



EL TOREO

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NUMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de Correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25 cént.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XLI

Madrid.—Lunes 9 de Marzo de 1914.

NUM. 2.410

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer Domingo 8 de Marzo de 1914.

Tocó ayer el turno a los toros portugueses de Alfeizirao, que lucharon la divisa colores crema y azul de la casa de don Victoriano D'Avellar Froes, figurando como espadas Pedro Carranza, Antonio Abao (Abaito) y José Alvarez (Tello), de Sevilla, nuevo en nuestra plaza y con una leyenda de valor temerario capaz de dejar eclipsado a los de los antiguos héroes. Cuantos sevillanos y profesionales me han hablado de Tello, hicieron en términos de pomposo elogio; así es que el principal atractivo, para el que traza estas líneas, al ir a la plaza, eran las presuntas heroicidades de este mozo, que según dicen es ya talludito.

La tarde estaba muy borrosa al empezar y con nubes tristonas y ligero viento, lo cual motivó que la entrada no fuera de las más aceptables.

Presidió D. Francisco Díaz.

Primer toro.—*Palmito*, número 104, jabonero sucio, salpicado en los cuartos traseros, pequeño, abierto y corto de cuerna.

Salió en dirección de los picadores y se coló corajudo a Penetre, que fué derribado.

Pedro Carranza dió tres lances buenos, y otro después enmendándose, perdiendo terreno y acabando con barullo y dejándose torear.

Penetre puso una vara con caída, viéndose comprometido Carranza al hacer el quite.

Cantares cayó también, y el toro, que era bravaconcillo, acometió de nuevo a Penetre, desmontándole.

Cantares midió el suelo otra vez, quedándose Algabeno II demasado en la cara al rematar.

Los matadores, bien en los quites. Palomino entró bien cuarteando, y el par quedó algo abierto.

Cofré salió en falso por quedarse el toro, que intentó saltar por el I, y tiró luego un par que quedó reunido.

Algunas palmas.

Palomino, aprovechando bien y llevando al toro por el terreno favorable, acabó con medio par.

Carranza, de plomo y oro, se vió achuchado al dar el primer pase, y al dar el segundo el bicho se cayó.

Dió el espada otro pase más, y entrando con suavidad y cruzando admirablemente, atizó una gran estocada que derribó al animal sin intervenir el puntillero.

Ovación.

Tiempo, dos minutos.

Segundo.—*Papalino*, número 102, jabonero sucio, salpicado, sacudido de carnes y bien puesto.

Salió contrario. Continuaron los aplausos a Carranza.

Abaito dió dos lances buenos, y perdió el capote de una mano, siendo perseguido.

Tello hizo un buen quite, siendo aplaudido.

El toro, arrancándose desde lejos, tras de humillar un poco, tomó una vara de Pajero, derrumbándole, repitiendo el mismo picador sin caer.



Rodarte dando un pase ayudado por alto al cuartó toro en la novillada celebrada el 1.º de Marzo de 1914, en la plaza de Madrid.

(Instantánea de Rodero.)

El bicho tenía voluntad y nobleza, y además cara de verdadero toro.

Pajero colocó la puya pasada, sin que la res lograra desestribarle.

Mejor fué el picotazo que el mismo Pajero atizó en seguida.

Abaito fué hoscado por el afán de los flirteos.

Pajero acabó con otro puyazo.

El bicho demostró voluntad, quedándose un poquito al final del tercio.

Chavea puso un par bueno, metiéndose rápido y al aprovechen.

Malagueñín dejó un par en el viento y medio en el toro, saliendo con apuro, y dobló Chavea con un buen par.

Palmas.

Malagueñín se fué de vacío sin deber hacerlo, puesto que el animal no presentaba dificultades, acabando Chavea con un par desigual.

Abaito, de tabaco y oro, empezó con un pase ayudado, al que siguió otro de pecho, dejándose pisar en seguida el terreno con tendencias a buscar la huida.

Arregló Carranza a la res con dos capotazos, y previos tres pases más, propinados muy deprisa, entró el diestro para sacudir, sin llegar lo debido, media estocada buena.

Sacó Malagueñín el estoque, y después de largo rato el toro dobló.

Tiempo, cinco minutos.

Tercero.—*Primoroso*, núm. 80, berrendo en negro, cortito de púas y joven.

Brazo fuerte, al salir el toro, le resistió, poniéndole una vara y cayendo.

Tello toreó sin mandar, viéndose un tanto afligido en las últimas verónicas.

Brazo fuerte repitió con una vara buena, y su compañero picó sin derrumbarse, turando el primero otra vez, y acabando Moreno con otro puyazo bueno.

Murieron dos caballos.

Tello cogió las cortas, citó para el quiebro frente al 3 y aguantando una atrocidad, puso un par, repitiendo en la misma forma con medio.

Palmas.

Peralta salió en falso y colocó un par desigual, cayéndose un palo en seguida.

Húsar, mientras sonaban los clarines, dejó un par delantero.

Tello, de morado y oro, brindó con brevedad y aseo, y empezó a torear con un gran pase cambiado de los de aguante, dando luego extraordinaria movilidad a los pies y perdiendo sin cesar el terreno hasta auxiliarle la cuadrilla.

El toro se fué hacia el 4, y Tello dió allí tres pases más, y citó a recibir con el pie y con la muleta, quedándose el toro. Cuadró éste de nuevo; insistió el espada en consumir la suerte, y el bicho acudió despacio, resultando media estocada tan de travesía, que asomo por el brazuelo la punta del arma. En esta suerte es muy difícil acertar en lo alto, mucho más de la manera que acudió la res. Sólo con toros prontos y boyantes puede llevarse a cabo la suerte.

Junto a las tablas del 9, metiéndose Tello casi de dentro a fuera, largó otra estocada atravesada, barrenando un poquitin, y después intentó el descabello, acertando al segundo empujón.

Tiempo, seis minutos.

Cuarto.—*Habanero*, núm. 112, de Pérez de la Concha, en sustitución de otro de los portugueses, no admitido por los veterinarios. Este bicho era jabonero sucio, bien puesto y afilado de pitones.

Tomó rumbo hacia los montados y cabeceó é hizo extraños ante el caballo de Moreno, decidiéndose al fin a clavarle un pitón, huyendo y quedando derribado el picador.

Un señor peón permitióse torear largamente a dos manos para parar al toro, mientras el matador permaneció impasible.

Signo de los tiempos que corren.

Cantares y Pajero atizaron dos picotazos sin caer, y otro Moreno, cuyas costillas trabaron relaciones íntimas con la arena.

Y cayó Pajero también, sonando en seguida los clarines.

El toro acabó siendo voluntario.

Murio un caballo.

Cofré colocó un par desigual, y Palomino otro, cayéndose el primero, doblando ambos con un par bueno, el primero cuarteando y el segundo al relance.

Algabeño II empezó toreando con naturales de los buenos, y añadió dos con la derecha, haciendo una faena corta como en su anterior, y como debe hacerse con toros claros, sin buscar aplausos con la ventajilla, y tras de un pinchazo bueno entrando bien y perdiendo la muleta; tornó a meterse con hechuras de gran matador, volviendo a cruzar bien, y revelando la belleza del arte de matar, sepultó el estoque hasta la guarnición, en buen sitio, entregándose el toro a los pocos momentos.

Segunda ovación.

Tiempo, cuatro minutos.

Quinto.—*Canario*, portugués, de la ganadería anunciada, núm. 26, berrendo en negro y cornicorto, muy cornicorto.

Abaito dió cuatro verónicas movidas, acabando con un recorte y añadiendo luego dos lances más.

Un varilarguero soltó un garrochazo y cayó, dando Abaito un lance de frente por detrás, y tocando la cara en el remate, pero conste que no es un quite echar el toro al picador por lucirse y sin ver lo que se hace, sino torear hacia las afueras para librar al que cae del peligro.

Feria puso tres varas sin caer, buena la primera, y Abaito se hizo cargo de los rehiles: entró y salió en falso escurriéndose para clavar en definitiva un par a la atmósfera, entre rumor de pitos, y medio par caído en el toro.

Para eso...

Malagueñín realizó su imprescindible salida en falso, repitió la salida, volvió a pasarse inútilmente, y acabó por dejar, con su miaja de asco, un par, del que se cayó un palo en seguida.

Chavea puso un par desigual, y dobló Malagueñín con medio al cuarteo.

Abaito toreó poniéndose cerca, pero sin parar, lo cual no impidió que hincara la rodilla dos veces en dos pases consecutivos. Largó luego un pinchazo, quedándose algo el toro y sin llegar él, y metiose nuevamente dentro a fuera, para introducir el estoque hasta los dátiles.

Ayudaron los peones; se amplió la faena con algunos muletazos; sacó el diestro el estoque con una banderilla; quiso descabellar; marró cinco veces, y acertó por fin.

Tiempo, ocho minutos.

Sexto.—*Matajacas*, núm. 100, negro, bragado y bien puesto.

Salió un capitalista, y Tello le sujetó, entregándole a la autoridad.

Muy bien.

El joven, sin embargo, se escurrió de las manos que le retenían, y no obstante el buen deseo de Carranza por quedarse con el toro, el muchacho fué atropellado y cayó, siendo retirado por fin.

Tello dió dos lances buenos, siendo cogido sin consecuencias.

Pajero y Brazo fuerte marraron en dos ocasiones y pusieron en total cuatro varas, siendo buena la última de Brazo fuerte.

Murieron tres caballos.

Tello volvió a coger los palos, citó, simuló el quiebro, y luego, en la misma suerte, dejó un par algo delantero y caído.

Moreno clavó medio par cuarteando.

Húsar metió los brazos, sin clavar; se pasó y colocó por último un par delantero.

Tello dió dos pases naturales, dos con la derecha, dos altos y uno cambiado, interviniendo Carranza para dar algunos capotazos. La faena, en general, resultó incolora, soportando el matador algunas coladas considerables, y componiéndose en junto de dos naturales, tres con la derecha, cuatro altos y uno cambiado, para una estocada caída que coincidió con el advenimiento de los capitalistas y la ausencia total de los guardias.

El toro dobló.

Tiempo, cinco minutos.

La corrida terminó a las cinco y diez minutos de la tarde.

APRECIACION

Los toros de la vacada portuguesa de don Victoriano D'Avellar Frees, hicieron algo más que cumplir, revelando casta, voluntad y nobleza en todos los tercios, pues aunque alguno de ellos se quedó un poco en varas, el defecto no hizo más que apuntar, sin merecer verdaderamente el calificativo.

El de Pérez de la Concha resultó muy manejable también, no presentando ninguno de ellos dificultades de bulto a los matadores.

Como lo que hizo Pedro Carranza en sus dos toros sólo merece aplausos, evitamos el repetir aquí lo ya manifestado en la revista. Tuvo suerte y supo aprovecharse de ella, revelándose, claro está que no de una manera concluyente, por tratarse de unos toros sumamente suaves, como un matador de los que saben cumplir brillantemente con su compromiso.

Nos gustó mucho, y ya lo hemos manifestado, por la brevedad de sus faenas, atentas únicamente a ser puro preámbulo de sus estocadas.

La muleta no tiene otra misión que la de corregir defectos, y cuando no los hay, huelga por completo el realizar con ella mojigangas, más propias para ser vistas en el escenario de un circo a la luz Drumont, que en una plaza de toros, donde solo debe admirarse la verdad y no las ventajillas, los efectos y los ratimagos tan en uso, y que con tanta falsedad se prodigan, y con tan abierta complacencia recibe el público. Muy bien, Sr. Carranza; quien entra así, cruza de tal manera y llega tan seguro con la mano al pelo, va camino de la fama. Nosotros no hablamos nunca de los billetes, porque eso no es de artistas, sino de cobradores.

Abaito está todavía, ¿cómo lo diremos gráficamente?, verde con los toros.

Es valiente, ¡claro es! Si todo el que pisa el ruedo lo demuestra por sólo ese acto, el que se dedica a matar toros ha de serlo más; pero eso no basta. Con los bichos de ayer no había sino dejar pasar. Eran unas pobres bestias sin picardía alguna, y él, sin embargo, con el capote, salvo tal ó cual lance, se dejó pisar el terreno, y con la muleta, salvo tal ó cual remate de rodillas y con valor, el toro fué el que toreó y se comió todo el terreno. Nos gustó en su primero, y algo le aplicamos de lo dicho al segundo Algabeño, porque su faena fué breve también, aunque un poquitin de desconfiada, no mostrando al clavar el hierro toda la decisión que debió. Si en el sitio en que acertó a dejar el estoque el arma hubiera llevado mas sinceridad, más corazón, más impulso, el toro hubiera caído hecho una pelota.

A su segundo le toreó desde cerca y lo pinchó sin buscar palmas, no sucediendo lo mismo con la estocada que dió en seguida, para la cual se expuso, y tuvo su mérito, no obstante quedar la espada un poco ida.

En descabellar no está muy ducho todavía, y con las banderillas un desastre. «Ni nos saques sin razón, ni nos guardes sin honor.» Tal era el lema de algunas espadas antiguas.

Respecto a los quites, ya hemos insinuado algo que le conviene tener en cuenta a é y a muchos que tienden al efecto antes que al resultado.

Respecto a Tello, ya lo decíamos en las líneas preliminares de la revista. Teníamos de él excelentes referencias; pero ayer no pudimos comprobar sino su valor. No es fácil, y la experiencia de ver corridas nos lo dice, que en la primera tarde que se presenta un diestro pueda lucir, por azoramiento, todas sus condiciones. Así, pues, y concretándonos al molde antiguo, diremos que no aventuramos por esta vez juicios definitivos.

En su primer toro sólo pudimos apreciar sus buenos deseos, pues las dos estocadas que dió le resultaron atravesadas, distanciándose al pasar de muleta.

Con el último estuvo breve y asimismo con poca fortuna al herir, puesto que en esta ocasión, la estocada quedó caída.

Le vimos alguna verónica buena, seguida de barullo; vimos también dejar llegar con valentía en los dos pares de cortas que puso, ceñirse y clavar, pero... hay algún pero, que no acertaríamos a explicar. A esos quiebros, más bien cambios que dió, les faltó majestad, gallardía, el *sui generis* especialísimo de esta suerte, al que sería inútil empeño dar una acertada definición. Nosotros, si fuéramos toreros, no ejecutaríamos el quiebro con banderillas cortas; produce el efecto de alguien que, para evitar el ser derribado por un toro, se apoyara torpemente en los costillares al pasar. No sabemos si nos hemos explicado bien.

Con la garrocha se distinguieron Cantares, Torería, Brazo fuerte y Moreno, cada uno en una vara, y Feria en dos de las cuatro que puso.

De los banderilleros, Chavea, Peralta y Cofré.

Bregando no se destacó nadie.

La presidencia, acertada.

El servicio de caballos, bien.

La entrada, poco más de media plaza.

La tarde, apacible, con algún viento a ratos.

PACO MEDIA LUNA.

Ecós taurinos

Los señores del margen (léanse los toreros de más postín) creen seguramente en su oblicuidad, pues firman contratos como si cada uno de ellos fueran dos matadores. Así luego resulta lo que resulta; no hay moderación para aceptar, cálculo para elegir, y vengan y vayan estodadas de ¡alivien! ¡El caso es matar toros!

Seguramente Joselito y Belmonte serán los que en el año taurino que acaba de entrar batan, como ahora se dice, el beneficio *record* de la abundancia en fechas. Joselito es un torero largo, y saldrá triunfante y con dinero; Belmonte, que lo da todo en cada corrida, saldrá la temporada con menos momios y más, mucho más asendereado que su compañero de glorias y fatigas.

A éstos seguirá en orden de ajustes seguramente el Gallo, que en su descanso invernal no se habrá convertido, y así es de suponer, en un hércules, y tendrá que ir trampeando y defendiéndose con tal ó cual par de trapezio, tal ó cual pase de relumbrón y tal ó cual estocada caída de seguro efecto.

Luego seguirá todo el estado mayor de toreros más ó menos capacitados: los de las treinta y cuarenta corridas, los de veinte y los de una; esos á quienes siempre *han habido* para tal ó cual plaza y que año tras año esperan, como las mocitas sin novio, á que lo que los hablen sean verdad, y no encuentran ocasión de sacar á relucir su único, su flamante traje de luces.

Y conste que algunos lo merecen mucho.

Hay un plantel de toreritos muy apañados, muy valientes, olvidados con notoria injusticia; pero hay que tener en cuenta también en pro de las empresas, que si fueran á contentar á todos sería preciso que las plazas de las grandes capitales, y las de Madrid más principalmente, funcionaran á todas horas.

¡Tantos son los que *torean bien de capa, se mueven con desahogo ante los toros y á la hora de matar se lo traen todo hecho!*

Todo, menos los dichosos contratos.

Bien es verdad, que los que no los tienen los inventan.

Y vaya anécdota:

Un célebre matador aragonés encontré cierto día en la Puerta del Sol con otro matador madrileño, siendo fama que ninguno de los interlocutores tenía contratada para aquel año corrida alguna.

—¡Hola, mañol—gritó el de Zaragoza.—¿Cuántas contratas tienes?

El interrogado bajó la cabeza, *se echó* el puro á la boca, miró de soslayo, como el soldado del soneto cervantino, y en voz alta y para que se le oyera bien respondió enfáticamente:

—Hasta ahora, treinta y dos.

—¡Chiqui! ¡Dichoso tú que mintiendo te

consuelas!—respondió el aragonés con esa ingenuidad infantil que distingue á los que nacen en tierra de Aragón.

JUANERITO.

Por el cable

Caracas

Toros de la ganadería de Gorrín, fueron bravos.

Corchaito, bien con la capa y la muleta, y al herir lo hizo pronto y bien, siendo aplaudido.

Peribáñez, que fué cogido en su segundo toro, recibiendo un fuerte varetazo en el pecho, estuvo bien matando y superior con las banderillas.

Mérida de Yucatán.

Toros de Sinkehuel, fueron buenos.

Gaona toreó muy bien sus tres toros; artístico con las banderillas, y al matar estuvo afortunado.

Llaverito, bien con el capote y la muleta, y al herir lo hizo bien, especialmente en el último toro, siendo ovacionado.

PUNTERET SE FORTALECE

El diminuto Punteret, como el gigante Napoleón, se ha confinado en Santa Elena; pero en la Santa Elena de la Serranía, donde el aire vivo y los olores fuertes de la tierra brava le fortalecerán de los porrazos que los toros americanos le proporcionaron en Lima.

Y en seguida, á por otros, en la dura contienda del año, en la descomunal pelea por los garbanzos, que no son sino una gloria amarilla y completamente española.

Sea bien venido Punteret, y ojalá se halle pronto dispuesto á que su vestido centellee al sol de muchas plazas, mientras el éxito corona su pundonor y valentía.

POR TELÉFONO

Barcelona 8 (19,15 t.)

Lidiáronse plaza vieja toros de Santa Coloma.

E. Fuentes, salida primero fué perseguido, refugiándose burladero, llevándose gran golpe cara, y siendo conducido enfermería.

No obstante, muleteó superiormente, agarrando estocada corta agujas.

A su segundo, estocada formidable. Ovación y oreja.

Penúltimo, bien.

Salvatierra II, ovacionado y con oreja, en su primer toro.

Regular en el segundo, y superior en el último.

Los dos matadores torearon y banderillaron magníficamente, siendo constantemente ovacionados.

La corrida resultó de primera.—C.

NOTICIAS

En la mañana del día 6 del corriente llegaron á Madrid, en el tren correo de Galicia, el popular torero madrileño Vicente Pastor y el fenómeno Juan Belmonte.

En los andenes de la estación esperaban numerosos amigos y admiradores de ambos diestros, que habían acudido presurosos para darles la bienvenida.

Cuando el tren hizo alto, entre una saiva de aplausos descendieron de él Vicente y Belmonte, que venían asomados á la ventanilla del coche.

Salieron horas antes de Madrid á Pozuelo, para unirse á los expedicionarios, Manolo Belmonte, el simpático *Camisero*, Bojilla, el mozo de estoques de Belmonte, y don Pepe.

Después de una serie interminable de saludos y apretones de manos, cada diestro ocupó su coche para dirigirse á sus respectivos domicilios, siendo aclamados por segunda vez por la inmensa multitud que acudió á recibirles.

Al llegar á su casa el torero de la calle de Embajadores, sus vecinos, para darle la bienvenida, le recibieron con música, que no se oía por los aplausos de la enorme multitud que se había estacionado delante de su domicilio. Vicente Pastor tuvo que salir varias veces al balcón, en gratitud á sus vecinos por el recibimiento que le han hecho. Bien venidos sean los referidos diestros.

Ha empezado á publicarse en Marsella, con el título *El Toro*, un bonito periódico de información taurina, cuyo primer número, llegado á nuestra redacción, agradece-mos, deseándole vida larga y prosperidades, como hermano en afición y colega en desilusiones y entusiasmos.

A fines de Marzo regresará á España, después de una buena campaña por América, el diestro Pacomio Peribáñez, el cual toreará durante los meses de Abril, Mayo y Junio, tres corridas en Barcelona, dos en Santa Cruz de Tenerife, dos en Marsella y una en Valladolid, estando en tratos con otras empresas.

El espada *Chiquito de Begoña*, tiene contratadas hasta la fecha las corridas siguientes: dos en cada una de las plazas de Madrid, Barcelona y Valencia, y una corrida en Valladolid, Huelva, Cáceres, Ciudad Real, Palma, Aranjuez, Quintanar de la Orden, Marsella, Toulouse y Arlés.

En la dehesa «Aldovea», término de San Fernando de Jarama, se ha verificado la tiente de erales de la ganadería del duque de Tovar, en la que actuó de tentador el picador *Broncista*, y de auxiliares los diestros *Cocherito*, Manuel García Malla y Eduardo Vega.

De las sesenta reses que se tentaron hubo varias que merecieron la nota de superiores.

La empresa de la plaza de toros de Madrid, ha adquirido durante su reciente viaje, toros de las mejores ganaderías para lidiarlos en la temporada próxima.

Se lidiarán dos corridas de cada una de las ganaderías de Veragua, Sres. Hijos de D. Vicente Martínez, Saltillo, Benjumea, Miura y Trespalacios, y una de cada una de las de Aleas, Pablo Romero, Concha y Sierra, herederos de D. E. Hernández, Parladé, Palhas, G. Campos, Salas, Olea, Peláez, marqués de Llen, Tabernero, Contre-ras, Santa Coloma, Tovar y J. M. García.

Además se celebrará una corrida de ocho toros para concurso de las ganaderías de Salamanca, en el que tomarán parte los ganaderos Juan Sánchez, Andrés Sánchez, Francisco Sánchez, Maximina Hidalgo, marqués de Llen, Vicente Muriel, Carlos Sánchez y Victoriano Angoso, adjudicándose un premio de cinco mil pesetas al toro que mejor pelea haga durante la lidia, para lo cual habrá un Jurado compuesto de inteligentes aficionados para dictar el fallo.

El valiente novillero Juan Montenegro, toreará el 5 de Abril en Jaén; 12, en Algeciras; 26, Almería; 3 y 10 de Mayo, Santa Cruz de Tenerife; 21 y 22, Almadén, y 3 Junio en Antequera.

En Tetuán toreará en uno de los días del corriente Marzo.

El buen torero y notable matador de toros Manuel Torres (*Bombita*) tiene hasta la fecha las siguientes corridas:

Abril.—12, Barcelona; 19, Madrid.

Mayo.—3, Lisboa; 10, Madrid; 21, Toulouse; 24, Barcelona.

Junio.—7, Madrid; 11, Bilbao; 28, Madrid; 29, Burgos.

Julio.—12, Barcelona; 26, 27, 28 y 29, Valencia (feria).

Agosto.—2, Coruña; 23, Lisboa.

Septiembre.—6, Barcelona; 13, Madrid.

Octubre.—11, Valencia.

Además está en tratos en Cáceres, Alicante, Almagro, Ciudad Real, Badajoz, Mérida, Jerez y Cádiz.

Se ha ultimado el cartel para las corridas de toros en Granada durante la feria, en la forma siguiente:

Día 11 de Junio (Corpus).—José Moreno (Lagartijillo), Joselito y Belmonte, con toros de Murube.—Día 13. Gallo, Joselito y Belmonte, seis coruñeses de Tovar.—Día 14. José Moreno, Pos da y Belmonte, con reses de Saltillo.

A nuestros lectores

En la administración de este periódico, se venden colecciones del mismo desde su fundación.

Guía taurina

MAYADORES DE TOROS

Agustín García Malla.—Apoderado, don Bernardo Hierro, Gran Café, Madrid.
Alfonso Cella (Cellita).—Apoderado, don Pedro Ibáñez, Concepción Jerónima, número 25, pral. Madrid.
Antonio Boto (Regaterín).—Apoderado, D. José Camacho, Carranza, 19, Madrid.
Caster Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.
Eduardo Leal (Llaverito).—Apoderado, D. Julio Espinosa, Duque de Alba, 18, Madrid.
Fernán Muñoz (Corchaito).—Apoderado, D. José Gómez, Magdalena, 7, Madrid, y a su nombre, en Córdoba.
Francisco Madrid.—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Ancha de San Bernardo, 89, Madrid.
Francisco Posada.—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo. Madrid.
José Gómez (Josellito).—Apoderado, don Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.
José Moreno (Lagartijillo chico).—A su apoderado D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid; ó a D. Enrique J. Guijarro, Cruz, 30, segundo, Granada.
Juan Belmonte.—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.
Juan Cecilio (Punteret).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
Juan Sal (Salari).—A su nombre, calle de la Montera, 37, segundo, Madrid.
Pacomio Peribáñez.—A su nombre, San Bernardo, 110, Madrid.
Rafael Gómez (Gallo).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.
Rodolfo Gaona.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32, principal.—Madrid.
Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).—Apoderado, D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, tercero, izquierda, Madrid.
Serafín Vigliola (Torquito).—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.
Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Apoderado, D. Avelino Blanco, calle del Bastero, 15 y 17, segundo, Madrid.—Representante en Andalucía, D. Manuel Martos, Garfio, 7, y Pasaje Quijano, 1, Sevilla.
Vicente Pastor.—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle de los Tres Peces, 21.—Madrid.

MAYADORES DE NOVILLOS

Andrés Lozoya.—Apoderado, D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, tercero, izquierda, Madrid.
Alejandro Sáez (Alé).—Apoderado, don Federico Nin de Cardona, Bastero, 12, principal, Madrid.
Angel Cepas (Cepita).—A su nombre, Córdoba.
Angel Fernández (Angelete).—Apoderado, D. Avelino Blanco, calle del Bastero, 15 y 17, Madrid; y a D. Ricardo Hernández, General Margallo, 37, pral Cáceres.
Antonio Álvarez (Alvarito de Córdoba).—A su nombre, Moriscos, 8, Córdoba.
Blas Torres (Lunarito).—Apoderado, D. Aurelio Roderio, Príncipe, 10, Madrid.
Emilio Cortell (Cortijano).—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Medellín, 40.—Talavera de la Reina.
Enrique Rodríguez (Manolete II).—Apoderado, D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, tercero, izquierda, Madrid.
Eusebio Fuentes.—Apoderado, D. Enrique Lapoulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.
Francisco Díaz (Pacorro).—Apoderado,

D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, tercero, izquierda, Madrid.

Francisco Ferrer (Pastoret).—Apoderado, Arturo Millot, Silva, 3, pral. Madrid.
Francisco Gutiérrez (Serranito).—A su nombre, Hermosa, 4, Córdoba.
Gabriel Hernández (Pesadero).—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.
Gaspar Esquerdo.—Apoderado, D. Saturnino Vieto (Letras), Augusto Figueroa, 10 y 12, 3.º, Madrid.
Gregorio Garrido.—Apoderado, D. Tomás Pérez, Encomienda, 20, Madrid.
Hipólito Carrasco (Cuatro dedos).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
José Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado D. Enrique Portolés, Plaza de las Salesas, núm. 6.
José Muñagorri.—Apoderado, D. Pedro Ibáñez, Concepción Jerónima, 25, principal.
José Roger (Valencia).—A su nombre, Aduana, 47, Madrid.
Juan Montenegro (antes Gordito de Jerez).—Apoderado, D. José Verdún, Gravina, 4, pral. Madrid.
Julián Saiz (Salari II).—Apoderado, don Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.
Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 4 y 6.—Madrid.
Mariano Merino (Montes II).—Apoderado, D. Pablo Sanmartín, Apartado de Correos, 341, Madrid.
Martín Lalande.—Apoderado, D. José Zabala, calle de Serrano, 17, Madrid.
Pascual Bueno.—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Ancha de San Bernardo, 89, Madrid.
Rafael Alarcón.—Apoderado, D. Enrique Oñoro Cruz, Ensanche, núm. 5, Sevilla.
Ramón Martínez (Agujetas, hijo).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.
Ricardo Martínez Cifuentes.—A su nombre, Paseo de las Delicias, 16, entresuelo, Madrid.
Salvador Mauri.—Apoderado, D. Eugenio Vázquez.—Valencia, 8, Tupi, Madrid.
Vicente Pastor (II).—Apoderado, D. Vicente Sánchez, Amparo, 29, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alcalá, 106.
Arroyo (Antonio).—El Molar, (Madrid).—Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.
Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña Aguilera. Toledo).
Banuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.
Benjumea (Herederos de).—Sevilla.
Bueno (D. José).—Corriño, 4, Valladolid.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
Campos Sánchez (Gregorio).—Ríoja, 17, Sevilla.
Conradi (Juan B.).—Sevilla.
D. Vicente Bertolez.—Antigua de Penáver. Chozas de la Sierra (Madrid).—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.
González Nandín (Juan).—Sevilla.
Guerra (Antonio).—Córdoba.
Hernández (D. Esteban).—Clavel, 13, tercero, derecha, Madrid.
Hernán (D. Máximo).—Hoy propiedad de D. Victorio Torres y compañía.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.
Joaquín López de Letona (de Ciempozuelos).—Representante, D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, tercero, izquierda, Madrid.
Lama (Salvador García) antigua ganadería de Halcón. Génova, 17.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.
López Plata (Antonio).—Sevilla.
Marqués de Llen.—Prior, 7, Salamanca.
Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).—Sevilla.
Moreno Santamaría (José).—Sevilla.
Murube (Sra. Viuda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla.
Olea (Eduardo).—La correspondencia a su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.
Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.
Paez Rodríguez (Agustín).—Antes marqués de los Castellones.—Almodóvar del Río—Córdoba.

Paez Rodríguez (Francisco).—Antes Marqués de los Castellones.—Zamorano, 8, Córdoba, ó a su representante Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, 36, Córdoba.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pérez Tabernero (D. Graciliano y D. Argüello).—Matilla de los Caños. (Salamanca).

Ripamillán (hoy D. Manuel Lozano).—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid D. Cecilio Isasi, Huertas, 69.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

Sanz (Patrielo). San Agustín.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.

Sres. Hijos de D. Vicente Martínez. Representante, Fernández Martínez (Julián)—Colmenar Viejo.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Victoriano Cortés Rodríguez.—Gudalix de la Sierra (Madrid).

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas a todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones a las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete, a quien pueden dirigirse las empresas a su domicilio, calle de Ventura de la Vega, 1. Madrid.

EMPRESA VAZQUEZ

DE

CABALLOS PARA TOROS Y NOVILLOS

en toda España.

PRECIOS ECONÓMICOS

Representante:

D. FRANCISCO TOLEDO

Calle de Valencia, 8, TUPI
MADRID

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

GUERRITA.—La Tauromaquia, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

TOMÁS ORTOS RAMOS.—El primer torero Lagartijo (contestación a L. y F. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica 1 peseta.

PACO MEDIA-LUNA.—Diccionario cómico taurino, un volumen en rústica, 1 peseta.

—Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes; un tomo en rústica, 1 peseta.

—Anuario de El Torero en 1885; un volumen rústica, 1 peseta.

PASCUAL MILLÁN.—Trilogía Taurina. Primera parte, 3 pesetas.

—Segunda parte, 4 pesetas.

JOAQUÍN BELLSOLA.—El toro de lidia, un volumen, tres pesetas.

LIBRERÍA

SUCURSAL DEL CENTRO EDITORIAL

DE

M. NÚÑEZ SAMPER

34, SAN BERNARDO, 34

Gran surtido en obras científicas y literarias, libros de texto y de primera enseñanza, objetos de escritorio, papel de cartas desde cincuenta céntimos estuche, lapiceros y un inmenso surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

Centro de suscripción a toda clase de obras y periódicos.

Especialidad en tarjetas, recordatorios, esquelas de funeral, y toda clase de trabajos de imprenta.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martin de los Heros. 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos. 63