

# EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida



## SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de Correos núm. 63.

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS		PORTUGAL		EXTRANJERO	
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	3 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.
Un año.....	8 »	Un año.....	10 »	Un año.....	15 »

## NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos  
De años anteriores..... 50 »

AÑO XLII

Madrid.—Lunes 8 de Noviembre de 1915.

NUM. 2.534

## DESDE ZARAGOZA

Decidido á apurar la «colilla» taurómaca del actual año, y dada mi gran afición á esta preciada fiesta, me trasladé á Zaragoza al objeto de presenciar las famosas corridas, y ver las proezas que habían de realizar los astros del último cuño, para de todo ello dar clara y sincera impresión á los lectores de EL TOREO.

¿Qué pasó en las célebres corridas?... ¿Qué sucedió?... ¿Qué hubo?

Pues hubo de todo como en botica. Toros más grandes y menos grandes, más bravos y menos bravos, faenas buenas y menos buenas; de todo, de todo un poco.

Como con orden las cosas parece que se meditan y explanan mejor, se lo vamos á dar á las fiestas pitonudas de la Pilarica, y ya que de orden se trata, y en las corridas de toros le debe haber, aunque la mayoría de las veces brille por su ausencia, vamos á proceder con él con la rectitud debida y... por la derecha.

### PRIMERA CORRIDA

Actuaron en ella Cástor Ibarra (Cocherito), José Gómez (Gallito) y José Gárate (Limeño), y pasaportaron toros de D. Patricio Medina Garvey.

Los toros.—El Sr. Garvey, sin duda alguna por ser el final de la temporada y haber dado toros en abundancia durante ella, echó mano para esta corrida de lo que le quedaba en casa en estado de alguna presentación, y como de «toros» debía andar escasa la ganadería á estas alturas combinó con alguno grande y bien presentado, algunos de los destinados

á morir el año próximo; de aquí que hubiera bastante desigualdad en las trazas de los bichos que envió á Zaragoza.

En lo relativo á condiciones de lidia, también hubo desigualdad, mereciendo el calificativo de bravos los lidiados en segundo y sexto lugar; el primero fué manso á todas luces, el tercero cumplió sin excesos, y bastante hizo dada su poca edad; el cuarto, muy tardo, cumplió en fuerza del acoso, y el quinto, voluntario y tapando su mansedumbre con un poder bastante regular.

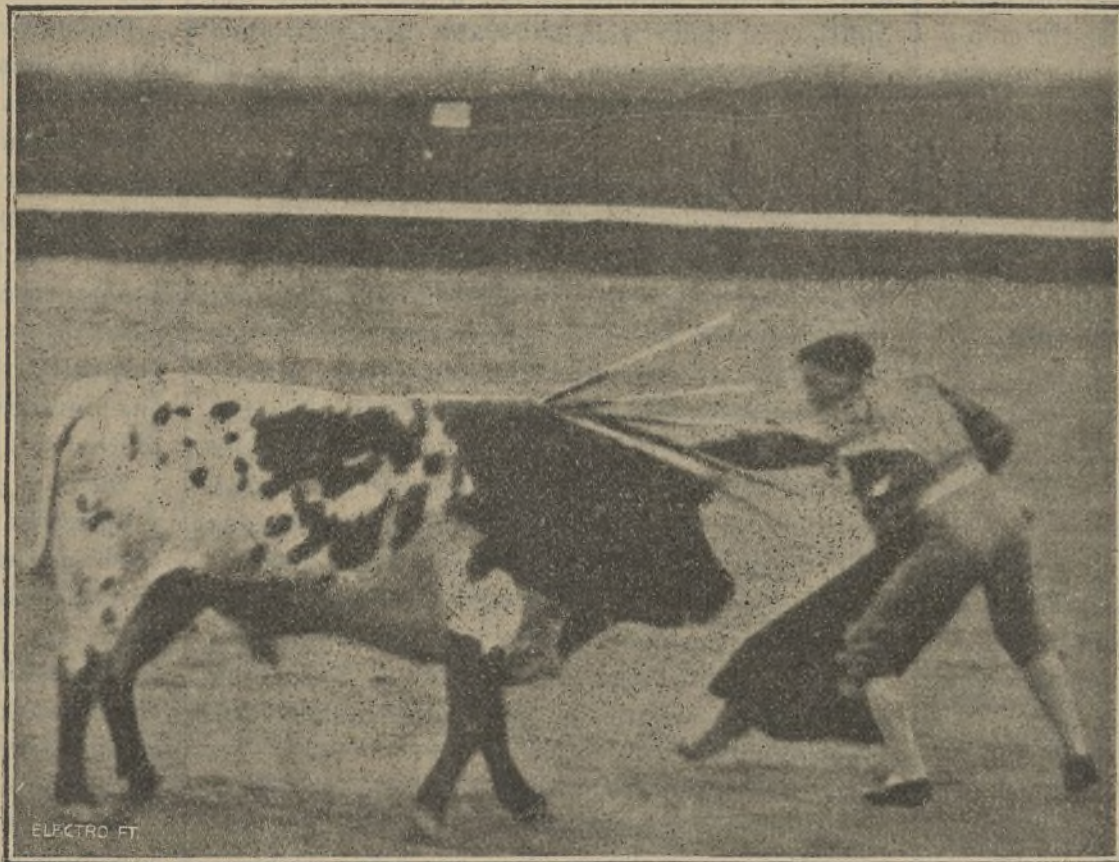
De tamaño fueron, como ya he dicho, variado, y únicamente puede decirse que fué toro el lidiado en segundo lugar; los otros, primero, cuarto y quinto, novillotes adelantados, y novillos sin trampa ni cartón, el tercero y sexto.

¡Un buen lote para Limeño! Malas intenciones no demostraron, dejándose torear bien, y si alguno se descompuso algo, fué debido al exceso de capotazos y de la desordenada lidia que con él se tuvo.

En conjunto, fué una corrida por parte del ganado para haber hecho todos los señores lidiadores proezas; pero no abundó en ellos por lo visto este criterio, y excepción de Joselito, los demás anduvieron sus «miajicas» des-  
acertados.

Cocherito.—Sustituyó á Rafael Gallo, é hizo digno «pendant» con su compañero en las tardes de desacierto fatal; cierto es también que le tocaron los dos toros que llegaron á la muerte más descompuestos, pero como antes he dicho, sin presentar ideas pavorosas.

Los toros que le tocaron á Cocherito necesitaban ser llegados á la cara, y no quitarles la muleta un solo momento de ella, aguantando de firme en los ataques; pero el de Bilbao, debido á su carencia de facultades, no



GALLITO REMATANDO UN PASE

(Instantánea de Redero.)



hizo ni lo uno ni lo otro, siendo achuchado y toreado por sus enemigos, desluciendo en absoluto su actuación esta corrida.

En el primero estuvo francamente mal (¿para qué andar con rodeos?); estuvo desconfiadísimo á más no poder y con gran azoramiento, tirando á quitarse el manso de delante lo antes posible, que le achuchaba al mismo tiempo que el público lo hacía y con fuerza.

Pinchó mal des veces, luego otro pinchazo de los de Rafael Gallo, en la tabla del cuello; otro, otro más, un sablazo feísimo por la yugular, entradas á la media vuelta, intentos, capotazos y descabello final.

Oyó un aviso, y estuvo el segundo rondando la desdichada labor del diestro.

Mal, muy mal, Cocherito; se puso usted á la altura del peor de los coletas.

En el cuarto quiso hacer cosas para lograr conquistar el terreno perdido, banderilleando con gran desgracia y muleteando con buenos deseos, dando algún muletazo digno de aprobación y merecedor de consideración, en disculpa al decidido propósito de sacarse la espina.

Pinchó dos veces regularmente, y mató de una media estocada caída. En este toro hubo división de opiniones al juzgar la faena; en el primero, la bronca fué monumental, una de esas broncas que se dan en Zaragoza los días amenos, una señora bronca.

Trató de agradar en la lidia, y en la dirección estuvo desacertado. Otra vez será, Cástor.

*Joselito.*—En esta corrida, José Gómez estuvo hecho un coloso, y yo, que no me quedo con nada dentro, reconozco como el primero el clamoroso éxito del menor de los Gómez en la tarde de referencia.

En un artículo que publiqué hace días, hice saber la satisfacción que me había producido el ver á José en esta segunda temporada, pues nos ha hecho ver grandes adelantos en su manera de torear, y deficiencias que antes tenía las ha corregido notablemente, llegando á ser en algunos momentos de la lidia la cumbre de la perfección.

Estuvo sencillamente colosal en el primer toro suyo. Hizo una faena perfecta, enorme, grandiosa; no hay adjetivos para calificar aquel asombro de gracia, dominio y arte; sobre todo, en la primera parte fué una divinidad; fué faena verdad, pasando el toro y mandando el torero de un modo verdaderamente escultórico y sublime; enronqueció el público y la música tocaba amenizando aquella maravillosa faena; el torero, ciego, loco de entusiasmo aboteó al toro y se cogió á sus pitones, que tontamente desgarraron su chaquetilla por el brazo, afortunadamente sin lesionar, y el diestro, cada vez más entusiasmado, y el público, cada vez más frenético, y los músicos agotados de tanto soplar.

«Aquello» fué torear; toreando así, nadie en absoluto tiene motivos para protestar; así se venera á todos, á todos, sí, de esa manera no hay enemigos. ¡Joselito, eres magno!

En esta faena estuvo un momento largo arrodillado en la cara del bicho, que babeaba de gusto.

Pinchó muy bien tres veces, y terminó con una estocada.

¿Qué pasó allí? Casi nada, una explosión de entusiasmo grande, legítima y verdadera; nos rompimos las manos aplaudiendo y quedamos afónicos gritando; todo, todo muy merecido.

En el quinto realizó una faena asombro de inteligencia, aunque en este toro el diestro no paró en tantas ocasiones como en el anterior; en éste abundó el toreo por la cara, pero dominando al de D. Patricio y dejándole sin alientos. Salpicó la faena con esos alardes de gracia que tan hábilmente pone en esos momentos en que el toro está agotado y no puede con el rabo. Mató de un pinchazo y una estocada; se quedó el toro extasiado, se arrodilló su mata-

dor cogido de un pitón, y dulce y tranquilamente murió el de Garvey.

El momento final fué muy teatral, y desbordó el entusiasmo de los espectadores, siéndole concedida á Joselito la oreja del toro; pero reconocerá el mismo diestro conmigo que hubo un abismo entre las dos faenas de aquella tarde; las dos con méritos que yo no regateo, ¡pero qué diferentes!

Banderilleó colosalmente, lanceó con gran elegancia, y en quites estuvo magnífico, sobresaliendo uno galleando superiorísimo, y que el público no apreció como merecía.

Estupenda tarde, Sr. Joselito; una tarde modelo; continuo aferrado á mi idea. ¡Así, así!

*Limeño.*—Tropezó con los toros más jóvenes y bravitos, que se dejaron torear admirablemente, pero le achucharon de lo lindo, no parando el matador apenas, notándosele la falta de corridas.

Intentó todo cuanto quiso y pudo, tanto con el capote como en banderillas, viéndosele voluntad grande en todo.

En el tercero estuvo aceptable con la muleta, pinchando bien dos veces; luego perdió ya los estribos y vino con un aviso la precipitación, pinchando tres veces más, y terminó descabellando. Hubo división.

En el sexto fué en el que cogió los palos, jugando con alegría. Con la muleta hizo una buena faena; en los primeros pases, al dar uno de pecho sufrió un golpazo, y después, en un continuo achuchón anduvo con el novillo; un buen pinchazo y una estocada caída remataron la función.

En esta faena, Joselito hizo de Providencia. Picando, Camero, y bregando, Cantimplas y Blanquet.

Si no llega á ser por Joselito, nos lucimos.  
DON DIFICULTADES.

## Desde Barcelona

**Corrida de toros celebrada el día 19 de Septiembre de 1915, en la plaza de Las Arenas.**

Se dió la corrida; Malla, Paco Madrid y Saleri II estoquearon los seis morlacos que les escogió el Sr. Palha, y no se hundió el firmamento, ni temblaron las esferas, ni resultó de todo ello más cosa saliente que el aburrimiento del público, el poder y la soberana mansedumbre de la mayor parte de las reses y la dificultad con que, por regla general, se dejaron torear y matar.

Cierto que los toreros encargados de lidiarlos erraron más que acertaron en el procedimiento, y que la desconfianza y el recelo puestos por delante en toda labor intentada y ejecutada, contribuyeron no poco al peor resultado de los toros; pero no es menos cierto también que de aquellas reses no era tarea fácil sacar un lucido partido, defraudando con ello las esperanzas del público, que al anuncio del ganado de Palha casi llenó el circo de la Gran Vía, de los toreros y del mismo ganadero, quien no sería seguramente el que menos esperase de la condición de los toros escogidos, cuando se echó al colete la molestia de un largo viaje y vino á Barcelona con su hijo y un nieto á presenciar la pelea que hicieron sus seis ex pupilos.

De carnes y de respeto nada podía pedirse á la corrida enviada, toda ella buena moza y bien armada; pero en finura de cabos y de pelo hubo mayor desigualdad, siendo bastante bastos los toros lidiados en primero y tercer lugares, aunque en conjunto la media docena satisficiera por su presentación á todos los que la vieron. Ojalá pudiéramos decir otro tanto de sus condiciones, porque en este caso sólo alabanzas podríamos tener para el ganado, y no hubiera sido cansancio, precisamente, lo que su pelea, en general, nos hubiese producido.

El primer toro, aunque tardeó al final, cum-

plió bien en el primer tercio, y el quinto fué en varas un buen toro en toda la extensión de la palabra; pero tardearon tantísimo los otros, necesitaron tantas idas y venidas de varilargueros, peones y monos; se pusieron los toros tan desde un principio en defensa, prolongando de un modo tan desesperante los primeros tercios, que de milagro se salvaron de la quema. Fué la pelea que hicieron, incluso los señalados como menos mansurrones ó mejores, como de toros pasados de edad, que á las primeras de cambio se emplazan ó defienden pegados á los tableros, acometiendo tarde, sin franqueza y atropellando.

Entre varas y marronazos apuntó el Grupo Ojén, que en estos menesteres es su contador más exacto que las mismas matemáticas, 29, de las que se vengaron cumplidamente los toros con su excesivo poder, propinando 18 morrocotudas caídas y dejando 14 jacos para el arrastre. Con ganado tan poco franco como duro y reservón, ya se comprenderá los matadores encargados de estoquearlos no harían muchos milagros, como seguramente no los hubieran hecho los *ases* de la torería si su poder y frescura no les permitiera eludir la lidia de huesos parecidos; pero pudieron hacer bastante más de lo que les vimos hacer.

*Malla.*—Le tocaron los dos toros algo más francos de la corrida y no los pudo ó no supo aprovechar. Comenzó bien en ambos con la muleta, cuando los toros entraron y salieron con relativa facilidad; pero á medida de irse quedando fué recelando también el matador, resultando de todo ello dos bregas vulgares y sosas, que si no dieron gloria alguna al toreo, no contribuyeron tampoco á mejorar en lo más mínimo las condiciones de sus enemigos.

Hiriendo, faltó también en Malla verdadera confianza. Sin pasar el pitón, aizzó al primero un pinchazo y una estocada delantera y tendenciosa, y al cuarto, otro pinchazo y otro estocazo delantero, perpendicular y tendencioso, oyendo escasas palmadas al retirarse al estribo.

En banderillas no consiguió quebrar, por más que citó valientemente á su segundo, clavando aceptablemente un par al cuarteo. Toreando de capa y en quites, bien, siendo en todo esto muy aplaudido.

*Paco Madrid.*—Estuvo valientísimo toreando de capa y en los quites, oyendo por ello algunas salvas de aplausos.

Con la muleta también estuvo valiente, aunque no eficaz en ninguno de sus toros, que llegaron á sus manos en condiciones bien distintas: el segundo, con la cabeza por las nubes, sin dejarse ver el morrillo; el quinto, arrastrando el hocico, por habérsele agotado la bravura y estar completamente aburrido. A ambos los toreó por la cara, sin conseguir mejorar su condición, no obstante intentar torear por bajo y alto respectivamente, debido á no consentirse con sus enemigos, ni producirles efecto alguno los aletazos dados por el espada.

Después de algunas fatigas consiguió igualar y fijar á su primero, recetándole con coraje una buena estocada casi á un tiempo, saliendo algo tropicado, de la que dobló el bicho, oyendo Paco una ovación; menos afortunado en el quinto, necesitó dar, haciéndolo siempre con valentía, tres pinchazos, dos buenas medias estocadas, saliendo rebotado, y un descabello, siendo también aplaudido.

*Saleri II.*—Tuvo una tarde desastrosa. Le tocaron los mayores huesos de la corrida, los toros que más y mejor se defendieron aconchados en las tablas; los únicos que ofrecieron verdadera dificultad y algún peligro, especialmente el tercero, que fué un cornalón pregonado; pero aunque haga constar esto en descargo de este joven espada, he de decir también que Saleri no tuvo un solo instante de confianza ante su primer enemigo, y muy poquísimos ante el segundo, siendo ésta la principal causa de que ni medio se defendiera en la muerte de ambos.



La labor que hizo con muleta y estoque para despachar al tercero fué una verdadera desdicha, y por el estilo, relativamente, la realizada con el sexto, dadas las mejores condiciones del toro. Dos faenas impropias de un matador joven que torea las corridas que Saleri.

Hago gracia á mis lectores y al torero de relatarlas, limitándome á decir que en ambos toros oyó Saleri ruidosas manifestaciones de desagrado, y que ni en brega, quites, ni lanceando de capa consiguió esta vez satisfacer á nadie.

Lo mejor de la corrida fueron cuatro soberbios puyazos de Zurito chico á los toros primero y cuarto, que se premiaron con dos grandes ovaciones, y dos más por barba de Boltañés y Cantaritos, que también se aplaudieron.

La entrada buena, y la presidencia apurando demasiado los primeros tercios, siendo ello causa de que los toros llegasen peor á banderillas y muerte.

CARRASCLÁS.

## Desde Valencia

### Corrida de toros celebrada el día 10 de Octubre de 1915.

Con poco más de media entrada se celebró la corrida, en la que Posada, Belmonte y Saleri II, se encargaron de despachar seis bichos de Concha Sierra.

¿Qué causa ha producido el vacío de esta tarde?

El próximo domingo lo diremos, pero si entonces hay un lleno, no será el desastre financiero de hoy á causa de la crisis actual, sino á la proximidad de la corrida en que Joselito ha de despachar seis de Miura, y á la mala combinación de matadores de hoy.

Si el próximo domingo hay lleno, podremos decir que no es verdad lo que se dice por aquí, de que «Belmonte y una escoba llenan la plaza».

Belmonte, lo mismo que Joselito, no llenan la plaza si no son los dos combinados, porque los dos juntos avivan la afición; separados y con otros componentes, es inseguro el éxito; ahora bien, la combinación de hoy hubiera podido ser mejor cambiando á Posada por Flores, ya que el Sr. Gaona no ha querido venir á pesar de lo mucho que se ha trabajado para ello.

Cualquiera que desde fuera de la plaza haya oído las ovaciones y los olés, y le hayan dicho las orejas cortadas, creará que la corrida ha sido un exitazo tremendo, y nada más lejos de la verdad.

Es preciso que esos señores presidentes, y esos públicos tan chiflados, miren las cosas con más serenidad en beneficio de la fiesta y del público mismo.

Pero al paso que vamos, aún veremos más.

Tal es la exaltación que siente el público con algunos toreros, mientras á otros les regatean los aplausos extremadamente, con inusitada rigurosidad.

Tal ha sucedido hoy.

Los toros.—Los Sres. Pérez de la Concha han enviado una corrida bien presentada de tipo y cuerna; ahora bien, en cuanto á poder y bravura, sí que han escaseado.

Al primero, de larga y veleta cuerna, le sueltan tres refilonazos de salida, y luego, reservón y reparado de la vista, acepta cinco varas por una caída, y en palos desarma.

Recogido de cuerna es el segundo; con mansedumbre toma tres varas, una de ellas de medio metro en el cuerpo, por lo que llega muerto á los dos tercios restantes, con caída y un caballo, y en banderillas busca el bulto.

Bien puesto y de buen tipo es el tercero, que también mansurrona, y obligándole toma cuatro varas, por caída y dos caballos, y pasa al segundo tercio quedadísimo y humillando.

El cuarto, veleta y también de buen tipo, causa pavor en las cuadrillas, y con seis puyazos, el último de los que matan por ahondarle

barrenando medio metro de palo, sólo da una caída, y pasa á palos desarmando y quedado.

El quinto, gordo y cortito de cuerna, saliéndose suelto acepta cuatro puyazos por una caída y dos caballos, y pasa bien á banderillas.

El último, fino de puas y veletas, con voluntad recibe cuatro varas por dos rocines, y llega bien á palos.

Toda esta pelea hicieron los seis bichos, que no llevaban más que fachada.

Los matadores.—Con mal pie ha salido esta tarde Posada, pues su primera faena ha sido darnos un susto mayúsculo, porque al tercer lance fué cogido por la manga, revolcado, y sale el bicho con ésta colgando.

Se levanta, afortunadamente ileso; se quita los restos de la chaquetilla, y así continúa la lidia de este toro.

Con el capote hace sus faenas bastante ordinariamente, y en la muerte del primero, con valentía lo trastea, en los que sobresalen un buen molinete y uno natural, para media estocada estirando el brazo, que resulta atravesada, un pinchazo en hueso, delanterito, una estocada algo tendida, saliendo rebotado por el encontronazo, y descabella al segundo intento.

El toro estaba muy aplomado, y de la vista no muy bien.

En el cuarto, al segundo lance sufre un puntazo de cinco centímetros de extensión en la región masetérica, y tiene que retirarse á la enfermería, de donde no vuelve á salir.

Belmonte empieza á lancear al primero suyo, despegadillo, y luego se acerca más y la gente se alborota como si la cosa fuera una exquisitez, siendo así que sólo hubo dos verónicas y un farol buenos.

Quedamos que al segundo toro le ahondaron el palo como medio metro, así es que llegó á muerte con nobleza pero muriéndose á chorros.

Trece pases, nueve con la derecha, toques de pitón, rodillazos, y sólo uno superior de pecho y dos naturales, y para todo esto música y escándalo de olés al por mayor.

Un pinchazo sin cuadrar el bicho, uno de pecho de rodillas, y otro natural con la derecha para media estocada ladeada; intenta el arrodillo y el toro dobla.

Oreja, ovación y el acabóse.

En el cuarto, que era un galán, da uno de pecho con la derecha, otro bueno con la izquierda, uno ayudado por bajo y tres mantazos con la derecha y uno natural, bueno, con la otra, y cómo quien tiene prisa de quitarse de encima al peyorado bicho, yéndose, arrea un sablazo bajo y delantero, y el presidente concede también la oreja... y á telegrafiarla é ir viviendo de los cándidos, por no decir otra cosa.

Despegado saluda al quinto con tres lances y medio, que el público no los toma con tanto calor; muletea con la derecha en la mayoría de los pases. De treinta, trece y seis con las manos juntas, sobresaliendo sólo un molinete de los varios que da (á todo esto hay música), para media estocada buena, otra que escupé el bicho, tendida, y una superior.

Oreja y otros excesos, que no debemos mencionar por lo ridículos.

En quites, bien, y en la dirección, regular.

Saleri II se ha hecho un cartelazo á fuerza de puños.

Al tercero le obsequió con siete verónicas, tres buenas y una muy superior, una navarra extra y media verónica rodilla en tierra, pistónada; pero como es Saleri quien la da, no hay olés ni grandes entusiasmos.

Se cambia el tercio, y arrancando desde el estribo á dos metros del bicho, deja un par superiorísimo y otro superior de frente.

La gente reacciona y hay ovación de gala.

Quedado y humillado encuentra al bicho en el último tercio, y á los pocos pases se apodera de él, y dándole la mayoría con la izquierda, realiza una gran faena, sobresaliendo uno de pecho y un molinete.

Un pinchazo caído sin estar el toro igualado, dos más de igual clase, y por fin agarra una superior estocada en tablas exponiendo el pellejo. Ovación.

En el último, también le resultan superiores tres de las siete verónicas y una larga que da, y en la muerte el bicho le busca los perniles; sufre dos coladas peligrosas, y con solo cinco ayudados por bajo, tres naturales y dos altos, se deja caer, y saliendo por el rabo da una soberana estocada que tumbó al bicho rápidamente.

Ovación y oreja, la más justa de la tarde.

En quites lució mucho, por lo variados y artísticos.

Con la puya, Zurito, y pareando, Pinturas, Vito, Regaterín y Alcantarilla.

El peso de los toros, por el orden de lidia, fué el que sigue: 260, 239, 245, 278, 312 y 282; total 1.616 kilos.

CHOPETI.

## El beneficio de Pepe-Hillo

Cayetano Leal (Pepe-Hillo), cuyo beneficio se celebró el día 23 de Octubre último, nos remite los siguientes carta y datos:

Madrid 30 de Octubre de 1915.

Sr. Director de EL TOREO.

Muy distinguido señor mío y buen amigo: Me permito emplear estas dos últimas palabras para poder expresar á usted con más facilidad mi agradecimiento y mi gratitud por todo cuanto ha tenido usted la bondad de hacer en las columnas de su ilustrado periódico.

Le doy á usted mis más expresivas y sinceras gracias y, en la imposibilidad de hacerlo personalmente á cada uno y á todos mis bienhechores, le ruego las haga extensivas, si cabe medio, á todos sus colegas, á mis antiguos compañeros de profesión y al público en general que, por sus trabajos y su ofrenda, han venido á aliviar la situación de una familia desgraciada, que les quedará eternamente agradecida.

Me es grato reiterarme de usted atento y devoto seguro servidor q. b. s. m., Cayetano Leal (Pepe-Hillo).

\*\*\*

LIQUIDACION de la corrida de toros verificada á beneficio de Cayetano Leal (Pepe-Hillo), el día 23 de Octubre de 1915.

Ingresos		Pesetas
Recaudación por billetes.....	37.767,05	
Idem de apartado.....	17	
Producto de la carne de los toros.....	3.517,50	
<b>TOTAL INGRESOS.....</b>	<b>41.301,55</b>	
Gastos		
Al Sr. Duque de Veragua por siete toros..	10.550	
Cuenta del conocedor del mismo.....	339,15	
Comida del ganado en los corrales.....	362,90	
Honorarios del espada Pastor.....	3.250	
Idem de la cuadrilla y gastos del espada		
Malla.....	290	
Idem id. id. Punteret.....	300	
Idem id. id. Celita.....	625	
Idem id. id. Gallito.....	2.272,10	
Idem id. id. Algabeño II.....	285	
Cuenta de gastos de Mazzantinito.....	15	
Al banderillero Luis Leal.....	125	
Servicio de caballos.....	3.208,35	
Cuenta de D. R. Velasco (Gastos de Administración).....	1.354,25	
Piso de plaza.....	5.000	
Asistencia al alumbrado eléctrico.....	35	
Cuenta del Restaurant de la plaza.....	67	
A los expendedores de billetes (el 1 por 100)	377	
Impuesto del Timbre.....	7.387,56	
<b>TOTAL GASTOS.....</b>	<b>35.793,31</b>	
<b>Saldo que se entrega á Cayetano Leal.....</b>	<b>5.508,24</b>	

Hecha por duplicado en Madrid á 28 de Octubre de 1915.

NOTA.—La Empresa, en atención á los escasos productos líquidos de esta corrida y á que éstos se destinan



al remedio del beneficiado, ha reducido muy gustosa á la cifra de 5.000 pesetas el precio que, en concepto de piso de plaza, tiene señalado para esta clase de funciones.

Merece mención que de todos los picadores y banderilleros, sólo han dejado de cobrar sus trabajos Salustiano Fernández (Chano) y Maximino Rejón (Cuatro dedos).

#### Donativos

	Pesetas
Excmo. Sr. Duque de Veragua (en nombre y representación de la Unión de Criadores de reses bravas, Región Norte).....	1.000
Vicente Pastor.....	2.650
Malla.....	250
Belmonte.....	1.000
<b>TOTAL DONATIVOS.....</b>	<b>4.900</b>

\*\*\*

De los anteriores datos resulta, hablando en crudo y con justicia rasa, que Belmonte, sin torear, ha quedado, á lo menos ostensiblemente y sin tener que agradecer nada al beneficiado, mucho mejor que Joselito, que moralmente y por anteriores y desprendidos ofrecimientos de Cayetano en días difíciles de Fernando Gómez, era el que más obligación tenía para con él; que Pastor ha demostrado ser un hombre de corazón, puesto que la cantidad que debía cobrar la cedió al beneficiado, salvo la parte correspondiente á la cuadrilla, alcanzando este elogio á Malla, que hizo lo mismo, toreando y exponiendo tanto y con tan buenos deseos como Vicente; que la misma consideración debe hacerse en pro de Saleri por su intervención generosa en la lidia, así como de Chano y Cuatro dedos, únicos picadores que renunciaron á que se les abonara cantidad alguna.

El beneficio ha sido mediocre y el resultado una verdadera insignificancia. El ganadero debió ser más generoso, pues no hizo gracia alguna en atención á la índole de la fiesta. Analizadas las partidas, vemos una, la de la cuenta del conocedor, que asciende á 339,15 pesetas, y otra, la de la manutención del ganado en los corrales, que figura por 362,90, y las dos nos han parecido excesivas; vemos también la poca consideración de la empresa poniendo por el piso de la plaza 5.000 pesetas, sin perdonar requisito alguno de alumbrado, etc., y vemos por encima de estas tristes apreciaciones, el egoísmo del espada Gallito.

Esperar en este país algo de la caridad es ilusorio empeño; aquí se abre la mano para que todos vean abrirla, pero no porque la mande el corazón en el silencio que busca la verdadera piedad; si se tratara de otra cosa, hubiéranse regalado toros y habrían abundado los ofrecimientos; pero para un pobre peón de albañil, que fué torero y que cultivó flores de caridad en el jardín de sus horas felices, basta con las 4.900 pesetas del líquido. ¡Y que no vuelva á importunarnos!

Después de lo expuesto, esperamos que los antedichos señores vuelvan de su acuerdo y hagan algún donativo en obsequio del pobre Pepe-Hillo.

## NOTICIAS

Después de corta, pero rápida enfermedad, dejó de existir el día 2 del actual el picador de toros Antonio García (Varillas).

Reciba su familia nuestro más sincero pésame.

## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

**Agustín García Malla.**—Apoderado, D. Francisco Casero, Alcalá, 134, Madrid.  
**Alfonso Cela (Celita).**—Apoderado, don Enrique Lapoulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

**Antonio Boto (Megaterín).**—Apoderado, D. Ricardo Olmedo, calle del Bastero, 11, Madrid.

**Cástor Ibarra (Cocherito).**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

**Francisco Madrid.**—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Pez, 25, Madrid.

**Francisco Posada.**—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.

**José Gómez (Joselito).**—Apoderado, don Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

**Juan Belmonte.**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

**Juan Cecilio (Punteret).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**Julán Salz (Saleri II).**—Apoderado, don Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.

**Pedro Carranza (Algabeño II).**—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Pez, 25, Madrid.

**Rafael Gómez (Gallo).**—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

**Rodolfo Gaona.**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32, principal.—Madrid.

**Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés); Huertas, 69, Madrid.

**Serafin Viglola (Torquito).**—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.

**Tomás Alarcón (Mazzantinito).**—A su nombre, Altamirano, 21, Madrid; y en Andalucía, D. Manuel Martos, Garfio, 7, y Pasaje Quijano, 1, Sevilla.

**Vicente Pastor.**—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle de los Tres Peces, 21.—Madrid.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Alejandro Sáez (Ale).**—Apoderado, don Federico Nin de Cardona, Bastero, 12, principal, Madrid.

**Angel Fernández (Angelete).**—Apoderado, D. Avelino Blanco, calle del Bastero, 15 y 17, Madrid.

**Andrés Lozoya.**—Apoderado, D. Ventura Amor, Plaza de Cristino Martos, 5, bajo, derecha, Madrid.

**Antonio Alvarez (Alvarito de Córdoba).**—Apoderado, D. Alfredo Miralles, Echegaray, 29, tercero, derecha, Madrid.

**Diego Mazquiarán (Fortuna).**—Apoderado, D. Enrique Lapoulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

**Enrique Bejarano (Torero).**—Apoderado, D. Rafael Sánchez (Bebe), Concepción, 18, Córdoba.

**Enrique Cano (Gavira).**—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.

**Enrique Rodríguez (Manolete II).**—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.

**Eusebio Fuentes.**—Apoderado, D. Enrique Lapoulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

**Francisco Cornejo (Morenete).**—Apoderado, D. Mariano González, calle de Dos Hermanas, 13, principal.

**Francisco Ferrer (Pastoret).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**Francisco Pérez (Aragónes).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.—Representante en Salamanca, D. Pedro Sánchez González, San Justo número 4, Salamanca.

**Gaspar Esquerdo.**—Apoderado, D. Saturnino Vieito (Letras), Travesía de la Balles, 11, principal, izquierda, Madrid.

**Hipólito Carrasco (Cuatro dedos).**—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**Ismael Rodríguez Peralta.**—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**Jose Fernández (Cocherito de Madrid).**—Apoderado D. Enrique Portolés, Plaza de las Salesas, núm. 6.

**José Roger (Valencia).**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Doctor Fourquet, 32, pral. Madrid.

**Juan Solís (Cantillana).**—Apoderado, D. Saturnino Vieito, (Letras). Café Colonial, Madrid.

**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 4 y 6.—Madrid.

**Martín Lalanda.**—Apoderado, D. José Zabala, calle de Goya, 46, dup. Madrid.

**Rafael Alarcón.**—Apoderado, D. Enrique Oñoro Cruz, Ensanche, núm. 5, Sevilla.

**Ramón Martínez (Agujetas, hijo).**—A su nombre, calle de Cicerón, núm. 6, Madrid.

**Rodolfo Rodarte.**—Apoderado, D. Ricardo Olmedo, calle del Bastero núm. 11, principal, Madrid.

**Sebastián Suárez (Chanito).**—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, calle del Pez, 25, Madrid.

**Vicente Pastor (II).**—Apoderado, D. Vicente Sánchez, Amparo, 29, Madrid.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarrán (Manuel).**—Badajoz.  
**Arroyo (Antonio).**—El Molar. (Madrid).—  
**Bañuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.

**Benjumea (Herederos de).**—Sevilla.  
**Bueno (D. José).**—Corrillo, 4, Valladolid.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**Campos Sánchez (Gregorio).**—Rioja, 17, Sevilla.

**Conradi (Juan B.).**—Sevilla.  
**D. Vicente Bertolez.**—Antigua de Peñalver. Chozas de la Sierra (Madrid).—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.

**García-Lama (D. Salvador).**—Génova, 17, Madrid. Divisa negra, blanca y encarnada.

**González Nandín (Juan).**—Sevilla.  
**Guerra (Antonio).**—Córdoba.

**Hernán (D. Máximo).**—Hoy propiedad de D. Victorio Torres y compañía.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.

**Joaquín López de Letona** (de Ciempozuelos) Madrid.

**Marqués de Llen.**—Prior, 7, Salamanca.  
**Maximino Hidalgo é hijos.**—Terrones. (Salamanca.)

**Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).**—Sevilla.

**Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.  
**Olea (Eduardo).**—La correspondencia á su nombre, Alcalá, 175, Madrid.

**Pablo Romero (Elipé).**—Sevilla.  
**Paez Rodríguez (Agustín).**—Antes marqués de los Castellones.—Almodóvar del Río—Córdoba.

**Paez Rodríguez (Francisco).**—Antes Marqués de los Castellones.—Zamorano, 8, Córdoba, ó á su representante D. Arturo Millot, calle de Silva, 9, pral., Madrid.

**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.

**Pérez Tabernero (D. Graciliano y D. Argimiro).**—Matilla de los Caños. (Salamanca).

**Ripamillán (hoy D. Manuel Lozano).**—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid D. Cecilio Isasi, Huertas, 69.

**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).

**Santos (Manuel).**—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

**Sanz (Patrio).**—San Agustín.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69.—Madrid.

**Sres. Herederos de D. Esteban Hernández.**—Atocha, 113, Madrid.

**Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.**—Representante, Fernández Martínez (Julián)—Colmenar Viejo.

**Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.

**Vicente Torres Rodríguez.**—Colmenar Viejo.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

**Victoriano Cortés Rodríguez.**—Gudalix de la Sierra (Madrid).|

### ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

## VILLALVA Y GETAFÉ

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por los herederos de D. Gabriel Mirete, á quienes pueden dirigirse las empresas, preguntando por el encargado Matías Miranda, calle de la Magdalena, 34, entresuelo, derecha, Madrid.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER  
 Martín de los Heros, 13  
 Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63.