

EL TOREO



HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NUMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13. Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de Correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25 cent.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50. »

AÑO XLI

Madrid.—Viernes 15 de Mayo de 1914.

NUM. 2.424

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida extraordinaria verificada ayer Jueves 14 de Mayo de 1914.

Tocó ayer el turno á los toros de Colmenar, á la ganadería de los herederos de D. Vicente Martínez, que debían ser estoqueados por Vicente Pastor, Rafael Gómez (Gallo) y José Gómez (Gallito).

La tarde estaba nubosa y con presagios de tormenta; pero no obstante, y á pesar de darse esta corrida—primera de la serie de cuatro con que la empresa festeja á los forasteros—en día de trabajo, la plaza se vió llena casi en su totalidad.

La presidencia corrió á cargo de D. Antonio Herrera.

Primer toro.—*Puntillo*, núm. 64, berrendo en negro, listón, gordo y delantero de cuerna.

Salió á toda velocidad.

Vicente Pastor se abrió de capa y dió tres verónicas buenas. Al cuarto lance el bicho se le coló bajo el capote buscando el bulto, y Pastor terminó la serie con algunos capotazos y un recorte.

Cid y Melones pusieron las primeras varas sin caer, haciendo Pastor un buen quite y otro vistoso Rafael.

El toro, que había tomado con pujanza los anteriores puyazos, se quedó mucho.

Melones repitió con una vara de peligro, y Joselito realizó un excelente quite.

Palmas.

Terminó Chaves con otro picotazo sin caer, y acudió al alivio Vicente, que fué también aplaudido.

Magritas, entrando con su suavidad y finura de siempre, colocó un buen par al cuarteo. Aplausos.

El Sordo entró al sesgo y no clavó, saliendo perseguido, repitiendo con otro aceptable, cuarteando.

Magritas acabó con un par bueno.

Vicente Pastor, de verde con oro, fué á buscar al bicho á los terrenos del 4, por dentro, saliendo allí y quedándose solo.

Paso á paso, llevando la muleta recogida, la desplegó cerca del animal, que no acudió, dando después un pase alto y uno cambiado.

El toro estaba muy quedado.

Hubo dos naturales, y una colada, que no amedrentó al diestro.

Muy al contrario, empezó á pisarle con mucha valentía el terreno, desengañando al toro y castigándole primorosamente hasta el punto de excitar verdaderos alaridos en el público.

Hallándose el animal humillado y desigual de las patas, entró Pastor de dentro á fuera y con toda fe, largando un pinchazo en lo duro.

El toro, siempre con la cabeza inclinada, se arrancó de súbito contra el matador, que dobló, y que golpe con su habitual sangre fría, moviendo á tiempo el engaño y echándole fuera.

Casi en el mismo terreno que la vez anterior, entró nuevamente para largar media estocada algo tendida, despidiendo al poco rato el arma el toro, que dobló, y que se levantó en seguida para acostarse otra vez junto á los toriles, dos veces seguidas, y levantarse otras tantas, y dos más al sentir al puntillero.

Al fin se entregó, no sin extremar la defensa hasta su último instante.

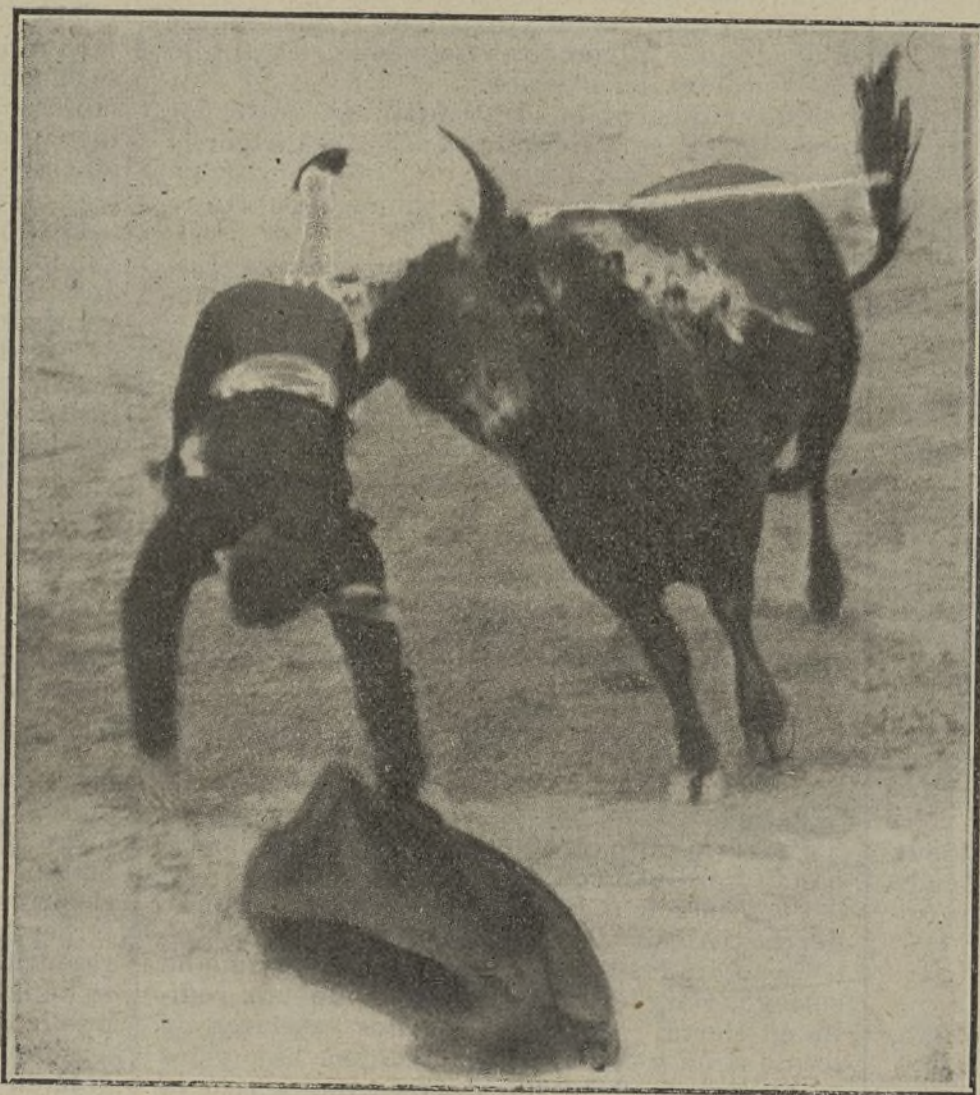
Ovación al espada.

Segundo.—*Corredor*, núm. 58, negro mohino, bragado, y también delantero de cuerna.

Salió como un rayo hacia los picadores, y admitió un reflonazo de Chano.

Gallo dió junto á la valla del 1 una verónica y otra más, doblando la rodilla después de haber pasado el toro. Palmas.

Luego añadió seis verónicas en dos tiempos, y un recorte. Palmas. Chano picó bien en lo alto, perdiendo el caballo, y Rafael realizó un



Cogida de Belmonte por el cuarto toro de la corrida de Beneficencia celebrada el 3 de Mayo de 1914, en la plaza de Madrid.

(Instantánea de Rodero.)

porque acusan la inteligencia y el pundonor del que las practica.

Era uno de esos infinitos huesos que le tocan siempre á Pastor, como si la casualidad que se los proporciona, supiera que es el torero más hábil y apto para quitárselos de enmedio.

Le pisó el terreno. le castigó de firme, sin perderle de vista por los intencionados viajes que le tiraba, y aunque como otras veces no logró dominar en absoluto, á lo menos pudo prepararle para meter el brazo, entrando el diestro bien las dos veces que lo hizo.

Su segundo, no sólo achuchaba, sino que desde el principio de la faena empezó á humillar, dificultando la entrada del diestro, que se metió cuatro veces á herir: la primera sin llevar una seguridad absoluta de que aquello había de acabar bien, teniendo en cuenta las condiciones en que se hallaba el toro; en la segunda y tercera entradas se metió derecho, y en la estocada final se entregó con una barbaridad de arrestos, saltando rápidamente sobre el toro, como si más que una estocada hubiera querido darle una zarpada rabiosa. Es un matador que vence siempre, porque no titubea ni consiente ayudas y todo lo tiene á raya; hasta el mismo toro.

En quites y colocación, tan bueno como siempre. Con el capote dió dos ó tres verónicas buenas.

El Gallo continúa siendo el Sr. Enigma, y con él no es posible hacer cálculos ni deducciones. A lo mejor, oye usted decir á su lado á cualquier doctor de ciencia infusa «¡á éste se lo echan al corral!»; y en afecto, en *aquel*, está más sobrado de valor y de confianza que en ninguno. Yo creo, que por efecto de su gran sensibilidad nerviosa es un hombre-termómetro, en el que ejerce influencia cualquier causa atmosférica inapreciable para nosotros.

Tiene, y ya es sabido hasta la saciedad, depresiones y subidas maravillosas, y cualquiera sabe, bajo el antifaz de su cara compungida y triste, las intenciones del niño! Ayer, por ejemplo, estuvo hecho un coloso de valor, sin asomos de súbitos sobresaltos; aguantando como un barbián, estrechándose, abriendo cátedra de un toro jacundo, con detalles á lo Guerrita cuando estaba de vena, y aunque al herir apuntó *lo suyo*, el herir fué lo de menos, puesto que el público le pedía la repetición de los números.

Sobre todo, donde más hizo destacarse este alegre estilo, fué en su segundo faena. Toreó pues, de veras y con *engañifas*, veroniqueó con arte á veces, y fué en quites justamente aplaudido.

Gallito está todavía en la edad de jugar al toro, solo que juega con toros de veras y anima incansablemente el cotarro con su admirable y jamás desmayada afición. Este es, para mí, su punto más simpático y el adorno que oculta sus marrullerías de torero viejo, que también las tiene y muy gordas. Sin que nadie se lo pidiera, y haciendo gala de sus portentosas facultades, cogió las banderillas, y al cambio, fíjense ustedes bien, señores doctores, al cambio, puesto que no aguantó lo suficiente para llamarlo quiebro, ni quebró de cintura, como Quinito, Fuentes y Gaona, puso dos pares, resultando bueno el primero y colosal el segundo, y terminó con uno bueno cuarteando.

Para mi modo de apreciar estas cosas, en su primero resultó deficiente, pero en el último inició la faena con pases magistrales de los que peinan los lomos, soltando media estocada en la suerte de recibir. Indudablemente este torero, con los que ya dije, son capaces de resucitar los buenos tiempos, los tiempos clásicos.

En quites y en todo, haciendo demostración de su gran dominio en el arte para el que nació.

Con la garrocha Chano, colosal entrando y pegando; luego, Cid.

Con las banderillas, Magritas, como siempre, en primer término y después, Cantimplas, en un par, excelente. Patatero, cada vez más bastote, perdiendo la afición y los memoriales.

La presidencia, acertada.

El servicio de caballos, bueno.

La tarde, bochornosa.

La entrada, casi un lleno.

Y hasta después en que tendrá lugar la cuarta de abono y segunda de la *Isidrada*.

PACO MEDIA LUNA.

Desde Barcelona

PLAZA NUEVA

Corrida de novillos celebrada el día 19 de Marzo de 1914.

Toros.—Seis de D. Alipio Pérez Tabernero Sanchón (nuevo en Barcelona).

Matadores.—Larita y Tello.

Entrada.—Un llenazo.

Los seis toros del nuevo ganadero, en conjunto satisficieron al público. Fueron grandes, demostraron bravura, pero adolecieron de poco poder, resultando el lidiado en cuarto lugar el más manso. Al salir el quinto arremetió contra un peón hasta las tablas, y fué tan grande el porrazo que se dió la res, que casi se inutilizó de las patas.

Todos ellos se dejaron torear con facilidad, sin demostrar pizca de malas intenciones.

Larita.—Si este torero se dejase de hacer esos desplantes antiartísticos, de pelearse con los toros á manotazos, y de suprimir los diálogos que entabla con el público por el más insignificante detalle, gustaría más su trabajo y se le aplaudiría con más entusiasmo.

Pero Larita no lo puede remediar, y eso da lugar á que el público no aprecie el trabajo suyo como debiera, y en cambio se lo tome á «chacota».

En la faena hecha por él en su primero, sólo fueron dignos de aplausos tres ó cuatro pases, sobre todo dos de ellos, uno por bajo y otro de rodillas. Los demás no pasaron de vulgares mantazos.

Con el acero, dió dos pinchazos regulares, siendo volteado en el segundo; media estocada en las tablas, y otra entera, acometiendo con coraje y saliendo revolcado.

Para acabar con su segundo empleó una faena ineficaz para tres pinchazos agarrando hueso, y una estocada bastante delantera y atravesada, entrando en todas ellas regularmente.

Y para matar al quinto bicho, que, como queda dicho, se inutilizó de las patas, le arreó un pinchazo y una buena estocada entrando bien.

Lanceando, valiente, y superior en un par de banderillas de las cortas, al cambio, que clavó en su primer toro.

En quites, muy activo y bien, y superior en uno que hizo á Tello.

Tello.—Muy valiente, nada más que valiente; es el resumen del trabajo de este espada.

Al segundo de lidia lo muleteó con unos cuantos muletaos malos, y dados por aquello de que algo tenía que hacer con el trapo.

Largó un pinchazo sin soltar, y después media estocada completamente perpendicular y atravesada, metiendo el pie. Descabelló al primer envite.

Quiso dar de rodillas un pase al que le tocó en segundo turno, y tanto se adelantó en esa postura, que el bicho arremetió contra él, echándose fuera de un morrocotudo testarazo.

Una vez en pie, empezó Tello á muletear con grandísima valentía, para entrar cerca y derecho y agarrar un pinchazo bueno, saliendo el espada enganchado por una ingle. Recogido del suelo, es conducido á la enfermería á viva fuerza.

Larita remató al toro de media estocada algo pasada, y una entera con igual defecto, saliendo enganchado. Intentó el descabello por tres veces, sin acertar, y aburrido por un sinnúmero de puntillazos se echó el animal.

Al empezar la lidia del sexto, salió al ruedo Tello.

Este dió fin del último de la tarde previa una faena sosa, saliendo enganchado al querer dar un pase de pecho, estando muy oportuno en el quite el banderillero Pepín.

Entrando cerca y dejándose ver del bicho, arreó una media estocada superior, que fué lo bastante.

Colocó á su segundo toro dos pares, y al sexto uno al quiebro, superiores.

El sobresaliente Carreterito, muy bien, y superior en un par de las cortas, que quebró en el sexto.

De los picadores, cero.

De los banderilleros, Metralla y Pepín.

PLAZA VIEJA

Corrida de novillos verificada el día 29 de Marzo de 1914.

Toros.—Seis de Campos Varela.

Matadores.—Pastoret, Saleri II y Casañas (nuevo).

Entrada.—Casi un lleno.

El ganado.—Se lidiaron solamente cuatro toros de Varela, por haberse inutilizado dos de ellos, los cuales fueron sustituidos por otros dos de la vacada de Angoso.

De los cuatro de Varela, sólo el que salió en sexto lugar, fué un toro de bandera. Fué un toro bravo y con poder. Se arrancó ocho veces á los señores montados, tumbándolos cuatro y matando cinco caballos. Llegó al segundo y último tercio bravo y noble á más no poder.

Los otros de Varela, bastante flojillos, y los dos de Angoso bastante mansos.

Pastoret.—Buscando el abrigo de las tablas y echando la cara por el suelo, halló Pastoret á su primer enemigo, y pasándole de muleta con gran desconfianza, metió una estocada caída, saliendo el espada de la suerte perseguido, y descabellando á la primera.

Al cuarto lo muleteó con valentía, pero sin dar reposo á los pies ni un momento, y con el acero estuvo bastante mal.

Atizó un pinchazo de primera intención, una estocada atravesada echándose fuera, y un volapié hondo echándose el toro.

Con el capote y en quites, regular, y con los palos, puso medio par malo en el primer toro.

Salieri II.—Ni en su primero ni en su segundo hizo con la muleta cosa digna de mencionarse.

En su primero se limitó á defenderse de las acometidas imprevistas que le daba la res, y en su segundo no vió manera posible de muletearlo, y eso que el bicho no era ningún criminal.

Con el estoque dió una estocada tendida entrando bien, una estocada contraria y envainada, y una entera buena.

Tres pinchazos regularcillos, una estocada tendida y otra buena, entrando en las tablas, fué lo que necesitó para ver rodar á su adversario.

Con el capote y en quites, cumplió, y con las banderillas, puso un par bastante desigual en el primer toro, y uno bueno en el quinto.

Joaquín Casañas.—Como queda dicho que el sexto toro fué un bravo y noble animal, aprovechó el debutante Casañas estas buenísimas condiciones del bicho, y empezó con un pase natural, soberbio, y continuó toreando con la muleta á dos dedos de los pitones del toro, y quieto como un palo, haciendo una faena adornadísima y ejecutando diversas clases de pases que el público, entusiasmado, no cesaba de aplaudir al espada al rematar cada uno de ellos.

Acometieron toro y torero á un mismo tiempo, y el espada arreó una media estocada en su sitio, saliendo el diestro suspendido por la pierna izquierda, sin consecuencias, y descabelló á la primera. Gran ovación.

En su primero, ó sea el que se lidió en tercer lugar, que llegó descompuesto á manos de Casañas, éste no supo lo que hacer con la muleta, é hizo una faena incolora, aunque en algunos pases estuvo valiente, para acabar dando dos medias estocadas tendidas, alargando el brazo, y otra tendida, igual; un pinchazo de cualquier manera, y una estocada entera en las tablas. Varios intentos de descabello y un aviso presidencial. Con el capote y en quites, fué alguna vez aplaudido.

De los picadores, Francia y Boltanés.

De los banderilleros, Pepín, Perucho, Pepillo y Négret.

L. URAGA.

Desde Sevilla

Cuarta corrida de feria, celebrada el 21 de Abril de 1914.

TOROS DE MIURA

Tras de tantísimos pronósticos y comentarios que se hacían sobre si Belmonte, á pesar de estar anunciado torearía en la corrida de esta tarde, lidiando las reses de Miura dispuestas para el caso, se ha celebrado el festejo, alternando Juanillo Terremoto (como han dado sus admiradores en llamarlo), Gaona y Gallito chico.

La entrada ha sido un llenazo formidable, y la expectación era extraordinaria.

Belmonte ha triunfado ruidosamente, alcanzando en sus dos toros sendas ovaciones, pero muy particularmente en el último ha rayado á gran altura, consiguiendo ser aclamado por el público. Viéndole esta tarde, parece que todos cuantos llenaban el circo eran belmontistas, pues puede decirse que una minoría muy escasa dejó de aplaudirle, lo que es muy de elogiar, porque demuestra que no existen esas pasiones tan grandes, y que cuando llega la hora, los aficionados olvidan si son ó no «istas», y rinden al torero el merecido tributo.

En lo único que no sobresalió como otras veces Belmonte, fué veroniqueando, pero no por faltarle deseos, sino porque los bichos no se prestaron á ello. Con la muleta, valientísimo, apoderándose de los bichos á fuerza de riñones. Con el estoque, también estuvo breve; y en el último metió al volapié una estocada superior, entrando con verdadero estilo de matador de toros. En resumen; un éxito completo. Fué sacado en hombros.

Gaona.—No estuvo como había derecho á esperar de tan buen artista. En el primero se hizo pesado y no agradó. Ya en el otro se portó lucidamente, dando buenos pases, pero parando poco y con su defecto de utilizar muy poco la mano izquierda. Al herir, estuvo aceptable en este toro, y oyó muchas palmas.

Gallito tropezó con que su primero, además de manso estaba muy quedado, y á pesar de verse muy buenos deseos, no pudo sacar lucimiento. Debido á dicha circunstancia, pues el toro no hacía nada por el espada, tuvo el más pequeño de los Gallos que entrar á herir cinco veces, agarrando otros tantos pinchazos, y descabellar á la tercera intentona, y escuchar palmas y pitos.

En el quinto, aceptable nada más.

A petición del público, banderilleó con aplauso.

Y no va más por hoy, que son muchas corridas á reseñar.

CANTACLARO.

POR TELÉGRAFO

Santo Domingo de la Calzada 12.

Toros de Sáinz, buenos.

Agujetas estuvo superiorísimo toreando y matando; despachó sus tres toros de tres grandes estocadas, concediéndosele dos orejas.

Agujetas II mató el cuarto toro de un gran volapié, concediéndosele la oreja.

Ambos espadas salieron de la plaza en hombros.—C.

NOTICIAS

Hoy 15, festividad de San Isidro, se celebrará la cuarta corrida de abono, lidiándose seis toros de D. Pablo Benjumea, por los afamados diestros Pastor, Gallo y Gallito.

En la corrida verificada el día 11 del actual en Valdemoro, los toros de D. Amalio Martínez cumplieron.

Angelete estuvo muy bien toreando y banderilleando, y superior matando.

Galo Mauro, bien con la capa y la muleta, y superior a la hora de matar.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

- Agustín García Malla.**—A su nombre, Gran Café, Madrid.
- Alfonso Celsa (Celita).**—Apoderado, don Pedro Ibáñez, Concepción Jerónima, número 25, pral. Madrid.
- Antonio Boto (Regaterín).**—Apoderado, D. José Camacho, Carranza, 19, Madrid.
- Castor Ibarra (Cocherito).**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.
- Eduardo Leal (Llaverito).**—Apoderado, D. Julio Espinosa, Duque de Alba, 18, Madrid.
- Fernán Muñoz (Corchaño).**—Apoderado, D. José Gómez, Magdalena, 7, Madrid, y a su nombre, en Córdoba.
- Francisco Madrid.**—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Pez, 25, Madrid.
- Francisco Posada.**—Apoderado, D. Manuel Aceto, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.
- José Gómez (Jasellito).**—Apoderado, don Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.
- José Moreno (Lagartijillo chico).**—A su apoderado D. Manuel Aceto, Latoneros, 1 y 3, Madrid; ó á D. Enrique J. Guijarro, Cruz, 30, segundo, Granada.
- Juan Belmonte.**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.
- Juan Cecilio (Punteret).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
- Juan Sal (Salari).**—A su nombre, calle de la Montera, 37, segundo, Madrid.
- Pacomio Peribáñez.**—A su nombre, San Bernardo, 110, Madrid.
- Rafael Gómez (Gallo).**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.
- Rodolfo Gaona.**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32, principal.—Madrid.
- Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).**—Apoderado, D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, tercero, izquierda, Madrid.
- Serafin Vigliola (Torquillo).**—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.
- Tomás Alarcón (Mazzantínito).**—Apoderado, D. Avelino Blanco, calle del Bastero, 15 y 17, segundo, Madrid.—Representante en Andalucía, D. Manuel Martos, Garfio, 7, y Pasaje Quijano, 1, Sevilla.
- Vicente Pastor.**—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle de los Tres Peces, 21.—Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

- Alejandro Sáez (Alé).**—Apoderado, don Federico Nin de Cardona, Bastero, 12, principal, Madrid.
- Andrés Lozoya.**—Apoderado, D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, tercero, izquierda, Madrid.
- Angel Cepas (Cepita).**—A su nombre, Córdoba.
- Angel Fernandez (Angelete).**—Apoderado, D. Avelino Blanco, calle del Bastero, 15 y 17, Madrid; y á D. Ricardo Hernández, General Margallo, 37, pral Cáceres.
- Antonio Alvarez (Alvarito de Córdoba).**—Apoderado, D. Enrique Minguet, Embajadores, 6, Madrid.
- Antonio Samos (Moni).**—Apoderado, don Manuel González, Molinos, 58, Granada.
- Bias Torres (Lunarito).**—Apoderado, D. Aurelio Rodero, Príncipe, 10, Madrid.
- Emilio Cortell (Cortijano).**—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Medellín, 40.—Talavera de la Reina.
- Eusebio Fuentes.**—Apoderado, D. Enrique Lapoulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.
- Enrique Rodríguez (Manolete II).**

- Apoderado, D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, tercero, izquierda, Madrid.
- Francisco Diaz (Pacorro).**—Apoderado, D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, tercero, izquierda, Madrid.
- Francisco Ferrer (Pastoret).**—Apoderado, Arturo Millot, Silva, 9, pral. Madrid.
- Francisco Gutiérrez (Serranito).**—A su nombre, Hermosa, 4, Córdoba.
- Gabriel Hernández (Pasadero).**—Apoderado, D. Manuel Aceto, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.
- Gaspar Esquerdo.**—Apoderado, D. Saturnino Vieto (Letras), Travesía de la Balles, 11, principal, izquierda, Madrid.
- Gregorio Garrido.**—Apoderado, D. Tomás Pérez, Encomienda, 20, Madrid.
- Hipólito Carrasco (Cuatro dedos).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
- José Fernández (Cocherito de Madrid).**—Apoderado D. Enrique Pitolés, Plaza de las Salesas, núm. 6.
- José Muñogorri.**—Apoderado, D. Pedro Ibáñez, Concepción Jerónima, 25, principal.
- José Roger (Valencia).**—A su nombre, Reina, 25, 2.º, Madrid.
- Juan Montenegro (antes Gordito de Jerez).**—Apoderado, D. José Verdún, Gravina, 4, pral. Madrid.
- Julián Saiz (Salari II).**—Apoderado, don Manuel Aceto, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.
- Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 4 y 6.—Madrid.
- Mariano Merino (Montes II).**—Apoderado, D. Pablo Sanmartín, Apartado de Correos, 341, Madrid.
- Martin Lalanda.**—Apoderado, D. José Zabala, calle de Serrano, 17, Madrid.
- Pascual Bueno.**—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Pez, 25, Madrid.
- Pedro Carranza (Algabeño II).**—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Pez, 25, Madrid.
- Rafael Alarcón.**—Apoderado, D. Enrique Oñoro Cruz, Ensanche, núm. 5, Sevilla.
- Ramón Martínez (Agujetas, hijo).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.
- Ricardo Martínez Cifuentes.**—A su nombre, Paseo de las Delicias, 16, entresuelo, Madrid.
- Rodolfo Rodarte.**—Apoderado, D. Gonzalo López Navarro, Plaza del Progreso, 8, Madrid.
- Salvador Mauri.**—Apoderado, D. Eugenio Vázquez.—Valencia, 8, Tupi. Madrid.
- Vicente Pastor (II).**—Apoderado, D. Vicente Sánchez, Amparo, 29, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

- Albarrán (Manuel).**—Badajoz.
- Arroyo (Antonio).**—El Molar. (Madrid).—Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.
- Arroyo (Mariano)** de Ventas con Peña Aguilera. Toledo).
- Banuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.
- Benjumea (Herederos de).**—Sevilla.
- Bueno (D. José).**—Corriño, 4, Valladolid.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
- Campos Sánchez (Gregorio).**—Rioja, 17, Sevilla.
- Conradi (Juan B.).**—Sevilla.
- D. Vicente Bertolez.**—Antigua de Peñalver. Chozas de la Sierra (Madrid).—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.
- González Nandín (Juan).**—Sevilla.
- Guerra (Antonio).**—Córdoba.
- Herederos de Hernández (D. Esteban).**—Clavel, 13, tercero, dcha. Madrid.
- Hernán (D. Máximo).**—Hoy propiedad de D. Victorio Torres y compañía.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.
- Joaquín López de Letena** (de Ciempozuelos).—Representante, D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, tercero, izquierda, Madrid.
- Lama (Salvador García)** antigua ganadería de Halcón. Génova, 17.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.
- Marqués de Llen.**—Prior, 7, Salamanca.
- Maximino Hídalgo é hijos.**—Terrones. (Salamanca.)
- Minra (Excmo. Sr. D. Eduardo).**—Sevilla.
- Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.
- Olea (Eduardo).**—La correspondencia á su nombre, Alcalá, 175, Madrid.
- Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.

- Paez Rodríguez (Agustín).**—Antes marqués de los Castellones.—Almodóvar del Río—Córdoba.
- Paez Rodríguez (Francisco).**—Antes Marqués de los Castellones.—Zamorano, 8, Córdoba, ó á su representante Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, 36, Córdoba.
- Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.
- Pérez Tabernero (D. Graciliano y D. Argüello).**—Matilla de los Caños. (Salamanca).
- Ripamillán (hoy D. Manuel Lozano).**—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid D. Cecilio Isasi, Huertas, 69.
- Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros. (Salamanca).
- Santos (Manuel).**—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.
- Sanz (Patricio).** San Agustín.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.
- Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.** Representante, Fernández Martínez (Julián).—Colmenar Viejo.
- Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.
- Victoriano Cortés Rodríguez.**—Gudalix de la Sierra (Madrid).

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas. Todas las operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete, á quien pueden dirigirse las empresas á su domicilio, calle de Ventura de la Vega, 1. Madrid.

EMPRESA VAZQUEZ

DE

CABALLOS PARA TOROS Y NOVILLOS en toda España.

PRECIOS ECONÓMICOS

Representante:

D. FRANCISCO TOLEDO

Calle de Valencia, 8, TUPI
MADRID

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

- GUERRITA.**—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.
- TOMÁS ORTOS RAMOS.**—*El primer torero Lagartijo* (contestación á L. y F. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica 1 peseta, *PACO MEDIA-LUNA.*—*Diccionario cómico taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.
- *Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.
- *Anuario de El Torero en 1885*; un volumen rústica, 1 peseta.
- PASCUAL MILLÁN.**—*Trilogía Taurina*. Primera parte, 3 pesetas.
- Segunda parte, 4 pesetas.
- JOAQUÍN BELLISOLA.**—*El toro de lidia*, un volumen, tres pesetas.

LIBRERÍA

SUCURSAL DEL CENTRO EDITORIAL

DE

M. NÚÑEZ SAMPER

34, SAN BERNARDO, 34

Gran surtido en obras científicas y literarias, libros de texto y de primera enseñanza, objetos de escritorio, papel de cartas desde cincuenta céntimos estuche, lapiceros y un inmenso surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

Centro de suscripción á toda clase de obras y periódicos.

Especialidad en tarjetas, recordatorios, esquelas de funeral, y toda clase de trabajos de imprenta.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martin de los Heros. 18

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63