

EL TOREO

HEMEROTECA
MUNICIPAL

SE SUSCRIBE
en las principales librerías de España,
ó dirigiéndose directamente al Admi-
nistrador, calle de Martín de los He-
ros, 13, Casa editorial de M. Núñez
Samper, teléfono 993, Madrid.—Apar-
tado de Correos, núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS

Trimestre..... 2 pesetas.
Un año..... 8 »

PORTUGAL

Trimestre..... 4 pesetas.
Un año..... 14 »

EXTRANJERO

Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 15 »

NÚMERO CORRIENTE 10 céntimos.

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquie-
ra que sea su fecha..... 25 cénts.
De años anteriores..... 50 »

Año XLVIII.—Núm. 2.750

REVISTA TAURINA

Madrid: Lunes 19 de Septiembre de 1921

PLAZA DE TOROS DE MADRID

**Corrida de toros extraordinaria verifi-
cada el sábado, día 17 de Septiembre
de 1921.**

Se lidiaron cinco toros de los Herederos de don Gregorio Campos y uno del marqués de Villagodio.

Los espadas contratados fueron Manuel Granero, José Gómez (Joseito de Málaga) y Victoriano Roger (Valencia II), que tomó la alternativa.

Las cuadrillas lucieron brazaletes negros por la muerte de Morenito de Valencia.

Con una entrada bastante buena dió comienzo la corrida á las cuatro y media de la tarde.

Primero

Cigarrito, negro zaino, número 8.

Valencia II comienza su labor queriendo torear por verónicas, y se queda sin lograr el lucimiento que anhelaba.

El toro, mansurrón, hace todo el primer tercio á fuerza de acoso, admitiendo, también á la fuerza, cuatro varas.

En los quites turnaron el nuevo doctor y Joseito de Málaga, resultando el mejor uno de Granero, con finura y arte.

Perdigón de Madrid y Crespito fueron los encargados de banderillear, quedando por lo mediano.

Y llega el momento solemne: Manuel Granero requiere estoque y muleta, y dirigiéndose á Valencia II le entrega los bártulos y le expresa su deseo de que tenga muchos éxitos, y se estrechan, efusivamente, la mano.

El nuevo doctor luce terno canela y oro. Valencia II torea sobre ambas manos, intercambiando los correspondientes rodillazos, que están á la orden del día.

La faena, valiente, aunque sin exageración. Da un pinchazo caído, otro bueno, y como final una delantera atacando bien. (Ovación.)

Minutos, cinco.

Segundo

Bonarillo, negro zaino, núm. 37.

Joseito de Málaga intenta torear de capa; el toro es mansurrón y no admite el percal.

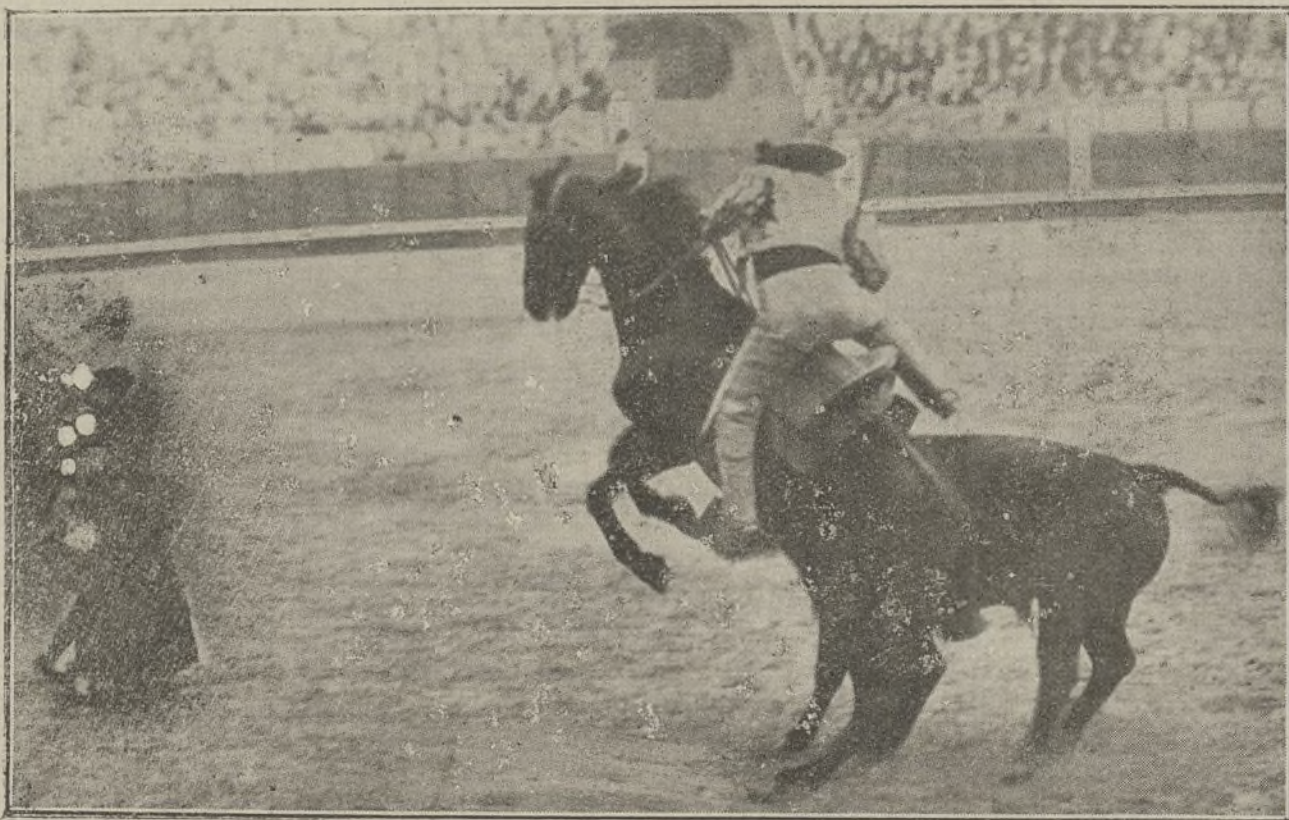
El toro está algo reparado de la vista, de lo que se entra bien pronto el público y protesta, exigiendo ingrese en los corrales.

El presidente ni oye, y al parecer tampoco ve, ni entiende y no hace caso de lo que el público pide.

A todo esto, en el ruedo se despacharon á su gusto, echaron los caballos encima de la res y tomó los cuatro varas, matando dos caballos.

El tercio de quites resultó soso.

Hubo conatos de echarse el público al ruedo,



UN BUEN PUYAZO

pero pudo contenerse, y se conformaron dirigiendo, entonces á la presidencia y al asesor las palabras cariñosas de costumbre.

En medio de una bronca grande parearon los rehileteros, y el escándalo arreció cuando Joseito, que lucía traje canela y oro, se dirigió en busca del bicho.

El diestro de Málaga toreó con la izquierda, mejor de lo que el toro se merecía, propinando cuatro pinchazos, media estocada, con ladeamiento, y tres intentos de descabello. (Pita á la presidencia.)

Minutos, seis.

Tercero

Conejito, negro zaino, núm. 69; de Villagodio. Granero le saluda con unos lances medianos.

Barana pone la primera vara, quedándose sin jaca; Farnesio pone otra, y también se queda sin caballo; Zaragoza quiere picar y marra, entra otra vez y pone una vara.

En los quites hubo palmas.

Rosalito clava un buen par.

David pone otro, después de una pasadita.

Rosalito termina con otro en lo alto.

Valencia II devuelve los trastos á Granero.

Manuel (azul y negro) muletea con la derecha, deseoso en alfiar cuanto antes, para un pinchazo alto.

Más pases de alfiño y media delantera.

Minutos, cinco.

Cuarto

Tiradito, negro bragado, número 3.

Granero le saluda con unas verónicas paradas y mandando mucho.

Aldeano chico pica en los mismísimos bajos, y Granero hace un quite extra. (Bastantes palmas.)

Sigue el primer tercio, admitiendo *Tiradito*, tres varas más.

Manuel fué el quemás aplausos consiguió en los quites.

Requirió las banderillas el referido Granero y puso, uno tras otro, tres pares excelentes, prendiendo uno más á requerimiento del respetable. (Grandes aplausos.)

Con la muleta estuvo artísticamente. Una labor de maestro, de torero enterado.

Al dar un pase por alto con la derecha, el toro le enganchó por la manga de la chaquetilla, zarrandeándole é hiriéndole en la sien derecha.

El diestro se encorajinó, da varios muletazos en la misma cabeza, líá y mete una estocada alta que tumba al bicho. (Gran ovación y oreja.)

Después de dar la vuelta al ruedo, verdaderamente manando sangre de la herida, Granero ingresa en la enfermería.

Minutos, seis.

Quinto

Arquitecto, cárdano oscuro, núm. 68.
Joseito lancea de capa y comienza el tercio de la pica.

Aldeano, Marinero y Anguila ponen cuatro varas, muriendo un caballo.

El tercio de quites no pasó de regular; pues ni Joseito ni Valencia II hicieron nada extraordinario.

Entre Lavaito y su compañero cumplieron el segundo tercio.

Joseito de Málaga dió un ayudado, tres con la izquierda, uno con la derecha, dos pases más y media estocada delantera.

Capotazos de los peones, un intento de descabello, otro y otro.

Minutos, cinco.

Sexto

Fastidioso, negro zaino, núm. 60.

Valencia II para á Fastidioso con unos lances de capa, parando y mandando. (Palmas.)

El primer tercio estuvo compuesto de cuatro varas, distinguiéndose Picardías y Cid.

Nos aburrimos por completo en quites.

Cadenas y Ontín fueron los encargados de banderillar, cometido que llevaron á cabo en sus respectivos turnos, quedando el primero bien y malísimamente el Sr. Ontín.

Valencia II se dirige en busca de Fastidioso, al que torea encorvado y presentando el pico del engaño.

La faena mala, sin atenuantes de ningún género.

Entra varias veces á matar, intenta el descabello, otras varias, y después de haber escuchado dos avisos, y cuando el ruedo estaba lleno de público, dobló Fastidioso.

Minutos, quince.

APRECIACIÓN

En esta corrida extraordinaria del sábado se lidiaron cinco toros de los herederos de D. Gregorio Campos, y uno del marqués de Villagodio.

Unos y otro estuvieron bien presentados, pero éste y aquellos fueron mansurrones.

Hicieron el tercio de varas de mala manera, cumplieron á fuerza del acoso y de echarles los caballos encima.

Hubo toro, por ejemplo, el segundo, manso perdido, que no hacía caso de los capotes; esto no obstante, los lanceros le hicieron cumplir.

Fué, pues, una corrida bastante mala; toros mansos, bueyes de carreta, que en la labranza hubiesen hecho un buen papel.

Hay varias ganaderías llamadas á desaparecer, y una de ellas es indudablemente ésta de los herederos de D. Gregorio Campos.

Valencia II, que era el diestro que se doctoró en esta corrida, mató los toros primero y sexto.

En su primer bicho comenzó toreando de capa, deseoso de escuchar palmas; el bicho dijo que no, y todo quedó reducido á un buen deseo.

Hizo con la muleta una faena bastante cerca, toreando con ambas manos é intercalando algún rodillazo, que si bien fué realizado con alguna ventaja, esto es, á cabeza pasada, hay que reconocer que el nuevo doctor estuvo animoso.

Entró á matar tres veces: las dos primeras propinó dos pinchazos, y la tercera, media estocada delanterilla cruzando bien.

Quedó, pues, aceptablemente en este su toro de alternativa; claro es que sin hacer esa labor completa que debe realizar todo aquel torero joven que adquiere una categoría, difícil muchas veces de sostener con el prestigio y el decoro debidos.

En el sexto toro estuvo mal, francamente mal; su labor se limitó á dar unas verónicas dignas de aplauso, y se acabó.

En el último tercio quedó malamente; toreó á distancia, encorvado, presentando el pico del engaño, que el toro le quitó por tres veces, y toda su labor fué medrosa, recordándonos la de aquel Pepe Zarco, doctorado en plena canícula.

Entró varias veces á matar, intentó el descabello, sin acertar, y el toro dobló aburrido, después de haber escuchado Valencia II dos recados presidenciales.

A mi entender, Valencia II ni hizo mal ni hizo bien al ingresar en el campo donde militan los matadores de toros. Se trata de un diestro que sabe, de un torero que dió de sí todo lo que tenía. Hay, pues, que respetarle el capricho de la nueva investidura.

Tenemos, pues, un nuevo torero con la categoría de matador de toros, lidiador que tendrá algunas tardes buenas, como todos, pero que jamás llegará á ocupar uno de los primeros lugares, ni siquiera uno de los primeros de la segunda fila.

Esta es mi opinión, lo que creo, y por eso lo hago constar rotunda y categóricamente.

Joseito de Málaga toreó á su primer toro, que estaba reparado de la vista, y le toreó desde cerca, mejor de lo que el bicho se merecía; hubo pases con la izquierda, y hubo dos de pecho con la derecha bastante buenos.

Matando quedó regular; el toro se quedaba, y el diestro tampoco estaba muy decidido en pasar.

En el quinto toro dió unas verónicas paraditas, y después estuvo breve en el muleteo, adornándose en varios pases.

La faena resultó aceptable y, por lo tanto, digna de aprobación.

Con el estoque quedó mejor que en el toro anterior.

Joseito tuvo una tarde regular.

Manuel Granero estoqueó los toros tercero y cuarto.

En su primero, mansurrón en gran escala, toreó de capa medianamente, y medianamente lo hizo también con la muleta. Una faena de puro aliño, y nada más.

Mató de un pinchazo y media estocada delantera.

En el cuarto comenzó toreando muy requetebién de capa, hizo quites lucidos y puso cuatro pares de banderillas en lo alto y llegando á la cara bastante bien.

Su faena de muleta fué artística y valiente, propia de su fama y de su nombre.

Al dar un muletazo con la derecha, el toro le enganchó, rompiéndole la manga de la chaquetilla é hiriéndole en la sien derecha.

El diestro no se miró siquiera; encorajinándose, dió unos pases en la misma cabeza, y entrando en corto y cruzando bien, media estocada que tumbó al de Campos.

Escuchó una ovación grande y cortó la oreja del bicho.

Después de dar la vuelta al ruedo ingresó Granero en la enfermería.

Estuvo bien y se le aplaudió con entusiasmo, como era justo que se hiciese.

Picando se distinguió Farnesio.

Bregando, Perdígón, Rosalito y, ante todo y sobre todo, Blanquet.

Con las banderillas, Granero.

La presidencia, mal. El toro segundo debió ingresar en los corrales; mejor dicho, debió ser autorizado su enchiqueramiento, por ser una res defectuosa.

PARTE FACULTATIVO

Durante la lidia del cuarto toro ingresó en la enfermería el diestro Manuel Granero, con una herida por asta de toro en la región fronto parietal derecha, con lesión del periostio.

Lesión que le impide continuar la lidia.—Doctor Roa.

PACO MEDIA-LUNA

LAS SUSPENSIONES DE AYER

La novillada anunciada para ayer tarde en la plaza de Madrid, y en la que se lidiarían seis novillos, cinco de Sempere y uno de Campos, por los diestros Andalúz, Rodalito y José Cabeza, fué suspendida á las cuatro y diez de la tarde, y cuando estaba todo el público en la plaza, á causa de la lluvia.

Debido al mismo motivo se suspendió la que había de verificarse en el inmediato pueblo de Tetuán, en la que los diestros Angel Castejón y Rubichi se las entenderían con seis novillos de Letona.

LA CORRIDA PATRIOTICA

Se celebrará el lunes 26 del corriente.

Se lidiarán ocho toros de Villamarta, Natera, Sotomayor, Moreno Santa María, herederos de don Vicente Martínez, Graciliano Pérez Tabernero, Villagodio y Anastasio Martín.

Los capitanes del Ejército D. Adolfo Botín y D. Antonio Cañero, apadrinados por los Grandes de España Sres. Duque de Tovar y Conde de Heredia Spínola, rejonearán dos toros á la antigua usanza.

Caso de no morir dichos toros de los rejones, serán muertos á estoque por los matadores de novillos Antonio Sánchez y Rafael Rubio (Rodalito).

Varias bandas militares interpretarán *La canción del soldado*, dirigida por el maestro Serrano. Los seis toros serán lidiados por los diestros Gallo, Belmonte, Sánchez Mejías, La Rosa, Chicuelo y Granero.

La corrida comenzará á las tres de la tarde.

La plaza estará adornada lujosamente por el Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, bajo la dirección de D. Cecilio Rodríguez.

El redondel representará un tapiz.

El desfile de los caballeros en plaza se hará en carrozas, acompañados por sus respectivos padrinos.

Los señores abonados podrán recoger sus respectivas localidades en la forma siguiente:

Lunes 19 de Septiembre.—Palcos, barreras, contrabarreras, delanteras de grada y de andanada.

Martes 20.—Delanteras, filas, tabloncillos, sobrepuestas y balconillos de tendido.

Miércoles 21.—Asientos, tabloncillos y sobrepuestas de grada y andanada y meseta de toril.

En las oficinas de la Cruz Roja, Infantas, 23, de diez á una de la mañana, y de cuatro á nueve de la noche, previa la presentación del talón de abono, se entregará el billete.

El jueves 22 y viernes 23, á las mismas horas, y en el mismo despacho, recogerá el público los pedidos dirigidos á la oficina.

El sábado 24, domingo 25 y en la mañana del lunes 26, día de la corrida, saldrán al público, en

la oficina y horas indicadas, las localidades sobrantes.

Las personas que deseen hacer algún donativo sobre el fijado á cada localidad, podrán entregarlo en la oficina expresada, Infantas, 23, mediante recibo.

Sus Majestades y Altezas Reales honrarán con su presencia el espectáculo; las señoras asistirán de mantilla, y como asesores figurarán Guerrita, Vicente Pastor y Cocherito.

Para más detalles, véanse carteles.

Desde Dax

Corrida de toros celebrada el día 30 de Agosto de 1921.

Ganado más á propósito para lucirse, no lo encontrarán en su vida los tres diestros que despacharon los seis toritos de Albaserrada, vendidos á la Empresa «dacquaise» por D. José Bueno.

Tres—los sexto, quinto y primero—fueron un poco más gente que los otros tres, verdaderos jugetes. Pero ninguno pudo hacer impresión ni al más «impresionable» de los toreros.

¡Vaya corridita! Brava, nobilísima, pastueña, sin pitones, codiciosilla, en fin, como para echarse al redondel y torearla por gusto cualquier aficionado.

Ustedes se figurarán que con ella hicieron horrores los matones. Si, si, ¡que se creen ustedes eso!

Celita (de salmón y oro) vino en sustitución de Nacional, cuya herida se abrió el 28, toreando en San Sebastián.

El maruso bailó, como lo ha hecho toda su vida, con la capichuela, y provocó las risas del público, adornándose en quites. ¡Vaya «figurina»! ¡Vaya «porcelana de Sevres»!

Los hay que no saben lo que es el ridículo.

Tomó los palos, pasó sin clavar, y después puso un par baratísimo.

El trasteo, feo, bailado, pero con molinete y rodillazos. ¡Lo que nos reímos! Una estocada alta, entrando la mar de feo, y... risas.

Si que le han tomado á chacota al gallego los franceses.

Al cuarto, otra faena bailada, sin efecto, sin estilo; una faena de Celita, vamos; después, una estocada baja, con derrame, pero dada con ganas de acabar pronto.

Saleri II (de lila y negro). El de siempre en Francia. Entretiene al público sin arriesgar un pelo y toreando con todas sus ventajas, que no son pocas.

Lanceó de capa paradito y con estilo bonito en el segundo bicho, y sin aplicación ninguna con el quinto.

Quitando, adornado, fácil y con repertorio.

Banderilleóse sus toros, clavando al primero un par súper de poder á poder; otro de dentro á fuera, bueno; otro mejor segando por dentro por la derecha, y otro facilísimo en la misma suerte, pero por el otro lado.

¡Este hombre es capaz de parear á una mariposa!

Al quinto también lo clavó cuatro pares; pero quitando el segundo, en el que expuso, los demás fueron cosa barata.

Bonita faena con el trapo rojo en el segundo; se destacaron dos naturales finos y muy buenos, hubo elegancia, maestría, gran facilidad. Pero debía hacer más, estrecharse y estar más clásico, puesto que el torillo lo permitía todo.

Matando muy mal, yéndose descaradamente. Y á eso, con una burra de leche; no hay derecho, don Julián; se lo repetiremos hasta que se enteren los públicos franceses, que ya saben lo que se puede exigir á un diestro de su clase... y con las pesetas que cobra.

Con el quinto, nada. Procuró aliñar cuanto antes; toreó por la cara, propinó media alta, cuarteando atrozmente, volvió á la faena, siempre por la cara, dió una entera con precauciones y descabelló dos veces.

¿Y para eso había brindado usted á toda la plaza?

Emilio Méndez (de lila y negro) se ganó las simpatías por su voluntad y su vergüenza matando.

Con la capa no pasó de aplicado; quitando estuvo muy ceñido y oportuno.

Tomó los palos, clavando al tercer bicho dos pares buenos, al cuarteo, y otro mediano, trasero. Al que cerró plaza cuatro pares buenos, dejándose ver y alzando los codos.

El tercer bicho recibió por la mañana, en los corrales, una pedrada del mayoral, sobre el ojo izquierdo, y salió viendo poco por este lado. Acabó tuerto completamente, no luciendo por este motivo su pelea tanto como las demás.

Emilio hizo una faena de aliño, y con gran decisión dió una estocada hasta los dedos, con fatigas, marrando el descabello dos veces.

Con el sexto pudo confiarse y toreó valiente, pero movidillo y embarullado. Pero se armó, entró recto como una vela, dió el hombro, cruzó á ley y salió limpiísimo, dejando al toro muerto con un volapié colosal.

Con la puya, nadie.

Pareando, igual.

La presidencia, muy bien guiada.

El tiempo, bueno.

La entrada, un lleno.

DON SEVERO.

DESDE SAN SEBASTIÁN

Corrida de toros celebrada el día
4 de Septiembre de 1921.

Lo mismo que Sánchez Mejías para no ir á Bilbao, Granero se puso malo ó herido para no torrear en ésta después del rotundo fracaso del día 25 de Agosto en Bilbao, con el tercero de Santa Coloma, recibiendo los tres avisos que tan calladamente han sido digeridos por la casi totalidad de la Prensa. ¡Tapa, tapa!!

En su lugar vino el Gallo. No diremos que fué suerte.

Con el primer toro, sobrero, de Salas, ideal de tonto, Rafael nada hizo con la capa, menos en quites, y con la franela se limitó en abanicar al bruto con tirones que para nada estaban indicados. Una pescuecera, y... vuelta al ruedo. ¡Le digo á usted, guardia...!

Al cuarto, un ratón inofensivo, le lanceó baratísimamente, le tomó asco después, dejó que Cuco hiciera la faena, se echó á correr por fuera, siendo alcanzado por el bicho, que no hizo más que romperle la taleguilla. Un pinchazo, sin ser visto del animalito, y seis descabellos pusieron fin al martirio del bicho y al de los buenos aficionados. Los otros encontraron al gitano «gracioso»; son los mismos que apedrean á Chicuelo cuando no puede dar ocho ó diez naturales en una faena, ó que chillan á Belmonte en un trasteo serio, dominador, inteligente y de buen torero.

Y ni media palabra más.

Paco Madrid (de marrón y oro, como el Gallo), cada día más basto, más torpe, más bailarín, más ineficaz, y cada vez peor ahora con la tizona.

Apunto un quite muy oportuno con el cuarto bicho. Todo lo demás, malo y feo.

Ni un lance mediano con la capa, y trincherillas y abanicazos por la cara muleteando á su primero. En el quinto, que nada tenía de dificultoso, le invadió un pánico horrible, y con la mar de jinda y volviendo la cara atizó media estocada baja, alargando y yéndose.

El segundo bicho murió tras un pinchazo, una estocada corta y otra ladeada, todo propinado de lejos, sin liar el trapo, sin perfilarse, con paso atrás y alargando todo lo alargable.

Buen regalo nos hizo Granero imponiendo al ex-fogonero á la Empresa.

Salieri II (de rosa y negro) hizo poco bueno, y este poco fué... con las banderillas, ¡claro! Lo de siempre. La suerte del *pardón*, que decían á Antonio Fuentes. Hoy no se dice nada. Se aprovecha como tesoro lo poquitín interesante que se puede encontrar, y se da pronto á los «matones» actuales la completa «absolución» de sus pecados en el ruedo.

Julían, al tercer torito, que tenía ligereza de piernas, clavó un gran par de poder á poder, otro muy bueno igual y otro bueno cambiando el viaje.

Con el sexto, no me gustó tanto; pues por el par quebrado en el centro del ruedo dió demasiada salida, clavando fuera de cacho; por los otros dos, de dentro á fuera, y por el último, sesgando por dentro, ni levantó los brazos ni marcó los tiempos.

Sus toros, á la muerte, fueron los peores. El tercero llegó quedado completamente, viendo muy poco, y el que cerró plaza achuchaba del derecho.

Desconfiado, Julían trasteó muy mal á aquéllo, asestandole de la peor forma una estocada baja y atravesada, un pinchazo feo, una puñalada y un golletazo, estando á punto de recibir el primer aviso.

Con el sexto estuvo móvil, sin ganas, pero fácil, y procuró acabar pronto, lográndolo con una estocada alta, dada con fuerza y habilidosamente, sin arriesgar un pelo.

Es demasiado torero y cuenta con demasiados recursos Salieri para que no se le exija más, muchísimo más.

El ganado de Villar, bonito, fino, con armaduras diversas, ninguno con tipo de toro de respeto.

Tomaron fácilmente las puyas, algunos con codicia, otros con poder; con el de Salas—lidiado en primer lugar y que cumplió en todo—, aceptaron 29 encuentros, tirando 15 veces á los de la calzona, que fueron pésimos, fusilables, unos salchicheros.

Con los palos, los banderilleros de Paco Madrid en el quinto haciendo oposiciones á cadena perpetua.

La presidencia, bien.

El tiempo, magnífico, y la entrada, muy buena.

Corrida de novillos celebrada el día
11 de Septiembre de 1921.

Habíamos esperado para esta fecha una corrida extraordinaria, quizá una «patriótica». Y nos colocaron á Valencia II (que se despedía de novillero), á Sanluqueño y á Cabeza, para despachar un bicho tuerto del izquierdo, de Salas, y cinco de Felipe Montoya, antes de Cañadahonda.

Hubo muy poca gente, á pesar de hacer buen tiempo, y poco nos divertimos.

A Valencia II le tocó bailar con la más fea. Al de Salas lo lanceó de capa bastante paradito y no mal, trasteándole después con vista por la derecha. Matando no atacó mal, dando un pinchazo y una corta á un tiempo; volvió por una delantera, alargando y yéndose; pinchó otra vez, no mal; propinó media delantera, pinchó más, y después de una

media tendida recibió un aviso, descabellando á pulso en seguida.

Minutos, diez.

Como se vió al muchacho deseos de matar al toro sin querer apelar al descabello, como hubieran hecho los «ases», se le aplaudió.

Con el cuarto, nervioso y broncote, no se metió en dibujos; aliñó pronto y se deshizo de él con una perpendicular, entrando mal, y una alta, metiéndose mejor y cruzando.

Minutos, cuatro.

Estuvo muy bien colocado toda la tarde, ayudó á sus compañeros y se le vieron detalles de torerito hecho.

Sanluqueño lanceó mal al segundo y mejor al quinto, procurando parar.

Es muy verde, pero mostró voluntad y valentía.

Bailó con la franela delante de su primero, aprovechando el viaje natural del bicho, á ratos, para estirarse, pero sin convencer.

Atacó muy recto en dos pinchazos, saliendo cogido; con más prudencia en el tercero, y mal, echándose fuera, para una estocada.

Minutos, ocho.

Con el quinto, otra burra de leche, algunos pases acabados, y hasta un natural muy bueno, mezclados con molinetes, adornos, coladas y achuchones. Hubo voluntad, pero el chico equivocó la faena toreando por bajo. Por fin pudo entrar, lo hizo con fatigas y valiente, cobrando una entera alta, que surtió efecto.

Minutos, ocho.

Cabeza no gustó. La mar de torpe y bailarín; tanto con la percalina como con el trapo rojo, no hizo nada de interesante.

Nos hizo reír con sus naturales en redondo «con la mano derecha», dió trapazos por la cara, se dejó torrear y demostró no saber jota del oficio, ni poder pasar la muleta á la mano izquierda.

Matando, cogió el estilo del «calvo» y tiró puñalones de la peor manera, echando á rodar el tercero con media atravesada y un descabello, y al sexto con media alta, propinada con prudencia impropia de un debutante, con ganado tonto y en plaza de primer orden.

Los bichos de Felipe Montoya, *vendidos para corrida formal*, eran chicos, sin tipo ni respeto, algunos con pitones como plátanos; los dos primeros fueron *protestados por pequeños*.

¡Olé por los ganaderos escrupulosos! ¡Qué vergüenza!

El corrido en tercer lugar fué manso perdido y tostado. Los otros cumplieron con los de aupa; quitando el segundo, de Valencia II, los demás fueron tontos de remate, nobles y pastueños.

Los picadores, infumables.

Los banderilleros lo hicieron pronto.

La presidencia estuvo bien.

El público hizo sabrosos comentarios de la frescura del ganadero, *enviando para corridas de toros bichos protestados en una novillada*.

¡Hay que abrigarse!

DON SEVERO

LOS TOREROS HERIDOS

Varelito.—Este valiente muchacho, que no le arredran las cornadas por muy graves que éstas sean, fué herido en la tercera corrida de Albacete, resultando con un puntazo decían? en el muslo; pero luego se vió que era una cornada de consideración, la cual se infeccionó, y el Dr. Mozo, que le asiste, le ha hecho varias curas, algunas dolorosas, y se cree que pueda torrear para el mes entrante.

El matador de toros Manuel García (Maera) se encuentra en cama á causa de unas fuertes calenturas, que le han imposibilitado para tomar parte en las corridas de Lisboa, Aracena y Jerez, creyéndose pueda actuar en la de Frégenal de la Sierra, y después confirmar la alternativa en Madrid de manos de Belmonte.

El diestro Correa Montes se encuentra algo mejorado de la cogida sufrida en Huelva; aunque la herida no es de gravedad, ofrece algunos cuidados por el sitio en que está situada, creyéndose que no será larga su duración.

Deseamos á todos una franca y completa mejoría.

NECROLOGÍA

Morenito de Valencia.—El día 15 del corriente, en el Sanatorio del Camino del Grao (Valencia), donde había sido conducido para practicarle la dolorosa operación de amputarle la perna derecha á consecuencia de la cogida que sufrió últimamente en la plaza de San Sebastián, ha fallecido Emilio Moreno (Morenito de Valencia).

Fué un excelente peón y un notable banderillero, que mereció los aplausos generales.

Figuró en las cuadrillas de Vicente Pastor y Juan Belmonte, trabajando últimamente á las órdenes de Manuel Varés (Varelito).

Descanse en paz y reciba su familia nuestro sentido pésame.

POR TELÉFONO Y TELÉGRAFO

Murcia, 12.

Ganado de Palha, grande, cornalón y manso. Larita, muy valiente en sus tres toros; fué aplaudido.

Fortuna, muy valiente y aplaudido en el segundo, ovacionado en el cuarto y breve en el sexto, que fué un verdadero manso.—C.

Haro, 12.

Toros de Graciliano, cumplieron.

Salieri, superior toreando y con las banderillas y muy bien con el estoque, por lo que fué ovacionado.

Joseito de Málaga, muy valiente con el capote y la muleta y bien en la hora de matar, siendo ovacionado.—C.

Salamanca, 12.

Albaserrada y Contreras, buenos.

Chicuelo y Granero compitieron con el capote y la muleta, sobresaliendo Granero por su valentía; con el estoque, Chicuelo estuvo bien en el primero, regular en el tercero y pésimo en el quinto; Granero mató bien al segundo, superior al cuarto, del que se le concedió la oreja, y muy bien en el último, siendo ovacionado.—C.

Béjar, 12.

Toros de Sánchez Rico, desiguales.

Angelete, único espada, estuvo muy valiente y trabajador; toreó de capa y muleta al segundo y tercero, que fueron los únicos manejables, con arte y elegancia, y los mató superiormente, cortando dos orejas.

Al primero y cuarto, que fueron fogueados, los pasaportó mejor que se merecían.—C.

Utiel, 12.

Novillos de Sabino Flores, regulares.

Nacional II, muy valiente y superior en todo; cortó una oreja.

Márquez muy bien toreando, y con el estoque fué muy aplaudido.

Olmos, bien toreando y afortunado matando.—C.

Huelva, 12.

Novillos de Miura, buenos.

Correa Montes, muy valiente en todo en el primero; al cuarto, que lo toreó con arte y lo mató superiormente, le concedieron la oreja, siendo cogido y volteado aparatadamente, resultando con un puntazo en el pecho, que fué calificado de pronóstico reservado.

Bogotá, muy miedoso en su primero; pasó á la enfermería confusiónado.

Gallito de Zafra, valentísimo; mató tres toros muy bien y fué ovacionado.—C.

Alcañiz, 12.

Novillos de Santos, buenos.

Chaves, bien en sus dos toros.

Castejón, superior en uno y colosal en el otro; cortó oreja.

Rubichi, superior en los dos; también cortó oreja.—C.

El Espinar, 13 y 14.

Se han celebrado las anunciadas novilladas.

La primera tarde se lidió ganado de Benjumea, que cumplió en los tres tercios.

Ventoldra toreó magistralmente con el capote, oyendo nutridas ovaciones. Matando estuvo superiormente, por lo que cortó dos orejas.

Gaonita, muy elegante toreando con capa y muleta y lucido con la espada, logrando las orejas de su primero.

La segunda tarde, los novillos procedían de Olea. Se fogueó el cuarto.

Ventoldra y Gaonita confirmaron el éxito de la tarde anterior, tanto toreando como matando.

Ventoldra cortó la oreja del primer novillo.—C.

Ciempozuelos, 14.

Novillos de Letona, superiores.

Llamas, único matador, estuvo bien en dos; el tercero lo brindó al ganadero, haciendo una gran faena y matando de una superior estocada.

Se le concedieron las dos orejas del bicho y un regalo del ganadero.

El sobresaliente mató el último, estando bien.—C.

Potes (Santander), 14 y 15.

Ganado de Raso Portillo, buenos.

Habanero, único espada para las dos tardes, estuvo muy valiente con el capote y la muleta, y superior con el estoque, siendo ovacionado.—C.

Zamora, 15.

Toros de Villar, buenos.

Belmonte, muy valiente y aplaudido en el primero y colosal en el cuarto; oreja.

Mejías, muy bien en el segundo y ovación y oreja en el quinto.

Granero, ovacionado en los dos toros.

La corrida resultó muy buena.—C.

Granada, 15.

Novillos de Gallardo, tres buenos y tres regulares.

Casañes, bien en los dos toros.

Pablo y Marcial Lalanda estuvieron superiorísimos en todo, fueron ovacionados y cortaron una oreja cada uno.—C.

Valencia, 18.

Novillos de Concha y Sierra, mansos.
Tomaron 30 varas, dieron 16 caídas y mataron seis caballos.

Márquez, superior y mal.
Olmos, superior, orejas; colosal, ovacionado.
Gaonita, regular, pésimo; dos avisos. — *Lati-guillo*.

Barcelona, 18.

Campos Varela, cumplieron.
Gitanillo, regular, superior; ovacionadísimo toreando.

Zurito, bien ambos.
Belmonte III, superior toreando y regular matando. — *Carrasclos*.

Mora, 18.

Novillos Letona, buenos.
Basurto y Pedraza, superiores toreando y afortunados matando; fueron ovacionados. — C.

NOTICIAS

El 21 del corriente se celebrará en Oviedo una corrida de toros, en la que el diestro Nacional II tomará la alternativa de manos de Alcalareño, alternando con Emilio Méndez.

El domingo próximo se dará en nuestra plaza una corrida de toros, lidiándose seis de Villagodio por los diestros Luis Freg, José Roger (Valencia) y Nacional II, que confirmará la alternativa.

Con motivo de las ferias de Consuegra, se celebrará el 22 del corriente una gran corrida de novillos, lidiándose cuatro de D. Joaquín López de Letona por los diestros Pablo y Marcial Lalanda.

La Comisión de las corridas de otoño en Córdoba ha acordado que para los días 25 y 27 del actual se verifiquen dos fiestas de toros a beneficio de nuestros valientes soldados que pelean en África.

En la primera actuarán Varelito, si pudiera tomar parte; Joseito de Málaga y Mariano Montes, que tomará la alternativa, y en la segunda, los dos primeros y Nacional II, que ya habrá tomado la alternativa en Madrid.

El novillero Ramón Fernández (Habanero) ha sido contratado para la novillada de feria de Valladolid, en unión de los Lalandas, y los días 27 y 28 del actual, en Carrión de los Condes.

Fernán Esteban, ya restablecido, toreará el día 2 de Octubre en Barcelona, y en Madrid, en una de las próximas novilladas.

GUIA TAURINA

MATADORES DE TOROS

Angel Fernández (Angelete). — A su nombre, paseo de Ronda, 7, Madrid.

Diego Mazquilarán (Fortuna). — Apoderado, D. Enrique Lapculide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Domingo González (Dominguín). — Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Barco, 30, Madrid.

Emilio Méndez. — Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.

Francisco Madrid. — Apoderado, D. Francisco Juliá y Chuliá, calle de Santa Clara, 1, primero, Valencia.

Francisco Martín Vázquez. — Apoderado, D. Cecilio Isasi (Alavés), calle de las Huertas, 69, Madrid.

Ignacio Sánchez Mejías. — Apoderado, don Alejandro Serrano, Lavapiés, 4, Madrid.

José Gómez (Joseito de Málaga). — Apoderado, D. Eduardo Bermúdez, Santa Brígida, 4, Madrid.

Juan Belmonte. — Apoderado, D. Joaquín Gómez, Lagasca, 123, Madrid.

Juan Cecilio (Punteret). — Apoderado, don Cecilio Isasi, Huertas, 69, Madrid.

Juan Luis de La Rosa, a su nombre, Rivero, 13, Sevilla.

Julian Sáiz (Saleri). — Apoderado, don Antonio García Carrillo, Costanilla de San Pedro, 9.

Manuel (Belmonte II). — Apoderado, don Joaquín Gómez, Lagasca, 123, Madrid.

Manuel García (Maera), ex banderillero de Belmonte. — Apoderados, D. Antonio Soto, Res, 2, Sevilla, y D. Angel Carmona (Camisero), Piamonte, 3, Madrid.

Manuel Giménez (Chicuelo). — Apoderado, D. Eduardo Borrego, Feria, 17, Sevilla.

Manuel Granero. — Apoderado, D. Pedro Sánchez; Sánchez Barbero, 3, Salamanca.

Manuel Varé (Varellito). — Apoderado, don Antonio Soto, Sevilla. — Representante, D. Angel Carmona, Piamonte, 3, Madrid.

Rafael Gómez (Gallo). — Apoderado, D. Antonio Acosta, Santa Ana, 2, Sevilla.

Ricardo Anillo (Nacional). — Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Angel Pérez (Angelillo de Triana). — Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Barco, 30, Madrid.

Antonio Márquez. — Apoderado, D. Francisco López, Farmacia, 8, Madrid.

Antonio Sánchez. — Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Barco, 30, Madrid.

Cuadrilla juvenil.—Pablo Lalanda y Marcial Lalanda. — Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 1, Madrid.

Eugenio Ventoldra. — Apoderado, D. César Álvarez Nieto, Paseo del Prado, 50, Madrid.

Fernán Esteban. — Apoderado, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Gabriel Hernández (Posadero). — Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

José Martín. — Apoderado, D. Manuel Gracia-Mendizábal, 89, 1.º Madrid.

Juan Anillo (Nacional II). — Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Palafox, 16, Madrid.

Juan Sánchez (Jumillano). — Apoderado, D. José G. Flores, Costanilla de San Pedro, número 9, Madrid.

Juan Zurita. — Apoderado, D. Ricardo Omedo, Bastero, 11, tercero izquierda.

Manuel Rodríguez (Reverte). — Apoderado, D. Cecilio Isasi (Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Manuel Soler (Vaquerito). — Apoderado, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Salvador García. — Apoderado, D. César Álvarez Nieto, paseo del Prado, 50, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (José María). — Badajoz.

Albaserrada (Excmo. Sr. Marqués de) hoy propiedad de **D. José Bueno.** Valverde, 4, Madrid. — Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Arroyo (Antonio). — El Molar (Madrid).

Campos Sánchez (Gregorio). — Rioja, 17, Sevilla.

D. Vicente Bertólez. (Antigua de Peñalver). — Chozas de la Sierra (Madrid). — Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

D. Félix Gómez. — Colmenar Viejo, — Madrid, Santa Engracia, 23.

García Resina (Segundo Abelardo), antes **Bañuelos.** — San Segundo, 42, Avila, y Alhendro, 10, 3.º izqda., Madrid.

José García (antes Aleas). — Colmenar Viejo.

Marqués de Llen. — Avenida de Canals, 29, Salamanca.

Miura (Sres. D. Antonio y D. José). — Sevilla.

Pablo Romero (Felipe). — Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos). — Sevilla.

Pérez Tabernero (D. Graciliano y don Argimiro). — Matilla de los Caños (Salamanca).

Sanz (Patrio). — San Agustín. — Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Sres. Herederos de D. Esteban Hernández. — Atocha, 109, Madrid.

Sres. Rufino y Moreno Santamaría. — San Isidro, 9, Sevilla.

Soler (Sra. Viuda de). — Badajoz. — Representante, D. Avelino Blanco, Bastero, 15 y 17, Madrid.

Tovar (Excmo. Sr. Duque de). — Monte Esquinza, 2, Madrid.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de). — Madrid.

Vicente Torres Rodríguez. — Colmenar Viejo. — Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALBA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas a todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones a las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por los herederos de D. Gabriel Mirete, a quienes pueden dirigirse las empresas, preguntando por el encargado Matías Miranda, calle de Atocha, 38, 4.º, núm. 5, Madrid.

MANUEL BERMUDEZ

constructor de banderillas de todas clases, y de puyas autorizadas.

Se encarga de toda clase de accesorios para corridas de toros.

Los encargos a su domicilio, Concepción Jerónima, 6, cerrajería, Madrid.

Ayuntamiento de Madrid

LIBRERÍA

SUCURSAL DEL CENTRO EDITORIAL

DE

M. NÚÑEZ SAMPER

34, SAN BERNARDO, 34

Gran surtido en obras científicas y literarias, en libros de texto y de primera enseñanza, material para escuelas, lapiceros fantasía y tarjetas postales desde diez céntimos una.

Estuches de papel MYOSOTIS con el fondo de papel de seda, cincuenta cartas y cincuenta sobres, 1,40 pesetas.

Especialidad en tarjetas, recordatorios y esquelas de funeral.

Centro de suscripción a toda clase de obras y periódicos.

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

GUERRITA. — *La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

TOMÁS ORTIZ RAMOS. — *El primer torero, Lagartijo* (contestación a L. y F. y su tiempo), por Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta.

PACO MEDA LUNA. — *Diccionario cómico-taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

— *Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

— *Anuario de El Torero en 1885*; un volumen en rústica, 1 peseta.

PASCUAL MILLÁN. — *Trilogía Taurina*. Primera parte, 3 pesetas.

— Segunda parte, 4 pesetas.

JOAQUÍN BELLSOLA. — *El toro de lidia*, un volumen, 3 pesetas.

ENRIQUE MINGUET (Pensamientos). — *Arte de torear de José Gómez (Gallito)*, un volumen, 2,50 pesetas.

— *Desde la grada. Anuario taurino de 1918*, un volumen, 3,50 pesetas.

A nuestros lectores

En la administración de este periódico, se venden colecciones completas desde su fundación, al precio de 15 pesetas cada año.

SE VENDEN SOLARES

al contado y a plazos, en la calle de López de Hoyos, desde una peseta cincuenta céntimos el pie.

Informar en la Administración de este periódico.

IMPRESA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martín de los Heros, 18

Teléfono 993. — Apartado de Correos, 65.