuese esperado con verdadera impaciencia.

Como todo llega en este mundo, también llegó el ansiado momento, teniendo lugar la cesión el día 19 del corriente mes de Marzo.

La nueva Empresa se incautó de la Plaza, y á los dos días de la incautación, todas nuestras esperanzas dejaron de serlo ante la realidad que había llegado.

No había nada nuevo; la Empresa á quien se había encargado de explotar el inmueble de la carretera de Aragón, era una continuidad de la anterior.

Se presentó con un cartel de abono absurdo, todo ello hecho en los mismos moldes, todo realizado de modo idéntico, en razón á que el representante era el mismo, Retana, conocido de todos y para el que parece ser se ha inventado el cargo.

Retana; ese es el representante de esa Empresa que cuenta, según dicen, por millones de toneladas los papiros de mil pesetas; Retana, el sastre de la Carrera de San Jerónimo, cuya historia es mundial, seguirá *chupando del bote*, quieran ó no los señores que forman el Consejo de Administración de la nueva Empresa. Después de dicho todo esto, se explicarán ustedes el por qué todo se ha hecho basado en los antiguos moldes.

Lo razonable hubiera sido hacer constar en el cartel de abono las fechas de cada corrida, nombre de los toreros que en ellas habían de tomar parte y nombre de la ganadería.

Todo esto hubiera sido lo equitativo; pero los señores de la Empresa pensaron de modo distinto, ó Retana, por sí, hizo y deshizo y consiguió que el fracaso comenzado con la Empresa que regentaba el Sr. Gayo se extendiese también á la actual.

No queremos detenernos en detallar las deficiencias que hay en el cartel de abono; todas ellas son del dominio de los aficionados, y de todas nos ocuparemos día por día; por hoy, baste hacer constar la más enérgica protesta ante la presentación, torpe, hecha por la Empresa, que causó verdadero desencanto, gran desilusión, ante los que esperábamos su advenimiento.

Consejos no damos, ¿para qué?

Todos son mayores de edad, con muchos billetes, y cuentan con un asesor, á nuestro juicio, gas-

tado ya, pero que, á juicio de los interesados, es un verdadero fenómeno; por lo tanto, allá ellos; únicamente queremos que sepan, y que se enteren muy mucho, de nuestra protesta, hecha en nombre de muchos aficionados, y en nombre propio, por haberse basado, para su presentación, en los viejos moldes de una Empresa fracasada.

EL PLEITO DE LA PLAZA DE TOROS

El día 19 del corriente, y con todo aparato, se incautó la Diputación provincial de la Plaza de toros.

A las diez en punto se constituía en la conserjería la Comisión provincial encargada de hacer cumplir el contrato.

Formaban la Comisión el presidente de la Diputación, D. Alfonso Díaz Agero; el presidente de la Comisión de Beneficencia, D. Domingo Blanco; el visitador de la Plaza, D. Antonio González Rojas; los diputados provinciales, Sres. Torrecilla, Trabado y García Albericio; el secretario de la Diputación, D. Simón Viñals; el decano del Cuerpo de letrados provinciales, D. José Olózaga; el oficial mayor de la Diputación, D. Aurelio Hidalgo Corrales; el oficial de la sección de Beneficencia de la Diputación, D. Jesús Gutiérrez, y el notario, don Vicente Colomer.

También estaban presentes el arquitecto y el ingeniero provinciales, Sres. Ortiz y Riera, con numeroso personal obrero á sus órdenes.

La Empresa que terminaba su compromiso estaba representada por el abogado Sr. Suárez Inclán, el procurador Sr. Zorrilla y el notario D. Dimas Adanero.

Habló en nombre de la Empresa el Sr. Suárez Inclán, haciendo constar su protesta contra el acto que se trataba de realizar. Manifestó que el acuerdo de la Diputación para proceder á la incautación no era ejecutivo, y, por lo tanto, que no había terminado el contrato.

Y, por último, agregó que el contrato terminaría á las doce de la noche del día 19, y si procedía el desahucio debía hacerlo el Juzgado y no la Comisión de la Diputación provincial, que carecía de facultades para violentar las puertas de la Plaza si éstas no estuvieran abiertas.

Asesorado por el decano de la Beneficencia provincial contestó el presidente de la Diputación, afirmando la legalidad del acto.

Hizo constar, además, el Sr. Díaz Agero que se trataba de un acto puramente administrativo, en el que no había por qué dar intervención al Juzgado; añadiendo que tampoco era inconveniente la hora, ya que el sábado anterior al domingo de Ramos de 1918 se le hizo entrega de la Plaza, á la misma hora que ayer sábado, anterior al domingo de Ramos, se le requería para que la devolviese á su propietario, el Hospital provincial.

Seguidamente requirió al Sr. Suárez Inclán y al procurador Sr. Zorrilla para que le hicieran entrega de la Plaza, negándose ambos señores, alegando que no tenían otra intervención en el asunto que la de ser meros mandatarios de la Empresa.

El presidente de la Diputación expuso que, según las cláusulas cuarta y octava del contrato de arrendamiento, todos los representantes de la Diputación tienen derecho á entrar en todo momento en los locales y dependencias del edificio que lo deseen, y ordenó que se procediera á la incautación.

Inmediatamente se hizo constar en acta notarial todo lo ocurrido, á requerimiento del Sr. Suárez Inclán, y cuando este documento estaba extendido y se iba á proceder á firmar, un dependiente de la Empresa llamó al Sr. Suárez Inclán, y con el pretexto de comunicarle un recado, salieron de la Plaza y no volvieron, dejando de firmar dicho señor.

Los representantes de la Diputación, después de exponer sus juicios sobre lo que estimaban una fuga, decidieron continuar su cometido, y pasaron al local inmediato al del conserje, la caballeriza, que estaba abierta. Se encontraba en ella el dependiente del contratista de caballos, que fué requerido para sacar inmediatamente de las cuadras los 26 caballos que allí había.

Después entraron en el guarnés, enfermería, administración y sala de toreros.

A continuación se dirigieron á la puerta que pone en comunicación la Plaza con el patio de caballos, que fué abierta, tomando así posesión oficial de la Plaza los representantes de la Diputación.

Se hicieron varias fotografías de este acto.

Pasaron después todos al desolladero, carnicería y habitaciones particulares del carpintero y vaquero.

A este último se le requirió, en nombre de la Diputación, para que el mismo día 19 sacara de los corrales los 17 toros y dos cabestros que en ellos había, y que, si por dificultades materiales, no pudiera hacerlo en el día, que buscara un corral para trasladarlos al día siguiente.

Terminado el acto de la incautación, se procedió á hacer entrega del edificio á la nueva Empresa, á la que representaban en el momento D. Federico Blanco, D. Miguel García Alba y D. José Espelius.

A continuación se procedió á hacer el inventario de los enseres de la Plaza, operación que terminó á las cinco de la tarde.

POR TELÉFONO Y TELÉGRAFO

Zaragoza, 27.

Miuras, superiores.
Caballos muertos, 12.
Nacional II, colosal.

Cogido primero, sin consecuencias, mató luego toda la corrida; aclamado, orejas y sacado en hombros.—*Letras*.

La Línea, 27.

Salas, cumplieron.
Carnicerito, bien.
Granero, primero, colosal; segundo, monumental en todo; oreja.
Joseito de Málaga, bien.—C.



El valiente matador de novillos bilbaíno Ocejito chico, que tan excelente campaña hizo el año pasado en las 30 corridas que toreó en las principales plazas de España, ha sido nuevamente contratado en las plazas de Madrid, Barcelona, Granada, Valencia, Sevilla, Bilbao, Burdeos, Marsella y Nîmes, estando en trato con otras Empresas.

Juan Cecilio (Punteret), el valiente espada madrileño, embarcó el 7 de los corrientes con rumbo a España, adonde llegará a mediados del próximo Abril.

Punteret regresa satisfechísimo de su excursión, pues entre Lima y Caracas actuó alternando con Belmonte, actuación que le valió el ajuste de cuatro corridas más. La última de éstas (la de su despedida) se verificó el 6 de los corrientes, matando Juanito cuatro toros, que le valieron otras tantas ovaciones, como estoqueador valiente y como torero fino.

Después de una brillante campaña, compuesta de diez corridas toreadas en Caracas y Valencia de Venezuela, alternando en cuatro de ellas con el matador de toros Punteret, ha regresado a la madre patria el excelente matador de novillos Gabriel Hernández (Posadero).

Este, que por allí consiguió resonantes triunfos, es de esperar que los repita por acá en las corridas que tiene firmadas en Valencia, Barcelona, Madrid, Málaga, San Sebastián, Albacete y Tomelloso.

GUIA TAURINA

MATADORES DE TOROS

Angel Fernández (Angelete).—A su nombre, paseo de Ronda, 7, Madrid.
Diego Mazquilarán (Fortuna).—Apoderado, D. Enrique Lapulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.
Domingo González (Dominguín).—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Barco, 30, Madrid.
Emilio Méndez.—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.
Ernesto Pastor, a su nombre, México.
Félix Merino.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.
Ignacio Sánchez Mejías.—Apoderado, don Alejandro Serrano, Lavapiés, 4, Madrid.
Juan Belmonte.—Apoderado, D. Joaquín Gómez, Lagasca, 123, Madrid.
Juan Cecilio (Punteret).—Apoderado, don Cecilio Isasi, Huertas, 69, Madrid.
Juan Luis de La Rosa.—Apoderado, don Joaquín Manini, Gaztambide, 5, 1.º Madrid.
Julian Sáiz (Saleri).—Apoderado, don Antonio García Carrillo, Costanilla de San Pedro, 9.
Manuel (Belmonte II).—Apoderado, don Joaquín Gómez, Lagasca, 123, Madrid.
Manuel Giménez (Chicuelo).—Apoderado, D. Eduardo Borrego, Feria, 17, Sevilla.
Manuel Granero.—Apoderado, D. Pedro Sánchez; Sánchez Barbero, 3, Salamanca.

Manuel Varé (Varellito).—Apoderado, don Antonio Soto, Sevilla.—Representante, D. Angel Carmona, Alcalá, 18, Madrid.
Pedro Carranza (Algabeño II).—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle de San Carlos, núm. 16, Madrid.

Rafael Gómez (Galio).—Apoderado, D. Antonio Acosta, Santa Ana, 2, Sevilla.
Ricardo Anlló (Nacional).—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

Redolfo Quana.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Angel Pérez (Angelillo de Triana).—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Barco, 30, Madrid.

Antonio Márquez.—Apoderado, D. Francisco López, Farmacia, 8, Madrid.

Antonio Sánchez.—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Barco, 30, Madrid.

Cuadrilla juvenil.—Pablo Lalanda y Marcial Lalanda.—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.

Eugenio Ventolera.—Apoderado, D. César Álvarez Nieto, Paseo del Prado, 50, Madrid.

Fernán Esteban.—Apoderado, D. Vicente del Río, Infantes, 14, segundo, Zaragoza.—Representante en Madrid, D. Alfredo Morato, Guillermo Rolland, 5, tercero.

Gabriel Hernández (Posadero).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Isidoro Todó (Alcalareño II).—Apoderado, D. Antonio M. Requejo, Bastero, 25, Madrid.

José Gómez (Joseito de Málaga).—Apoderado, D. Eduardo Bermúdez, Santa Brígida, 4, Madrid.

José Martín.—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.

Juan Anlló (Nacional II).—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

Juan Sánchez (Jumillazo).—Apoderado, D. Francisco López, Farmacia, 8, Madrid.

Juan Zurita.—Apoderado, D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, tercero izquierda.

Lorenzo Ocejito (Ocejito chico).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (Alavés), Huertas, 69, Madrid.—Representante en Córdoba, D. Rafael Delgado, conserje de la plaza de toros.

Manuel Soler (Vaquerito).—Apoderado, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Salvador García.—Apoderado, D. César Álvarez Nieto, paseo del Prado, 50, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (José María).—Badajoz.

Albaserrada (Excmo. Sr. Marqués de) hoy propiedad de **D. José Bueno.**—Valverde, 4, Madrid.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Arroyo (Antonio).—El Molar (Madrid).

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Campos Sánchez (Gregorio).—Rioja, 17, Sevilla.

D. Vicente Bertólez. (Antigua de Peñalver).—Chozas de la Sierra (Madrid).—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

D. Félix Gómez.—Colmenar Viejo, Madrid, Santa Engracia, 23.

José García (antes Leas).—Colmenar Viejo.

Marqués de Llen.—Avenida de Canals, 29, Salamanca.

Miura (Sres. D. Antonio y D. José).—Sevilla.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pérez Tabernero (D. Graciliano y don Argimiro).—Matilla de los Caños (Salamanca).

Sanz (Patrio).—San Agustín.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Sres. Herederos de D. Esteban Hernández.—Atocha, 109, Madrid.

Sres. Rufino y Moreno Santamaría.—San Isidro, 9, Sevilla.

Soler (Sra. Viuda de).—Badajoz.—Representante, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Tovar (Excmo. Sr. Duque de).—Monte Esquinza, 2, Madrid.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Vicente Torres Rodríguez.—Colmenar Viejo.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

MANUEL BERMUDEZ

constructor de banderillas de todas clases, y de puyas autorizadas.

Se encarga de toda clase de accesorios para corridas de toros.

Los encargos a su domicilio, Concepción Jerónima, 6, cerrajería, Madrid.

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas a todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones a las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por los herederos de D. Gabriel Mirete, a quienes pueden dirigirse las empresas, preguntando por el encargado Matías Miranda, calle de Atocha, 38, 4.º, núm. 5, Madrid.

LIBRERÍA

SUCURSAL DEL CENTRO EDITORIAL

DE

M. NUÑEZ SAMPER

34, SAN BERNARDO, 34

Gran surtido en obras científicas y literarias, en libros de texto y de primera enseñanza, material para escuelas, lapiceros fantasía y tarjetas postales desde diez céntimos una.

Estuches de papel MYOSOTIS con el fondo de papel de seda, cincuenta cartas y cincuenta sobres, 1,40 pesetas.

Especialidad en tarjetas, recordatorios y esquelas de funeral.

Centro de suscripción a toda clase de obras y periódicos.

SE VENDEN SOLARES

al contado y a plazos, en la calle de López de Hoyos, desde una peseta cincuenta céntimos el pie.

Informarán en la Administración de este periódico.

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico

GUERRITA.—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

TOMÁS ORTOS RAMOS.—*El primer torero, Lagartijo* (contestación a L. y F. y su tiempo), por Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta.

PACO MEDINA LUNA.—*Diccionario cómico-taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

—*Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

—*Anuario de El Torro en 1885*; un volumen en rústica, 1 peseta.

PASCUAL MILLÁN.—*Trilogía Taurina*. Primera parte, 3 pesetas.

—Segunda parte, 4 pesetas.

JOAQUÍN BELLSOLA.—*El toro de lidia*, un volumen, 3 pesetas.

ENRIQUE MINGUET (Pensamientos).—*Arte de torear de José Gómez (Gallito)*, un volumen, 2,50 pesetas.

—*Desde la grada. Anuario taurino de 1918*, un volumen, 3,50 pesetas.

A nuestros lectores

En la administración de este periódico, se venden colecciones completas desde su fundación, al precio de 15 pesetas cada año.

IMPRENTA DE MARIANO NUÑEZ SAMPER
Martín de los Heros, 13
Teléfono 993.—A partido de Correos, 63.