



# EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

## SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de Correos núm. 63.

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »

## NUMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha... 25 cént.  
De años anteriores..... 50

AÑO XLII

Madrid.—Lunes 21 de Junio de 1915.

NUM. 2.508

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

12.<sup>a</sup> corrida de abono verificada ayer Domingo 20 de Junio de 1915.

Al poner el lápiz en la primera cuartilla, no sabíamos si la fiesta se celebraría ó nó; con tal frenesí azotaba la lluvia y tan ceñido y tormentoso se mostraba el cielo; pero á las cinco en punto salió el sol, cedió la lluvia, y por la puerta de caballos aparecieron las cuadrillas, capitaneadas por Bombita III, Vázquez y Celita, dispuestos á entenderse con los seis bichos de la ganadería de D. Félix Gómez, de Colmenar, preparados para esta corrida, que presidió D. Fulgencio de Miguel.

Primer toro.—Campanillo, núm. 28, colorado, ojinegro y bien puesto, y algo defectuoso del pitón izquierdo.

Salió enterándose, y los toreros se quedaron inmóviles, esperando á ver si se decidía el bicho á dirigirse hacia los picadores, para tomar los dos refilonazos tan socorridos en el lado izquierdo, que es la primera martingala de la lidia moderna.

Manuel Bombita dió unos cuantos capotazos, y cuando menos se lo esperaba la gente, el toro, como poseído por un vértigo de celeridad, arrancó hacia Monerri, dándole un tumbó colosal y dejándole hecho una rana. El toro, sumamente quedado, arrancó cuando le vino en gana, siempre desde lejos y con coraje y derribó á Mazzantini.

Dobló éste, ganándose un nuevo porrazo, y al cabo del rato volvió á entrar Marinero, siempre mal, por lo cual no le acometió el toro que, según se ha dicho, no tenía más defecto que el de estar muy quedado, sin huir una sola vez ni hacer extraño alguno.

Mazzantini puso una vara más, y el toro se salió suelto de la suerte. Bizoqui se fué tres veces á la deriva sin meter los brazos y recurrió á

la media vuelta como si tuviera en frente un enemigo formidable, al que por sus picardías no pudiera irsele por la cara.

Ya le vimos tomar precauciones desde el comienzo al Sr. Bizoqui, que fué quien tiró el primer capotazo.

Pataterillo, viendo ¡es claro! que no había dificultad, entró cuarteando y puso un par abierto, y su compinche volvió á salir en falso, y por fin puso medio par, acabando Pataterillo con uno desigual á toro parado, pero aprovechando muy bien. Los que ocupaban las barreras se estremecieron al ver á Bombita III coger el estoque.

El diestro, que vestía de tabaco y oro, se dirigió al bicho por los terrenos del 1, y empezó á torear desde cerca, pero con cierta desconfianza, dando en total tres pases con la derecha, uno alto y dos cambiados para soltar un pinchazo en hueso saliendo despedida el arma á gran altura; ¡sería milagro que así no sucediera!

Repitió con un pinchazo hondo marchándose, y después, frente al 4, entrando mejor, pero barrenando de una manera fea y basta, atizó media estocada algo delantera, á la que siguió un bajonazo sin soltar, casi á la media vuelta y completamente ignominioso.

No fué usted bueno, sino como profeta cuando dijo:

«Esta bomba no estalla.»

¡Y ya lo creo que era verdad!

Hubo tres intentos, y se echó el toro, y un bostezo sostenido de hondo y desesperado aburrimiento cundió por la plaza.

Mejor era la lluvia.

Segundo.—Cafetero, núm. 6, colorado, ojo de perdiz y bien puesto.

Pedrillo marró cuando iba á herir á mansalva con el refilonazo inevitable, y el toro se hizo con el caballo, bailándose poco después Vázquez una zarabanda indefinible ante el toro, que le acudió al capote sin picardía, aunque quedándose un poquito.

El bicho, que fué bravuconillo, admitió del picador citado y de Qui-lín cinco picotazos, matando un jamelgo.

Chatillo dejó pasar la cabeza del toro, y puso un par pasado.

¡Y una parte del público aplaudió!



Vicente Pastor estoqueando el primer toro de la corrida que se celebró el día 13 de Junio de 1915 en la plaza de Madrid.

(Instantánea de Rodero):







A la salida del segundo se tiraron al ruedo dos capitalistas, que fueron volteados y retirados inmediatamente.

Soladorcito se abre de capa y da unos lances que son premiados con palmas.

De banderillas, será mejor guardar silencio. Lasheras demuestra inteligencia en lo que hace, y entrando bien deja media estocada y termina con una entera que le vale la oreja, y es ovacionado.

Tercero.—Sigue la capea que empezó en el primero, y con dos pares, puestos en cuatro encuentros con los de turno, pasa á manos de Soladorcito, que después de varios pases de todas clases, le pinchó en la paletilla y terminó con una estocada entera.

Cuarto.—En mala hora para Zapaterito salió el novillo, pues de no haberlo hecho, nos hubiésemos ahorrado ver una serie de cosas mal hechas, para terminar en el corral su primer toro de la tarde.

Quinto.—Siguen saliendo al ruedo todos los muchachos que quieren, y es tal el escándalo, que parece una becerrada, en la que ni siquiera hay quien ponga orden, y lo peor es que el de Montesinos se fué aburrido á los corrales; Manchao renegaba de su suerte.

Sexto.—Más fino que los anteriores, y en su salida se encontró que no había quien le toreara, saliendo nuevos toreros del público y uno fué cogido y volteado, ingresando en la enfermería con un puntazo en el pectoral derecho.

Lasheras empezó su faena, no pudiendo continuar por haber sufrido dos volteos y resultando en el último con un palo y varios pisotones, que le son curados en la enfermería; pidió permiso para matarlo un aficionado y después de concedérsele y dar varios pases con ayuda de otro aficionado, salieron los mansos é ingresó en los corrales el tercero.

Séptimo.—Siguió la bronca en la plaza á los del cartel por sus buenas faenas, y tras de varios lances y las de reglamento, lo despachó Soladorcito de una estocada entrando bien, por la que se le concedió el apéndice á petición del público.

Octavo y último de la tarde (ya era hora), se le bregó como á los anteriores, y como también al anterior del que debió ser su matador, es conducido á los corrales.

Zapaterito, creo que antes de volver á ponerse delante de un toro, debe empaparse un poquito en lo que es torear, lo que son toros, y con lo que se les engaña.

La entrada, buena y la presidencia, bien.  
MARIANITO.

## TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos verificada ayer  
20 de Junio de 1915.

Angel González (Angelillo), de Sevilla, nuevo en esta plaza, aunque ya no lo es en las lides taurinas; Manuel Rodríguez (Mogino), novillero antiguo también, no obstante debutar aquí hace pocos domingos, y el arrojado Chatillo de Baracaldo, eran los espadas contratados para esta corrida.

Los toros pertenecían á la acreditada ganadería de D. Victorio Torres.

Primero.—Berrendo en negro, botinero.

Angelillo toreó por verónicas en dos tiempos, siendo algunas buenas y perdiendo el capote en una ocasión, y acto seguido el toro se dedicó á corretear y saltar una vez la valla, no arrancándose ni por casualidad á los caballos, y, por lo tanto, fué condenado á fuego, pareando el Africano y Juan de Lucas, que prendieron cuatro pares, no siendo bueno más que el primero de Estival, que sufrió una persecución hasta las mismas tablas, las que tuvo que tomar con suma precipitación, pues el toro llegaba á un dedo de su figura.

Luego repitió el bicho la visita al callejón y en él permaneció un buen rato, y volvió al ruedo, donde se encontró con Angelillo, que le trasteó muy brevemente, y al hilo de las tablas del 3 entró valiente y dió una buena estocada, de la que dobló el toro, escuchando el matador bastantes aplausos.

Segundo. Colorado, bien criado.

Salió con furia y acometió al piquero Crespito, que cayó con peligro, pues no había nadie á la vera de picador y caballo, al que el toro se hartó de cornear, no pasándole nada al varilarguero gracias á que, aunque tarde, fué al quite Morato, escuchando muchas palmas.

Con buena voluntad, tomó el buró cuatro puyazos más, dando tres porrazos, y estando desahogado los espadas en los quites, tan desahogados, que no acudieron á hacerlos, chillándolos el público, y con sobrada razón.

Con los palos cumplieron Morato y Chiveto, que dejaron tres pares.

Mogino, de morado y oro, dió pocos pases, los

precisos para igualar, y en cuanto lo consiguió entró á matar y dió un buen pinchazo, añadiendo otro después, y terminó con media estocada en lo alto que hizo al bicho entregarse al puntillero.

Tercero.—Cárdeno y afilado de pitones.

Tomó cinco lancetazos por tres caídas y un jaco fuera de pelea, aplaudiéndose un buen quite al Angelillo, que se llevó el toro á las afueras y lo remató arrodillado.

Chatillo cogió las cortas y de primeras cambió sin clavar, colocando después en la misma forma un par caído, quedándose el bicho al llegar delante de él y librándose de un desavío porque... ¡hay Providencia! Muchas palmas.

Malagueñín y Príncipe pusieron tres pares más, pronto y no malos, y un peón se cayó delante de la cara del toro, que, aunque le buscó en el suelo, no le dió más que el consiguiente susto.

Chatillo, al dar el tercer pase, fué volteado aparatosamente, metiéndole el toro el pitón por la chaquetilla, sacando toda la indumentaria rota. Siguió pasando valiente, y se tiró á matar con ahinco, dando una estocada hasta la bola, contraria y tendida, y recibiendo un gran empujón que le hizo caer.

Luego hubo mareo á fuerza de capotazos de los peones y pasecillos del diestro, que intentó el descabello, saliendo el toro de naja, y volvió Chatillo á entrar, dejando media tendida y escuchando el primer aviso en seguida. Intentó por segunda vez descabellar, perdiendo la bayeta; tercer intento, arrancándose el toro; segundo aviso y volvió á entrar, dando un pinchazo, sin pasar de la cara, y añadió tres más, saliendo siempre achuchado, y cuando sonaron los clarines anunciando la salida de los mansos, acertó á descabellar, teniendo que pasar á la enfermería.

Cuarto.—Castaño, aldinero.

Salió con mucha velocidad, y derecho y con suma limpieza saltó la barrera, pasando al lado de un arenero que estaba en el pasillo y se vió al «prójimo» allí con gran sorpresa.

Angelillo dió un recorte muy bonito y luego fué empalado por debajo del sobaco al hacer un quite.

Total del primer tercio: cuatro varas, una buena de Crespito, dos caídas, una carambola de los piqueros y un buen quite de cada uno de los dos espadas.

Angelillo, con las manos atadas con un pañuelo y banderillas de á cuarta, entró al cuarteo y colocó medio par en lo alto, siendo muy aplaudido.

Los de tanda, cerraron bien el tercio.

Angelillo fué también breve con la muleta y despachó al toro de un metisaca y una estocada hasta lo colorado, caída.

Quinto.—Un carabao negro, que en cuanto el público le vió, armó la gran bronca, y pañuelo en mano, pidió su retirada, y en medio de un gran lío, transcurrió la lidia, cumpliendo el bicho con los montados, y pareando como pudieron los rehileteros Morato y Chiveto, y Mogino se quitó de delante al protestado animal de una estocada baja.

Durante la lidia de este toro hubo varias broncas en los tendidos, sin duda discutiendo las condiciones del bicho, teniendo que acudir la Guardia civil á varios lugares de la plaza á poner paz.

Sexto.—Berrendo en negro, botinero, veleta.

El tercio de varas se llevó á cabo con un gran lío, pues hubo hasta un puyazo de Crespito al revés, tomando el cornúpeto cuatro lancetazos por tres caídas y un caballo muerto.

Mogino, bien en quites.

Príncipe puso un buen par, cayéndose un palo al momento. Malagueñín dejó medio, y cerró el tercio Príncipe con uno delantero.

Angelillo, en sustitución de Chatillo, salió á matar, dando un pinchazo hondo, marchándose, y otro que hizo doblar al toro.

La entrada, con bastantes claros.

### PARTE FACULTATIVO

«Al terminar la lidia del tercer toro, ha ingresado en esta enfermería el espada Jerónimo Loizaga (Chatillo de Baracaldo), con fractura del metacarpo correspondiente á la mano izquierda, contusión en la región torácica y conmoción pulmonar.

Pronóstico grave.—Doctor Benavides.»

JOSEPE.

## Desde Barcelona

Novillada-concurso (?) verificada el  
30 de Mayo de 1915, en la plaza de  
Las Arenas.

Espadas.—Pedro López, Crespito, Zapaterito, Loreto, Domínguez y Pedro Pons.

Ganado.—Seis toros de Palha.

La empresa, sólo atenta á su negocio, organizó esta novillada, cuya sola combinación ya era de las que llevan aparejado el *hule*, y, además, para que no pasara por alto esta circunstancia, se anunció la *tragedia* en estúpidas gacetas publicadas en un diario local muy afecto á la empresa.

El público, ese público mal aficionado, que sólo busca emociones fuertes y desprecia el arte, acudió como acuden los cuervos al olor de la sangre, y llenó por completo la plaza, al punto de que muchos espectadores tuvieron que presenciar de pie en los pasillos la interminable novillada. Esta, en sí, no merece se le dedique gran espacio.

Pedro López despachó al primero de tres pinchazos, una estocada caída, media alta y descabella con la puntilla. Mató al último, en sustitución de Pons, de dos medias estocadas perpendiculares, dos pinchazos y un descabello.

Crespito hizo cosas de torerito, y hasta puso un par doble quedando los palos muy igualitos. Su enemigo murió de una estocada caída y atravesada, un pinchazo, media estocada y dos intentos.

Zapaterito muleteó valiente y dió una buena estocada, que quedó algo contraria. Deslució su trabajo por empeñarse en descabellar estando el toro muy entero, y en condiciones de volverle á entrar.

Acertó el descabello al cuarto intento.

Loreto es un buen mozo, que sólo salió á lucir su flamante terno lila y oro. Donde y como pudo, atizó cuatro pinchazos, echándose el toro de aburrido.

Domínguez fué el que más sobresalió de toda la *troupe*. Empleó muy pocos pases con la muleta, pero estuvo valiente y tranquilo. Entró á matar muy bien, pero se desvió en la reunión, cogiendo una buena estocada que bastó.

Como fué lo único aceptable de la tarde, se le aplaudió y se le concedió la oreja.

Pedro Pons fué la víctima anunciada. Desde su aparición en el ruedo ya demostró el muchacho su excesiva prudencia. No alternó en quites, ni se arrimó por casualidad á diez metros del toro.

El público la tomó con él, y le abucheó constantemente. Al salir el sexto toro arreció la guasa, y Pons, obligado por la actitud de los espectadores, se abrió de capa en el terreno de los toriles, y encerrado en tablas sucedió lo que inevitablemente tenía que suceder.

Al segundo capotazo lo tiró el toro contra las tablas, quedando el pobre muchacho debajo del estribo, en donde se cansó el toro de tirarle cornadas, sin que nadie tirara un capotazo, á pesar de estar en un burladero y á un palmo de distancia, uno de los matadores y un peón.

Lo recogieron del suelo hecho un guiñapo y lo llevaron á la enfermería, en donde los médicos le apreciaron una atroz cornada en la región axilar izquierda, interesándole pleura y pulmón, de pronóstico grave, y contusiones en todo el cuerpo.

Los toros de Palha fueron muy manejables, y suerte grande tuvimos con esto, pues de lo contrario, no se hubiera terminado seguramente la corrida. Excepto el sexto, que se quedó algo, todos hicieron excelente pelea, tomando en conjunto treinta varas por diecisiete caídas y ocho caballos. (Datos del Grupo Ojén).

Con las banderillas se hicieron aplaudir Metrala, Cerrajillas de Valencia, Salvadorillo y Cerrajillas de Córdoba; éste, además, infatigable y eficaz en la brega.

Por regla general se picó bien, sobresaliendo Aragonés, que fué ovacionado.

Muley Hafid se llevó cuatro buenos sablazos por parte de Crespito, Zapaterito, López y hasta del banderillero Salvadorillo, que le brindó un salto de garrocha. El ex sultán correspondió á todos con monedas de oro.

Hago votos para que no tengamos que volver á sufrir una lata como la reseñada, pues no hay derecho al abuso.

El infeliz Pedro Pons, después de habérsele practicada la primera cura, fué conducido al hospital, en donde se descubrió que no era tal Pons, sino un tal Gerardo Urquijo. Se trata, pues, de un infeliz loco que ha sabido engañar á todos los que han intervenido en su presentación. Bien cara ha pagado su culpa.

Le deseo un pronto restablecimiento, y no le recomiendo se deje de volver á torear, pues creo que suficientemente desengañado habrá quedado.

P. O.

## Desde Valencia

Corrida de novillos verificada el día  
30 de Mayo de 1915.

Sin saber por qué, y á pesar de la buena combinación, sólo hubo media entrada.



Seis bichos de Santa Coloma para Mestizo, Fortuna y Rodas, y á buen seguro que á los que no fueron no les pesará, pues la cosa no mereció la pena, salvo para los aficionados á emociones fuertes, que saldrian satisfechos pues el hule estuvo á buena altura.

El conde nos ha facturado una mansadita bastante regular, y además de mansos difíciles.

El primero, de regular tipo, abierto de cuerna, huido y manso empieza, y creciéndose luego algo toma cinco varas por cuatro caídas y caballo, y huido é incierto pasa á palos.

El segundo, de regular tipo y bien puesto de cuerna, toma cinco varas por tres caídas con alguna voluntad, y en banderillas está bastante bueno.

Más grande que los anteriores es el tercero, mogón del izquierdo y superior del derecho, con gran mansedumbre acepta cuatro varas por caída, y en el segundo tercio continúa manso y reparado de la vista.

Pequeño y bien puesto es el cuarto, que por más que se creció á última hora, no pasó de ser un manso más, tomando cuatro varas por caída y caballo, estando incierto y sin parar en banderillas.

Caído de ambos y corto es el quinto, que también quedó como un manso en las cuatro varas que tomó, y estuvo hecho un guasón en palos, y el sexto, pequeño y corto de cuerna, en cuanto salió probó la carne, cogiendo á un capitalista, y luego, con bravura y algún poder, aceptó siete varas por tres caídas y tres caballos, estando bastante quedado en palos.

En resumen: una novillada desigual de presentación y mansa, salvo el último.

Mestizo.—Muchas ganas había de ver á este paisano, y más le valiera no haber actuado, pues tuvo una mala tarde.

Al primero, que no era ningún regalito, lo pasó con miedo, y con el estoque no mejoró la faena, sino al contrario; seis metidos y ninguno bueno, tres intentos con el estoque y dos con la puntilla, y acierta con ésta, obteniendo una buena ración de pitos.

No lo hizo mejor rematando al tercero, después de la cogida de Rodas, pues lo despachó de cuatro embites y ninguno bueno.

No mejoró tampoco en el cuarto, al que en diez minutos y dos avisos (al Sr. Cabanes, cuando es para los de la tierra se le adelanta el reloj) dió siete meneos para que el bicho doblara.

En el último, en el que iba á sacarse la espina, pues dió pases superiores, se metió á herir en terreno vedado, y al salir de dar media estocada buena, cayó, y recogido por el bicho sufrió la cogida y se quedó sin coleta, pues se le arrancó el bicho en uno de los derrotes.

En banderillas, verdaderamente desgraciado, y lanceando y en quites, sólo en el último vimos al buen torerito Mestizo.

Fortuna.—Afortunado en todo, hasta en el lote que le tocó.

A su primero, que estaba muy bueno, lo torrea rabioso, parado y desde cerca, dando pases superiores para una superior estocada de la que rueda el bicho sin puntilla.

En el quinto, el mayor mérito de la faena fué el obligar al bicho á fuerza de consentirlo, si bien abusó de los ayudados por bajo, para una estocada algo ladeada entrando bien.

Dos toros, dos estocadas, dos orejas, dos ovaciones y música.

Remató al último de un pinchazo delantero y una estocada, entrando á asegurar.

En quites y brega, fué el que más bulló.

Rodas.—Poco le vimos, y en lo poco no vimos nada de particular; con el capote, embarullado; con la muleta, toreando con el pico, y al dar un pinchazo salió por el aire y fué horriblemente pisoteado; bien es verdad que el torito que le tocó no era para lucirse, ni mucho menos.

En fin, á la otra veremos lo que da de sí el chico.

Picando, Barana y Artillero; con los palos, Mascona y Casares.

#### PARTES FACULTATIVOS.

Mestizo.—Herida de once centímetros de profundidad por tres de extensión, en la nalga izquierda.

Rodas.—Herida en la frente y otra en la oreja derecha, con desgarró de parte de la misma.

El capitalista Antonio Martínez Díaz, una cornada en la ingle con salida de los intestinos.

CHOPETI.

## Desde Huesca

Corrida de novillos verificada el día 23 de Mayo de 1915.

Se lidiaron cuatro toros de D. Félix Sanz, de Colmenar, grandes y bien colocados de pitones,

y que según se decía tenían seis años cumplidos; propios para los fenómenos de las siete mil del ala. Puedo asegurar que no cabían en los carros después de muertos.

Cortijano y Antonio Bonafonte eran los encargados de despachar los cuatro elefantes.

Cortijano toreó muy bien de capa al primero de la tarde, y empleó una faena de muleta distinta de la que requería el toro, dando algún pase bueno, y lo despachó de dos pinchazos y una estocada en los bajos.

Al lancear al tercero, recibió un puntazo en la región glútea, y fué retirado á la enfermería.

Por esta causa, Antonio Bonafonte tuvo que despachar tres torazos.

Toreando de capa estuvo toda la tarde superior, dando verónicas buenas y una larga cambiada, canelita fina, y un farol estupendo.

Bonafonte (y no Benavente como han dicho algunos periódicos, despachó al segundo buey de la tarde, después de una faena de muleta buena y en los mismo pitones, de una estocada superior que le valió la gran ovación y la oreja.

Al tercero, que lo tuvo que matar por la cogida de Cortijano, lo pasó de muleta muy bien, dando pases bien rematados, acabando con la vida del manso de dos pinchazos buenos y una estocada fulminante, sin necesidad de puntilla.

Gran ovación.

En el último de la tarde, que brindó al gobernador Sr. Perea, hizo una faena colosal, con toda clase de pases; ayudados por bajo, por alto, de pecho y hasta molinetes, y tirándose con gran fe dió una grandísima estocada hasta la empuñadura, en mitad de las agujas, que tumbó al torazo patas arriba sin necesidad de puntilla.

También en este toro le dieron la oreja, acompañada de su gran ovación, y el público lo sacó de la plaza en hombros.

El gobernador, Sr. Perea, le hizo un regalo de un billete del banco de España, de cien «plumas».

Los toros, mansos acabados. Incansables en la brega, Avelino Bonafote y Miguel Vela y Citoler, y los mismos clavando banderillas.

Por el inmenso triunfo alcanzado por el valiente novillero aragonés Antonio Bonafonte, la empresa le ha contratado para dos novilladas más, una que se celebrará en el próximo mes de Junio, y la otra para las próximas ferias de San Lorenzo.

DON CISCO

## Desde Lisboa

### Campo Pequeño.

La nota predominante de la semana última, ha sido la corrida realizada en nuestro circo, en la cual tomaron parte Manuel Torres (Bombita) y el trianero Juan Belmonte.

Efectivamente, la corrida realizábase el jueves 10 del corriente, presentando el anchuroso circo un lleno completo; tal era el empeño de ver al famoso torero de Triana.

La corrida fué de diez toros, del ganadero D. Emilio Infante, siendo dos para los caballeros José Casimiro, y otros dos para Morgado de Covas; cuatro fueron para la lidia á la española, y dos para los banderilleros portugueses. Los espadas se presentaron con sus cuadrillas completas.

Belmonte nos demostró una vez más su toreo emocionante. En sus dos toros estuvo valiente y temerario; en quites á los piqueros, fué soberbio, y con la muleta dió pases de pecho, molinetes y en redondo, con una perfección como no es posible más arte y valentía, siendo aplaudido delirantemente y con verdad; Juan Belmonte es el buen torero de la verdadera escuela rondeña.

Bombita, en esta corrida le vimos desde el principio con ganas de palmas, y las consiguió en gran abundancia, pues nunca vimos á Manolo trabajar tanto y bien, como en esta corrida, pero bien y muy bien, pues en quites estuvo sencillamente magistral, adornándose como no cabe más, derrochando arte, valentía y elegancia, en todo cuanto hizo.

Hubo varas muy valientes de Marinero, de Céntimo y Veneno, y buenos pares de banderillas de Calderón, Vito y Pinturas, que también bregaron mucho y bien.

De los rejoneadores, valientísimo José Casimiro en el toro que abrió plaza, en el que estuvo colosal, derrochando arte y valor, siendo delirantemente aplaudido.

Morgado también estuvo muy bien en su primero, cuarto de la corrida, siendo los dos muy aplaudidos.

De los banderilleros portugueses, hubo buenos pares de Alfredo dos Santos, Daniel do Nascimento y Custodio Domingos, siendo éste

cogido al dar un cambio, pero, afortunadamente, sin consecuencias.

La corrida dejó en todos los espectadores buena impresión, y la empresa Carlos Vianna y Segurado, muy elogiada por presentar corridas excelentemente organizadas y variando constantemente los carteles, y tanto, que ya nos anuncia para el 20 del corriente, á Larita, que viene por primera vez á Lisboa.

Así es como una empresa se acredita.

MANUEL J. GÓMEZ.

## POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Barcelona 20 (19,46).

Guerras, mansos. Primero retirado al corral. Fortuna, superior, regular, mediano.

Andaluz, bien, mediano, mal.—Carrascas.

## NOTICIAS

El viernes 25 del corriente, á las cinco y media de la mañana, se celebrará una gran becerrada organizada por el personal de la Compañía general de tranvías de Madrid, la cual promete ser un acontecimiento.

La lidia será dirigida por el notable matador de toros Vicente Pastor.

Procedente de Veracruz ha llegado á Cádiz el valiente matador de toros Angel Carmona (Camisero).

Ramón Martínez (Agujetas) ha sido ajustado para dos corridas en Barcelona, una para este mes y otra para el mes de Agosto; 29 de Junio, Avila; 4 y 5 de Julio, Tarrasa; 25, Guadalajara; 15 de Agosto, Lérida; y 8 de Septiembre en Béjar.

En los días 29 y 30 del actual se darán en Coria dos corridas, actuando en ambas los novilleros Calerito y Angelete.

José Moreno (Lagartijillo), que en Cáceres recibió una cornada en el muslo derecho, de veinte centímetros de extensión por diez de profundidad, se encuentra en su casa de Granada, observándose que la herida va cicatrizando lentamente, y aunque en opinión del facultativo que le asiste tardará bastante tiempo, la curación será completa.

Le deseamos un pronto y total restablecimiento.

El próximo día 4 de Julio se celebrará una corrida de toros en Palma de Mallorca, lidiándose seis de D. Salvador García Lama, por Chcherito, Torquito y Belmonte.

El empresario de la plaza de toros de Zaragoza, D. Nicanor Villa, ha tomado en arriendo también la de Calatayud, siendo su propósito el de organizar para las próximas ferias de Septiembre, festejos taurinos de relativa importancia.

El cartel para las corridas de feria, en Burgos, ha quedado ultimado en la siguiente forma: Día 27 de Junio.—Toros del Saltillo para Gaona y Belmonte.

Día 28.—Novillos de Tertulino Fernández; espadas, Ale y Fortuna.

Día 29.—Toros de Pablo Romero, que serán estoqueados por Gaona, Paco Madrid y Celita.

En la hacienda El Cerrillo, propiedad de los herederos de D. Esteban Hernández, se verificó días pasados la tiente de cincuenta y dos becerros de aquella ganadería.

Actuó de tentador el picador Broncista, al que auxiliaron Rojillo y Caramba, desechándose en total diez becerros.

El matador de novillos Francisco Cornejo (Morenete), tiene ajustadas las siguientes corridas:

Día 29 de Junio, en Jaén; 25 de Julio, Navalcarnero; 3 y 4 de Septiembre, Villarrobleto; 9, Mocejón; 10, Sonseca (inauguración de plaza); 15 y 16, Brunete; 21, Casarrubias, y una corrida en cada una de las plazas de Zaragoza, Granada, Cartagena, Andújar y Linares, siendo muy probable se le vea muy pronto en Tetuán.

IMPRESA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER  
Martín de los Heros, 13  
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 65.