

EL TOREO



HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, casa editorial de Mariano Nuñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de Correos num. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS		PORTUGAL		EXTRANJERO	
Trimestre.....	2 pesetas	Trimestre.....	3 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.
Un año.....	8 »	Un año.....	10 »	Un año.....	15 »

NUMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25 cent.
De años anteriores..... 50 »

AÑO XLI

Madrid.—Lunes 27 de Julio de 1914.

NUM. 2.446

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer Domingo 26 de Julio de 1914.

Seis toros de D. José Cabezudo hermanos, de Escalona (Toledo), nuevos en esta plaza, para Muñagorri, Algeteño y Ale.

Presidente, D. Antonio Herrera.

Primero.—*Flor de Jara*, núm. 40, colorado, bragado, bien puesto y con gran desarrollo en las armas.

Gran tipo de toro tenía en cara y hechuras, pero en condiciones no, puesto que no demostró nada absolutamente a la salida, quedándose cada vez más.

En esta disposición, Muñagorri lanceó de capa tres veces, sin que el bicho hiciera otra cosa que curiosear, quedándose por delante del capote.

Varias veces entraron los picadores, sin que el animal hiciera caso, y solamente a fuerza de acosarle tomó la primera vara, derribando a Castizo; de igual manera, mansurroneando siempre, tomó la segunda, demostrando, eso sí, poder, pero como al descuido, saliéndose suelto, a lo cual debió Castizo no recibir una cornada, puesto que cayó en los mismos cuernos. Ratonera cayó al descubierto, arrancándole el toro cuando el picador estaba en tierra y largándole una cornada a la espalda, que por fortuna no encarnó.

El toro se convirtió en bloque, y ni atendía a las capas ni se le daba un ardite de que avanzaran los picadores.

Por fin asomó el pañuelo rojo en el palco presidencial, saliendo a poner banderillas Chavea y el hijo de Moyano.

El primero entró a la media vuelta y colocó un par desigual.

El fuego no sirvió para atirar los rencores del toro, que continuó inmóvil, sosteniendo su magnífica percha.

Moyano se pasó en falso, y luego colocó medio par.

El bicho dió una arrancada, estando Algeteño muy oportuno.

Chavea volvió a entrar como antes, y dejó un par aceptable, terminando Moyano con medio.

Muñagorri, de grana con oro, dió el primer pase por alto, volviendo al toro el Algeteño.

El morlaco tenía que matar, pero Muñagorri no se anduvo con zaramojos.

Aliñó con tres pases, y entrando valiente largó una estocada atravesada que rompió los tendones de la mano izquierda del toro, haciéndole doblar en seguida por no poder sostenerse.

Tiempo, dos minutos.

Segundo.—*Remolón*, núm. 98, sardo, bragado y bien puesto.

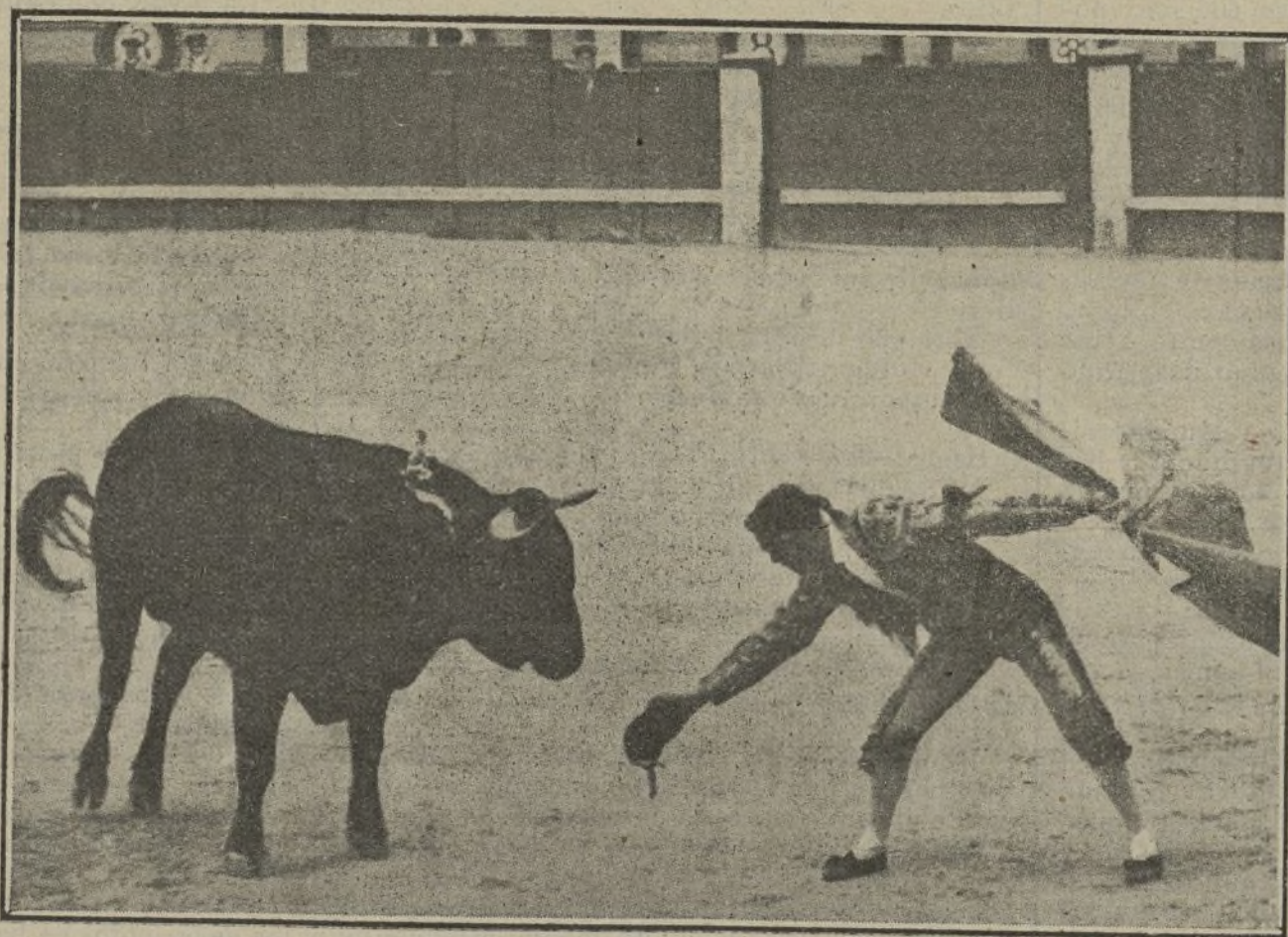
De salida largó un teretazo terrible contra la barrera del 10, y luego siguió al hilo de las tablas, haciendo retirar precipitadamente los capotes.

Algeteño dió tres lances y una reholera, siendo aplaudido, añadiendo después uno de tijereta.

Entró Veneno chico, trancó la puya, rodó sobre el lomo del bicho, y cayó quedándose agatas.

Almela dió una enorme más, mostrando el toro pujanza y dejando caer reciamente a los varilargos, y se pasó a banderillas. Murieron dos caballos.

Los matadores, bien en los quites, distinguiéndose Ale en uno que terminó con un molinete.



Salieri II rematando un quite en el quinto toro de la novillada que se celebró el día 19 de Julio de 1914, en la plaza de Madrid.

(Instantanea de Rodero.)

Segurita de Valencia puso medio par. Joselete metió los brazos sin clavar, y luego colocó un par abierto, saliendo perseguido y alcanzado, largándole el bicho un testeretazo que lo derribó, siguiendo el animal su viaje. Segurita de Valencia puso fin con un par caído.

Algeteño iba de tórtola y oro. El primer pase que dió fué para cortar una arrancada del toro, que no hizo caso de la muleta y continuó su carrera.

Presentando el pico de la muleta y con bastante indecisión y buscando nada más la defensa, Remigio dió dos ó tres medios pases, y junto al 10, esquivando lo que pudo el encuentro; muy deprisa y alargando el brazo, soltó una estocada tan de travesía, que la punta del arma asomó por debajo de un brazuelo de la res.

Dos pases más, huyendo, y algunos de tirón sirvieron de preámbulo á otra entrada más de verdad, para un pinchazo hondo, siendo despedido el estoque.

Metiéndose bien, dejó casi media estocada ligeramente caída, cayendo luego el arma al dar el matador otro pase.

Entró de nuevo frente al 8, y sacudió una estocada entera y algo contraria.

Intentó después el descabello y acertó á la segunda.

Tiempo, once minutos.

Tercero. — *Gorreto*, núm. 64, colorado, con bragas, grande y bien puesto.

Ale, haciendo más de lo que debía, pues el toro se le quedaba por delante que era un primor, dió cuatro lances, obligando y consintiendo á la res, terminando con un medio farol á tiempo que llegaba Muñagorri, metiendo el capote.

El diminuto y valiente torero dió algunos capotazos, fijando al bicho, que mostraba las mismas tendencias que el primero.

Ale se abrió de capa, y el toro, fijo en ella, empezó á caminar de costado, haciendo lo propio el diestro, acudiendo por fin el bicho y rematando el bilbaino muy lucidamente.

Sin que el animal tomara una sola vara pasó á banderillas, que fueron, naturalmente, de las de fuego.

Alvaradito salió en falso por quedarse el toro, clavando un par aceptable á la media vuelta.

Vilches se pasó también sin clavar dos veces y dejó otro palito en la misma forma que su camarada.

Alvaradito, siempre á la media vuelta, puso otro par caído y desigual, y otro medio Vilches.

Alvaradito metió otro par caído.

Vestido de carmesí con oro, el buen Ale salió en busca del enorme mansurrón, encargando á los peones que se lo llevaran á los tercios del 1.

Muñagorri dió algunos capotazos, con tal objeto; pero el bicho no salió del terreno que había elegido en los medios.

Algo consiguió Alvaradito con unos capotazos de muy buena voluntad, pero fué muy poco y Ale no encontró en ello ventaja alguna.

El matador se quedó solo con la res y empezó obligando al manso hasta lo inverosímil, para dar dos buenos pases, volviendo en seguida el bicho á su pasividad. Añadió uno muy ceñido de pecho, y metió Alvaradito el capote toreando á una mano, y el bicho se fué con él hacia los tercios del 1, volviendo el matador á la cara sin resultado alguno. Otro pase de pecho, metiéndose en los mismos pitones para obligar. Otro natural, y luego, metiéndose con fe, atizó un pinchazo en buen sitio, saliendo despedido el estoque á gran altura.

El viento estorbaba también, y Muñagorri, aunque el diestro, sin saber lo que hacía, había indicado que se retirase, terció con buenos capotazos, que fueron aplaudidos.

Hubo otro pinchazo metiéndose como no merecía el buey, que hubiera estado mejor enganchado á una carreta.

Añadió media estocada algo perpendicular en buen sitio, sacando Alvaradito el arma.

Cogida de Ale.

Hallándose el toro sesgado á las tablas del 10, el valiente espada, brindando al tendido con un ademán, entró despacio, entregándose para asegurar la estocada, siendo volteado y recogido después en el suelo, dando tiempo el toro, por lo que tardó en meter los cuernos, á que alguien se aproximara para el quite ó para colear al bicho, que tuvo el tiempo suficiente para hacer trizas al diminuto espada.

Este se levantó vacilando, con sangre en el rostro, y quiso volver al toro, llevándose la mano á la ingle; pero hallándose algo conmocionado, cayó de espaldas á lo largo.

Volvió á ponerse en pie, y quiso ir nuevamente al toro, pero los monos le cogieron, llevándosele á la enfermería.

El diestro, alargando sus brazos por entre los

monos que se lo llevaban, iba saludando al público, que le aplaudió.

El toro rodó.

Tiempo, trece minutos.

Cuarto. — *Pimentero*, núm. 49, castaño y bien puesto.

Muñagorri dió algunas verónicas, y el bicho se coló á un picador, matándole el caballo.

Tomó luego una vara, agarrándose el varilarguero á los tableros del 8, y después, y tardando mucho, recibió una sangría más, derribando con mucho poder, pero sin recargar ni buscar más que el medio de zafarse cuanto antes.

Moreno puso una vara buena, sosteniéndose en el caballo, habiendo dos picotazos más y un marronazo.

Murieron cuatro caballos.

Chavea colocó medio par caído, y Moyano, hijo, llegó, permaneciendo inmóvil el toro, y colocando en la segunda entrada otro medio par.

Chavea dejó otro palitroque y uno entero Moyano, sonando los clarines para que saliera Muñagorri, que brindó á un espectador de la barrera del 2.

El bicho intentó saltar por el 7.

El matador dió el primer pase teniendo á Moyano á la salida; añadió otro, y sin más ambages, como en su primer toro, largó un pinchazo hondo, despidiendo el toro el arma á gran altura al cabecear.

El toro estaba desigual de manos; pero Muñagorri se metió, largando una estocada entera que hizo doblar al bicho para levantarse otra vez cuando el puntillero quiso cumplir con su misión, huyendo hacia el 3, junto á cuyos tableros se acostó otra vez para volver á levantarse.

Muñagorri intentó el descabello, y acertó á la segunda.

Tiempo, siete minutos.

Quinto. — *Raposito*, núm. 62, castaño, bragado, salpicado por la cara, bien puesto y como los anteriores, muy desarrollado de armas.

Algeteño dió tres verónicas, buena la segunda, acabando con dos reboleras.

Luego dió tres capotazos buenos, dejando al toro en suerte.

Platas picó, desmontándose, y el bicho se salió suelto, largando luego á Almela un testeretazo colosal contra la barrera del 8.

El mismo varilarguero volvió á picar, sufriendo otra caída y perdiendo el caballo.

Al quite, Algeteño bien.

Platas puso una vara buena con arte de picador que sabe llegar y reunirse, saliendo después por las orejas.

Almela se llevó otro volquetazo, y el caballo salió toreando á la res, que no le alcanzó.

Segurita de Valencia metió los brazos, dejando un palitroque, que no clavó, y repitió con un par reunido y algo caído.

Joselete dejó un par desigual, doblando el primero con otro par después de una salida en falso.

Algeteño empezó con un pase con la derecha, y el toro huyó; continuó con uno natural, uno de pecho, otro lo mismo con la derecha, varios por bajo, tocando el pitón al rematar uno de ellos, y estando el toro en tablas del 5, largó un metisaca, al que siguieron un pinchazo y media estocada algo tendida.

A esto siguió otra media en lo alto, y el bicho dobló, levantándose otra vez al sacar el puntillero el estoque.

Algeteño intentó el descabello, atronando al toro, y el puntillero lo tumba.

Tiempo, nueve minutos.

Sexto. — *Giraldillo*, núm. 94, castaño, yelete.

Muñagorri dió algunos capotazos, con tendencia á zafar el cuerpo todo lo que podía.

Arriero chico tomó el tercio por cuenta propia, poniendo cinco varas seguidas á cambio de algunos coscorrones.

Murió un caballo.

Muñagorri cogió las banderillas y colocó un par, cayéndose un palo en seguida.

Palmas.

Vilches dejó otro medio, acabando Alvaradito con un buen par y Vilches con otro, intentando el toro colarse al callejón por el 8.

Muñagorri, en sustitución de Ale, empezó á pasar con la apatía que dominó en él durante toda la lidia, sufriendo un desarme al pasar por séptima vez, atizando media estocada y una casi entera.

Seguía un intento y acertó á la segunda.

Tiempo, nueve minutos.

Eran las siete y media.

PARTE FACULTATIVO

Durante la lidia del tercer toro ha ingresado en esta enfermería el diestro Alejandro Sáez, Ale, con un puntazo superficial en el escroto y

conmoción cerebral, que le impiden continuar la lidia. — *Dr. Bravo*.

APRECIACION

La corrida de novillos de ayer duró dos horas y media, y fué no diversión, sino suplicio de los espectadores que van resignándose á aceptar estos espectáculos como penitencias impuestas á su afición, y no como fiestas de alegría, que es lo que precisamente fueron en su época las corridas de toros.

Los seis del Sr. Cabezado hermanos, resultaron, salvo detalles de insignificancia, mansos perdidos, dos de los cuales llevaron fuego. Eso sí, su presentación fué irreprochable. Grandes, gordos y con cuernos, pero quedados en grado sumo, pesadotes, duros de patas, y difíciles en su mayoría; hubo alguno, el cuarto, que acudió á los picadores con más voluntad, pero se salió siempre suelto.

Lo único que mereció aplausos fué la valentía y el pundonor del valientísimo Ale, que hizo lo posible y aun más de lo posible para que el manso le secundara y la faena resultara como pedían los ánimos del matador; pero todo fué inútil, y el muchacho tuvo que entregarse para que el público viera sus buenos deseos y su buena fe.

Muñagorri estuvo indiferente, apático, procurando hacer breve su paso por la plaza, ejecutando lo indispensable en cada faena para meter el brazo, sin procurarse adorno ni buscar palmas.

Deficiente con el capote, inseguro con la muleta, sin gran estímulo en banderillas y pasivo en los quites, tuvo ayer una tarde que no fué digna de aquella otra que toreó en Madrid derrochando valor y revelándose como un gran matador de toros, suerte en que debe brillar sin desmayos, ejecutándolo todo por la ventaja que le dan su estatura y su dominio sobre las reses.

Algeteño demostró muchos y buenos deseos; bulló con el capote, dió algunas verónicas excelentes, bregó con eficacia, buscó adorno en los quites, y aunque no estuvo hecho un monstruo con la muleta, pinchó bien en ocasiones, buscando los altos y consiguiéndolo alguna vez.

Bregando, merece un aplauso Alvaradito, que toreó muy bien, muy eficazmente, al estilo antiguo, al estilo puro, con una mano, como deben hacer los que no actúan de matadores.

Vaya nuestro sincero aplauso.

Los toros no se prestaron á lucimiento alguno de picadores y banderilleros. Los unos hicieron bastante con soportar los terribles porrazos que los dieron los bueyes, sobre los que había que echar toda la carne en el asador para que acometieran, y los otros con hartarse de parear á la media vuelta, única manera posible de llevar á cabo la suerte con tales ejemplares. Con todo, distinguióse Arriero chico por voluntad y Plata por su arte en un puyazo.

La presidencia, acertada.

La entrada, con muchos claros.

La tarde, con calor.

PACO MEDIA LUNA.

En Carabanchel

Corrida verificada ayer 26 de Julio de 1914, en la plaza de Vista Alegre, á beneficio de la Sociedad "Los Chisperos".

Con un lleno dá principio la corrida, corriendo la presidencia á cargo de las célebres artistas la Chelito, Pilar Monterde, Ralip, Elvira Ferrero y Alfonsina Helenes, asesoradas por el exmatador de toros cordobés Machaquito.

La Chimenti y la Toscana hacen el despejo en medio de una ovación, precediendo á los espadas Antonio G. Belmonte (Antoñete), José Amuedo y Samuel Solís, los dos últimos de Cádiz y Méjico, respectivamente, nuevos en esta plaza.

Los toros eran del Sr. Rodríguez Solís, de Sevilla.

Primero. — Negro, bragado y bien puesto de cuerna.

Antoñete dá cuatro capotazos, y el torillo toma el mismo número de varas de Masenga y Temerario.

Saleri y Ostioncito, vestidos de paisano, son los encargados de banderillar.

Ostioncito pone un buen par al sesgo. Saleri, con mucha finura, deja un par caído. Chiveto, al echar un capotazo, sale arrollado por el toro, pasando á la enfermería. Saleri, tras de muchos esfuerzos, consigue poner un gran par al cuarteo.

Antoñete, de verde y oro, y después de cumplir con la presidencia, se dirige á su adversario, que está un poquito incierto. La faena se compone de pases ayudados; con mucha pru-

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida mixta verificada ayer domingo 26 de Julio de 1914.

Platerito, aquel novillero que tantas corridas toreaba en su buena época; aquel torero chiquitín, voluntarioso, valiente, alegre, luego matador de toros en injusto olvido, se las tenía que entender con cuatro toros de la acreditada ganadería de doña Aurea Gómez.

Después había dos novillos de la excelentísima señora Marquesa de Cúllar, para Rafael Rubio (Rodalito).

La entrada, un lleno completo. Primer toro.—Colorado, ojo de perdiz, grande y apretado de cuerna.

Platerito le preparó para el tercio de varas con cuatro lances, parándole los pies.

El toro, todo lo que tenía de grande lo tuvo de buey, y como tal fué condenado á fuego.

La función de pirotecnia, á cargo de Torerito y Casares, no nos agradó precisamente por la colocación de los rehiletes, excepto uno del último, bien puesto á la media vuelta.

Tiempo, una hora, con un salto del toro al callejón.

Cuando Platerito se dirigió al toro, éste se encontraba con todas las condiciones de un buey infame, y por esto, con solo unos cuantos pases de pitón á pitón, en cuanto cuadró un poquito entró, recetando un pinchazo con vistas al chaleco y otros tres buenos, quedándose el toro en todos como una chimenea francesa, matándole con muy buen acierto, pues el bicharraco ni aun eso merecía, de un bajonazo y un descabello.

¡Vaya toro para los de 7.000! Segundo.—Del mismo pelo que el anterior, pero más pequeño.

Platerito le dió cuatro verónicas, siendo muy buenas dos.

Como el bicho no tomó más que una vara, de dos que van lidiados es el segundo que foguean.

Bonifa puso un buen par, cayéndose en seguida un palo; Casares dejó el suyo muy bien; Bonifa dobló con uno superior, y terminó Casares con otro mejor.

¡Bien, muchachos! Platerito, con la flámula hizo una faena valiente, en la que hubo dos pases por alto y de rodillas buenos, y en cuanto estuvo el toro en condiciones, entró á matar bien, para dejar una estocada un poco trasera, doblando con un pinchazo, y una estocada en la cruz, saliendo enganchado y campaneado sin consecuencias desagradables, matando con un descabello después de un intento.

Ovación, oreja y la consiguiente vuelta. Tercero.—Castaño, carinegro.

Platerito se abrió de capa, y dió tres ó cuatro verónicas regulares, por no sujetar bien al toro.

Con la lidia al revés y en medio de un lío espantoso vemos cinco varas, tres caídas y dos caballos difuntos.

Torerito y Casares banderillean, colgando dos pares y medio de garapullos.

El matador, en su faena de muleta, procuró ante todo sacar al toro de tablas con pases de tirón, y, conseguido su propósito, y una vez igualado, entró á por uvas, dejando media estocada una chispita caída, repitiendo con un pinchazo hondo; á todo esto, el toro como si no fuera nada con él, de aplomado que estaba; después de algunos mantazos, media estocada caída, y con tres intentos de descabello el toro se acostó para que lo despenara el puntillero, como así sucedió.

Cuarto.—Castaño, veleta y afilado de puñales.

De salida destroza á un caballo, librándose el picador de una cornada por milagro.

El diminuto Gregorio dá siete ó ocho verónicas con un recorte, en dos tiempos, sin salirse de lo vulgar.

El torito, que es bravo, toma seis varas con codicia y poder, proporcionando seis caídas de órdago, y despena tres caballos.

Bonifa y Casares cumplen con su obligación muy bien, y los ovacionan.

Gregorillo, armado con las torcidas, hizo una faena confiada, recibiendo dos ó tres achuchones buenos, y mató de una estocada contraria y algo perpendicular, media bien puesta y un descabello.

Palmas. Primer novillo.—Negro zaino y pequeño.

El debutante Rodalito ofreció al toro dos verónicas buenecitas y dos reboleras, aplaudiéndosele, tomando á continuación tres varas y dando una caída.

Rodalito, al son de la música, colgó un par caído, completando el tercio González y Canario, mal el primero y regular el segundo.

El neófito nos gustó en los dos primeros pa-

dencia soltó media estocada delantera. Cuatro pases más para media estocada saliendo feamente; otra contraria alargando el brazo, y terminó con una desprendida que es suficiente. Tiempo, ocho minutos.

Segundo.—Del mismo pelo que el anterior y pequeño.

José Amuedo da cuatro verónicas superiores, saliendo achuchado en la última.

Azuquita, Primo y Carriles, largan cuatro puyazos, y quedan dos sardinas para el arrastre.

Llaverito, tras de jugar un rato con el toro, dejó un gran par al cuarteo, Ostioncito medio, saliendo comprometido y terminando con otro bueno.

El fenómeno tetuanesco, ó sea José Amuedo, vestía como su compañero, de verde y oro.

La faena fué buena de verdad; tres pases de cabeza á rabo buenos; uno de pecho superior, para un pinchazo en hueso, saliendo enfrontado y terminando con media en la propia yema, que fué suficiente.

Palmas. Tiempo, cuatro minutos.

Tercero.—Negro zaino y fino de pitones.

El torillo recibió tres puyazos de los del castoreño y quedó un caballo para el arrastre.

Samuel, de *motu proprio*, cogió los palos, y tras de larga preparación, dejó un gran par al cambio, luego otro un poco pasado al cuarteo, y terminó con uno abierto, llegando bien.

Palmas. Este matadar, de tabaco y oro y provisto de estoque y muleta, hizo una faena muy precipitada, sufriendo una colada, un pinchazo bueno, alargando el brazo y una segunda faena bailada, para una estocada buena, zafándose al llegar.

Tiempo, siete minutos.

Cuarto.—Negro y mogón del derecho.

Antoñete dá un quiebro de rodillas, bueno, y puesto en pie añade cuatro recortes capote al brazo, saliendo cogido y volteado y con la indumentaria rota, no pasando de ahí.

También Amuedo fué cogido al terminar un quite, pasando á la enfermería.

El torillo tomó cuatro varas y dejó un caballo para el arrastre.

El espada Samuel Solís ingresa en la enfermería.

Calvache y Malagueñín dejaron tres pares y medio.

Antoñete brinda á Machaquito, y tan sólo con cuatro pases entra á matar, dejando un pinchazo, saliendo por la cara; otro delantero, una estocada atravesada y otra buena, siendo cogido y volteado y quitándose el toro con las manos.

Tiempo, seis minutos.

Quinto.—Como sus hermanos.

Antoñete da tres verónicas buenas y un recorte. Calvache, al torear por verónicas es cogido sin consecuencias. Con la pica, dos puyazos de Masenga.

Calvache y Carmonita dejan dos pares y medio, y entra en funciones Antoñete por la desgracia ocurrida á sus compañeros. Cuatro pases despegadillos, y termina con dos estocadas, contraria la primera, en la que sale volteado, y delantera la segunda, que es suficiente.

Tiempo, cuatro minutos.

Sexto.—Negro. El torillo recibió tres puyazos. Sotito y Antonio Conde cumplen con los palos.

Antoñete se deshace del último con una buena estocada, saliendo por la cara.

Esta accidentada corrida terminó á las siete y media en punto.

Extracto de los partes expedidos en la enfermería de la plaza de Vista Alegre:

El banderillero Cayetano Chiveto sufre diversas contusiones en las regiones dorso-lumbar y glútea, de pronóstico leve, que le impiden continuar la lidia.

El matador de toros José Morales (Ostioncito), una contusión con erosión en la cara posterior del muslo izquierdo, de pronóstico leve; lesión que le impide continuar la lidia.

El novillero José Amuedo sufre una contusión en la región nasal, epistaxis traumática y conmoción cerebral, lesiones de pronóstico reservado que le impiden continuar la lidia.

El picador Manuel Esteban sufre la fractura completa del húmero izquierdo, lesión de pronóstico reservado que le impide continuar la lidia.

El matador Samuel Solís, luxación en la articulación de la rodilla derecha, lesión que le impide continuar la lidia.

MARIANITO.

ses por alto que propinó, embarullándose algo después, y entrando bien, mató de una estocada buena al insignificante torillo.

Ovación. Segundo.—Antes de la salida hubo un intermedio, por tener que esperar la salida de los picadores que, sin duda, estaban merendando, saliendo por fin, y después, el toro, que era negro zaino.

Rodalito, al dar la primera verónica salió trompicado y derribado, entrando el toro á continuación en el tercio de varas, que se compuso de cuatro, con ídem de caídas, un caballo difunto y un salto al callejón.

Mesita y Príncipe son los encargados del segundo tercio, que lo hicieron por lo mediano, después de una enormidad de tiempo gastado en idas y venidas y dos saltos del toro al callejón.

Rodalito, tras dos pases propinados con demasiada desconfianza, entró á matar con prisa, dando media estocada atravesada de la que dobló el bicho.

Bregando y banderilleando en los toros, Bonifa y Casares, y en los novillos, bien ninguno, y mal todos.

JUSEPE.

POR TELEGRATO Y TELEFONO

Plasencia 25 (20,55 n.)

Toros Salamanca, cumplieron.

Angelete, único matador, colosal. Cortó tres orejas, llevado en hombros; fonda contratado feria Agosto.—Corresponsal.

Andújar 25 (20,30 n.)

Romualdo, buenos.

Caballos, nueve.

Mariano Merino, superior, superiorísimo. Las dos orejas. Sacado en hombros hasta fonda. Ovacionado.

Manolete, segundo superior, y Alarcón, valiente. Oreja.—Manuel.

Cuenca 25 (22,10 n.)

Herráiz, buenos.

Caballos, seis.

Gabardito, superior, bien, oreja.

Alvarito de Córdoba, superiorísimo, superior; ovacionado toreando, banderillas. Dos orejas. Sacado hombros.—Pepe.

Valdepeñas 26 (14 t.)

Toros Infantes Pellones, buenos.

Carpinterito y Agujetas chico, buenos toreando y superior matando. Sacados en hombros.—Cecilio.

Valencia 26 (19,23 t.)

Veraguas, mansos y huídos.

Tomaron 32 varas por siete caídas y 11 caballos.

Garvey, regular; tomó siete varas por una caída, y ningún caballo.

Bombita, bien y mal.

Manolete, bien y mal.

Flores, superior y bien.

Madrid, regular y regular.

Corrida, mala.—Chopeti.

Cartagena 26 (19,6 t.)

Toros Dionisio Bueno, mansos.

Algabeño, bien.

Esquedo, superior; dos orejas.

Herrerín, bien en uno; superior en otro; dos orejas.

Gavira, valiente.—Juanito.

San Sebastián 26 (19,20 n.)

Toro de Llen, bueno. Veraguas, dos bravos, tres voluntarios y uno fogueado.

Pastor, regular y mal.

Gaona, bien y superior.

Pacomio, bien en los dos.

Mestizo, ovacionado en el suyo.

Ruy da Cámara, superior en rejones.—X.

Cogida gravísima de Tello.

Málaga 26 (20,16 n.)

Tello, al entrar á matar, recibió cornada gravísima pecho, interesándole pulmón derecho. Después de extremaunción, fué trasladado camilla hospital, grandes precauciones.

Pascual Bueno é Hipólito, regulares.

Gran impresión cogida.—X.

NOTICIAS

Para la corrida que con motivo de la feria de Huesca se celebrará el 11 de Agosto en dicha

importante capital, han sido contratados los aplaudidos y valientes matadores Angel Carmona (*Camisero*), Posada y el trianero Belmonte, que se las entenderán con seis buenos mozos de García Lama.

El matador de novillos Sebastián Suárez (*Chanito*), ha nombrado apoderado al buen aficionado D. Juan Cabello, que vive en la calle del Pez, núm. 25, Madrid, á quien pueden dirigirse las empresas que deseen contratarle.

Guia taurina

MATADORES DE TOROS

- Agustín García Malla.**—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, Madrid.
- Alfonso Ceta (Cellita).**—Apoderado, don Pedro Ibáñez, Magdalena, 19, 2.º Madrid.
- Antonio Boto (Bogatería).**—Apoderado D. José Camacho, Carranza, 19, Madrid.
- Castor Ibarra (Cocherito).**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.
- Fernán Muñoz (Corchaito).**—Apoderado, D. José Gómez, Magdalena, 7, Madrid, y á su nombre, en Córdoba.
- Francisco Madrid.**—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, P. z. 25, Madrid.
- Francisco Posada.**—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.
- Jose Gómez (J. salito).**—Apoderado, don Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.
- Jose Moreno (Lagartijillo chico).**—A su apoderado D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid; ó á D. Enrique J. Guijro, Cruz, 30, segundo, Granada.
- Juan Belmonte.**—Apoderado D. Juan Manuel Rodríguez Visitación, 1, Madrid.
- Juan Cecilio (Cuntret).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
- Juan Sal (Salero).**—A su nombre, calle de la Montera, 37, segundo, Madrid.
- Pacomio Peribañez.**—A su nombre, San Bernardo, 110, Madrid.
- Rafael Gómez (Gallo).**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.
- Rodolfo Gona.**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32, principal.—Madrid.
- Serafín Vigleia (Torquillo).**—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.
- Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—Apoderado, D. Avelino Blanco, calle del Bastero, 15 y 17, segundo, Madrid.—Representante en Andalucía, D. Manuel Mart s, Garfio, 7, y Pasaje Quijano, 1, Sevilla.
- Vicente Pastor.**—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle de los Tres Peces, 21.—Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

- Alejandro Saez (Alé).**—Apoderado, don Federico Nin de Cardona, Bastero, 12, principal, Madrid.
- Andrés Rozoya.**—Apoderado, D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, tercero, izquierda, Madrid.
- Angel Cepas (Cepita).**—A su nombre, Córdoba.
- Angel Fernández (Angelete).**—Apoderado D. Avelino Blanco, calle del Bastero, 15 y 17, Madrid; y á D. Ricardo Hernández, General Margall, 37, principal, Cáceres.
- Antonio Alvar z (Alvarito de Córdoba).**—Apoderado, D. Enrique Minguet, Embajadores, 6, Madrid.
- Bias Torres (Lunarito).**—Apoderado, D. Aurelio Rodero, Príncipe, 10, Madrid.
- Emilio Cortell (Cortijeno).**—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Medellín, 40.—Talavera de la Reina.
- Eusebio Fuentes.**—Apoderado D. Enrique Lapoultie, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.
- Enrique Rodríguez (Manote II).**—Apoderado, D. José Verdún, Gravina, 4, principal, Madrid.
- Francisco Díaz (Pacorro).**—Apoderado, D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, tercero, izquierda, Madrid.
- Francisco Ferrer (Pastoret).**—Apoderado, Arturo Millot, Silva, 3, pral. Madrid.
- Francisco Gu íerrez (Serranito).**—A su nombre, Herm sa 4 Córdoba.
- Gabriel Hernandez P sader).**—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.

- Gaspar Esquerio.**—Apoderado, D. Saturnino Vieto (Letras), Travesía de la Ballesta, 11, principal, izquierda, Madrid.
- Gregorio Garriao.**—Apoderado, D. Tomás Pérez, Encomienda, 20, Madrid.
- Ilpolito Carras o (Cuatro d dos).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
- Jose Fernandez (Cocherito de Madrid).**—Apoderado D. Enrique Portolés, Plaza de las Salesas, núm. 6.
- Jose Muñozgorri.**—Apoderado, D. Pedro Ibáñez, Magdalena, 19, Madrid.
- Jose Roger (Valencia).**—A su nombre, Reina, 25, 2.º, Madrid.
- Juan Montenegro (antes Gordito de Jerez).**—Apoderado, D. José Verdún, Gravina, 4, pral. Madrid.
- Juan Salz (Salero II).**—Apoderado, don Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.
- Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 4 y 6, Madrid.
- Mariano Merino (Montes II).**—Apoderado, D. Pablo Sanmartín, Aparado de Correos, 341, Madrid.
- Martin Salanda.**—Apoderado, D. José Zebala, calle de Serrano, 17, Madrid.
- Pascual Bueno.**—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Pez, 25, Madrid.
- Pedra Carranza (Algabeño II).**—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Pez, 25, Madrid.
- Rafael Alarcón.**—Apoderado, D. Enrique Onoro Cruz, Ensanche, núm. 5 Sevilla.
- Ramón Martínez (Agujetas, hijo).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.
- Ricardo Martínez Cisfuentes.**—A su nombre Paseo de las Delicias, 16, entresuelo Madrid.
- Rodrigo Rodarte.**—Apoderado, D. Gonzalo López Navarro, Plaza del Progreso, 8, Madrid.
- Salvador Mauri.**—Apoderado, D. Eugenio Vázquez, Valencia, 8, TuPI, Madrid.
- Sebastián Suárez (Chanito).**—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, calle del Pez, 25, Madrid.
- Vicente Pastor (II).**—Apoderado, D. Vicente Sánchez, Amparo 29, Madrid.
- Zacarias Lecumberri.**—Apoderado, don Tomás Pérez Toledo, Encomienda, 20, segundo, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

- Albarrán (Manuel).**—Badajoz.
- Arroyo (Antonio).**—El Molar. (Madrid).—Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.
- Arroyo (Mariano)** de Ventas con Peña Aguilera. Toledo).
- Banuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.
- Benjumea (Herederos de).**—Sevilla.
- Burno (D. Jose).**—Corriño, 4, Valladolid.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
- Campos Sanchez (Gregorio).**—Rioja, 17, Sevilla.
- Conradi (Juan B.).**—Sevilla.
- D. Vicente Bertolez.**—Antigua de Peñalver. Cnozas de la Sierra (Madrid).—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.
- García Lama Salvador** (antes Ha cón, de Sevilla).—Génova, 17, Madrid.
- Gonzalez Vanda Juan).**—Sevilla.
- Guerra (Antonio).**—Córdoba.
- Hernán (D. Máximo).**—Hoy propiedad de D. Victorio Torres y comp ñi.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.
- Joaquín López de Letna** (de Cienpuzuelos).—Representante, D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, tercero, izquierda, Madrid.
- Marques de Lien.**—Príncipe, 7, Salamanca.
- Máximo Hicalgo é hies.**—Terrones. (Salamanca)
- Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).**—Sevilla.
- Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.
- Olea (Eduardo).**—La correspondencia á su nombre, Alcalá, 175 Madrid.
- Pablo Romero Felipe).**—Sevilla.
- Paez Rodríguez (Agustín).**—Antes marqués de los Castellones.—Almócóvar de Río.—Córdoba.
- Paez Rodríguez (Francisco).**—Antes Marqués de los Castellones.—Zamorano, 8, Córdoba, ó á su representante Rafael Sánchez (Bebe) Campo de la Merced 36, Córdoba.
- Perez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.

- Pérez Tabernero (D. Graciliano y D. Argimiro).**—Matilla de los Caños. (Salamanca).
- Ripamlian (hoy D. Manuel Lozano).**—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid D. Cecilio Isasi, Huertas, 69.
- Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).
- Santos (Manuel).**—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.
- Sanz (Patriolo).**—San Agustín.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas 69.—Madrid.
- Sres. Herederos de D. Esteban Hernandez.**—Atocha, 113, Madrid.
- Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.**—Representante, Fernández Martínez (Julian)—Colmenar Viejo.
- Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.
- Vicente Torres Rodríguez.**—Colmenar Viejo.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
- Victoriano Cortes Rodríguez.**—Gualix de la Sierra (Madrid).

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas. Todas las operaciones son dirigidas por el antiguo y conocido aficionado D. Gabriel Mirete, á quien pueden dirigirse las empresas á su domicilio, calle de Ventura de la Vega, 1, Madrid.

EMPRESA VAZQUEZ

DE

CABALLOS PARA TOROS Y NOVILLOS

en toda España.

PRECIOS ECONÓMICOS

Representante:

D. FRANCISCO TOLEDO

Calle de Valencia, 8, TUPI
MADRID

SE VENDE

la biblioteca taurina que perteneció al malogrado escritor D. Manuel Serrano García Vao (*Dulzuras*). Referencias, Horno de la Mata, 15.

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico.

- GUERRITA.**—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.
- TOMÁS ORTOS RAMOS.**—*El primer torero Lagartijo* (contestación á L. y H. y su tiempo, por Peña y Goñi; un volumen en rústica 1 peseta.
- PACO MEDIA-LUNA.**—*Diccionario cómico taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.
- Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.
- Anuario de EL TOREO en 1885*; un volumen rústica, 1 peseta.
- PASCUAL MILLÁN.**—*Trilogía Taurina*. Primera parte, 3 pesetas.
- Segunda parte, 4 pesetas.
- JOAQUÍN BELL SOLA.**—*El toro de lidia*, un volumen, tres pesetas.

LIBRERÍA

SUCURSAL DEL CENTRO EDITORIAL

DE

M. NÚÑEZ SAMPER

34, SAN BERNARDO, 34

Gran surtido en obras científicas y literarias, libros de texto y de primera enseñanza, objetos de escritorio, papel de cartas desde cincuenta céntimos estuche, lapiceros y un inmenso surtido en tarjetas postales desde cinco céntimos una.

Centro de suscripción á toda clase de obras y periódicos.

Especialidad en tarjetas, recordatorios, esquelas de funeral, y toda clase de trabajos de imprenta.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martin de los Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63.