



EL TOREO



HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de Correos núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS		PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	3 pesetas.
Unaño.....	8 »	Unaño.....	10 »
		Trimestre.....	5 francos.
		Unaño.....	15 »

NUMEROS ATRAZADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha... 25 cént.
De años anteriores..... 50

AÑO XLII

Madrid.—Miércoles 30 de Junio de 1915.

NUM. 2.510

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer Martes 29 de Junio de 1915.

Cinco toros de doña Maximina Hidalgo, y uno del marqués de Llen, para los espadas Ale, Chanito y Carnicerito, bajo la presidencia de D. Francisco Díez.

Primero.—*Revisor*, núm. 53, del marqués de Llen, negro zaino y abierto de cuerna.

Apareció despacio, y Ale, largando bandera á placer, dió dos lances, en los que nadie se fijó.

Cartita, alias que faltaba en la larga enumeración de apodosados, puso una vara, y ¡chiste obligado!—se tiró al suelo buscando el buzón.

¿No se ríen ustedes? pues así son todos los que se estilan.

Barco—continuaremos en esta textura,—fué torpedeado y echado á pique por el toro, salvándose la tripulación.

Este mismo entró y marró, y el toro volvió luego la fisonomía, arremetiendo más tarde á Cartita, que fué derribado.

La lidia iba pesadita en grado sumo por falta de decisión en los diestros de á pie y de á caballo.

El toro no quería bromas con los piqueros; pero obligado el mencionado Cartita, entró nuevamente, marrando el picador.

Y así, con tres garrochazos únicamente, pasó la res á banderillas. Ciérvana fué perseguido con fe, tirando él en su deserción las dos banderillas y perdiendo hasta el reverso en la carrera.

Pero luego se vengó colocando un buen par, que fué aplaudido.

Alvaradito chico puso á la media vuelta un par caído, y Ciérvana otro bueno de compromiso, aprovechando bien y mereciendo y obteniendo palmas.

Ale, de lila y oro, empezó á pasar, ¡vaya!, con muchas sacudidas eléctricas de cuerpo y mucha guapeza y mucho desplante de menor cuan-

tía, pero utilizando preferentemente la derecha y dejando que intervinieran los peones cuanto les vino en gana, que no fué poco.

Y después de once pases con la mano de herir, cuatro cambiados y dos de pecho, entró junto á las tablas del 5 y dió un pinchazo en hueso, sufriendo un desarme.

Frente al 9 entró para dejar una estocada de travesía, siendo cogido por el pecho y derribado, levantándose presuroso y sufriendo una ligerísima conmoción, de la que se repuso al instante. Sacó el estoque con la mano é intentó el descabello, acertando al segundo golpe.

Palmas de los contentadizos. Tiempo, diez minutos.

Segundo.—*Enterado*, número 14, negro zaino, bien puesto y mogón del derecho.

Salió enterándose é inició el viaje contrario, volviéndose luego.

Ale, que se hallaba cosechando palmas, se encontró con el bicho, recortándole capote al brazo una vez sola.

Chanito dió cinco lances perdiendo terreno en los más, parando en dos y siendo perseguido al fin, viéndose obligados todos á tender los capotes para librarle.

Arriero picó, saliendo despedido como un proyectil y en plancha aérea, y Santa Clara midió el suelo con las costillas.

Ale ingresó en la enfermería, saliendo en seguida.

Arriero puso otra vara sin estar en suerte, y cayó, saliendo el toro con el caballo.

Y entre ambos picadores pusieron dos garrochazos más, dándose por terminado el tercio. Murió un caballo.

Sotito puso un par bueno al cuarteo. (Palmas.) Malagueñín colocó otro bueno también, metiéndose en poco terreno para merecer las palmas que obtuvo.

Y dobló Sotito con medio y Malagueñín con uno muy caído al relance. Chanito, que toreaba en sustitución de Fortuna, y que lucía color morado con oro, se lió con el bicho junto á los tableros del 3, y cerquita y usando siempre la derecha, dió cinco pases y uno de pecho para entrar despacito, por derecho y arrancando de cerca, y soltó una estocada hasta la mano algo ida que hizo doblar á la res, levantándola el puntillero



ALE DANDO UNA VERÓNICA

volviendo á caer inmediatamente. (Ovación.)
Tiempo, cuatro minutos.

Tercero.—*Pajarillo*, núm. 22, negro zaino y mogón de ambos pitones.

En cuanto vimos al debutante abrirse de capa y elegir tan mal el terreno para lancear, auguramos mal del resultado, y así fué, pues el bicho se le echó encima y de haber tenido las púas hábiles le hubiera dado un verdadero disgusto.

Agujetillas picó y fué derribado, repitiendo para desmontarse.

Carnicerito hizo un quite con valor, pero embarrullado siempre.

Juanele picó sin caer, y Melones chico puso la vara que cerró el tercio.

Martitos colocó un par aceptable y su compañero Donis otro reunido.

Los dos compinches doblaron con un par bueno y otro algo caído.

Carnicerito, de corinto y oro, pasó estirándose y parando, y después de cuatro pases con la derecha y tres de pecho quiso entrar estando el toro muy en sazón para ello; pero un peón, tan diligente como mal aconsejado, le quitó el toro.

Luego y entrando bien frente al 2, largó media estocada ida, saliendo empujado, y emborrachó á pases al animal, descabellando á la primera. (Ovación.)

Tiempo, seis minutos.

Cuarto.—*Conejito*, núm. 1, berrendo en negro, botinero, bien puesto y desarrollado de armas.

Uno de los picadores de tanda, Cartita hizo un prolongado rasgón en los lomos del toro, picando después, sin menoscabo, agarrando Barco otro puyacillo de pasada.

El toro, huyendo siempre y sin fijeza alguna, recibió otros dos ó tres refilonazos, aguantando otro rasgón más prolongado que el primero y pasándose en seguida á banderillas.

Alvaradito chico dejó medio par, y Ciérvana metió los brazos sin clavar, dejando luego un par á la media vuelta.

Alvaradito chico entró de nuevo al relance, falló el intento, aprovechó á la media vuelta, y puso un palitroque, viéndose acosado contra las tablas de la puerta de caballos.

Ale toreó un poquito por la cara, encorvado con el piquito de la muleta y sin pizca de decisión; y dando únicamente cinco pases con la derecha y uno alto, ocurrió lo que teníamos previsto: que el matador se dispuso á entrar desde lejos, que huyó alargando el brazo, y que soltó una estocada baja, propinando después un pinchazo para el que entró directo junto á las tablas del 3.

Y acabó con otro bajonazo mayúsculo que tumbó al toro patas arriba.

Y hubo pitos, y Ale, que había sacado con bien los pernils revestidos de violeta, debió encogerse de hombros en su natural filosofía, y repetir nuestra frase:

¡A otro!

Tiempo, seis minutos.

Quinto.—*Tostonero*, núm. 15, berrendo en negro, desarrollado de pitones, con la edad y... pico.

Chanito quiso lancearle, y el toro se le quedó ante el capote, atropellándole por fin.

Entre Melones chico y Arriero pusieron tres varas, y el presidente, visto la mansedumbre del toro, sacó al fin el pañuelo encarnado.

Murió un jamelgo.

Cuco dejó un buen par de las de pólvora, y el toro brincó, y no de contento.

El bicho intentó saltar por el 8.

Malagueñín puso otro par bueno, haciéndose el tercio interminable, y Cuco tiró medio par, y Malagueñín terminó con otro medio.

Chanito dió doce pases con la derecha, sufriendo un desarme al rematar el cuarto; añadió uno alto, y junto al 10 largó media estocada de travesía, volviendo á perder el engaño.

Delante del 7, y alargando el brazo, soltó otra media estocada caída, y el toro dobló.

Tiempo, cinco minutos.

Sexto.—*Muletero*, núm. 18, castaño, ojo de perdiz y desarrollado de cuerna.

Salió como un rayo, y persiguiendo á un peón llegó con él hasta las tablas del 10, donde remató.

Carnicerito veroniqueó parado, seguro, con elegancia, y así dió tres verónicas buenas y una larga afarolada, aplaudiendo todo el mundo y con razón, pues el muchacho lo mereció de veras.

Ale quiso escatimarle aplausos, toreando en seguida, pero el público lo vapuleó de lo lindo y con justicia.

Los aplausos los pudo ganar en su toro anterior, dando estocadas altas en vez de bajonazos con premeditación.

Agujetillas puso dos varas, buena la última á cambio de un coscorrón.

Moreno sufrió una colada y atizó un picotazo por una costalada y Juanele una baja, quedando dos caballos para el arrastre.

Garridó puso un par algo desigual.

Donis sólo pudo agarrar un palitroque, arrojando el otro con furia, repitiendo los dos con un par abierto y otro desigual.

Carnicerito empezó á pasar con la mano izquierda, siendo ayer el único que empleó esta mano; realizó una faena sobria y artística, aunque empleando el maldito molinete que en Belmonte es grandeza y en los demás ridícula parodia, y después de un pinchazo en hueso, sentó al toro de una estocada algo ladeada, metiéndose con fe.

El toro dobló, y el diestro debutante oyó una ovación muy merecida, siendo sacado en hombros de la plaza en la que había entrado con tan buen pie.

Tiempo, cuatro minutos.

Eran las siete y un minuto.

APRECIACION

Los toros de doña Maximina Hidalgo fueron por lo general mansurrones, pero bien presentados y con poderoso armamento, siendo fogueado el que se lidió en quinto lugar.

El del marqués de Llen fué manso, y demostró poder en la cabeza.

Ale bulló menos que de costumbre, lo cual determina en él un progreso. Toreó siempre con la derecha, sin extremar la nota de la valentía, y tuvo en general poca fortuna con el capote, con la muleta y con la espada. Una tarde sin relieve.

Chanito, que toreó en lugar de Fortuna, con lo cual francamente hablando no perdimos nada, y no porque Fortuna sea malo, sino porque Chanito es tan valiente y tan hábil como él, Chanito, decimos, estuvo muy bien en el segundo toro, pues si bien es cierto que no extremó las filigranas con la muleta—ni falta que hizo,—la estocada que dió hasta la mano fué superior, y la propinó entrando muy bien.

En su segundo estuvo peor. Solamente la derecha para pasar, y malamente con la espada.

En cuanto á Carnicerito, diremos que es uno de los que con mejor suerte han debutado en nuestra plaza. Lo peor que tiene es el alias, que nos huele á *charcuterie*.

Empezó dejándose atropellar con el capote; pero luego, aunque nos demostró que no está cuajado en finura, probó también el hombre que es valiente, que sabe estirarse ante los toros y buscar el adorno, y estrecharse y hacerse aplaudir con el estoque. Fué ovacionado en sus dos toros y salió en hombros de la plaza, pareciéndonos que Carnicerito va á ser el prohombre en la temporada canicular de novillos.

Con la vara, sobresalió Agujetillas.

Con los palitroques, Sotito, Malagueñín, Martitos y Cuco, gustándonos mucho Alvaradito chico en un par por el terreno difícil en que e metió junto á la puerta de caballos para clavar.

La lidia se llevó más ordenada que en muchas corridas de toros.

El presidente, bien.

Los servicios, ídem.

La tarde, con algún viento.

La entrada, floja.

PACO MEDIA LUNA.

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida de novillos verificada ayer 29 de Junio de 1915.

Aprovechando la festividad del día la empresa preparó para ayer la siguiente combinación:

Seis novillos-toros con divisa encarnada y amarilla de la acreditada ganadería de D. Miguel de la Morena, vecino de Madrid, y los espadas Amador Lasheras, Antonio Arza (Solardocito) y Angel Pérez (Boli), tres principiantes que quizá nos hagan pasar mejor tarde que matadores antiguos ya, porque en lo que va de temporada bien pocas, una ó dos, han sido las corridas que hayan satisfecho algo al público que llena siempre este circo; y, como dice el adagio vulgar, «cuando menos se espera salta la liebre».

A las cinco, hora señalada para el comienzo del festejo, la entrada es buena.

Primer bicho.—Cárdeno, bragado y pequeño.

Lasheras le tomó de capá, dándole cuatro lances, dos solamente parando, y un recorte.

El torito arremetió cinco veces á los piqueiros, sin tirarlos ni matar caballo alguno.

Los espadas lucidos quitando, distinguiéndose más en el suyo el Boli, que se ciñó muchísimo en el recorte con que terminó.

El Húsar y su compañero clavaron tres pares, sobresaliendo el primero, que puso ambos palitroques juntos y arribita.

Y aquí tenemos á Lasheras, que viste terno celeste y oro.

Pasó de muleta con ambas manos, ejecutando varios pases buenos, entre ellos uno de cabeza á rabo, arrimándose bastante; dos por bajo, uno de trinchera, varios de tirón, y turnaron los peones, uno con acierto, porque dió capotazos por alto para levantar la cabeza al bicho, que humillaba mucho; pero esta dificultad no la comprendió el espada, en el mero hecho que siguió pasando por bajo; y la faena, que empezaba vistosa, llegó á hacerse pesada.

Por fin, Lasheras se decidió á entrar y dió un pinchazo en hueso, saliendo rebotado y cayendo en la cara del cornúpeto, que no hizo por él. El diestro sufrió después una colada, y llegó el primer aviso.

Tirándose mejor que la otra vez, logró una estocada en lo alto, saliendo perseguido y doblando el toro al instante.

Palmas y pitos.

Negro listón y meano era el segundo, al que Solardocito dió las buenas tardes con cinco lances en dos tiempos, siendo mejor los del segundo.

El bicho tomó tres varas por cero caídas y bajas caballares.

Los espadas voluntarios en quites, dando un recorte de rodillas Boli al rematar el suyo y saliendo Lasheras empujado al terminar el que él llevó á cabo.

Solardocito ofreció las banderillas á los diestros, no aceptándolas más que Boli.

Salió por delante el del ofrecimiento, clavando un par abierto.

Boli se vió comprometido al dejar el suyo, delantero, siendo dificultoso también el otro de Solardocito, que sufrió una cogida contra las tablas, cayendo bajo el estribo y hartándose el torete de tirarle derrotes.

Boli llegó encoraginado al grupo y se agarró á la cola del bicho, coleando un buen rato.

Solardocito se levantó ileso y siguió manejando la muleta torpemente, siendo achuchado varias veces y asustando al público sin cesar; pero entró desde largo y tuvo la suerte de conseguir media estocada, suerte para conseguirla nada más, porque no fué buena, teniendo luego el espada que intentar cinco veces el descabello, y entregóse el toro después que había escuchado Solardocito el primer aviso.

Tercero.—Castaño, aldi negro, abierto de cuerna y de más respeto que sus hermanos.

Salió veloz y atropelló á un peón, tirándole y saltando por encima.

Boli cambió de rodillas, cayéndose cuando el toro había pasado.

¡Suerte que tié uno!

Luego dió tres buenas verónicas.

El toro admitió cuatro puyazos por tres caídas y un caballo muerto, y al hacer Boli un quite fué enganchado y volteado, levantándose rabioso y yéndose otra vez al toro agregando dos capotazos.

Boli, con las cortas, intentó cambiar, y cambió pero sin clavar, aguantando muchísimo, poniendo luego medio par de frente.

Palmas.

Tornerero colocó uno de chipén, que se aplaudió y con justicia.

Los demás, muy medianos.

Boli, de verde con oro, inauguró su faena con un buen pase ayudado, dando á continuación varios de pitón á pitón, uno superior de pecho, otro de rodillas, resultando atropellado; habiendo luego vuelta completa al ruedo, é intervinieron los peones, y, por fin, entró Boli á matar, tirándose con fe, y dió una estocada en el lado contrario, ida, y luego, junto á las tablas, volvió á entrar para una estocada corta, bien señalada, que se aplaudió.

Quiso entrar, montera en mano, para ahondar el estoque, sin llegarlo á ejecutar, y en lugar de meterlo, le sacó, tirándose valiente el espada por tercera y última vez, pues dió otra media estocada algo delantera que puso fin á la vida del bicho, pero tardó bastante en entregarse, levantándole el puntillero al dar el segundo golpe.

Cuarto.—Negro, meano y abierto de pitones.

Salió dando un buen salto.

Moyano atizó un buen puyazo, entre los tres que tomó el toro, por un golpetazo.

Boli hizo un buen quite.

Palmas.

Los banderilleros llevaron á cabo su cometido bastante mal, quedando algunos pares muy caídos y durante este tercio fueron cogidos dos banderilleros de la serie de desconocidos que había anunciados, pasando uno á la enfermería, el que sufrió más aparatoso volteo, de la que salió al poco rato sin grave percance.

Lasheras trasteó regularmente, dando algunos pases cerca y bien rematados, y al ejecutar

mo, fué cogido por el vientre y campaneado con gran aparato.

El diestro se levantó con cara angustiosa y fué conducido á la enfermería en brazos de las asistencias.

Soladorcito se provisionó de los trastos, y tras pocos pases sin lucimiento alguno entró á matar y dió una estocada hasta el puño, desprendida, descabellando al segundo intento, no sin antes ser volteado también.

Palmas.—Negro zaino, bien criado y grande. Salíó y persiguió á un peón hasta las tablas, sin llegarle á alcanzar.

Soladorcito dió cinco lances en dos tiempos, embarullándose y sufriendo un achuchón.

El bicho arremetió á un piquero, que cayó, sucediéndole lo mismo al otro de tanda, que se llevó la costalada al lado de su compañero.

La lidia, de cualquier manera menos como se debía llevar, y después de muchas vueltas y revueltas, lio y persecuciones, se condenó al toro á fuego porque no admitió más varas.

Murió un jaco.

Los de turno parearon regularmente.

Soladorcito empleó para deshacerse de su enemigo cuatro pinchazos y una estocada ida, sufriendo un palotazo en un brazo y recibiendo un aviso.

Sexto.—Negro, salpicado, meano, fino y terciado.

Boli dió dos recortes capote al brazo, siendo empujado al ejecutar el segundo. Luego quiso torear de frente por detrás, pero el capote se le enredó y no pudo ser.

Otro manso era este bicho, que no quiso varas, y por este motivo fué también fogueado, pasando otro rehiletero al hule, pues el toro se le llevó por delante al poner un par.

Si se pasó media hora en este tercio, viéndose cosas, como disputarse los palos tres ó cuatro banderilleros á la vez.

Cuando el aburrimiento era dueño de nosotros, salió Boli con muleta y estoque.

Brindó á un espectador de una barrera del 2, y empezó con un buen pase de pecho, sufriendo varios achuchones al seguir pasando, y en cuanto vió al toro igualado entró y dió un pinchazo, saliendo enganchado y cayendo, habiendo luego paseos de aquí para allá, marchando toreros y toro en procesión.

Y así se pasó el tiempo hasta que vino el primer aviso, y el espada dió otro pinchazo, y luego, llevando un pañuelo por muleta, una estocada delantera.

El toro estaba muy huído y era imposible el lucimiento.

Los capitalistas se echaron al ruedo, se despejó éste, y Boli puso fin á este festejo tan aburrido de un descabello.

PARTES FACULTATIVOS.

Durante la lidia del cuarto toro ingresaron en esta enfermería:

Juan Bardo con contusiones en la región frontal, una epifasis traumática.

Erosiones en el pabellón de la oreja izquierda y fuerte varetazo en la región glútea del mismo lado.

Leve, no impidiéndole continuar.

El espada Amador Lasheras, conmoción cerebral y visceral. Epifasis traumática, herida contusa que interesa la piel, situada en la región esplénica.

Pronóstico reservado.—Dr. Fernández y Benavides.

JUSEPE.

Desde Barcelona

Corrida de toros verificada el día 6 de Junio de 1915, á beneficio del Montepío de empleados de los tranvías, en la plaza de Las Arenas.

Matadores.—Pastor, Malla y Celita.

Ganado.—Seis toros de Pablo Romero.

El cartel primitivo estaba compuesto por Pastor, Gallo y Celita; pero á última hora le entraron las fiebres al divino calvo, y tuvo la comisión organizadora que recurrir á otro diestro, y claro está, echó mano del indispensable Malla, que ya va resultando la tabla de salvación de toda combinación desbaratada, por estar siempre disponible para las sustituciones.

Menos mal que el hombre de Vallecas se ha creado en ésta un buen cartel, y es visto con agrado; pero conviene no abusar mucho de él, pues ha decaído bastante ante la afición catalana por haber perdido, al parecer, aquellos sus arreos de gran matador, que tanto nos entusiasmaron en las primeras corridas que toreó en nuestra plaza.

A pesar de todo, la combinación no resultaba

mala. Tres matadores de empuje y seis buenos mozos de D. Felipe Pablo Romero, con todas las características de esta vacada; grandes, gordos y con abundantes pitones, es decir, de presentación magnífica, pero duros y broncos en su grado máximo, resistiéndose desesperadamente á doblar.

Hicieron buena pelea en varas, de las que tomaron 33, derribando en 21 de ellas, y dejando fuera de combate 13 caballos. (Datos del Grupo Ojén).

Los que fuimos á la plaza con la ilusión de saborear seis soberanas estocadas, como era justo esperar de matadores de tanto tronío, salimos chasqueados, pues sólo vimos pinchazos y más pinchazos. Y claro está que si con Pastor, Malla y Celita, no vimos dar la estocada, mucho menos vimos en cuestión de torear.

Pastor.—El pundonoroso diestro madrileño tuvo una tarde desgraciada. Al primero lo muleteó por bajo, por la cara, pero valiente y castigando, siendo hecha toda su faena en tablas del 2. En dicho terreno y entrando bien, dió un buen pinchazo, que encontró hueso, al que siguió otro pinchazo hondo, sin estrecharse tanto esta vez. Previos otros muletaeos, volvió á entrar Vicente para dejar media estocada algo desprendida, que hizo doblar al cornúpeto después de unos trapazos más.

En su segundo estuvo aún más flojo. Muleteó también por la cara, sin consentir ni castigar, sufriendo por esta causa varios achuchones, de los que se libró gracias á sus poderosas facultades.

Con el estoque estuvo francamente mal, y siento tener que consignarlo. Un pinchazo con arqueo de brazo, otro, media estocada atravesada, un pinchazo entrando de largo, otro igual, y terminó con una estocada que quedó en buen sitio y terminó con la vida de su enemigo.

Vicente brindó la muerte de este toro al gerente de la Compañía de los Tranvías, Sr. Foronda, quien correspondió con un obsequio.

En quites y colocación, el de siempre, y con esto creo que está dicho todo.

Malla.—Tomó á su primero con ayudados por alto y de pecho, pero sin lograr gran lucimiento á causa de estar el toro muy aplomado. Atacando con buen estilo dió un pinchazo bueno y otro barrenando, por haber cabeceado el toro en el momento de entrar Agustín. Vuelve á entrar superiormente en la suerte natural, y cogió media estocada delanterilla, saliendo rebotado por la cara. El toro tuvo lo suficiente y se entregó al puntillero.

A su segundo le saludó á la salida con un valiente cambio de rodillas, al que siguieron unas verónicas superiores, un vistoso farol y un ceñido recorte como remate.

Cogió un par de banderillas con la intención de clavarlas al cambio, pero desistió de ello por no acudir franco el toro. Entró cuarteando, quedando el par algo delantero.

Brindó este toro á la junta directiva de empleados de los tranvías, y con su labor nos hizo recordar al divino calvo en las tardes que pierde su divinidad. Por algo era su sustituto. Al dar el primer pase fué achuchado, y desde este momento sólo tiró á abreviar. Aprovechó la primera igualada, y entrando muy bien de dentro á fuera, en el tercio de la presidencia, dejó una buena estocada que escupió en seguida el toro, y luego media ida.

El toro empieza á quedarse, y en estas condiciones ya no puede con él Agustín, que está visto necesita que los toros se le lleven el estoque de la mano, y, sobre todo, acertar en seguida, pues se descompone fácilmente y ya no da pie con bola. Esto fué lo que le sucedió en este toro. Después de la media estocada mencionada atizó dos pinchazos delanteros, sin dejar el estoque en el segundo.

Quiso entrar luego á paso de banderillas, desistiendo de ello ante las fuertes protestas del público, pero en cambio intentó descabellar estando el toro aún con todas sus facultades.

Echándose fuera atizó luego un metisaca en los bajos, en seguida un pinchazo barrenando, y á la media vuelta media estocada atravesada en el cuello; cuatro intentos y por fin acierta á descabellar. Ni que decir tiene que oyó lo suyo. Con todo, es de justicia hacer constar que la única nota alegre de esta pesada corrida la dió Malla con sus mencionados lances de capa y su actuación en quites.

Celita.—El gran estoqueador gallego salió á la plaza resintiéndose aún de la cornada que recibió en Valladolid, siendo ésta la primera corrida en que actuaba después de tal percance. Con alguna desconfianza muleteó á su primero, sufriendo una seria colada, en la que intervino oportunamente el capote de Malla.

Entró á matar y tuvo que pasarse sin herir, por distraerse el toro cuando ya llevaba Cela iniciado el viaje. Luego, sin estrecharse y con el brazo suelto, dió un pinchazo, y entrando

bien media estocada en lo alto que bastó. Se le aplaudió bastante.

Al último de la tarde le dió un buen pase de pecho y otro de rodillas, pero como el toro estaba incierto tiró á abreviar, y le largó un metido delantero sin abandonar el estoque; tres pinchazos saliendo por la cara, quedándose cada vez el toro; dos intentos con el estoque y otros dos con la puntilla, acertando á descabellar al segundo golpe.

Con la capa se le aplaudieron unas verónicas y un farol en su primero, y sobre todo en un gran quite que hizo al reserva.

Al terminar la corrida pasó á la enfermería para que los médicos le reconocieran la herida, pues temía se le hubiese vuelto á abrir. Afortunadamente no fué así.

Los demás.—De la gente montada se distinguieron Cid, Melones, Broncista, Monerri y Sevillano.

El picador Gordo pasó á la enfermería á curarse una leve cortadura en una mano.

Con los rehiletes se hicieron aplaudir Sordo y Morenito.

Los monos, con sus intromisiones provocaron un conflicto en el tercer toro, llevando su cinismo al extremo de encararse con Pastor.

Fueron amonestados por el presidente, que los hizo subir al palco, pero como si no, pues el mal éste es ya crónico en nuestra plaza, sin que pueda atajarlo las continuas protestas de los aficionados.

La entrada, flojísima en el sol y más nutrida en la sombra, y es que el público tiene algo de loco, pues no se comprende que siendo la primera corrida que toreaba Pastor en ésta este año, viniendo precedido de sus éxitos en Madrid y provincias; estando también Malla, que goza de muchas simpatías, y Celita, que dejó un excelente sabor con su actuación en la plaza de El Sport la anterior temporada, en la que mató colosalmente, parecía lo más natural que se llenase la plaza, pero no fué así.

Con los mismos precios y menos cartel se ha llenado; ¡cualquiera se mete á profeta!

Total; que los que tomamos de buena fe esto del clasicismo, pasamos la tarde en un continuo bostezo.

Otra vez será.

PEPE OJÉN.

ESTADO DE BELMONTE

Continúa mejorando el valiente diestro de Triana, presentando la herida inmejorable aspecto, que hace esperar una rápida cicatrización.

Nos alegramos infinito, deseando que cuanto antes pueda Juan Belmonte reanudar su victoriosa carrera de éxitos y ovaciones.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Matuteni (San Sebastián), 27.

Toros de D. José Bueno, del cruce de Ibarra, de gran presentación, bravos y nobles en todos los tercios.

Caballos, diez.

Rodarte, bien; fué arrollado, resultando con contusiones leves.

Tuñón, superior, concediéndosele una oreja. —A.

Córdoba 27 (1,45)

Corrida en Belmez. Laso, buenos; caballos, seis.

Mojino, superior toreando y admirable matando; ganó oreja primero; banderilleando, monumental; fué sacado hombros.

Territo, superior toreando, y matando ganó oreja primero. —C.

Burgos 29 (19,35)

Pablo Romero, buenos, superior quinto.

Gaona, superior y regular.

Madrid, valiente en los dos.

Celita, pundonoroso y superiorísimo último, obteniendo la oreja. —X.

Toledo 29 (22,10).

Novillos de Félix Montes, regulares.

Lalanda y Rojillo, aplaudidos toreando y matando. —C.

Coria 29 (10,20).

Novillos de Angoso, grandes y bravos.

Calerito, bien toreando; banderilleó en silla superiormente, mató sus dos toros de dos estocadas y cortó una oreja.

Angelete, valiente toreando; banderilleó con pares dobles, y con el estoque superior; se le concedió una oreja. —X.

Valencia 29 (19,27).

Satamarías, difíciles.

Tomaron 31 varas por 13 caídas y 10 caballos muertos.

Joselito, superior, mediano y pésimo. Toro asesinado callejón.

Posada, regular, bien y mediano.—*Chopeti*.



A consecuencia de una caída del caballo que montaba falleció ayer en Madrid el senador don Cándido Lara, con quien nos unían vínculos de antigua amistad.

Conocedores de las bellísimas prendas del finado, lamentamos hondamente su pérdida, deseando a la familia doliente cristiana resignación para sobrellevarla.

El entierro se verificará hoy a las cinco, desde la casa mortuoria, Arenal, 20, a la Sacramental de San Justo.

El domingo próximo se verificará en Palma de Mallorca una corrida de toros de la ganadería de D. Salvador García Lalama, siendo los matadores Cocherito, Mazzantinito y Torquito.

Mañana se verificará en Coria una novillada con ganado de Angoso, en la que estoquerán los diestros Calerito y Angelete.

En Cieza (Murcia) se verificará el día 25 de Agosto una corrida de toros, en la que actuarán los diestros Juan Sal (Saleri) y Agustín García Malla.

Para la corrida que el día 16 de Julio se celebrará en Málaga, han quedado ajustados los espadas Joselito, Francisco Madrid y Belmonte, quienes matarán reses de Parladé, siendo los productos de la corrida a beneficio de la Casa Cuna de aquella capital.

En el Puerto de Santa María, el 18 de Julio se celebrará una corrida con reses de Urcola, estoqueando Gallo y Posada.

Agustín García ha aumentado la lista de sus ajustes con el de Vitoria para el día 8 de Agosto, corrida en la que matará ganado de Urcola, alternando con Rafael Gómez y Curro Posada.

Las corridas de feria en Ciudad Real, han quedado ultimadas del modo siguiente:

Día 16 de Agosto.—Joselito, Posada y Belmonte, con toros del marqués de Guadalest.

Día 17.—Joselito, Posada, Belmonte y Algabeno, matarán cornúpetos de D. Antonio Avelar de Froes.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Agustín García Malla.—Apoderado, D. Saturnino Vieito (Letras), Travesía de la Ballesta, 11, 1.º Madrid.

Alfonso Celsa (Celita).—Apoderado, don Enrique Lapulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Antonio Boto (Regaterin).—Apoderado, D. Ricardo Olmedo, calle del Bastero, 11, Madrid.

Cástor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

Francisco Madrid.—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Pez, 25, Madrid.

Francisco Posada.—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.

José Gómez (Joselito).—Apoderado, don Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

José Moreno (Regartj Ilcilor).—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

Juan Belmonte.—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

Juan Cecilio (Cunteret).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Julián Salz (Saleri II).—Apoderado, don Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.

Pedro Carranza (Algabeno II).—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Pez 25, Madrid.

Rafael Gómez (Gallo).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

Rodolfo Gaona.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32, principal.—Madrid.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés); Huertas, 69, Madrid.

Serafin Vigloia (Torquito).—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Apoderado, D. Avelino Blanco, calle del Bastero, 15 y 17, segundo, Madrid.—Representante en Andalucía, D. Manuel Martos, Garfio, 7, y Pasaje Quijano, 1, Sevilla.

Vicente Pastor.—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle de los Tres Peces, 21.—Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Alejandro Saez (Ale).—Apoderado, don Federico Nin de Cardona, Bastero, 12, principal, Madrid.

Angel Fernández (Angelete).—Apoderado, D. Avelino Blanco, calle del Bastero, 15 y 17, Madrid.

Antonio Álvarez (Alvarito de Córdoba).—Apoderado, D. Alfredo Miralles, Echegaray, 29, tercero, derecha, Madrid.

Diego Mazquiarán (Fortuna).—Apoderado, D. Enrique Lapulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Enrique Bejarano (Torero).—Apoderado, D. Rafael Sánchez (Bebe), Concepción, 18, Córdoba.

Enrique Cano (Gavira).—Apoderado, D. Juan Yúfera Martínez, Costanilla de los Capuchinos, 1, Madrid.

Eusebio Fuentes.—Apoderado, D. Enrique Lapulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Francisco Cornejo (Morenete).—Apoderado, D. Mariano González, calle de Dos Hermanas, 13, principal.

Francisco Ferrer (Pastoret).—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.

Francisco Pérez (Aragones).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.—Representante en Salamanca, D. Pedro Sánchez González, San Justo número 4, Salamanca.

Gaspar Esquerdo.—Apoderado, D. Saturnino Vieito (Letras), Travesía de la Ballesta, 11, principal, izquierda, Madrid.

Héctor Carras o (Custro Jedos).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Ismael Rodríguez Peralta.—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

José Amuedo.—Apoderado, D. Alejandro Serrano, calle de Lavapiés, 4, Madrid.

José Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado, D. Enrique Purlós, Plaza de las Salesas, núm. 6.

José Roger (Valencia).—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32, pral. Madrid.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 4 y 6, Madrid.

Martín Lalanda.—Apoderado, D. José Zabala, calle de Serrano, 17, Madrid.

Rafael Alarcón.—Apoderado, D. Enrique Oñoro Cruz, Ensanche, núm. 5, Sevilla.

Ramón Martínez (Agujetas, hijo).—A su nombre, calle de Cicerón, núm. 6, Madrid.

Rodolfo Rodarte.—Apoderado, D. Ricardo Olmedo, calle del Bastero núm. 11, principal, Madrid.

Sebastián Suárez (Chanito).—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, calle del Pez, 25, Madrid.

Vicente Pastor (II).—Apoderado, D. Vicente Sánchez, Amparo, 29, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Badajoz.

Arroyo (Antonio).—El Molar. (Madrid).

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Herederos de).—Sevilla.

Bueno (D. José).—Corriolo, 4, Valladolid.

R. representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Campos Sánchez (Gregorio).—Rioja, 17, Sevilla.

Conradi (Juan B.).—Sevilla.

D. Vicente Bertolez.—Antigua de Peñalver. Chozas de la Sierra (Madrid).—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.

García-Lama (D. Salvador).—Génova, 17, Madrid. Divisa negra, blanca y encarnada.

González Nandín (Juan).—Sevilla.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernán (D. Máximo).—Hoy propiedad de D. Victorio Torres y compañía.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.

Joaquín López de Letana (de Ciempozuelos) Madrid.

Marqués de Llen.—Prior, 7, Salamanca.

Maximino Hidalgo é hijos.—Terrones. (Salamanca.)

Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia a su nombre, Alcalá, 175, Madrid.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Paez Rodríguez (Agustín).—Antes marqués de los Castellones.—Almodóvar del Río—Córdoba.

Paez Rodríguez (Francisco).—Antes Marqués de los Castellones.—Zamorano, 8, Córdoba, ó a su representante D. Arturo Millot, calle de Silva, 9, pral., Madrid.

Pérez de la Concha (Hérmans).—Sevilla.

Pérez Tabernero (D. Graciliano y D. Argüiro).—Matilla de los Caños. (Salamanca.)

Ripamillán (hoy D. Manuel Lozano).—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid D. Cecilio Isasi, Huertas, 69.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.

Sres. Herederos de D. Esteban Hernández.—Atocha, 113, Madrid.

Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.—Representante, Fernández Martínez (Julian)—Colmenar Viejo.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Vicente Torres Rodríguez.—Colmenar Viejo.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Victoriano Cortes Rodríguez.—Gualix de la Sierra (Madrid).

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas a todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones a las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por los herederos de D. Gabriel Mirete, a quienes pueden dirigirse las empresas, preguntando por el encargado Matías Miranda, calle de la Magdalena, 34, entre suelo, derecha, Madrid.

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico

GUERRA.—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

TOMÁS ORTOS RAMOS.—*El primer torero Lagartijo* (contestación a L. y F. y su tiempo), por Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta.

PAC. MEDA LUNA.—*Diccionario cómico taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

—*Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

—*Anuario de El Torero en 1885*; un volumen en rústica, 1 peseta.

PASCUAL MILLÁN.—*Trilogía Taurina*. Primera parte, 3 pesetas.

—Segunda parte, 4 pesetas.

JOAQUÍN BELLISOLA.—*El toro de lidia*, un volumen, 3 pesetas.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER
Martín de los Heros, 13
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 65.