



EL TOREO

SE PUBLICA LOS LUNES Y AL DIA SIGUIENTE DE CADA CORRIDA

SE SUSCRIBE
en las principales librerías de España,
ó dirigiéndose directamente al Admini-
strador, calle de Martín de los He-
ros, 13, Casa editorial de M. Núñez
Samper, teléfono 993, Madrid.—Apar-
tado de Correos, núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS		PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	3 pesetas.
Un año.....	8 »	Un año.....	10 »
		Trimestre.....	5 francos.
		Un año.....	15 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquie-
ra que sea su fecha..... 25 cénts.
De años anteriores..... 50 »

AÑO XLIII

Madrid.—Lunes 19 de Junio de 1916.

NUM. 2.562

GRAVÍSIMA COGIDA DE PERIBÁÑEZ

Corrida extraordinaria verificada
ayer domingo 18 de Junio de 1916

Era de precisión, ya que iba resultando la pareja del éxito, que se diera una corrida con la base de Pacomio y Ballesteros, y esto no nos parece, ni mucho menos, una equivocación de la empresa.

Sin embargo, el público no respondió del todo, dejando vacías muchísimas localidades, sobre todo al sol, que lejos de picar era ayer una blanda y suave caricia. Tan fresquita se puso la tarde.

Los toros eran seis de Olea.

A las cinco en punto, el presidente, don Fulgencio de Miguel, hizo la señal, apareciendo el

Primero.—*Danés*, núm. 60, negro zaino y delantero de armas y con sus veinticuatro arrobas de peso.

Pacomio, haciendo alarde de ceñirse hasta el punto de que en una de estas aventuras se quedara prendido en los cuernos, dió seis lances y un recorte que el público aplaudió.

Marinero puso una vara y otra Agujetillas, cayendo el último y escurriéndose Ballesteros al hacer el quite.

Marinero picó en los cuartos traseros y repitió con otra vara más aceptable, siendo de la incumbencia de Agujetillas el último lancetazo.

El toro no tenía respeto alguno, restando esto méritos á los quites y valentías de los diestros.

David puso un par desigual, cuadrando bien en la cabeza.

Rufaito salió en falso, y después, y á toro parado, colocó un par reunido, completando la suerte los dos banderilleros con un par bueno y un palitroque.

Peribáñez, de verde manzana con oro, empezó á muletear en los tercios del 2, molestándole el viento y sufriendo por esta razón algunas coladas.

Dió tres naturales, dos con la derecha, dos altos



y uno de pecho, y entrando corto pero sin llegar con la fe que se requería, soltó media estocada atravesada.

Ayuntamiento de Madrid

Cogida de Pacomio.

Frente al 3 y hallándose el toro igualado pero encogido y como en disposición de dar lo suyo al que se metiera, entró Pacomio y soltó un pinchazo en hueso, pero con tan mala fortuna y quedándose tan confiado, que el toro le cogió en el centro de la suerte, suspendiéndole y dándole una vuelta sobre el pitón derecho, volviéndole á dejar de pie en la arena.

Peribáñez se estiró, llevándose la mano al lado izquierdo del pecho, vaciló un instante al andar y cayó en brazos de los monos que se lo llevaron á la enfermería.

Ballesteros cogió los trastos, y previos algunos pases; largó una estocada corta y tendida, acabando con un descabello.

Palmas.

Segundo.—*Conejito*, núm. 29, negro zaino, zancudo, astiblanco y gacho.

Ballesteros le dió obligándole mucho, cuatro verónicas y un recorte, y Cartagena, que ya había refileado al toro al salir, puso una vara, cayéndose.

Rubio se pasó, colocando luego otro par desigual.

Chatillo volvió á fugarse, y á la media vuelta clavó después un par caído.

Ballesteros, de grana y oro, tendió la muleta, y el bicho se le pasó por delante coceando.

Sin embargo, logró sujetarle con buenos naturales y uno de pecho, ejecutando luego un rodillazo en tierra y otros castigando; pero el viento hacía de las suyas, y el engaño parecía una bandera á todo flamear.

En tercios del 8 soltó un pinchazo delantero, y cuando se disponía á entrar nuevamente, el toro humilló y escarbó, entrando casi en seguida el diestro para largar otro pinchazo sin meterse, al que siguió otro lo mismo, siendo despedida el arma á gran altura.

Más tarde atizó media estocada sobre la paletina.

Cuadro estadístico de la corrida extraordinaria verificada ayer domingo 18 de Junio de 1916.

SEIS TOROS DE LA TESTAMENTARIA DE D. EDUARDO OLEA.

PRESIDENCIA DE D. FULGENCIO DE MIGUEL.

NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERIL- LLEROS	PARES				ESPADAS	Pasademuleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERIL- LLEROS	PARES				ESPADAS	Pasademuleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.
						frios		fuego															frios		fuego								
						Enter.	Medios	Enter.	Medios														Enter.	Medios	Enter.	Medios							
1. Danés	Marinero. Agujetillas.	3 2	» 1	» »	David. Rufaito.	2 1	» 1	» »	» »	Peribáñez. Ballesteros.	14 10	1 2	1 »	» 1	» »	4 5	4. Boticario.	Cartagena. Cantaritos.	2 3	1 1	» »	Limeño. Alcañíz.	2 »	» 1	» »	» »	Ballesteros.	21	2	»	1	»	9
2. Conejito	Cartagena. Cantaritos.	3 2	» »	» 1	Chatillo. Rubio.	2 1	» »	» »	» »	Ballesteros.	35	1	3	»	»	9	5. Cortijero	Cartagena. Relámpago.	3 3	» 2	» »	Crespito. David.	1 2	1 »	» »	» »	Ballesteros.	24	1	1	»	»	6
3. Matajacas	Cartagena. Relámpago.	2 4	» 1	» »	Rufaito. Fresquito.	2 »	» 1	» »	» »	Ballesteros.	30	3	3	1	6	16	6. Avión	Aventurero. Cantaritos.	2 3	» 1	1 1	Rubio. Chatillo.	2 »	» 1	» »	» »	Ballesteros.	18	2	1	1	»	7
TOTALES..																	32	7	3		15	5	»	»		152	12	9	4	6	56		

lla derecha, saliendo disparado, y al arrancarle el puntillero el estoque, el toro rodó.

Tercero.—*Matajacas*, núm. 16, negro, entrepe-
lado y abierto de cuerna.

Al salir el toro empezaron á circular inciertos
rumores acerca del estado de Peribáñez, que se-
gún se decía se hallaba gravísimo con el pulmón
izquierdo atravesado.

Cartagena puso tres varas y cuatro Relámpago,
llevando Ballesteros todo el trabajo en quites.

El toro fué voluntario y sin poder.

El público, tristemente impresionado, sólo se
ocupaba en comentar la cogida y mala suerte del
pobre Pacomio.

Rufaito colocó un par aceptable, y Fresquito
medio, doblando al primero con otro palitroque,
que se desprendió en seguida, repitiendo con un
par delantero.

Ballesteros dió tres pases naturales, cinco con
la derecha y cuatro cambiados, escurriéndose en
la cara y llevándose un susto, del que se libró por
pies. Pegado á los tableros del 9, entró sin llegar
y soltó un pinchazo, atizando después en el mismo
sitio otro pinchazo sin soltar el arma. Señaló des-
pués otro pinchazo en buen sitio, debiendo discul-
pársele su falta de decisión por la mala impresión
natural que había en la plaza y que cunde hasta
los toreros por mucho que quiera evitarse. Añadió
á lo que antecede media tendida quedándose en la
cara.

Hubo después un intento y media estocada más,
alargando el brazo y desarmando el toro.

Otro intento rompiéndose la punta del arma.

Otro y una arrancada.

Otro, otro, otro, y un acierto cuando había trans-
currido tiempo sobrado para el primero y el se-
gundo aviso.

Cuarto.—*Boticario*, núm. 27, negro zaino y cor-
to de cuerna.

Ballesteros le saludó con cuatro verónicas y un
recorte, revolviéndose el toro con prontitud en to-
dos los lances.

Cartagena puso una vara teniéndose firme en
los estribos, y Cantaritos picó en lo alto despi-
diendo á la res. Repitió el mismo con otra buena,
hallándose Ballesteros muy bien colocado á la sa-
lida del toro.

El mismo puso otra vara excelente, y Cartagena
entró después hincando la puya en los bajos.

Limeño puso un par pasado llegando bien, y Al-
cañiz medio, doblando Gárate con medio también
pasado.

El toro entró nuevamente á la muleta de Balles-
teros, que entre los primeros pases dió uno natu-
ral magnífico de veras, continuando con un toro
reposado é inteligente.

Entró sorteando con habilidad el derrote y soltó
una estocada caída.

Después volvió á entrar y atizó una estocada
tendenciosa, sufriendo un empujón en el pecho,
saliendo derribado sin consecuencias, acertando á
descabellar al primer golpe.

Ovación al diestro, que se había quedado resen-
sido de una pierna.

Quinto.—*Cortijero*, núm. 5, cárdeno, bragado y
delantero de armas.

Salió como un turbión, y limpió el ruedo de pe-
ones; acometió á un picador, sorprendiéndole, y le
derribó, sin que hubiera un capote previsor al
lado.

Ballesteros se abrió de capa y dió cuatro veró-
nicas aceptables, una por detrás y un recorte.

Palmas.

El toro acometió de lejos, y pegó de firme en
alguna ocasión.

A cargo de Cartagena corrieron tres puyazos y
cuatro al de Relámpago, distinguiéndose en los
quites el único matador y ayudando en uno Muña-
gorri.

Crespito puso medio par y David un par bueno.

Palmas.

Crespito acabó con un par algo desigual.

Ballesteros dió ocho naturales, doce con la de-

recha y dos cambiados, y frente al 8 y acometien-
do el toro con gran empuje, largó un pinchazo,
poniendo poco de su parte para lograr el éxito.

Luego, y al perfilarse, el toro se le arrancó rapi-
disimamente, acabando por fin con una estocada
caída que derribó al toro.

Sexto.—*Avión*, núm. 22, negro zaino y delan-
tero.

Ballesteros dió cinco lances recortando al final y
Aventurero sufrió una gran costalada, quedando á
merced del toro, que perdió al bulto de vista, em-
bebiéndose después en el capote de Florentino.

Cantaritos picó sin caer y repitió, haciendo el
quite Muñagorri, que tocó al terminar la cara del
toro.

Aventurero puso otra vara y terminó la serie
Cantaritos, que no se desplomó, volviendo á torear
Muñagorri para llevarse al toro.

Murieron dos caballos.

Rubio dejó un par pasado pero reunido y puesto
con finura, y Chatillo clavó una sola banderilla.

Rubio puso un par desigual.

Ballesteros fué desarmado al dar el primer pase
con la derecha, haciendo después una faena breve,
siempre por delante y con alguna desconfianza, te-
niendo prontos á todos los toreros para ayudarle
en caso necesario, como sucedió.

Tenía el matador un visible deseo de despachar
pronto, y así, sin estar el toro con la debida igual-
dad de remos, entró nuevamente para atizar me-
dia estocada algo desprendida, terminando con
una entera.

Un descabello certerísimo tumbó á la res.

Eran las siete en punto.

APRECIACION

Cuando desgraciadamente ocurren sucesos como
el de ayer, que tienen el triste privilegio de pre-
ocupar hondamente á la atención pública, el que
ejerce la misión de hacer crítica enmudece como
los demás, dejando que su pluma consigne el sen-
timiento de que todo sér humano debe estar poseí-
do ante la desgracia de su prójimo.

Así, pues, diremos que Florentino Ballesteros,
obligado por las circunstancias á despacharse toda
la corrida con la consiguiente emoción que forzo-
samente debió sentir, estuvo bien en general, do-
minándose para agradar al público en lo posible, y
exponiéndose en ocasiones para que su trabajo re-
sultara lucido.

Los toros no tenían nada de particular; pero los
lidiadores no podían sustraerse al mal efecto de
las noticias que llegaban y hubo momentos en que
se dejaron dominar por sus enemigos.

Hubo buenas varas de Agujetillas, Cartagena y
Cantaritos, que picó admirablemente al cuarto
toro, aunque el público no se apercebiera de ello,
restándole los aplausos que mereció; hubo un par
bueno de David, muchos quites de torero hábil que
llevó á cabo Ballesteros, alguno bueno también del
pobre Pacomio y con esto ya se ha dicho bastante.

Aunque nos propusiéramos analizar y entrar en
detalles, algo íntimo que late en la conciencia re-
chazaría nuestro propósito.

La figura deliente del pobre matador herido, fi-
ja en nuestra memoria, nos prohibía censurar á
sus compañeros. Dominarse, vencer el pánico na-
tural por la imposición de los colorines que se lle-
van y la necesidad de complacer, ó por lo menos
de cumplir con el público, es más digno de loa
que todas las cosas dignas de encomio que en la
lidia pudieran haberse efectuado.

Vaya un aplauso sincerísimo á Ballesteros y á
sus camaradas; pero sobre todo á Florentino, que
hasta la lidia del último toro no consintió en que
nadie le ayudase, cumpliendo rigurosamente con
su deber.

PACO MEDIA LUNA.

TETUAN DE LAS VICTORIAS
Corrida de novillos verificada ayer
domingo 18 de Junio de 1916.

Amenazando las nubes, que ya regaron bastante

durante la mañana, nos pusimos en camino de la
plaza para presenciar, reseñando, las proezas de
los diestros Angel Herrero (Cantaritos), que va sa-
liendo esta temporada á cornada por corrida; Pas-
cual Bueno, que agradó á las masas en la última
fiesta en que tomó parte, y Francisco Fiñana (Ma-
driles), nuevo en este redondel.

Los toros enchiquerados pertenecían á la acre-
ditada ganadería de Garrido Santamaría, de Gi-
braleón (Huelva), con divisa azul, blanca y en-
carnada.

Salieron las cuadrillas á las cinco, hora en que
el sol lucía con todo esplendor, siendo la entrada
buena, pero sin llegar al lleno aquí acostumbrado.

Cantaritos, al saludar con unos lances al primer
toro, negro y terciado, y en el momento de ir á
ejecutar una navarra, fué seriamente achuchado,
cayendo á la arena.

De cuatro picotazos y dos caídas se compuso el
tercio de varas, ganándose muchos aplausos el de-
butante Madriles por el último quite, á su cargo,
el cual lo remató valiente.

Rafá se pasó una vez sin clavar, y luego, lle-
gando con vista y valor á la cara, dejó ambos zar-
cillos bien colocados.

Palmas á granel.

Príncipe hizo otra salida en falso, dejando des-
pués un solo palitroque.

Rafá volvió á pasarse sin clavar, porque el toro
se quedaba, cerrando el tercio con un par á la me-
dia vuelta.

Cantaritos, de tabaco y oro, sufrió un desarme
á poco de empezar su faena, estando el toro avisa-
do, y no sujetándolo el espada con la muleta.

Entró á matar, atizando una estocada delantera
y saliendo derribado del encuentro.

Luego, capotazos de los peones, carrerillas, y
una vez que sacaron la espada al bicho, en tablas
repitió Cantaritos la entrada dando un pinchazo,
terminando con una estocada algo caída.

Algunas palmas.

Nos entregan un programa, en el que se anun-
cia una corrida para el próximo jueves, festividad
del Corpus, á beneficio del valiente matador de
novillos, Pedro Pavesio (Formalito), en la que to-
marán parte Matapozuelos, Habanero y Montañe-
sito.

Segundo.—Negro zaino, de más respeto que el
arrastrado.

Bueno dió tres verónicas parando, dos navarras
y otras tantas de frente por detrás, recibiendo un
achuchón.

Muchas palmas.

El bicho se arrancó cuatro veces á los de la va-
ra, tirándoles dos.

Bueno ofreció los palitroques á los otros espa-
das, no admitiéndolos más que Cantaritos, el cual,
al son de la música, dejó par y medio, siendo bue-
no de verdad el de Pascual Bueno, que tiró la
monterilla atrás, llegó paso á paso y clavó ambos
rehiles en lo alto, levantando los brazos de *chi-
pén*, que dice un tal Santiago Hervás, amigo mío y
gran aficionado al teatro.

Cuando el mejicano estaba saludando al pueblo
que le batía palmas, Cantaritos dió el salto del
trascuerno con suma limpieza, terminando el ter-
cio de banderillas Mariano Sánchez, con un par
desigual.

Bueno, de encarnado, trasteó con eficacia, dan-
do tres pases buenos, uno de pecho y tres por alto,
estando el toro noble.

Dió un pinchazo sin estrecharse, un metisaca,
otro pinchazo, éste contrario; un pase por bajo y
media estocada, con la que hizo doblar.

Tercero.—Colorado y abierto de cuerna.

Al salir echó por el suelo á un piquero de tanda.

Madriles ejecutó dos bonitas verónicas y una de
frente por detrás, entre los varios lances que dió;
escuchando también aplausos al hacer un quite á
Crespito, que cayó á latiguillo.

El toro, voluntarioso para los del palo largo,
que se llevaron sendos porrazos, pues tenía poder.
Luis González clavó un par caidillo.

Malagueñín, que hacía tiempo que no le veíamos
aquí, le siguió con uno desigual, cerrando el ter-
cio González con otro igual.

Madriles, de azul con oro, trasteó con valentía, adornándose en varios pases, siendo algunos de estos, tal como uno de pecho, muy buenos, y al dar otro fué cogido y volteado aparatosamente, metiéndole el bicho la cabeza cuando estaba en el suelo, pero levantóse ileso.

Todos los lidiadores fueron al quite, quedándose con el toro Cantaritos.

Sin mirarse volvió á la carga, y continuó su faena cerca, solo y valiente, dando un pase de rodillas, y aguantando largó una estocada que hizo al toro doblar.

Ovación y oreja.

¡Pero que de primera, Madriles!

Cuarto.—Cárdeno, gordo y cortito de cuerna.

También tenía poder este bicho, puesto que los porrazos ocasionados á los piqueros fueron de á prueba.

Tomó seis puyazos, derribando siempre.

Murieron dos caballos.

En quites, Madriles.

Príncipe, aunque tardó, cumplió, dejando un buen par.

Rafá, sin tardar, lo clavó, bueno también.

Muchas y justas palmas.

Príncipe puso el último desigual.

Cantaritos brindó á un espectador, y no se lució ni mucho menos con la bayeta, admitiendo ayudas del peonaje y titubeando mucho para entrar, haciéndolo al fin, pero en vano, porque se pasó sin herir.

Y el toro de aquí allí,

Y nosotros bostezando.

Y eso que ayer no sudábamos, porque la entrada, como ya he dicho al comenzar, era buena, pero no estábamos apretados en el tendido de la paciencia, en el cual se puede escribir, al par que la revista, un artículo financiero ó lo que se quiera, porque hay tiempo, ¡hay tiempo!

Cantaritos despachó al toro con dos pinchazos y una estocada hasta el puño.

Palmas.

El toro fué ovacionado cuando se le llevaban las mulillas.

Quinto.—Castaño, aldinero, abierto de cuerna, No cumplió con los montados y fué condenado á fuego, pareando con las de cobetes Sastre y Sánchez.

Al echar nn capotazo Navas fué enganchado y volteado, yendo al alto dos veces y cayendo con gran violencia.

Fuó conducido á la enfermería.

Bueno brindó al público en general y empezó su trabajo muleteril con un pase de cabeza á rabo, dedicándose luego el toro un ratito á escarbar, humillando sin cesar, y tras unos cuantos pases de tirón para sacar al buró de su querencia, entró ciñéndose, dando un pinchazo bueno que se aplaudió. Se dispuso á entrar otra vez; pero como no estaba el bicho á propósito, desistió, atizando después con gran habilidad un metisaca y luego una pequeña ración de pases de tironcito y una delantera, descabellando al cuarto intento.

Palmitas.

Ultimo.—Negro zaino, más chico que los anteriores.

Madriles volvió á demostrar que sabe torear, jaleándole el público con cuatro verónicas que dió á este bicho, en las que paró y mandó como los fenómenos.

Muchas palmas.

El de Santamaría cumplió en varas, matando un caballo.

Malagueñín clavó un par algo caído, y el toro salió bramando de una manera, así como si dijese: «¡Pero qué me has hecho!»

Luis González cosechó palmas por su par.

Malagueñín, después de pasarse sin clavar, colocó un par, que también se palmoteó.

Luis González terminó el tercio de banderillas por esta corrida con medio par, viéndose comprometido.

Madriles brindó á un espectador, y el toro saltó al pasillo en el momento de salir con los avíos el espada.

Después de ir de una puerta á otra por el callejón, salió al fin á la arena estando incierto.

Madriles dió un pase ayudado, dos naturales, erguido; otros dos con la derecha y una estocada corta quedándose en la cara.

El estoque se ahondó hasta el puño, y como el toro no se entregaba, lo sacó Príncipe echando un capotazo.

Vuelta, pasecillos, capotazos, un intento de descabello, otro, una arrancada, un pinchazo, otro intento, después de un buen rato de preparar el descabello; media estocada delantera, recibiendo un achuchón; otro intento, primer aviso, dos intentos más, segundo aviso, y sonaron los clarines; pero los cabestros no salían, acertando, al fin, el espada á apuntillar al bicho.

JUSEPE

La cogida de Peribáñez.

Hay cosas que se presienten, y lo decimos con la buena fe del que no pretende ser profeta *a posteriori*, y relata sus impresiones como las recibía. Peribáñez, que había elegido ayer un terno grisáceo, se dirigió al toro primero como preocupado, yendo á buscarle por los tercios del 1 y dando la vuelta para salirle al encuentro frente al 3 y des-

plegar el trapo rojo, que empezó á rizar el viento en seguida. Empezó con pases naturales, observando sin duda que el toro achuchaba, pero confiando en su suerte y en su valor.

No bien le tomó con la derecha sufrió una de esas coladas de mal agüero que hacen prorrumpir al público en involuntaria exclamación de aviso para el diestro que se obceca ó se descuida.

La faena fué tan breve que sólo se compuso de ocho pases, muy pocos en verdad para preparar á un toro que tenía la tendencia á llevar alta la cabeza, por haberle puesto los picadores casi todas las varas pasadas, y dolerse sin duda el animal al encontrarse humillado.

En esta situación, y sin más preámbulo, como decimos, Peribáñez entró zafándose un poquito, como lo demuestra la colocación del acero, que quedó atravesado.

Ya extraída el arma, el matador añadió cuatro pases con la derecha y uno alto, y encontrándose el toro igualado frente á la división de los tendidos 3 y 4, contraído el cuerpo y como en espera de una presa segura, entró el diestro, ya olvidándose, como dicen, pues eso es tan rápido que necesita vista de águila el que lo vea, ya olvidándose, repetimos, de vaciar, ó excesivamente confiado, ó sin salida posible por el violentísimo acosón del toro.

El caso es que apenas profundizó el estoque vimos al diestro empuntado y alzado del suelo girar sobre el pitón derecho del toro y quedar de pie. Una de esas cogidas sin aparato casi, pero que son las más funestas. Pacomio se retiró algo del toro y se estiró como sintiendo anhelo, ansia de respirar, y fué tal la distensión de sus músculos en tal esfuerzo, que la chaquetilla, esa prenda que de puro pesada permanece rígida siempre, se plegó, dibujando el movimiento del espada.

Este se volvió un poco, adelantó dos pasos como desorientado, luego avanzó como si no respondieran las piernas á su voluntad, cubriéndose repentinamente el semblante de mortal y cenicienta palidez, y cayó en brazos de los monos que lo llevaron á todo correr á la enfermería. Como el herido se había llevado angustiosamente la mano al lado izquierdo del pecho, nadie dudó de que se trataba de un percance gravísimo. Efectivamente, en seguida empezaron á circular por la plaza las más tristes noticias. Pacomio tiene perforado un pulmón. Pacomio ha sido sacramentado. Pacomio agoniza, y véase en los tendidos el ir y venir de gentes ansiosas de nuevas informaciones.

El parte, que suscribió el doctor Villa, decía así:

«Durante la lidia del primer toro ha ingresado en esta enfermería el diestro Pacomio Peribáñez, con una herida penetrante en el sexto espacio intercostal, que interesa piel, tejido muscular y pleura.

Pronóstico gravísimo.—Doctor Villa.

En la enfermería.

Las asistencias que condujeron al herido á la cama de operaciones, refrieron horrorizados que antes de llegar oyeron salir del pecho de Pacomio horribles estertores que parecían anunciar un fin próximo, sintiéndose empapados por la sangre que brotaba de la herida como por un tremendo caño.

La palidez cadavérica del herido, y el colapso que sufrió en seguida, alarmaron profundamente á los facultativos, que procedieron á reanimarle con una inyección de cafeína, que apenas produjo efecto; tan grande era la perturbación operada en el organismo por la horrible cornada.

Después sufrió otro colapso, y por último reaccionó un poco, siendo muy débiles las esperanzas de salvación que había, por la gravedad de la herida en sí y por las alteraciones consiguientes en la circulación, que pueden determinar la catástrofe, sin que pueda intervenir, como signo favorable en esto, el que la constitución del lesionado sea sana y buena.

Viendo los médicos la gravísima situación de Pacomio, encargaron al sacerdote que le diera la Extremaunción, contrastando con la tremenda solemnidad del acto, el alegre y dislocado griterío de la plaza, que llegaba á las profundidades de aquella estancia del dolor, como una viva muestra de la ciega impiedad de los hombres.

Al cerrar el presente número podemos comunicar á nuestros lectores que sin ceder en nada los pesimismo, el herido se encuentra algo mejor, habiéndosele instalado en una cama, en la enfermería de la plaza, donde se ha establecido una guardia de médicos, que se relevarán durante toda la noche.

Ojalá se realice el milagro, y veamos de nuevo al pobre Peribáñez proseguir la serie de triunfos que para él se había iniciado.

LOS TOREROS HERIDOS

Agustín García Malla.—Según opinión del doctor Bartrina, va progresando mucho la mejoría de este diestro, y de no sobrevenir complicaciones que no son de esperar, pronto tendremos el gusto de verle otra vez en el ejercicio de su arriesgada profesión.

Manolo Gracia.—Este diestro se encuentra muy mejorado de su grave cogida, pero tardará más tiempo de lo que se suponía en volver á torear.

Alvarito de Córdoba.—Sigue relativamente bien y fuera de todo peligro, á pesar de la gravedad de la herida, que no presenta ningún indicio de infección, debido á los cuidados del Dr. Rivas.

DESDE VALENCIA

Ha quedado ultimada la combinación de las corridas de feria en la ciudad de las flores, y á fe que no podrán quejarse los *chés* del cartelito que les presenta la empresa, á cuyo frente figura D. Salvador Alcalá.

Véase la muestra:

Día 25 de Julio.—Seis toros de Concha y Sierra para Pastor, Gallo y Gaona.

Día 26.—Seis de Pérez de la Concha para Gallo, Gallito y Belmonte.

Día 27.—Seis de Parladé para los mismos espadas.

Día 28.—Seis de Miura para los mismos diestros.

Día 29.—Seis de Pablo Romero para Pastor, Gallito y Belmonte.

Día 30.—Ocho de Trespalacios para Pastor, Gaona, Gallito y Belmonte, y

Día 2 de Agosto.—Ocho novillos-toros de Miura, estoqueados por cuatro novilleros de tronío, que se reserva la empresa dar sus nombres.

Creemos que los valencianos conseguirán lo que se ve en pocas ferias: cinco ases; sólo falta que éstos estén á la altura de su fama, y los señores ganaderos tengan pundonor y manden toros y bravos.

CHOPETI.

POR TELÉGRAFO Y TELÉFONO

Algeciras 12.

Ganado de Santa Coloma cumplió.

Gaona, gran ovación y oreja en el primero, ovacionado en el tercero y superior en el quinto.

Banderilleando, hecho un maestro.

Joselito, ovación, dos orejas en el segundo, ovación y vuelta en el cuarto y aplaudido sexto.—X.

Algeciras 13.

Toros de Miura, grandes y con poder.

Gaona, superior primero y bien quinto.

Joselito, ovación y oreja en sus dos toros.

Saleri II, ovacionado y bien.—M.

Algeciras 14.

Lidiáronse toros de seis ganaderías que dieron buen resultado.

Morenito de Algeciras, que toreaba la corrida de despedida, fué ovacionado toda la tarde, pues toreó y mató superiormente, concediéndosele dos orejas.

Sus compañeros Gallo y Celita no cesaron de oír ovaciones durante toda la corrida, tanto toreando como matando, concediéndoseles una oreja de sus respectivos toros.—M.

Villalba.

Toros, buenos.

Angel Pérez (Boli), que figuraba como único espada, estuvo superior toreando y banderilleando con cortas los dos toros, empleando dos buenas faenas de muleta y recetando dos inmensos volapiés, por lo que le concedieron las dos orejas y fué paseado en hombros por el pueblo.

Bregando y banderilleando, Chico de Pardiñas y Estudiante.—X.

Barcelona 18 (19,20).

Arenas.—Pérez Concha, mansurrones.

Freg, afortunado, regular, mediano.

Silveti, ovacionado, lanceando muy bien, regular, aceptable.

Monumental.—Toros pequeños, mansurrones.

Ostioncito, regular ambos, ovacionado banderillas.

Carpio, regular, mal.

Angelete, mal, bullidor, aceptable.—Carrasclos.

Valencia 18 (19,44).

Pablo Romero, broncos y blandos.

Tomaron 29 varas por tres caídas y un caballo muerto.

Vernia, superior y bien.

Chanito, bien, mal y al corral.

Zarco, regular y mal.—Chopeti.

Pontevedra 18 (19,7).

Angosos, buenos.

Ricardo Cereceda, superior matando y banderilleando; sacado hombros.

Barquerito, bien.—García.

Algeciras 18 (20).

Saltillos, cumplieron.

Gallo, colosal y bien.

Gaona, superior; oreja en los dos.

Posada, superior; oreja último.

Saleri, superior.

Público, satisfecísimo.—M.

NOTICIAS

Mañana se verificará en esta plaza la corrida á beneficio de la Asociación de la Prensa, lidiándose ocho toros, cuatro del Sr. Duque de Veragua y cuatro de D. Eduardo Miura, que serán estoquea-

dos por los diestros Rafael Gómez (Gallo), Rodolfo Gaona, José Gómez (Gallito) y Juan Belmonte.

En Toledo se verificará el jueves próximo, festividad del Corpus, una gran corrida, en la que actuarán de espadas el madrileño Vicente Pastor y Francisco Posada, los cuales estoquearán seis toros de la acreditada ganadería del Excmo. Sr. Duque de Veragua.

Las corridas organizadas por la empresa de Granada para las fiestas del Corpus, son las siguientes: Jueves 22, ganado de Murube para Joselito y Belmonte.

Viernes 23, Gaona, Joselito y Belmonte y toros de Parladé.

Sábado 24, los mismos espadas estoquearán seis toros de D. Eduardo Miura.

Domingo 25, corrida extraordinaria, ocho toros de Anastasio Martín, y los espadas Gaona, Gallito, Posada y Belmonte.

El aventajado novillero Antonio Miguel ha conferido poderes para representarle al buen aficionado D. Antonio Galiana (*Tabardillo*), que habita en Barcelona, Conde del Asalto, 137.

Dicho diestro, restablecido de la grave cogida que tuvo en Ondara, tiene ajustadas hasta la presente nueve corridas, dos de ellas en la plaza Monumental de Barcelona, estando en tratos con varias empresas.

El día del Corpus habrá en la plaza de toros de Vista Alegre (Bilbao) una novillada, lidiándose seis toros de Carreros (Salamanca), que serán estoqueados por los diestros Lecumberri, Fortuna y Angelete.

GUIA TAURINA

MATADORES DE TOROS

Agustín García Malla.—Apoderado, don Francisco Casero, Alcalá, 134, Madrid.
Alfonso Celsa (Celsita).—Apoderado, D. Enrique Lapoulipe, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.
Antonio Beto (Bogasteria).—Apoderado, D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, Madrid.
Castor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.
Florentino Ballesteros.—Apoderado, don Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.
Francisco Madrid.—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.
Francisco Posada.—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.
José Gómez (Joselito).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.
Juan Belmonte.—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.
Juan Cecilio (Punteret).—Apoderado, don Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
Julián Sáiz (Saleri II).—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.
Luis Freg.—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Plaza del Espíritu Santo, 1, Madrid.
Pedro Carranza (Algabeno II).—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Plaza del Espíritu Santo, 1, Madrid.
Rafael Gómez (Gallo).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.
Rodolfo Gaona.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Velázquez, 19, Madrid.
Rufino San Vicente (Chiquito de Begona).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
Serafin Vigliola (Torquito).—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.
Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Apoderado, D. Enrique Minguet, Toledo, 93, Madrid; y en Andalucía, D. Manuel Martos, Garfío, 7, y Pasaje Quijano, 1, Sevilla.
Vicente Pastor.—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle de los Tres Peces, 21, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Alejandro Sáez (Ale).—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.
Andrés Lozoya.—Apoderado, D. Ventura Amor Plaza de Cristino Martos, 5, bajo, derecha, Madrid.
Angel Fernández (Angelete).—Apoderado, D. Avelino Blanco, calle del Bastero, 15 y 17, Madrid.
Angel Pérez (Bolt).—Apoderado, D. Antonio Miguel Requejo, Toledo, 121, 3.º centro, Madrid.
Antonio Alvarez (Alvarito de Córdoba).—Apoderado, D. Santiago Arnaz, Embajadores, 53, tercero Madrid.
Antonio Carpio.—Apoderado, D. Federico Nin de Cardona, Torrijos, 18, Madrid.
Diego Mazquiarán (Fortuna).—Apoderado, D. Enrique Lapoulipe, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Enrique Bejarano (Torero).—Apoderado, D. Rafael Sánchez (Bebe), Concepción, 18, Córdoba.

Enrique Cano (Gavira).—Apoderado, don Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.

Enrique Rodríguez (Manolete II).—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.

Eusebio Fuentes.—Apoderado, D. Enrique Lapoulipe, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Francisco Checa.—Apoderado, D. Francisco Casero, Alcalá, 134, Madrid.

Francisco Ferrer (Pastoret).—Apoderado, D. Estanislao Lloret, Martín de los Heros, 32, Madrid.

Francisco Gutiérrez (Serranito).—Apoderado, D. José León, Espejo, 4, Córdoba.

Francisco Pérez (Aragones).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid. —Representante en Salamanca, D. Pedro Sánchez González, San Justo, núm. 4.

Gabriel Hernández (Posadero).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Gaspar Esquerdo.—Apoderado, D. Saturnino Vieito (Letras), Travesía de la Ballesta, 11, principal, izquierda, Madrid.

José Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado, D. Ramón S. Sarachaga, Madera, 49, Madrid.

José Roger (Valencia).—Apoderado, D. José Roger, Paz, 5, restaurant, Madrid.

José Zanco.—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, Madrid.

Juan Luis de la Rosa.—Apoderado, don Federico Escobar, Carretas, 27 y 29, Madrid; y Sevilla, Rivero, núm. 13.

Juan Solís (Cantillana).—Apoderado, don Saturnino Vieito (Letras), Café Colonial, Madrid.

Manuel Gracia.—Apoderado, D. Francisco López Martínez, San Lorenzo, 16, Madrid.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 4 y 6, Madrid.

Rafael Alarcón.—Apoderado, D. Enrique Oñoro Cruz, Ensanche, núm. 5, Sevilla.

Rodolfo Rodarte.—Apoderado, D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, pral., Madrid.

Sebastián Suárez (Chanito).—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, Plaza del Espíritu Santo, 1, Madrid.

Vicente Pastor II.—Apoderado, D. Manuel Martínez Salinero, Ruda, 10, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Badajoz.
Arroyo (Antonio).—El Molar (Madrid).
Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.
Benjumes (Herederos de).—Sevilla.
Bueno (D. José).—Corrillo, 4, Valladolid. —Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
Campos Sánchez (Gregorio).—Rioja, 17, Sevilla.
Conradi (Juan B.).—Sevilla.
D. Vicente Bertolez. (Antigua de Peñalver). Chozas de la Sierra (Madrid). —Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
García-Lama (D. Salvador).—Génova, 17, Madrid. Divisa negra, blanca y encarnada.
González Nandin (Juan).—Sevilla.
Guerra (Antonio).—Córdoba.
Joaquín López de Letena (de Ciempozuelos) Madrid.
Marqués de Llen.—Prior, 7, Salamanca.
Maximiana Hidalgo e hijos.—Terrones (Salamanca).
Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).—Sevilla.
Moreno Santamaría (José).—Sevilla.
Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.
Paez Rodríguez (Agustín).—Antes marqués de los Castellones. —Almodóvar del Río (Córdoba).
Paez Rodríguez (Francisco).—Antes marqués de los Castellones. —Zamorano, 8, Córdoba, ó á su representante D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.
Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.
Pérez Tshernero (D. Graciliano y don Argimiro).—Matilla de los Caños (Salamanca).
Ripamillán (hoy D. Manuel Lozano).—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid D. Cecilio Isasi, Huertas, núm. 69.
Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).
Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagrada. —Salamanca.
Sanz (Patrielo).—San Agustín. —Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.
Sres. Herederos de D. Esteban Hernández.—Atocha, 109, Madrid.
Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.—Representante, Fernández Martínez (Julián). —Colmenar Viejo.
Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.
Vicente Torres Rodríguez.—Colmenar Viejo. —Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

MANUEL BERMUDEZ

constructor de banderillas de todas clases, y de puyas autorizadas.

Se encarga de toda clase de accesorios para corridas de toros.

Los encargos á su domicilio, Concepción Jerónima, 6, cerrajería, Madrid.

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por los herederos de D. Gabriel Mirete, á quienes pueden dirigirse as empresas, preguntando por el encargado Matías Miranda, calle de la Magdalena, 34, entresuelo, derecha, Madrid.

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico

GUERRITA.—*La Tauromaquia*, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

TOMÁS ORTOS RAMOS.—*El primer torero, Lagartijo* (contestación á L. y F. y su tiempo), por Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta.

PACO MED'A LUNA.—*Diccionario cómico-taurino*, un volumen en rústica, 2 pesetas.

—*Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes*; un tomo en rústica, 1 peseta.

—*Anuario de El Toreo en 1885*; un volumen en rústica, 1 peseta.

PASCUAL MILLÁN.—*Trilogía Taurina*. Primera parte, 3 pesetas.

—Segunda parte, 4 pesetas.

JOAQUÍN BELLSOLA.—*El toro de lidia*, un volumen, 3 pesetas.

LIBRERÍA

SUCURSAL DEL CENTRO EDITORIAL

DE

M. NÚÑEZ SAMPER

34, SAN BERNARDO, 34

Gran surtido en obras científicas y literarias, en libros de texto y de primera enseñanza, material para escuelas, lapiceros fantasía y tarjetas postales desde diez céntimos una.

Estuches de papel MYOSOTIS con el fondo de papel de seda, cincuenta cartas y cincuenta sobres una peseta.

Especialidad en tarjetas, recordatorios y esquelas de funeral.

Centro de suscripción á toda clase de obras y periódicos.

SE VENDEN SOLARES

al contado y á plazos, en la calle de López de Hoyos, desde una peseta cincuenta céntimos el pie.

Informarán en la Administración de este periódico.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martín de los Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63.