



EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida



SE SUSCRIBE
En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13. Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de Correos núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »

NUMEROS ATRASADOS
Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25 cént.
De años anteriores..... 50 »

AÑO XLI

Madrid.—Lunes 26 de Enero de 1914.

NUM. 2.404

¡YA SE ACERCA...!

Poco a poco el sol va dejándose ver algo más, y la claridad del día resta sombra a la noche y la gana minutos, y en breve tornarán los días apacibles con la Candelaria, y habrá anuncios de primavera, y con ella coincidirán las primeras fiestas de toros.

Solemne es el instante en que el aficionado de veras vuelve, tras los rigores del invierno que juzgó invencibles, a franquear los dinteles de esa plaza que adora; ya el pio de los pájaros es alegre y vivo; el cielo va adquiriendo tonos de azul cálido; parece que los coches ruedan con más alegre sonoridad; oyense cascabeles, restallar de látigos, voces de vendedores, hay procesión de curiosos endomingados por los alrededores de la plaza; llénanse a medias los tendidos, y los que a ellos van suben deprisa, para gozar cuanto antes de la vista del ruedo, donde hay todavía una zona de escarcha, y cuando se oye el extridor de los timbales, después de prolongado silencio, y rompe en las alegres y consabidas notas el clarín que anuncia la pelea, parece que en nuestro ser reaparece algo extinto, algo petrificado, algo que nos faltaba mientras transcurrían los días larguísimo de heladas, de nieves, de quietud horrible y austera.

La temporada se avecina; no la temporada oficial del día de Pascua, que también llegará con menos emociones, sino la temporada de los chicos, de los aficionadillos nuevos, idólatras de los matadores de novillos que los dejaron a media miel cuando empezaron las suspensiones de Noviembre y las castañas calentitas.

El tiempo no pasa; lo que sucede es que el operador de este colosal cinematógrafo de vida, pone en el cristal que atisba nuestra atención, nombres distintos para los mismos personajes. Ayer, chicos nosotros, esperá-

bamos a que la Candelaria plorara, con el afán de ver a Reverte y a Fuentes y a Bombita mayor; y hoy, otros chicos esperan que las hazñas de los Laritas, los Pastoret y otros semejantes, los saquen de quicio. Unos y otros, los chicos de ayer y los de hoy, fundimos en la primera corrida del año una ansia eterna de perdurable juventud española.

El primer toro que sale por el chiquero es una novedad (quiera Dios que en el año que acaba de entrar no sea tan funesto como en el pasado), produce expectación; los revisteros empiezan a manchar sus cuartillas con temblorosa mano, y el lápiz fugitivo salta de gozo al repetir la consabida filiación:

«El primer toro era berrendo en negro, botinero, capirote y bien puesto y buen mozo».

Quizá sea menos buen mozo que otros que critique después llamándolos chotos insignificantes, en el curso del año; pero en fin, como es el primero.

¡Eal demos el grito consagrado: ¡A la plaza! ¡A la plaza! Pronto volverán los toreros de su emigración. ¡A la plaza! La nieve está abatida; vientos consoladores del Sur, traen ambiente de primavera; los toros pierden poco a poco su rizada pelambre; las taquillas del despacho empiezan a abrir, viejas legañas, los ojos, deslumbrados por la luz, después de tanto tiempo de oscuridad. Regino tira sus primeros carteles con los nombres en púrpura. ¡A la plaza! ¡A la plaza!

GUADALAJARA (MEJICO)

Corrida de toros celebrada el día 14 de Diciembre de 1913.

Dos toreros villanos fueron los espadas que actuaron en esta corrida: Manuel Martín (Vázquez II) y Manuel Romero (Torcuato).

Y ambos demostraron ser buenos matadores, pues propinaron unas estocadas superiores tirándose a matar con muchísima valentía.

Torcuato, desconocido en España, es un protegido de Belmonte, y también de Triana; como él, fenómeno.

¡Y ya lo creo que le ha protegido!

Preso por los rebeldes, gracias a él fue puesto en libertad; si no, con seguridad que no vuelve a la «tierra de la gracia»; porque en Méjico la piedad no existe ahora; pero tratándose de Belmonte, del fenómeno de la torería, sí.

Vázquez II, al toro que rompió plaza le toreó valiente; pero el toro se le marchó en los lances, porque no le sujetó.

La faena de muleta fue corta, eficaz, y la hizo cerca y bravo, pues Vázquez II es uno de los toreros que más valor poseen.

Entrando muy bien a matar, cobró un buen volapié en todo lo alto del morrillo, seguido de un pinchazo y una estocada buena hasta la empuñadura del estoque.

Muchas palmas.

A su segundo lo mandó al desolladero de una estocada superior, después de varios pases por alto, de pecho ciñéndose y por bajo. Fue ovacionado.

Al último suyo lo despachó de dos estocadas, una honda y la otra corta, y descabelló al sexto intento.

El bicho llegó difícil a la hora suprema, y el espada, a pesar de ello, toreó lucido con la bayeta, dando algunos pases de molinete; entre ellos uno resultó a tiempo y perfecto, pues sucede que pases de molinete se ven muchas veces, pero que salgan como es debido, pocas, porque la mayor parte son «planchas», sencillamente. Se dan cuando el toro ya está a tres metros del matador, y la verdad, éstos ni son pases de molinete ni son nada; una pantomima sin mérito alguno.

El público vió en el menor de los Vázquez un matador seguro y firme.

Y vamos con el rescatado por Juanito Belmonte.

Torcuato (mote impropio de Triana) toreó con arte, estuvo arriesgado en los quites y demostró habilidad y ser sereno. Estas dos cosas, muy principales en el torero.

Durante su primera faena estuvo escuchando prolongados aplausos, pues fué emocionante y en ella abundaron esos pases en los que el toro pasa rozando la chaquetilla de alamares, y el público no puede por menos de levantarse de sus asientos y están con el alma en vilo.

Dió una estocada superiorísima, y desca-belló al segundo intento.

El toro fué un bravo animal, al que pusieron por nombre *Gallardo*.

La ovación que escuchó el muchacho fué tan grande como justa.

En el otro suyo, que había brindado al público de sol, dió buenos pases consintiendo y luciéndose en algunos de ellos.

Se echó el estoque á la cara y dió un pinchazo sin soltar, y luego media muy buena, que fué lo suficiente para que el toro doblase.

Hubo muchas palmas y vueltas al redondel.

Los toros del país fueron buenos, y como buenos estuvieron los matadores, el público salió contento de esta corrida, una de las más arregladas que se han visto en esta plaza.

Vamos á ver si sale más contento aún de la que toreó Belmonte en compañía de Torcuato, que tomará la alternativa.

¡Que así suceda!

CORRESPONSAL.

Charlas taurinas

Por la fecha que marcan los calendarios, se aproxima la temporada taurina, que comenzará bastante antes en provincias que en Madrid, y al decir esto, no me refiero á las novilladas, sino á las corridas de toros con matadores de alternativa, pues de las primeras, ya las anuncia nuestra empresa para fecha inmediata.

Hay gran expectación por la labor que puedan ejecutar ante los astados brutos, los dos astros que traen preocupada á la afición desde el año pasado, y aunque haya otros diestros verdaderamente dignos de encomio por su historia, arte y bravura, es indiscutible que hoy por hoy, toda la afición gira y hace cábalas sobre esas dos figuras que se llaman Joselito y Belmonte, y están pendientes de lo que puedan llegar á hacer en la legislatura taurina próxima.

A fines de la temporada pasada, y á raíz de sacrificar el apéndice capilar los dos diestros que por espacio de una decena de años monopolizaron la afición, decían gran número de sus incondicionales: «yo no me vuelvo á abonar á los toros, ¡porque para lo que uno va á ver! iré alguna que otra corrida, pero abonarme, de ninguna manera». Yo oía esto y me sonreía, porque como soy aficionado impenitente, conozco hasta la saciedad lo que tiene de sugestiva esta fiesta, y, efectivamente, á muchos de ellos que he tenido ocasión de hablar recientemente, y como es natural al reunirse aficionados, no se sabe hacerlo más que de toros, les preguntaba que si persistían en su propósito de dejar el abono, y como si se hubieran puesto de acuerdo, invariablemente me contestaban: «hombre, no lo voy á dejar, porque puede que nos diviertan esos chicos»; esa es la afición y nada más; hoy pensando en nuestras esperanzas, en lo que puedan hacer esos chicos, y si éstos no existieran, iríamos lo mismo, esperando ver lo que hacía el simpático y pundonoroso Vicente Pastor con el estoque; el saladisimo gitano con sus estupendas faenas de muleta, y lo mismo á todos sus apreciables colegas, cada uno en sus cosas, porque todo torero, por muy modesto que sea, tiene algo digno de verse.

Yo, en todos los actos de mi vida, soy optimista, y estoy muy satisfecho de ello, y hasta creo que no me va mal, y como es lógico,

en esta cuestión pienso lo mismo; así es que estoy seguro que tanto Joselito como Belmonte han de proporcionarnos tardes muy buenas; el niño de Fernando, cuando tenga ganado noble y bravo nos volverá locos con los palos, con la muleta y el estoque; yo creo firmemente que este muchacho, que ya ha realizado faenas verdaderamente colosales de arte é inteligencia, impropias de sus pocos años, no ha desarrollado más que una pequeña parte de lo que lleva dentro; creo que este muchacho ha de llegar en el toreó á una altura jamás superada por nadie; esto es con relación á lo que pueda ser; á lo que es hoy, declaro con la mano puesta en el corazón, que desde que se fué el gran Guerra, el torero más inteligente, más artístico, más alegre y más completo que ha pisado los circos, es José Gómez Ortega, á los dieciocho años de edad. ¿Qué puede llegar á ser esta criatura á los veinticinco? *Chiloso*.

El simpático trianero Juanito Belmonte, también nos ha de proporcionar ratos muy buenos y emocionantes, con sus incomprensibles verónicas y sus estupendos pases de molinetes, poniendo constantemente al público de pie, y yendo él á por una cornada en cada lance que ejecute; pero de este toreó no me atrevo á emitir juicio alguno, porque para mí es una incógnita; ojalá, y bien sabe Dios que lo digo de todas veras, que se cuaje, y que con los mismos alardes de valor que emplea hasta aquí, consiga librar el cuerpo de los pitones y se harte de ganar gloria y dinero.

Si no se malogran, mucho van á ganar de lo uno y de lo otro estos dos niños.

La diferencia más grande que hay entre estos dos diestros, la voy á condensar, me alegraré que sea con fortuna, en una frase que atribuyen á Cúchares.

Cuentan que Cúchares cuando toreaba en Sevilla, siempre decía á su mujer y á los suyos al salir para la plaza: «Hasta luego». Su hijo Currito, siendo su banderillero y acostumbrado á oír á su padre la misma frase, un día la repitió él, y entonces Cúchares, que iba delante, giró en redondo, y dirigiéndose á su hijo, con aire solemne y desdenoso le dice: «Cáyate, niño, que eso no lo puede desir na más que tu pare».

Esa es la diferencia que encuentro yo entre los dos toreros que nos ocupa; los dos ganarán muchos aplausos, los dos ganarán mucho dinero, pero nada más que uno de ellos podrá decir al salir de casa: «Hasta luego».

FÉLIX VITINI.

Resumen de la temporada taurina en el Sudoeste francés.

(Conclusión).

MONT DE MARSAN.—De este último lugar vamos á decir unas palabras de lo que dieron de sí las antes famosas corridas de la Magdalena, en Mont de Marsán, verificadas este año los días 20 y 22 de Julio.

Desde hace unos años, las funciones están á cargo de una comisión que entiende de toros lo que yo de chino; pero que á pesar de sus desaciertos, mayores cada vez, de dinero gastado sin provecho ninguno, de fiestas desastrosas, de disgustar al público y de acabar con la afición en Mont de Marsán, se empeñan en cada nueva temporada en ponerse en ridículo, haciendo reír á todo Cristo que de «re taurina» sepa una mala palabra.

Son tres años que la plaza «Montoise» está multada por los ganaderos, pero los inteligentes de la comisión prefieren comprar á precios fabulosos bueyes para el arado, que pagar las mil pesetas de multa y quedar libres para procurarse toros de lidia.

Este año, crédulos como nenes y sin saber por qué lado andar, se han dirigido á Maz-zantini para que les ayude á comprar buenos toros (infelices) que no sean de vacadas de la asociación. El ex diestro les dirigió á un ex banderillero suyo, de quien se habló mucho al principio de la temporada en la corte.

Poco después las cosas quedaron arregladas, si, si, y por Julio vimos en Mont de Marsán los doce bueyes más grandes y más pacíficos que se han conocido desde Apis.

Regaterín y Martín Vázquez, ostentando sus títulos de matadores de toros, debieron negarse á lidiar tales mansos, pero no.

Ambos, después de ver el ganado, no rehusaron trabajar, pero si pidieron tres mil pesetas más de las estipuladas en sus contratos para torear. La comisión, atontada, accedió, y allí tienen ustedes á las cuadrillas con doce cabestros en el ruedo.

Y, claro, los diestros, que se hubieran podido excusar tropezando con tal ganado, no lo pueden hacer después de cobrar tres mil pesetas más.

Lo que pasó, no es para describirse; pero es preciso consignar aquí que Vázquez, aunque con las debidas precauciones, apuntando á los bajos y teniendo que entrar á la media vuelta ó á la carrera, se deshizo de sus seis contrarios con hechuras de matador y sin dar asco á los landeses.

Para calificar la conducta de Regaterín, no hay palabras.

Con un pánico horroroso y que no le cabía en el cuerpo, perpetró ignominias nunca soñadas, mechando, no á la media vuelta, pero sí por detrás y sin ser visto, á los bichos, por la barriga, y no una, sino muchísimas veces, dando órdenes á sus peones para que maten á los cornúpetos con estoques, atravesándolos á su paso cerca de los burladeros, y acribillándolos desde la barrera con puntillazos en todas partes.

Espectáculo más salvaje, más horrible, no se ha visto nunca en corridas de toros.

Y para eso pidió tres mil pesetas más!

El público montois no olvidará nunca esos días, y ahora, cuando se quiere injuriar á alguien en Mont de Marsán, y cuando faltan insultos, se le acaba por llamar ¡Regaterín!

Y recuerdo que por una mala tarde que tuvo Machaco este año en Madrid, llegaron á escribir que tenía miedo y que debía cortársela en seguida. Bueno, pero con el señor Boto ¿qué hacemos?

De nacer en Méjico, como Gaona y otros, esta soberbia medianía de madrileño, creo que no hubiera logrado vivir tantos años toreando, á favor de unos éxitos tan rarísimos, que los esfuerzos de memoria para recordarlos no van sin jaqueca.

Entre tanto, se asegura que los montois van á pagar la multa, y que otra comisión, más conocedora de los asuntos pitonudos, preparan un cartelito interesante para Julio de 1914.

¡Ya será tiempo!

DON SEVERO.

Ecos taurinos

Llegó la especie, no se sabe de dónde. El hijo de Guerrita iba á torear; sabíase ya cuándo debutaría en Madrid, y, además, andábase en tratos de parentesco con los Gómez Ortega, y los trajes de luces del papá estaban ya preparándose para que el niño los luciera y ¡qué me se yo cuánto atajo de disparates! La fantasía populachera es un río siempre desbordado que, cuando menos, cubre ambas orillas, aunque la inundación no alcance á más.

Luego, como consecuencia inevitable, viene el mentís. ¿En qué cabeza cabe que mamá Dolores, que anduvo siempre en constante pio para que su marido, el maestro de los maestros, dejara los toros, iba á consentir en el resurgimiento de una vida de incertidumbre, no ya con el esposo, sino con el hijo?

No; Rafaelillo Guerra habrá obtenido por herencia de raza la afición de su padre; pero lo que sí puede asegurarse es que jamás será torero, en primer lugar porque el ser hijo de Guerrita no es ser Guerrita precisamente, y en segundo porque más le cuadra seguir en la cómoda vida del hacendado rico, disfrutando los bienes que el valor de su padre ganó, que exponer la pelleja por esas plazas y resucitar de nuevo los sobresaltos de su madre.

Bien está lo hecho. La dinastía de los Guerras, toreros, se acabó en Zaragoza, y al abdicar el famoso cordobés imitó al rey Don Amadeo, que abdicó por sí y por toda su descendencia.

En la sevillana Huerta del Lavadero sigue habiendo encerronas, aunque el tiempo, a decir verdad, se ha prestado muy escasamente a que diestros y siniestros hicieran de las suyas. El piso está resbaladizo y el cielo no es propiamente sevillano por lo gris que resulta; pero así y todo, en el domingo último, y en la mencionada heredad de los hermanos Gallos, se lidió un novillo de la Sra. Viuda de Ramos, interviniendo en la pelea Manzano, que ejerció de matador, manejando muy bien la muleta y despachando al torete con media estocada alta y otra entera y superior que tumbó patas arriba al animal.

Ayudáronle en la maniobra del muleteo Rafael y José, actuando además como peones ó banderilleros Lillo, Almendro, Manuel Gárate, Mundito y bastantes más.

La función fué breve y poco animada, porque parece que la tristeza del día pesaba sobre el corazón. Los sevillanos no podemos soportar muy bien los días de artesa, con vistas a la nieve y haciendo oposición al hielo peligroso.

Veremos á ver lo que los amigos preparan para el domingo próximo.

También en Córdoba la sultana hubo en tal día su correspondiente festejo á beneficio de los enfermos y heridos de la inacabable é inaguantable campaña de Africa; pero el público no respondió con sus humanitarios sentimientos á los filantropicos propósitos de los iniciadores. ¡El tiempo, el maldito tiempo! ¡Oh tempora, oh mores! El caso es que hubo poquita gente, pero bien avenida.

El primer novillejo, comprendiendo que los fríos invernales no son los más á propósito para hacer alardes de bravura, se mantuvo en una prudente reserva, de la que no fueron suficientes para sacarle los capotes de una porción de *colegas* que pugnaban por realizar hazañas memorables, ni siquiera el capote de Alvarito, que se bamboleo muchas veces ante el hocico de la res sin que ésta se diera por enterada, hasta que volvió la fisonomía y huyó buscando más tranquilos rumbos.

Cuando llegó la hora de los rehiletes, los cogió el matador y, tras algunos flinflanés sin importancia, entró al cuarteo, haciendo el toro poco por él, y largó un par desigual cuadrando mucho en la cabeza.

Patatero y Josepe acabaron de llenar el tercio, distinguiéndose el primero en un par magnífico cuarteando como él sabe cuando quiere hacerse aplaudir, y eso que Francisco no es, propiamente hablando, un prodigio de finura.

Alvarito de Córdoba, que es mozo que lo entiende, cogió la franelilla y empezó por dar pases altos de los que no comprometen mucho, añadiendo algunos de los de jolés y acabó por entrar guapamente para irsele la mano y quedar la estocada algo caída y delantera.

Aplausos.

El segundo atendió muy bien al capote de Joaquín Gárate (Limeño), que filigraneó lo que quiso, oyendo aplausos.

Con las banderillas este diestro estuvo regularcillo nada más; pero Patatero, que tenía por lo visto muchas ganas de entrar en calor, colocó dos pares de buten, de los de gran banderillero.

Palmas á rabiár.

Limeño toreó de muleta de una manera muy á propósito para ahormar la cabeza del bicho, que era profundamente manso, y acabó con un pinchazo en hueso, entrando con todo el rigor de la línea recta, y secundando el golpe con una entrada magnífica de esas en que se va á la piedad del cuerno, entregándolo todo, y cobró una estocada entera que fué suficiente.

Al tercero, que fué bravito, lo lanceó de capa Cerrajillas bien y parando, y le puso después un par magno de banderillas con

sutil quiebra de cintura y dejando llegar con afares de maestro loco. Cuarteó después otro par, y Josepe, por su parte, tuvo la fortuna de agarrar otro par de los de primera categoría.

Cerrajillas, que tiene el secreto de lo que es el arte, cogió la muleta y realizó una faena muy bonita y vistosa, metiéndose por derecho para largar una estocada corta, interviniendo después Fernando Gómez (Gallo), que le auxiliaba, y acabando Cerrajillas, al fin, con una excelente estocada.

Palmas.

Después de esta lidia semiformal empezó otra de chirigota, toreándose un novillo que se disputaban cien jóvenes no profesionales y que rivalizaron en llevarse coscorrones y en salir de naja; pero, en fin, se pasó el rato, y aunque el negocio no ha sido práctico para los fines que se proponían, la Comisión gestora merece todo género de plácemes por su caridad y desinterés.—*Juanerito*.

Toros en Lima

Lima 18.

Verificóse la séptima corrida con toros de Ornillo, que resultaron bravos y bien presentados.

Murieron seis caballos.

Malla ha tenido una buena tarde con el capote y la muleta; estuvo superiorísimo y despachó sus tres toros de tres grandes estocadas, concediéndosele una oreja y siendo ovacionado.

Punteret ha sido un éxito toreando con el capote y la muleta; en el toro quinto hizo una faena magistral, dando pases de rodillas con la elegancia de siempre; al matar sus tres toros, salió á estocada por enemigo, concediéndosele una oreja y siendo ovacionado.

Malla y Punteret banderillaron admirablemente; sigue la pareja entusiasmando al público; Malla y Punteret han sido nuevamente contratados; ambos espadas salieron de la plaza en hombros.

La entrada, un lleno.—C.

BIBLIOGRAFIA

Un escritor de estilo muy vigoroso y que canta muy alto las verdades que como seudónimo ha elegido, acaba de publicar en Barcelona un libro de mucho fondo, aunque muy escaso de páginas, y que titula *La República del Toreo*.

Eduardo Pagés (*Don Verdades*) traza en él con línea vigorosa el esquema de lo que hoy es, por desgracia, la fiesta nacional, caricaturizando personas y procedimientos con un color y precisión de frase extraordinarios.

Reciba el colega nuestra felicitación, no sólo por la claridad de los conceptos y la amenidad de las observaciones, sino por la honradez con que juzga, lamentando, como nosotros, que el estímulo y la buena intención no se erijan en reyes de ganaderos y lidiadores para que la fiesta de toros recupere su perdida grandeza.

Por el cable

Méjico 19.

Para la corrida verificada esta tarde, tenía preparada la empresa seis hermosos toros de siete años de la ganadería de Miura, que fueron grandes, duros y de gran poder.

Pastor estuvo superior toda la tarde, dirigiendo la lidia, haciendo quites muy oportunos; matando estuvo á gran altura, sobresaliendo en su primer toro.

Fuó muy ovacionado.

Gaona, superior en su primero, al que puso dos magníficos pares; en el quinto no pasó de regular.

Luis Freg, muy valiente en sus dos toros.—M.

Caracas 19.

Se ha celebrado la tercera corrida de abono, con Manolete y Peribáñez y toros de Ojeda, que fueron cornalones y bastotes.

Manolete estuvo como todas las tardes, activo y trabajador; despachó sus tres toros de dos grandes estocadas y media lagartijera, por lo que fué ovacionado.

Peribáñez estuvo como su compañero, matando sus tres toros pronto y bien, por lo que fué aplaudido.—C.

A la hora de cerrar el presente número, no ha llegado á nuestro poder la crónica mejicana de nuestro querido corresponsal en aquella república.

Esta circunstancia nos priva de encabezar «El Toreo», como de costumbre, con la sabrosa reseña del señor Martínez, prometiéndonos en el siguiente número, dar dos revistas de dicho señor, si, como esperamos, llegan á tiempo para realizar nuestros propósitos.

NOTICIAS

La empresa madrileña ha sido autorizada por la Diputación para instalar la luz eléctrica en el circo de la carretera de Aragón, á fin de que en él puedan celebrarse corridas nocturnas.

Las corridas que el espada Juanito Belmonte tiene contratadas hasta la fecha, son las siguientes:

Marzo.—El 8, en Valencia; el 15, en Barcelona; el 22, en Castellón; el 25, en Barcelona, y el 29 en Valencia.

Abril.—El 5, en Barcelona; el 12, en Sevilla; el 13, en Madrid; el 18, 19, 21 y 22, en Sevilla, y el 26 en San Sebastián.

Mayo.—El 2 y el 3, en Bilbao; el 10, en Barcelona; el 13, en Valladolid; el 15, en Madrid; el 17, en Valencia; el 21, en Barcelona; el 24, en Oviedo; el 30 (probable), en Aranjuez, y el 31 en Linares.

Junio.—El 7, en Madrid; el 11, 13 y 15, en Granada; el 17, 18 y 21, en Algeciras, y el 28 en Zaragoza.

Julio.—El 5, en Barcelona; el 12 (probable), Coruña; el 19, en Nimes; el 25, en Barcelona, y el 26, 27, 28 y 29, en Valencia.

Agosto.—El 2, en San Sebastián; el 9, en Santander; el 15, en San Sebastián; el 16, 18 y 19, en Bilbao; el 23, en San Sebastián; el 26 y 27, en Almería, y el 29 en San Sebastián.

Septiembre.—El 6, en San Sebastián; el 12 y 13, en Salamanca; el 20 y 21, en Oviedo; el 24, en Barcelona; el 27, en Madrid, y el 28 y el 29, en Sevilla.

Octubre.—El 4, en Barcelona, y el 11 en Madrid.

Tentadero.

En los últimos días de Diciembre, se efectuó en Córdoba la tiente de las vacas de don Francisco Paez, en el Cortijo de Quintos, término de Córdoba.

De las ciento cincuenta que había de tiente, sólo se probaron setenta, por tenerlo que suspender á causa de la lluvia; de ellas se desecharon veinticuatro y se aprobaron cuarenta y seis, mereciendo el calificativo de superiorísimas quince, que demostraron una fenomenal bravura.

Auxiliaron á los tentadores los matadores de toros Pazos y Limeño, y el de novillos Limeño III.

Asistieron numerosos amigos del ganadero, de Córdoba y Sevilla, entre ellos los ganaderos D. Rodrigo Solís y D. Florentino Sotomayor, siendo todos obsequiados espléndidamente.

El matador de toros *Cocherito* tiene, hasta la fecha, ajustadas las corridas siguientes:

Marzo.—El 15, en Barcelona, con Joselito y Belmonte.

Abril.—El 12 y 13, en Madrid; el 19, en Valencia, y el 26 en Arlés.

Mayo.—El 2 y 3, en Bilbao; el 10 y 17, en

Madrid; el 21, en Toulouse; el 24, en Nimes, y el 31 en Valencia.

Junio.—El 7, en Barcelona; el 11, en Madrid, y el 24 en Vinaroz.

Julio.—El 5, en Barcelona, y el 12 en Coruña.

Agosto.—El 2 y 4, en Vitoria; el 9, en Alicante; el 16, 17 y 19, en Bilbao, y el 23 en Santander.

Septiembre.—El 6, en Bayona; el 8 y 13, en San Sebastián, y el 20 en Madrid.



El día 23 del corriente se verificó el enlace de la señorita Dolores Guerra, hija del famoso ex matador Rafael Guerra (*Guerrita*), que fué el padrino.

Los novios han recibido numerosos regalos, algunos de ellos de gran valor.

Deseamos a los recién casados una eterna luna de miel.



El primer domingo de Febrero se dará en Jerez de la Frontera la corrida a beneficio de la viuda é hijos de Manuel Lara (*Jerezano*), en la que tomarán parte *Morenito de Algeciras*, Joselito Gómez y el novillero Juan Montenegro.

AL PÚBLICO

En la administración de este periódico, se venden programas en raso de la corrida de despedida del célebre diestro Ricardo Torres (*Bombita*).

También se venden en la Librería de D. M. Núñez Samper, San Bernardo, 34.

Precio: tres pesetas.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Agustín García Malla.—Apoderado, don Bernardo Hierro, Gran Café, Madrid.

Alfonso Oca (Celita).—Apoderado, don Pedro Ibáñez, Concepción Gerónima, número 25, pral. Madrid.

Antonio Boto (Regaterín).—Apoderado, D. José Camacho, Carranza, 19, Madrid.

Castor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

Eduardo Leal (Llaverito).—Apoderado, D. Julio Espinosa, Duque de Alba, 18, Madrid.

Fermin Muñoz (Corchaño).—Apoderado, D. José Gómez, Magdalena, 7, Madrid, y á su nombre, en Córdoba.

Francisco Madrid.—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Ancha de San Bernardo, 89, Madrid.

Francisco Posada.—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo. Madrid.

José Gómez (Josellito).—Apoderado, don Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—A su apoderado D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid; ó á D. Enrique J. Guijarro, Cruz, 30, segundo, Granada.

Juan Belmonte.—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

Juan Cecilio (Funteret).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Juan Sal (Saleri).—Apoderado, D. Enrique Bescós, Goya, 38, Madrid.

Pacomio Peribáñez.—A su nombre, San Bernardo, 110, Madrid.

Rafael Gómez (Gallo).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

Rodolfo Gona.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32, principal.—Madrid.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).—A su nombre, León, 18.—Madrid.

Serafin Viglola (Torquito).—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Apoderado, D. Avelino Blanco, calle del Bastero, 15 y 17, segundo, Madrid.

Vicente Pastor.—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle de los Tres Peces, 21.—Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Alejandro Sáez (Alé).—Apoderado, don Federico Nin de Cardona, Bastero, 12, principal, Madrid.

Angel Cepas (Cepita).—A su nombre, Córdoba.

Angel Fernández (Angelete).—Apoderado, D. Avelino Blanco, calle del Bastero, 15 y 17, Madrid; y á D. Ricardo Hernández, General Margallo, 37, pral. Cáceres.

Antonio Alvarez (Alvarito de Córdoba).—A su nombre, Moriscos, 8, Córdoba.

Bias Torres (Lunarito).—Apoderado, D. Aurelio Rodero, Príncipe, 10, Madrid.

Emilio Cortell (Cortijano).—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Medellín, 40.—Talavera de la Reina.

Eusebio Fuentes.—Apoderado, D. Enrique Lapoulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Francisco Ferrer (Pastoret).—Apoderado, Arturo Millot, Silva, 3, pral. Madrid.

Francisco Gutiérrez (Serranito).—A su nombre, Hermosa, 4, Córdoba.

Gabriel Hernández (Pasadero).—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.

Gaspar Esquerlo.—Apoderado, D. Saturnino Vieto (Letras), Augusto Figueroa, 10 y 12, 3.º, Madrid.

Gregorio Garrido.—Apoderado, D. Tomás Pérez, Encomienda, 20, Madrid.

Hipólito Carrasco (Cuatro dedos).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

José Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado D. Enrique Portolés, Plaza de las Salesas, núm. 6.

José Munagorri.—Apoderado, D. Pedro Ibáñez, Concepción Jerónima, 25, principal.

José Roger (Valencia).—A su nombre, Aduana, 47, Madrid.

Julán Saiz (Saleri II).—Apoderado, don Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa L. cía, 4 y 6, Madrid.

Mariano Merino (Montes II).—Apoderado, D. Pablo Sanmartín, Apartado de Correos, 341, Madrid.

Pascual Bueno.—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Ancha de San Bernardo, 89, Madrid.

Rafael Alarcón.—Apoderado, D. Enrique Oñoro Cruz, Ensanche, núm. 5, Sevilla.

Ramón Martínez (Agujetas, hijo).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

Ricardo Martínez Cifuentes.—A su nombre, Paseo de las Delicias, 16, entresuelo, Madrid.

Salvador Mauri.—Apoderado, D. Eugenio Vázquez.—Valencia, 8, Tupi, Madrid.

Vicente Pastor (II).—Apoderado, D. Vicente Sánchez, Amparo, 29, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González. Alcalá 106.

Arroyo (Antonio).—El Molar. (Madrid).—Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.

Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña Aguilera. Toledo.

Banuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Herederos de).—Sevilla.

Bueno (D. José).—Corrillo, 4, Valladolid.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Campos Sánchez (Gregorio).—Ríoja, 17, Sevilla.

Conradi (Juan B.).—Sevilla.

D. Vicente Bertolez.—Antigua de Peñalver. Chozas de la Sierra (Madrid).—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés). Huertas, 69.—Madrid.

González Nandín (Juan).—Sevilla.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernández (D. Esteban).—Clavel, 13, tercero, derecha, Madrid.

Hernán (D. Máximo).—Hoy propiedad de D. Victorio Torres y compañía.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.

Lama (Salvador García) antigua ganadería de Halcón. Alcalá, 73.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

Marqués de Lien.—Prior, 7, Salamanca.

Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Murube (Sra. Viuda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia á su

Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Paez Rodríguez (Agustín).—Antes marqués de los Castellones.—Almodóvar del Río.—Córdoba.

Paez Rodríguez (Francisco).—Antes Marqués de los Castellones.—Zamorano, 8, Córdoba, ó á su representante Rafael Sánchez (*Bebe*), Campo de la Merced, 36, Córdoba.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pérez Tabernero (D. Graciliano y D. Argüello).—Matilla de los Caños. (Salamanca).

Ripamillán (hoy D. Manuel Lozano).—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid D. Cecilio Isasi, Huertas, 69.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

Sanz (Patricio). San Agustín.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.

Sres. Hijos de D. Vicente Martínez. Representante, Fernández Martínez (Julian).—Colmenar Viejo.

Veragus (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Victoriano Cortés Rodríguez.—Gualix de la Sierra (Madrid).

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete, á quien pueden dirigirse las empresas á su domicilio, calle de Ventura de la Vega, 1. Madrid.

EUGENIO VAZQUEZ Y COMP.ª

Gran empresa de caballos para toros y novillos en toda España.—Precios económicos.

Representante: D. Francisco Toledo.

Valencia, 8, TUPI

MADRID

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

GUERRITA.—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

TOMÁS ORTOS RAMOS.—*El primer torero Lagartijo* (contestación á L. y F. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica 1 peseta,

PACO MEDIA-LUNA.—*Diccionario cómico taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

—*Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

—*Anuario de El Torero en 1885*; un volumen rústica, 1 peseta.

PASCUAL MILLÁN.—*Trilogía taurina*. Primera parte, 3 pesetas.

—Segunda parte, 4 pesetas.

JOAQUÍN BELLASOLA.—*El toro de lidia*, un volumen, tres pesetas.

LIBRERÍA

SUCURSAL DEL CENTRO EDITORIAL

DE

M. NÚÑEZ SAMPER

34, SAN BERNARDO, 34

Gran surtido en obras científicas y literarias, libros de texto y de primera enseñanza, objetos de escritorio, papel de cartas desde cincuenta céntimos estuche, lapiceros y un inmenso surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

Centro de suscripción á toda clase de obras y periódicos.

Especialidad en tarjetas, recordatorios, esquelas de funeral, y toda clase de trabajos de imprenta.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Matilla de los Caños. 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63.