



# EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

## SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de Correos núm. 63.

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

### MADRID Y PROVINCIAS

Trimestre..... 2 pesetas.  
Un año..... 8 »

### PORTUGAL

Trimestre..... 3 pesetas.  
Un año..... 10 »

### EXTRANJERO

Trimestre..... 5 francos.  
Un año..... 15 »

## NUMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha.. 25 cént.  
De años anteriores..... 50

AÑO XLII

Madrid.—Lunes 18 de Enero de 1915.

NUM. 2.475

AÑO 1914

## Balance taurino

Corridas de toros con matadores de alternativa en la plaza de toros de Madrid.

XI

Serafin Vigiola (*Torquito*).—Ha tomado parte en dos corridas, matando cuatro toros, á los que dió sesenta y nueve pases de muleta, seis estocadas, dos pinchazos y un descabello, invirtiendo veintinueve minutos.

Comienza sus tareas en esta plaza en la corrida extraordinaria verificada el 26 de Abril, y al tercero de la tarde, que le toca en turno, le da desde cerca cuatro lances y un recorte, que se distinguen más bien por la valentía al ser ejecutados que por el arte puesto en juego.

Con estoque y muleta tampoco consiguió sacar al público de su letargo, pues aunque su faena no pecó de pesada por el tiempo transcurrido, no tuvo lucimiento alguno; seis pases altos, uno con la derecha, dos naturales, uno cambiado, pérdida del trapo rojo en dos ocasiones é intervención del peonaje en todo el tercio, fué prólogo para una media estocada tendida, tapando la cara del bicho para no ser visto, lo que no impidió que fuera el diestro empuntado, desgarrándole la chaquetilla por debajo del sobaco derecho y arrancándole un trozo de la pechera.

En el último de los capotazos muy medianos, y en el tercero pierde la tela, saliendo por pies, en competencia con el rápido.

En la muerte sufrió dos desarmes, pinchó cuatro veces, y excepto la última media estocada, que entró con más decisión, las anteriores fueron suministradas desde lejos y con alivios, dando todos los pases de muleta de pitón á pitón, alargando el bracito y en tiempo de garrotín.

En la octava de abono dió á su primero cuatro lances vulgarotes y un recorte.

En el último tercio dió cinco naturales, bastante desfigurados, cinco cambiados y otros tantos de todas las marcas, muy movido y de-

jándose pisar el terreno constantemente, entrando á por uvas en dos ocasiones, á cabeza pasada la primera, resultando una estocada tendenciosa, y buena la segunda por la colocación y el arranque, que fué por derecho y á conciencia.

Con el pico de la muleta hizo toda la faena en el último de la tarde, sin utilizar para nada la mano izquierda, huyendo, dando en esta forma dos naturales ó remedo de ellos, dos altos, varios más, algo más tranquilo, para cobrar media estocada con tendencias, intentando el descabello y tocando algo, y se echó la res para no levantarse más.

A este simpático muchacho no le ha sonreído la fortuna en ninguno de los cuatro toros que ha lidiado en esta plaza; y dicho sea en honor de la verdad, él ha puesto bien poco de su parte para conseguirlo, no pudiendo ni aun alegar en su descargo las malas condiciones del ganado que le tocó; ninguno llegó á la muerte con malas intenciones, y el último de la segunda corrida fué noble y bravo hasta dejárselo de sobra; toro muy apropiado para armar un escándalo cualquier torero que vaya á la plaza con los machos apretados.

\*\*\*

Manuel Megías (*Bienvenida*) (1).—Mata dos toros, á los que da treinta pases, dos estocadas, dos pinchazos, dos intentos de descabello, empleando en todo ello catorce minutos. Prende un par de banderillas.

Toma parte en la extraordinaria, verificada el 26 de Mayo, y en su primero dió tres verónicas parando bastante, y clavó al cuarteo un par bueno, algo pasado.

Con los avíos de matar se dirige al toro, y parando poco da un pase natural, tres con la derecha, uno alto, tres cambiados y uno de pecho, para una media estocada buena, doblando el toro y volviéndose á levantar, haciendo esta

(1) En este número comenzamos á reseñar el trabajo ejecutado por los matadores que sólo han tomado parte en una corrida, absteniéndonos en absoluto de emitir juicio alguno acerca de su labor, partidarios como somos, de que á un diestro no se le puede juzgar con acierto en una sola tarde.

operación por dos veces más, é intentando en una ocasión el matador el descabello.

En el quinto de la tarde dió cinco verónicas, dos de ellas buenas y una superiorísima.

Con el trapo rojo empezó á torear con indecisión y rodeado de toda la cuadrilla; dió ocho pases con la derecha, y entrando desde largo y con más velocidad de la conveniente, atizó un pinchazo delantero, y en la misma forma media estocada caída, saliendo por pies y tomando el olivo por el 1.

Después intentó el descabello, sin conseguirlo, largando á continuación un metisaca que hizo doblar al toro. Escuchó bastantes muestras de desagrado de la concurrencia.

\*\*\*

Julio Gómez (*Relampaguito*).—Mata dos toros dando veintinueve pases y tres estocadas, en lo que invierte trece minutos.

En la extraordinaria del 24 de Agosto torea este diestro en primer lugar, y en el que rompe plaza se abre de capa para dar varios lances en dos tiempos, de los que sale achuchado.

En la muerte empezó á torear desde cerca y parando, pero perdiendo terreno á cada pase, y viéndose acosado por el bicho, se descompuso, dando así seis pases naturales, con deseos de agrandar, y uno de pecho, con el que se despegó de su enemigo.

Vuelve otra vez á la carga, y el toro, que era bravo y muy codicioso le comía el terreno, hallándose al momento en la situación anterior, sin encontrar recursos para torear y lucirse á un animalito que ni hecho de encargo se encuentra para armar el matador una revolución.

Después de sufrir varias coladas y consentir á sus peones que avisaran al bicho como si fuera de cuidado, entró desde largo y fuera de pitón, soltando una estocada tendenciosa, que tras de algunos muletazos hizo doblar al toro.

Hubo pitos para el matador, y aplausos para el ganadero durante el arrastre.

En su segundo empezó la faena valiente y con deseos de quedar bien, y encontrando un toro apropiado para ello, toreó á la moderna, con rodillazos en tierra, abanicando con la muleta y permitiéndose también coger el pitón, es decir, toreando muy cerca pero sin dar un pase de castigo ni eficaz.

Intentó entrar después de tirar la montera y perfilarse, pero se le vino el toro antes de tiempo y se echó fuera.

Luego, desde algo lejos, entró recto y con coraje, para agarrar una estocada hasta las cintas, saliendo el toro muerto de la mano.

Fué ovacionado.

\*\*\*

Manuel Torres (*Bombita*).—Ha matado dos toros, á los que dió cuarenta y dos pases, dos estocadas, siete pinchazos, tres intentos de descabello; tardó diez y ocho minutos y fué avisado una vez.

Actúa en segundo lugar en la corrida de inauguración, y en su toro se abre de capa pegado á los tableros del 1, con dos lances que no producen entusiasmo alguno.

Comienza luego con un pase cambiado por bajo, quitándole el toro Bizoqui con mucha inoportunidad; con valentía y pisándole el terreno á su enemigo, y obligándole cuanto pudo añadió uno natural, tres con la derecha, dos altos y otro cambiado, y frente al 2, engendrando el viaje desde lejos y con rapidez, atizó una estocada delantera que arrojó el toro en seguida.

Con paso atrás y con marcha de un 40 H. P., se resuelve á meterse, largando un pinchazo feo, luego un metisaca caído, pasando por delante de la cara á toda velocidad.

Casi muerto el toro, pues apenas se podía sostener, vuelve el matador á entrar con la misma ligereza, y atiza otro metisaca, hurtando la taleguilla de una manera indecorosa.

Tres intentos y una entrada para otro metisaca, recibiendo el primer aviso.

Un pinchazo malo, tapando con la muleta el estoque para que no vieran dónde hería, haciéndolo en un brazuelo; otro pinchazo, más malo que el anterior, y el toro se echó aburrido y asqueado de la faena que con él habían ejecutado.

No se sacó la espina en el siguiente que le correspondió, pues muleteó sin quietud alguna y con el pico de la muleta, dando así dos naturales, dos con la derecha, siete altos, tres cambiados, para entrar marcando mucho el paso atrás y largar un pinchazo en hueso.

Sin rematar un solo pase y desde más lejos que antes, soltó un metisaca delantero, y después media estocada barrenando que acabó con el toro.

FÉLIX VITINI.

(Continuará).

## Desde Sevilla

### EN PILAS

**Festival benéfico celebrado el día 7 de Enero de 1915.**

Fué de beneficencia, aunque parezca prematura, esta corrida que se verificó en la plaza del pueblo, pero conste que aunque en modesta esfera se celebró con matadores de cartel, y buena prueba de ello es que figuraran en ella Antonio Pazos y Francisco Martín Vázquez, con el acompañamiento de Navarro y Mundito, y la intervención directa del novillero Perico Pelayo.

Los toros eran de la ganadería de D. Eduar. do Miura, para que no faltara detalle.

Salir el toro primero y abrirse gentilmente de capa Currito Vázquez mordiéndose de pura afición, fué todo uno, y ojalá los señores reviseros y los aficionados de Madrid, para quienes escribo, hubieran visto la destreza, tranquilidad y arte con que lanceó al animalito. Aplausos á granal hubiera logrado el de Alcalá en plaza de mayor empeño, y conste que los oyó en general, y en particular de los que sabemos ver estas cosas.

Cuando ya lo del capeo iba resultando insostenible, y los jóvenes se habían hinchado hasta el gollete, cogieron las banderillas Antoñito Pazos, el de los ojos glaucos; el colosal Navarro y el universo abreviado, ó sease Mundito, y sal por aquí, lárgate por allá, y sin que nosotros lleváramos cuenta de los defectillos, fueron y plantaron, como dice la gente vulgar en *ré taurina*, dos palos, á uno por individuo, agarrando Mundito un par entero, como dicen los sabios, que si no fué de buten, fué bueno sin quitar nada del calificativo.

Vázquez se encontró á un legítimo miureño, que buscaba la defensa junto á las tablas, y como este hombre no deja olvidado el valor bajo ningún pretexto, pues empezó á pisar el terreno del toro, y erre que erre con la muleta consiguió distanciarle unas miasas, aunque el animal había tomado verdadero cariño á su querencia. En ella siempre, vióse obligado Vázquez á meterse para un pinchazo, y después, y recordando lo que es y á lo que debe en parte

principal su historia, se metió recto y con bravura y soltó una estocada tal, que el bicho salió rodado y ovacionado el diestro.

Hubo oreja.

Perico Pelayo se inició en Belmonte al torear de capa, dándonos tal cual susto, sin que esto quiera decir que él se los llevara, aunque el niño se estrechó en algunos lo bastante para que el animal se lo llevara en la cabeza.

Como el torillo se prestaba un poco, Vázquez, imitando á los alegres compañeros de profesión que se permiten faltar al respeto á sus animalitos burlándolos, empezó con juguetes, imitándole Pelayo, y la cosa resultó animada, hasta el punto de que nos olvidásemos de la estación en que iba teniendo lugar, haciéndonos creer que ya había llegado Mayo florido.

Tres pares buenos, pues Mundito hizo también lo suyo, fué el complemento, y Pelayo frente á frente del bicho, que estaba suave, empezó una faena muy vistosa y muy desde cerca, sin olvidarse de dar el consiguiente rodillazo, y terminó con dos pinchazos con un poco de desviación al lado derecho, y una estocada buscando los rubios y consiguiendo meterla casi toda.

Con lo cual se acabó el festejo, y nos hubiéramos retirado satisfechísimos de este primer desahogo taurino del año, si una de las vacas que se lidiaron después para distracción, aprendizaje y sobresaltos de la gente menuda, no hubiera largado á Vázquez un puntazo, leve por fortuna, en la mano izquierda, al intentar un pase con la otra mano.

### EN ALBENTOS

Dicen que no hay bien ni mal que cien años dure, y el de Joselito, que le dió una broma pesada, se fué sin dejar huella: tanto es así, que el niño nos dió ayer la tarde—en buen sentido,—toreando hasta con los hilos de la corbata, en el cortijo de Albentos, donde el ganadero D. Patricio Medina Garvey, verificó la tiente de sus becerros.

Mocitos de chipén hubo en el festival, y ganaderos de tronío y toreros de los del cogollo; entre los primeros señores hallábanse D. José Fernández Soto, D. Sebastián Antolín, D. Felipe y D. Luis de Pablo Romero, D. Arturo Gordo y D. Fernando Blanco, y de lidiadores vimos á Quinito, á Joselito, á Vázquez segundo, al Gallo, á Sánchez Megía, otro resucitado, á Almendro, á Cuco, á Camero y á Barrerita.

Había mucha curiosidad por ver la lidia encomendada al simpático Joselito, esa criatura que ha soldado el biberón para cogerse inmediatamente al jugoso pezón de la gloria. Un imberbe que ya está en la plenitud de su oficio, á la que tantos sólo llegan después de largos años y cosidos á cornadas. Flacucho y terciado de color anda el hombrecillo; pero así y todo, cuando se da cuerda á esas dos aspas de molino que tiene por piernas, y á esos bracitos maestros tan retébuenos para coger el capote y clavar las banderillas, se le va á uno la cabeza de puro gusto.

Salió para prueba un toro berrendo en negro, al que burló José varias veces con singular maestría, luciéndose en los quites cada vez que el bicho, que era bravo, acometió al buen Camero. El hermano menor del Gallo cogió luego las banderillas, y el angelote de la Giralda estuvo empinado mucho tiempo para ver si distinguía desde lo alto la juguetona preparación llevada á cabo por la criatura que plantificó dos pares, y hubiera seguido pareando hasta el fin del último siglo. Ahora bien, como en estos festivales no hay disciplina que valga, pues fué Sánchez Megía, que también quiso probar sus facultades, y logró otro parecito, y puso aún más el Cuco y otro Almendro, y el joven juguetón, ó sea D. José Gómez, agarró la flámula y al toro se fué, y aunque estaba el bicho tan al contrario de lo que pareció al salir, pues el ne-ne, muletazo aquí, muletazo allá, intercalando esos pases repentinos y de inspiración que son la característica de los dos hermanos Gómez, haciéndose aplaudir á cada momento, puso aún más para arrancarse á herir, y haciéndolo desde corta distancia y con fe, soltó una estocada caída y la res se entregó.

Después hubo otras diversiones, pero la más importante para los buenos aficionados, es la que acabó de narrar, y por eso la largo.

JUANERITO.

## EFEMÉRIDES SANGRIENTAS

### La muerte de Montes.

El día 13 del corriente mes hizo ocho años que fué cogido en Méjico el popular espada sevillano Antonio Montes, toreando en la plaza de la capital con su tocayo Fuentes y con Bombita.

El toro que le arrancó la vida era de la vacada de Tepeyahualco, cárdeno oscuro, buen mozo y bien armado.

Montes, que ya había sido volteado por este bicho al lancear de capa, sacando rota la taleguilla, se apretó tanto con él al meterse á herir, desoyendo el consejo de Fuentes, que el toro, que desparramaba la vista y estaba hecho un pájaro, le cogió á su placer, infiriéndole una herida mortal en la región glútea izquierda que interesó todo el plano muscular, penetrando en el vientre por la escrotadura ciática, produciendo terrible hemorragia.

Son notables sus palabras, demostrativas de un valor supremo al ver á Blanquito preparando la habitación para hacerle la segunda cura.

—En vez de hacer eso—le dijo,—vale más que encargues un ataúd y cuatro velas.

Efectivamente murió á las nueve y minutos de la noche del 17 de Enero, persiguiéndole la fatalidad con tal saña, que hasta su cadáver se incendió por un descuido cuando esperaba en el Panteón Español el momento de ser trasladado á Veracruz para embarcarlo con destino á Sevilla.

## LA CUESTIÓN DE BILBAO

Según parece, la rescisión que los hermanos Gallo han hecho de su contrato con la empresa de Bilbao, no obedece ni á imposiciones ni á exigencias de ningún género. Belmonte se halla en su perfectísimo derecho en atenerse á lo pactado, y ni Rafael ni Joselito, que tienen buen sentido y están asesorados por su apoderado, que ciertamente no carece de él, se concretaban—y así lo afirmó en carta su representante,—á pedir que en la corrida de los miuras, que son siempre de más peso, terciara un espada más, aludiendo con esta petición á Juan Belmonte. Ni hubo más ni hubo menos, pero la gente ha de buscar siempre su comidilla, y ya empieza á sentir la obligada necesidad de traer y llevar en murmuraciones á los diestros, como si con esto anticipara los comienzos de la temporada taurina.

Las habillitas son la enfermedad de la afición. La empresa de Bilbao, que por su parte no había de quedarse desamparada, anda, según parece, en tratos con Pastor y Gaona, en lo cual sale ras con ras, respecto á la nombradía de los lidiadores.

## ANÉCDOTAS TAURINAS

En uno de esos días de fiesta tauro-campes tre á que los toreros son tan aficionados, rendido por el calor y el cansancio de una tiente, dormía un picador de Frascuelo á la sombra de un árbol.

Y dormía roncando tan ruidosamente, que llamó la atención del maestro, que por allí pasaba, y á quien se le ocurrió una de sus ideas más diabólicas.

Llegóse hasta el durmiente, se desatacó, puso no muy discretamente algo increíble sobre la mano abierta del varilarguero, y cogiendo un verbajo, comenzó á hacerle cosquillas.

El picador, haciendo el movimiento natural, quiso llevarse la mano á la cara para rascarse, y hasta se la llevó, y allí fué Troya.

Un despertar súbito, un asombro imaginable, y una carrera tras de Frascuelo, que se reía hasta perder ambas mandíbulas.

—¡A ver! ¡Una escopeta!—gritaba el burlado resoplando injurias.—Ni usted es mi mataor, ni usted es más que...

—Es verdad, amigo, es verdad—replicaba Frascuelo;—pero véngate, que ahí te dejé un poco.

\*\*\*

Salió el primer toro, que era para Guerrita, y el bicho era gordo y con poca cuerna.

Salió el segundo, para Villita, y era ágil, zancudo y cornalón.

El tercero, para Rafael, era también muy apañadito de pitones.

Y el cuarto, para Nicanor, tenía por cuernos dos bayonetas de las antiguas.

Al maño le pareció aquello demasiado, y pálido, convulso, la montera muy encajada y hacia atrás, como la llevaba siempre, corrió hacia Guerrita, gritándole:

—¡Otra! ¡Yo por esto no paso, Rafael! ¡Que no soy canela! ¡Rediez! ¡Usted se ha creído que no tengo también familia?

## Por el cable

Caracas 8.

Se han lidiado cinco toros de la ganadería de Gorrín, que dieron buen resultado.

Ostioncito estuvo muy valiente toda la tarde; hizo faenas de muleta muy buenas, estoqué superiormente tres toros, y con las banderillas quedó muy bien, siendo ovacionado.

Espejo, que mató los dos toros últimos, mostró un buen torerito y valiente a la hora de matar, cosechando abundantes palmas.—C.

Lima 11.

Los toros de Asin resultaron bravos y duros.

Bienvenida, adornado con capote y muleta, y sus tres toros los mató muy bien, siendo aplaudido.

Agustín García Malla toreó muy bien, banderilleando dos toros superiormente, y salió a estocada por toro de los tres que le correspondieron, siendo ovacionado.—C.

Caracas 14.

Los toros de Ojeda dieron buen juego. Gaspar Esquerdo, que debutó en esta corrida, estuvo muy valiente con el capote y la muleta; con las banderillas gustó mucho, y en la hora de matar estuvo muy afortunado, siendo ovacionado constantemente.

José Amuedo, muy bien toreando y superior matando. También fué ovacionado por su trabajo.—C.

## NOTICIAS

El día 31 del corriente se inaugurará la temporada taurina en la plaza de toros de Madrid, lidiándose seis toros de la ganadería de D. Eduardo Olea.

D. Manuel Acedo, apoderado del matador de toros Francisco Posada, ha confeccionado un artístico y precioso estado resumen de las corridas toreadas el pasado año 1914 por su representado.

De él aparece haber tomado parte en cincuenta y tres corridas, habiendo toreado en

treinta y dos plazas, con toros de treinta y seis ganaderías, y alternando con Belmonte diez y seis veces; quince con Francisco Madrid, dos con Gallito, nueve con Gaona, siete con Vázquez, seis con Cocherito, cinco con Gallo, cuatro con Pastor, tres con Lagartijillo, Freg y Manolete, dos con Fuentes, Mazzantinito y Relampaquito, y una con Chiquito de Begoña, Bombita, Limeño, Malla, Regaterín, Camisero, Bienvenida, Saleri II y Ostioncito.

El total de toros estoqueados durante el citado año, ha sido el de ciento catorce.

Que se dupliquen las contrataciones en el presente año, es lo que deseamos.

El matador de novillos Eusebio Fuentes ha llegado a Madrid, casi restablecido por completo de la grave cogida que tuvo en la plaza de toros de Bilbao.

Dicho diestro podrá empezar su campaña taurina muy pronto, la cual se le presenta muy bien a juzgar por el número de corridas contratadas.

Primer congreso nacional de la prensa no diaria.—La comisión organizadora de este congreso ha empezado a repartir el Reglamento entre los compañeros de Barcelona, y prepara la remesa a más de trescientos adheridos con que cuenta en las demás provincias.

En la última sesión se aceptaron los nombramientos de delegados de varias revistas y empresas periodísticas, así como buen número de socios protectores, corporativos e individuales, cuyas listas publicará inmediatamente, y cuya cooperación moral y material promete un completo éxito del congreso.

Por otra parte, la rebaja obtenida en las tarifas de ferrocarriles y los festejos organizados, a que empresarios y artistas de Barcelona tan galante y generosamente se prestan en obsequio de los Congresistas, llevarán seguramente a la hermosa ciudad de los Con-

des, buen número de escritores que además de discutir y resolver asuntos tan importantes y urgentes como los de la proyectada federación para cumplir mejor las exigencias profesionales, les dejará gratos recuerdos al darles facilidades de admirar las bellezas artísticas y progresivas que en todos los órdenes se desenvuelven en aquella capital.

Las autoridades y productores ven con grandes simpatías la celebración de este congreso, y los adheridos seguramente quedarán satisfechísimos de haberle prestado su valiosa ayuda.

El valiente matador de toros Serafín Violiola (*Torquito*), que tantos éxitos está alcanzando en Lima, toreará en dicha plaza el próximo domingo 17, el 24 y el 31 de Enero, saliendo en seguida para España a cumplir los compromisos adquiridos.

Ha sido contratado para tres corridas en la plaza de toros de Barcelona, en los meses de Abril, Mayo y Junio; dos en Gijón, dos en Almería, una en Cehegín, otra en Zamora y otra en Toro, sumando quince corridas las contratadas hasta la fecha.

El valiente matador de novillos Eduardo García (*Rondeño*), ha sido contratado por las empresas de Tetuán, Plasencia y Hellín; además tiene dos corridas de feria en Cuenca, estando en tratos con otras empresas.

La empresa Alcalá, de Barcelona, dará principio a los espectáculos taurinos el día 21 de Febrero, en la que Ale, Diego Mazquiarán y Marchenero, matarán seis toros de D. Félix Urcola.

De regreso de Salamanca ha salido para Baños de Montemayor el novillero Angelete, el cual ha sido contratado por las empresas de Bilbao y Zaragoza.

En el término de Villanueva de Perales,

# LA TAURÓMAQUIA DE GUERRITA

## (SEGUNDA PARTE)

### CAPÍTULO IV

#### Sobre la obligación de los veterinarios.—El reglamento incumplido.—Las reformas.

Nos hallamos en la época de la protesta irreflexiva y poco enérgica además. En el tiempo de la media protesta, con casi razón y semi enconados, y decimos esto porque frecuentemente lo lanzamos de todos modos y en la mayoría de los casos por prurito y sistema. Protestamos de los veterinarios si echan atrás una corrida, porque nos privan de ella, y si dan franquicia a los toros, porque éstos no salen a nuestro gusto, y como los profesores veterinarios, de cumplir con su cometido se verían obligados en la mayoría de las ocasiones a privarnos de la fiesta, de aquí que no pueda cumplirse en absoluto el precepto que impone a los mencionados facultativos la obligación de reconocer escrupulosamente a los toros con inexorable exigencia de edad reglamentaria y encornaduras sin defecto. Sin culpa de los veterinarios, sin culpa de las empresas y hasta sin culpa de los ganaderos, y esto es lo más gracioso, y únicamente por degeneración de los toros, en virtud de antojadizas, de ilógicas imposiciones de los toreros que pueden—mil veces lo diremos,—pueden asegurarse que, salvo en dos ó tres plazas, y excepción hecha de tres ó cuatro ganaderías que se han mantenido firmes é incólumes en la conservación de sus castas, aún no han salido desde hace muchos años por las puertas de los chiqueros toros con la edad requerida y la encornadura que se exige. De donde resulta, hoy por hoy, una completa bufonada el art. 15 del reglamento, donde se previene que los bichos que hayan de lidiarse tendrán cinco años cumplidos y no excederán de los siete.

Decimos bufonada comentando un artículo, como si se cumpliera alguna de las disposicio-

nes preliminares que en él se citan. El reglamento es un figurón de letra muerta, apollillado ante las malas costumbres consentidas, que pueden más que todas las leyes. Anulado está cuanto se previene sobre la prueba de caballos y clase de éstos, y el art. 8.º, y el 9.º, y creemos que el 7.º y casi todos. En los preliminares de la fiesta, y en la fiesta misma, lo anárquico es lo establecido y lo que rige y manda, y ni hay legislación que se imponga, ni presidentes que la respeten, ni lidiadores que la tengan en consideración, ni público que la conozca.

Yo bien sé que el reglamento actual, y que rige desde el 14 de Febrero de 1880, resulta ya arcaico en muchas de sus disposiciones, pero sé también que éstas han podido tenerse en cuenta en la confección de otro nuevo más en armonía con las necesidades presentes, y sé que en el proyecto de su reforma colaboraron muchos y acreditados revisteros y aficionados, que a este fin se reunieron en varias ocasiones en el domicilio particular del anterior propietario de este periódico D. Pedro Núñez, y en el local primero de la Asociación de la Prensa y en muchas partes más, y sé del mismo modo que hubo, y hay por fortuna, un competetísimo escritor, don Antonio Fernández de Heredia (*Hache*), que se impuso la obligación por su cuenta y riesgo, en vista de la pasividad ajena, de llevar a efecto la repetidísima reforma, y recabó el concurso de aficionados muy notables, y habló y gestió y molestó a muy altas autoridades, y obtuvo promesas, y, por último, se vió obligado a ceder el terreno y desmayó, y entregó los trastos en la persuasión de que en esta España desear algo que sea loable, es predicar en desierto y pretender coger el cielo con las manos.

Entre las reformas aludidas, hay una que nos gustó al ser anunciada, pero que después llegó a parecernos hasta peligrosa; la fijación de un gran reloj que permitiera a todo el público llevar cuenta del tiempo que invierte en su faena cada matador. En primer término, es imposi-

ble sentar jurisprudencia en esto, puesto que no pueden ser medidos por rasero igual, el diestro que pone toda su abnegación en la lidia de un toro que se resiste a la muleta, rebelándose a que de él se saque partido, y el espada que hallándose ante un toro noble y boyante, desperdicia por cobardía la ocasión de lucirse esperando los avisos con la mayor pasividad.

El público, en compensación de los defectos que imparcialmente se le señalan, tiene el instinto de la justicia, y protesta del alguacil que lleva un aviso transcurrido el tiempo reglamentario, cuando se ve que el lidiador no puede hacer más. El reloj daría margen a escándalos y a chacotas, innecesarias muchas veces, y por esa terrible tentación que todos tenemos hacia el mal del prójimo, estaríamos más atentos que a la faena y al juego del engaño, a las manecillas que iban apurando el plazo irrogable.

Ya hemos dicho que somos partidarios de la fiesta de toros en su verdadera rusticidad y espíritu primitivo, y en las plazas no hacen falta relojes como en una estación, ni los antiguos toreros con vergüenza necesitaron jamás de un horario que los apremiaran, bastándoles con su deseo de despachar pronto y hacerlo bien.

Venga un reglamento definitivo, presidiendo su redacción un verdadero sentido práctico y en consonancia con el rigorismo necesario en la fiesta, pero no incurramos en el exceso, que no es ciertamente una extravagancia, pero sí una reforma que resultaría magnífica si al caso no acudieran sino aficionados serios, y no el público de bullanga, que es el que llena la mayor parte de las localidades del circo taurómico.

(Continuará).

Se ha efectuado la tiente de reses del nuevo ganadero D. Antonio Manzano.

Se tentaron veintisiete becerros y se desecharon quince, actuando de tentador el picador Alcalaño, siendo dirigida la operación por Mazzantinito, y ayudado por Luis Leal y Morenito.

Después se lidiaron dos novillos de cuatro años, a los que Mazzantinito toreó de capa y muleta muy bien, y muerto uno de ellos de una buena estocada.

La carne fué repartida a los pobres de la localidad.

En breve saldrá Mazzantinito para Colmenar del Arroyo y Viejo, para las tientas que se efectúen en las ganaderías de Aleas y Jenaro Quintas.

El popular impresor Regino Velasco, nos ha remitido los preciosos almanaques de pared y de bolsillo, con que todos los años obsequia a sus numerosos amigos, cuyo obsequio le agradecemos, deseándole un feliz año.

Alfonso Ceta (Celita) empezará su campaña taurina en Barcelona, en la plaza del Sport, el día 7 de Marzo próximo con Juanito Belmonte.

## Guía taurina

### MAZADORES DE TOROS

- Agustín García Malla.**—Apoderado, D. Saturnino Vieito (Letras), Travesía de la Ballesta, 11, 1.º Madrid.
- Alfonso Ceta (Celita).**—Apoderado, don Enrique Lapoulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.
- Antonio Boto (Regaterín).**—Apoderado, D. José Camacho, Carranza, 19, Madrid.
- Cástor Ibarra (Cocherito).**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.
- Eduardo Leal (Liaverito).**—Apoderado, D. Francisco Mastache, Santa Polonia, 8, tercero, Madrid.
- Francisco Madrid.**—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Pez, 25, Madrid.
- Francisco Posada.**—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.
- José Gómez (Joselito).**—Apoderado, don Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.
- Juan Belmonte.**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.
- Juan Cecilio (Punteret).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
- Juan Sal (Saleri).**—A su nombre, calle de la Montera, 37, segundo, Madrid.
- Julian Salz (Saleri II).**—Apoderado, don Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.
- Rafael Gómez (Gallo).**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.
- Rodolfo Gaona.**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32, principal, Madrid.
- Serafin Viglola (Torquillo).**—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.
- Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—Apoderado, D. Avelino Blanco, calle del Bastero, 15 y 17, segundo, Madrid.—Representante en Andalucía, D. Manuel Martos, Garfio, 7, y Pasaje Quijano, 1, Sevilla.
- Vicente Pastor.**—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle de los Tres Peces, 21.—Madrid.

### MAZADORES DE NOVILLOS

- Alejandro Sáez (Ale).**—Apoderado, don Federico Nin de Cardona, Bastero, 12, principal, Madrid.
- Angel Fernández (Angelete).**—Apoderado, D. Avelino Blanco, calle del Bastero, 15 y 17, Madrid; y a D. Ricardo Hernández, General Margallo, 37, pral. Cáceres.
- Antonio Álvarez (Alvarito de Córdoba).**—Apoderado, D. Alfredo Miralles, Echegaray, 29, tercero, derecha, Madrid.
- Enrique Cano (Gavira).**—Apoderado, D. Juan Yúfera Martínez, Costanilla de los Capuchinos, 1, Madrid.
- Eusebio Fuentes.**—Apoderado, D. Enrique Lapoulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.
- Francisco Ferrer (Pastoret).**—Apoderado, Arturo Millot, Silva, 9, pral. Madrid.

**Gaspar Esquerdo.**—Apoderado, D. Saturnino Vieito (Letras), Travesía de la Ballesta, 11, principal, izquierda, Madrid.

**Hipólito Carrasco (Cuatro dedos).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**Ismael Rodríguez Peralta.**—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**José Amuedo.**—Apoderado, D. Alejandro Serrano, calle de Lavapiés, 4, Madrid.

**Jose Roger (Valencia).**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32, pral. Madrid.

**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 4 y 6.—Madrid.

**Martín Lalanda.**—Apoderado, D. José Zabala, calle de Serrano, 17, Madrid.

**Pedro Carranza (Algabeño II).**—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Pez, 25, Madrid.

**Rafael Alarcón.**—Apoderado, D. Enrique Oñoro Cruz, Ensanche, núm. 5, Sevilla.

**Ramón Martínez (Agujetas, hijo).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

**Rodolfo Rodarte.**—Apoderado, D. Ricardo Olmedo, calle del Bastero núm. 11, principal, Madrid.

**Sebastián Suárez (Chanito).**—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, calle del Pez, 25, Madrid.

**Vicente Pastor (II).**—Apoderado, D. Vicente Sánchez, Amparo, 29, Madrid.

### GANADEROS DE TOROS

- Albarrán (Manuel).**—Badajoz.
- Arroyo (Antonio).**—El Molar. (Madrid).—Representante, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.
- Arroyo (Mariano)** de Ventas con Peña Aguilera. Toledo).
- Banuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.
- Benjumea (Herederos de).**—Sevilla.
- Bueno (D. José).**—Corriño, 4, Valladolid.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
- Campos Sánchez (Gregorio).**—Ríoja, 17, Sevilla.
- Conradi (Juan B.).**—Sevilla.
- D. Vicente Bertolez.**—Antigua de Peñalver. Chozas de la Sierra (Madrid).—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.
- García Lama (Salvador)** (antes Halcón, de Sevilla).—Génova, 17, Madrid.
- González Nandín (Juan).**—Sevilla.
- Guerra (Antonio).**—Córdoba.
- Hernán (D. Máximo).**—Hoy propiedad de D. Victorio Torres y compañía.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.
- Joaquín López de Letana** (de Ciempozuelos) Madrid.
- Marqués de Llen.**—Prior, 7, Salamanca.
- Maximiliano Hicalgo e hijos.**—Terrones. (Salamanca.)
- Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).**—Sevilla.
- Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.
- Olea (Eduardo).**—La correspondencia a su nombre, Alcalá, 175, Madrid.
- Pablo Romero (Belpe).**—Sevilla.
- Paez Rodríguez (Agustín).**—Antes marqués de los Castellones.—Almodóvar de Río.—Córdoba.
- Paez Rodríguez (Francisco).**—Antes Marqués de los Castellos.—Zamora, 8, Córdoba, ó a su representante Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, 36, Córdoba.
- Pérez de la Concha (Hérmans).**—Sevilla.
- Pérez Tabernero (D. Graciliano y D. Argimiro).**—Matilla de los Caños. (Salamanca.)
- Ripamillán (hoy D. Manuel Lezano).**—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid D. Cecilio Isasi Huertas, 69.
- Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca.)
- Santos (Manuel).**—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.
- Sanz (Patrio).**—San Agustín.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.
- Sres. Herederos de D. Esteban Hernández.**—Atocha, 113, Madrid.
- Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.**—Representante, Fernández Martínez (Julán)—Colmenar Viejo.
- Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.
- Vicente Torres Rodríguez.**—Colme-

nar Viejo.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**Victoriano Cortés Rodríguez.**—Gualix de la Sierra (Madrid).

### ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

## VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas a todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones a las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por los herederos de D. Gabriel Mirete, a quienes pueden dirigirse las empresas, preguntando por el encargado Matías Miranda, calle de la Magdalena, 34, entre suelo, derecha, Madrid.

### A nuestros lectores

En la administración de este periódico, se venden colecciones del mismo desde su fundación.

### SE VENDEN SOLARES

al contado y a plazos, a propósito para fábricas y hoteles, en los barrios de Marconell Prosperidad é Hipódromo.—Informarán en la Administración de este periódico.

## OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico

**GUERRA.**—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

**TOMÁS ORTOS RAMOS.**—*El primer torero Lagartijo* (contestación a L. y F. y su tiempo), por Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta.

**PACO MEDA LUNA.**—*Diccionario cómico taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas

— *Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

— *Anuario de El Torero en 1885*; un volumen en rústica, 1 peseta.

**PASCUAL MILLÁN.**—*Trilogía Taurina*. Primera parte, 3 pesetas.

— Segunda parte, 4 pesetas.

**JOAQUÍN BELLSCLA.**—*El toro de lidia*, un volumen, 3 pesetas.

## LIBRERÍA

SUCURSAL DEL CENTRO EDITORIAL DE

### M. NÚÑEZ SAMPER

34, SAN BERNARDO, 34

Gran surtido en obras científicas y literarias, en libros de texto y de primera enseñanza, material para escuelas, lapiceros fantasía y tarjetas postales desde diez céntimos una.

Estuches de papel Myosotis con el fondo de papel de seda, cincuenta cartas y cincuenta sobres una peseta.

Especialidad en tarjetas, recordatorios y esquelas de funeral.

Centro de suscripción a toda clase de obras y periódicos.

Se hace toda clase de trabajos de imprenta a precios muy económicos.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martin de los Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 65.