



EL TOREO

BIBLIOTECA
MUNICIPAL
MADRID

SE PUBLICA LOS LUNES Y AL DIA SIGUIENTE DE CADA CORRIDA

SE SUSCRIBE
en las principales librerías de España,
ó dirigiéndose directamente al Admini-
strador, calle de Martín de los He-
ros, 13, Casa editorial de M. Núñez
Samper, teléfono 993, Madrid.—Apar-
tado de Correos, núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquie-
ra que sea su fecha..... 25 céntos.
De años anteriores..... 50 »

AÑO XLIII

Madrid.—Lunes 16 de Octubre de 1916.

NUM. 2.587

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de novillos verificada ayer
domingo 15 de Octubre de 1916.

Seis novillos desecho de tienta y cerrado, con
divisa verde y café, de la ganadería de D. José
Manuel García Sánchez, de Salamanca, que ha-
bían de ser lidiados y muertos á estoque por Enri-
que Rodríguez (Manolete II), José Zarco y Ricar-
do Anlló (Nacional), bajo la presidencia de don
Fulgencio de Miguel.

Primer toro.—*Cotorrito*, núm. 55, negro zaino y
delantero de cuerna.

Apareció dando un salto y Manolete le presentó
la capa, dándole tres verónicas aceptables y sien-
do atropellado en las demás.



JOSÉ ZARCO

Repitió con dos ó tres lances y acabó recor-
tando.

Carrero puso una vara y perdió el caballo, pi-
cando enseguida el veterano Formalito, que se po-
nía congestionado de apretar.

Otro puyazo de Serrano desmontándose; entra-
da en escuadrón de los tres picadores que había en
la plaza, y para finalizar, otro picotazo de Se-
rrano.

Cogida de Segurita de Valencia.

Hízose la señal para el segundo tercio, y salió
Segurita, colocando un par desigual, y al salir de
la suerte resbaló, cayendo ante la cara. El toro,
que no se había fijado, reparó de pronto y metió
la cabeza, dándole una cornada en la región glú-
tea.

El banderillero, al verse herido, reclamó el au-
xilio de los monos, que le llevaron brezos á la
enfermería.

David puso par y medio, y Manolete II empezó
á pasar confiado á vetes y á ratos con precaución,
dando dos pases con la derecha, siete altos y seis
cambiados, atizando después una estocada delan-
tera y algo caída que tumbó al toro sin la inter-
vención del puntillero.

Palmas y pitos.

Tiempo, cinco minutos.

Segundo.—*Banderillero*, núm. 46, castaño, aldi-
negro, muy mogón y corto de pitones.

No atendía con mucha fijeza á los capotes, pero
encontrándose en su camino á Jardinero y Alme-
la, sufrió dos reñonazos y les dió dos «cates» de
pasada que los dejó tambaleándose.

Almela volvió á picar y apisonó el suelo, pero
vengándose después, ya que puso una vara de las
de recarguen, apoyando la mano casi en el limon-
cillo, y castigando de verdad hasta despedir al
toro con el puño.

Moyano picó en seguida, y el presidente hizo la
señal para el segundo tercio.

Aplausos á Almela.

El bicho fué bien pareado por los de turno, que-
dando mejor Yaiz, que banderilleó en primer lugar.

Zarco, de morado con oro, dió el ya clásico pase
cambiado á pies juntos, que apesta ya porque siem-
pre es el inicial, y el bicho le atizó un palotazo
formidable en el palo de la muleta, desconcertán-
dole un poquito.

Añadió dos naturales, uno con la derecha y otros
cuatro cambiados, y entrando bien atizó una esto-
cada buena hasta la mano, que hizo doblar al toro.

Ovación y vuelta.

Tiempo, tres minutos.

Tercero.—*Estepeño*, núm. 68, negro, bragado,
jirón, feote, con tipo de toro de capea, bien puesto
y resentido al parecer de los cuartos traseros.

Cartagena puso una vara de las de refilón cuan-
do el toro salía del pasillo, al que había saltado
por el 2.

Santamaría marró sin menoscabo de ambos fisi-
cos, el del suyo y el del caballo, y Cartagena se
quedó como arriero en camino, junto al burro y la
vara en ristre.

Murió un caballo.

Lucas colocó un par desigual, cayéndose un palo.
Castejón dejó otro algo abierto, y Lucas repitió
con otro como el primero.

Nacional, color de Habana y oro, según me di-
cen, sin que yo acierte á definir de color, ni el Na-
cional tampoco, fué acercándose al bicho, y empe-



RICARDO ANLLÓ (NACIONAL)

Ayuntamiento de Madrid

só con el cambiadillo por bajo, y siguió con la repetición, capoteando después Garrido, y hubo una tarascada y una aproximación formidable de los pitones a la pierna contraria, y entró a romperse el pecho con la encornadura, soltando un pinchazo en hueso, siendo achuchado al salir y sacando la taleguilla rota por la cadera izquierda.

Otra entrada y una estocada perpendicular hasta lo rojo, ó poco menos, declarando el toro cesante al del cachete.

Palmas.

Tiempo, cuatro minutos.

Cuarto.—*Cartero*, núm. 83, berrendo en negro y bien puesto.

Manolete II dió seis verónicas en dos tiempos, sobresaliendo la penúltima, buena de verdad.

Formalito picó a vara larga y en lo alto del morrillo, sin desmontarse.

Carrero largó un lancetazo y el toro echó fuera los intestinos del caballo, envolviéndose en su madeja al acometerlo otra vez.

Formalito volvió a picar bien y gallardamente, escuchando palmas.

Y terminó el tercio.

Murió un caballo.

David soltó un par que ni dibujado.

Palmas.

Yaiz puso otro par caído, y terminó David con uno abierto.

El toro estuvo pronto en banderillas.

Manolete perdió la muleta al acometerle el toro para el primer pase, siendo en el segundo achuchado contra la barrera del 1.

Más pases de puro precaución; un capoteo inteligente de Alvaradito; más telonazos, defendiéndose el toro hasta con las patas, sin prestarse a que entrara el matador.

Como la lidia no era de la de mejor clase, el bicho estaba cada vez más avisado, aprovechando Manolete para meter el brazo y atizar una estocada caída que hizo doblar al toro.

Tiempo, ocho minutos.

Quinto.—*Calesero*, núm. 61, berrendo en negro, bien puesto y mejor mozo que los anteriores.

Salió encampanándose y desafiando, y Zarco lo toreó con precaución y pegándose a la barrera del 2. Añadió algunos capotazos, quedándose el toro por delante, y acabó siendo aplaudido Yaiz que bregó incesantemente y bien.

Peseta puso una vara, cayéndose, y Almela picó bien y en lo alto.

Este último puso dos varas más y se cambió la suerte.

Murió un caballo.

Húsar puso un par desigual, entrando Alvaradito para pasarse y dejar luego otro desigual.

Húsar acabó con medio y Alvaradito con otro palitroque.

Zarco empezó su faena poseído de buena intención, sin que el toro se prestara; pero así y todo dió algunos pases buenos, aunque equivocándose en el procedimiento, ya que los pases eran altos y el toro tenía también muy alta la cabeza. Luego lo enmendó un poco y entró para dar un pinchazo perdiendo la muleta.

La segunda faena que hizo fué más inteligente que la primera, ayudándole Yaiz admirablemente.

Aunque el toro continuaba con la cabeza alta, Zarco entró valiente, largando una estocada algo ida, hasta la mano, y el toro dobló y volvió a levantarse cuando el puntillero le arrancó el estoque.

El matador intentó descabellar, metiendo en el cuello un tercio de estoque, y luego repitió a puño tres veces con un verduguillo.

Primer aviso.

Dos intentos más, y otros dos con la puntilla, y acertó al dar el quinto golpe.

Tiempo, doce minutos.

Sexto.—*Lorito*, núm. 80, cárdeno oscuro, bragado y bien puesto.

Nacional dió cuatro verónicas algo movidas, y luego otras tres, siendo buena de veras la penúltima.

Santamaría martilleó con la cabeza en la barrera.

Cartagena puso otra vara y se desmontó, sucediéndole lo mismo al primero.

Cartagena atizó el último picotazo de la tarde.

Garrido puso un par pasado, cayéndose un zarcillo, y Castejón uno desigual, acabando Garrido con otro.

Nacional puso la piel a discreción del toro, tanto, que en un derrote le arrancó el animal la hombrera derecha.

Dió diez pases con la derecha y nueve cambiados, y atizó un pinchazo a paso de banderillas, y una estocada corta lo mismo, terminando con una entera y buena que mató.

Tiempo, seis minutos.

Eran las cinco y doce.

PARTES FACULTATIVOS

«Durante la lidia del primer toro ha ingresado en esta enfermería el banderillero Segurita de Valencia, con una cornada en la región pudiendo anal, lesionando el anq y pared posterior del recto, de quince centímetros de extensión, con fractura del coxis; grave. Fué conducido en camilla a su domicilio.

—El segundo toro cogió al picador Almela, causándole una herida punzante, leve, en el dedo índice de la mano derecha.—*Doctor R. de Mata.*

APRECIACION

Los seis toros de la casa de D. José Manuel García, de Salamanca, cumplieron, siendo los mejores el primero y último.

Manolete II se encontró con la poca grata sorpresa de que se le colaba su primer toro, y se atuvo a una faena regular de vistosa, pero valiente, porque el niño no es de los que *juyen* escurriendo el bulto.

Lo despachó con una estocada delantera y desprendida.

En su segundo estuvo lejos y pesado, empleando únicamente pases con la derecha y algunos cambiados, atendiendo el bicho únicamente a defenderse. Una estocada caída dió con él en tierra.

Toreando demostró voluntad, haciéndose aplaudir por dos ó tres verónicas.

En quites, cumplió.

Zarco tuvo la buena idea de aprovechar las condiciones de su primer toro, que estaba bueno, y tras de una faena eficaz y valiente largó una estocada hasta la mano, buena y entrando bien.

En su segundo, que llegó abanto a la muleta, se equivocó de medio a medio, pues por el afán de los floreos empezó a pasar por alto a su bicho, que tenía la cabeza en las nubes, y sucedió lo que siempre pasa, y es que cuando quiso corregirse el mal estaba hecho y el toro más difícil aún, quedando desdichadamente con la muleta, bien con el estoque, mal con el verduguillo y peor aún con la puntilla, escuchando el primer aviso.

Toreando, regularcillo, y en quites, bien.

Nacional ejecutó con su primer toro una faena valiente, pero movida, sobresaliendo en ella un pase de pecho y otro natural. En su primera entrada arremetió con coraje, tocando el hueso, y en la segunda sacudió una estocada perpendicular y salió por la cara.

En el último, un buen toro, sin salirse de los límites más modestos de la bondad, toreó movido, sufriendo un achuchón al dar el cuarto pase por no parar ni recoger como era debido, siendo buena su postrera estocada, después de un pinchazo a paso de banderillas y una estocada caída y corta.

Toreando dió lances buenos, oyendo aplausos. En quites, deficiente en alguno; bien en los demás.

Garrocheando se distinguieron Almela y Formalito.

Pareando, Yaiz y David, que colocó un par superiorísimo.

Bregando, incansable, siempre útil y siempre bien, sabiendo dónde se colocaba, por dónde se metía y lo que llevaba entre manos, Yaiz, que nos resultó un gran peón.

La presidencia, bien.

Los servicios, aceptables.

La entrada, buena.

PACO MEDIA LUNA.

Corrida de novillos a beneficio del banderillero Manuel Martínez (Salinero), celebrada el día 9 de Octubre de 1916.

Espadas: el beneficiado, Pelucho, Lozoya, Boli y Serranito y toros de Cabezudo.

Cuando me senté en mi asiento fijé la vista hacia el tendido del 7, y me pareció ver surgir la sombra de Joselito, dando aquellos cinco lances tan primorosos y elegantes; pero no divaguemos y vamos a dar cuenta del beneficio, aunque de esto no tenga más que el nombre, pues en la plaza hay muy escasa gente.

El primer torillo fué negro y salió enterándose. Larita puso un rejoncillo y rodó por la arena, y repitió con otro malo.

Banderillearon Morenito de Valencia y Veguita, quedando como ellos son, ó sea buenos rehileteros. Salinero brindó a la presidencia y luego a Joselito, tributándole a éste el público una larga ovación. Salinero, ayudado por Plácido Palomino y Veguita, hizo una faena de alivio, matando al novillo de dos estocadas.

Muchas palmas, regalo de las presidentas y un billete de 100 pesetas de Joselito.

Segundo.—Un torillo de poco peso, pero con más leña que un bosque.

Pelucho dió cuatro lances a estilo banderillero.

Cuatro pares al cuarteo, y faena valiente pero movida, dando fin del cornudo de un pinchazo y una estocada trasera.

Palmas y regalo de Morenito de Valencia, que era a quien había brindado.

Tercero.—Del mismo pelo que el anterior y lo mismo de cornamenta.

Lozoya dió varios lances estirándose.

De los banderilleros, Vaquerito.

El espada no nos convenció pasando de muleta, pues lo hizo distanciando; matando estuvo mejor, pues dió un buen pinchazo y una estocada.

Cuarto.—Hermano de los anteriores, con el mismo manto y los mismos pitones.

Boli, al dar un cambio de rodillas, salió cogido y volteado.

Toreó de capa vulgarmente, pero valiente.

Con las banderillas nos demostró que sabe lo que se hace, pues cambió un morrocotudo por de las cortas, repitiendo con otro lo mismo, pero cayéndose un palo, terminando con uno al cuarteo bueno.

Muchas palmas.

Con la muleta, una faena valiente, rematando con una estocada caída.

Fué muy ovacionado, é ingresó en la enfermería.

Cuarto.—Un novillo con pocas arrobas, pero con mucha cuerna.

Serranito es un verdadero rey del valor; le lanceó completamente parado, dándole el torillo sendo batacazo.

Con la muleta muy ignorante; mató de dos estocadas, tirándose en los cuernos.

De los banderilleros, Vaquerito; y bregando, Torerías que estuvo incansable.

Los novillos de Cabezudo, resultaron bravos y manejables.

PAQUITO.

EN CARABANCHEL

Corrida de novillos verificada ayer domingo 15 de Octubre de 1916 en la plaza de Vista-Alegre.

El público, siempre agradecido, llenó todas las localidades de la plaza, a despedir a los diestros mejicanos Rodolfo y José Rodarte, que regresan a su país por tiempo indeterminado, sin que por esto piensen retirarse de los laureles y azares que el arte taurino proporciona, en mayor número los últimos que los halagos del aplauso.

Alternaban con Rodolfo y Andaluz el ya célebre en este pueblo, Mariano Montes.

De los toros salmantinos de Terrones, diré que algunos cumplieron y otros mansurronearon y sufrieron su castigo.

Verificado el paseo, salió el

Primero.—*Tortolillo*, núm. 1, castaño, meleno, albardado, bien encornado, rabilargo y basto.

Rodarte dió cinco verónicas sublimes, enmendándose en la última, y terminó la serie con un recorte ceñidísimo.

Tardando en la acometida entró el bicho cinco veces a los picadores, haciéndolo con cierta bravura.

Dejó un caballo muerto.

J. Rodarte dejó que el toro se le pasase, y sólo prendió un rehilete, doblando al cuarteo, levantando mucho los codos y dejando un par en lo alto lo más reunido que puede colocarse.

Bueno; pues en el tercer par fué el delirio: llegó, paró, hizo cuanto puede hacerse y apretó cuanto puede apretarse, dejando el último par casi en el mismo agujero que los anteriores.

Ovación interminable.

Rodolfo Rodarte, de lila y oro, a quien acaso pase largo tiempo sin que le volvamos a aplaudir en España, ejecutó una faena concienzuda en todos los capítulos de la lidia de reses bravas; encontró a su enemigo abanto, metiendo el hocico antes que sus defensas.

Cuatro pases de maestrado, volviendo al toro después de empaparle y consentirle a maravilla, una media delantera entrando de poder a poder y un descabello al primer intento y... llegó el momento del desborde entusiástico.

Segundo.—*Grajito*, núm. 55, negro mulato, más hondo y mejor encornado.

Andaluz hizo cuanto pudo por fijar al bicho y lo consiguió con cuatro verónicas, mejor las dos últimas.

El toro comenzó a correr el anillo y la lidia convirtióse en un herradero, ó mejor en una capea pueblerina.

Así continuó en el primer tercio, en el que tomó cuatro puyazos buenos recargando, y dos saliendo suelto.

Los picadores se portaron como no acostumbran a hacerlo; es decir, bien.

Grajito dejó tres víctimas para las mulillas.

Banderilleado muy bien por cierto por David y su compañero en fatigas, Andaluz, de verde y oro, comenzó por cuatro bajos en redondo, demostrando con esto que apreció el defecto del toro y que tenía que corregir; lo cierto es que no dió un pase verdad, concretándose solamente a quitarle los mosquitos con el trapo rojo, y sin estar en suerte el toro, marchándose con asombrosa suavidad, metió, no sólo la mano, sino el brazo, y tuvo la fortuna de pillar los blandos y conseguir una estocada tendida de efecto.

Tercero.—*Presumido*, núm. 22, negro zaino, bien encornado, fino y brillante de pelo; ¡Bonito tipo de toro!

Mariano Montes, con tres verónicas, perdiendo la percalina en la última, dejó al toro en condiciones para que entrara a los picadores, lo que verificó cuatro veces, en las que, aunque no recargó, tampoco rehusó la pelea; lo cierto es que sufrió reflonazos que apenas le hicieron sangre.

Mató un caballo.

Cogida de Mariano Montes.

Banderilleado el toro con dos pares, llamó la atención de los inteligentes que la presidencia cambiara el tercio; pero como no hay cosa más laudable que la obediencia y la sumisión, Mariano Montes, al terminar el pase de tanteo, tuvo la mala suerte de que el toro le cogiera, y levantándolo a gran altura, lo recogió en el aire con el cuerno contrario, haciéndole dar dos ó tres vueltas.

POR TELÉGRAFO Y TELÉFONO

Tejares (Salamanca) 8.

Novillos de Vicente Rivas, bravos.
Juan Luis de La Rosa, monumental toreando y superiorísimo matando; cortó una oreja y fue aplaudido toda la tarde.
Chapado, desgraciado.
Salmantino, muy bien.—P.

Zaragoza 13.

Ganado de Medina Garvey, cumplió.
Gallo, colosal toreando y regular con el estoque en el primero, y aplaudido en el cuarto.
Vázquez, ovacionado en el segundo y bien en el quinto.
Gallito, colosal; á sus dos toros los toreó de capa y muleta, enluciendo al público, y con el estoque quedó superiormente, concediéndole los apéndices de sus dos toros, y sacado en hombros de la plaza.—C.

Barcelona 15, 19.

Plaza monumental.—Trespacios, cumplieron.
Posada, aceptable y mal.
Saleri, afortunado, vistoso; segundo, orejas y rabo; y regular quinto.
Fortuna, regular y muy mal.
Plaza Arenas.—Albarranes, buenos.
Dominguín, bien ambos.
Boli, Herrerin, mal.—Carrasclás.

Valencia 15 (18).

Pérez Conchas, medianos.
Tomaron 25 varas por 10 caídas y cinco caballos muertos.
Cañero, regular, regular.
Vernia, bien; varetazo antebrazo.
Pacorro, regular y regular, bien.—Chopeti.

Guadalajara 15 (20).

Torres, mansurrones.
Gaona, bien, regular y superiorísimo; pareando, incommensurable.

Malla, bien, regular y superior.—X.

Zaragoza 15 (20).

Miuras, bravos y duros.
Gallo, mal en los dos.
Vázquez, valiente y superior hiriendo.
Joselito, bien y superior. Pareando colosal.—X.

NOTICIAS

El diestro bilbaíno José Ubarri está haciendo brillantes campañas por esas plazas, habiendo demostrado ser un estoqueador de los que entran como se debe, y ponen sumo valor en las diferentes suertes que ante los toros se ejecutan.

En la última corrida que ha tomado parte, fue ovacionado constantemente, alcanzando dos orejas y siendo sacado de la plaza en hombros.

Es probable que debute en la de Tetuán dentro de poco tiempo, y con seguridad ratificará sus arrestos en ese circo, que pone en camino del de Madrid, si triunfante se sale de él varias tardes.

El aplaudido novillero Juan Luis de la Rosa, tiene que añadir al ya importante número de corridas toreadas, la última el 29 de Septiembre en Peñaranda; el 15 del actual, en Alba de Tormes; el 22, en Zaragoza, y otras sin fecha acordada, en Algeciras, La Línea, Málaga y Andújar.

He aquí el cartel de toros de la feria de Jaén organizado en la siguiente forma:

Día 18.—Manolete, Gaona y Saleri II, con ganado de Surga.

Día 19.—Flores, Malla y Saleri II, y reses de Antonio Guerra.

Día 20.—Novillada para diestros de la región.

El día 22, en Bilbao, se celebrará una gran corrida de toros, lidiándose seis de D. Vicente Martínez, y diestro, el incommensurable torero Joselito, que cerrará la temporada con esta corrida.

Al valiente matador de novillos Emilio Méndez, que tan buena campaña ha hecho este año toreando en diferentes plazas con gran éxito, le faltan por torear dos corridas, y la empresa Echevarría no debe relegarle al olvido para estas novilladas, pues su trabajo gustó bastante en las corridas en que tomó parte.

GUIA TAURINA

MATADORES DE TOROS

Agustín García Malla.—Apoderado, don Francisco Casero, Alcalá, 134, Madrid.

Alfonso Celsa (Celsita).—Apoderado, D. Enrique Lapulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Antor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

Diego Mazquiarán (Fortuna).—Apoderado, D. Enrique Lapulide, Cardenal Cisneros, 60, Madrid.

Florentino Ballesteros.—Apoderado, don Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, Madrid.

Francisco Madrid.—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

Francisco Posada.—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo Madrid.

José Gómez (Joselito).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

Juan Belmonte.—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Visitación, 1, Madrid.

Juan Cecilio (Punteret).—Apoderado, don Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Julian Salz (Saleri II).—Apoderado, D. Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.

Pedro Carranza (Algabeno II).—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, calle de Gonzalo de Córdoba, núm. 20, Madrid.

Rafael Gómez (Gallo).—Apoderado, D. Manuel Pineda, Santiago, 1, Sevilla.

Rodolfo Gaona.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Velázquez, 19, Madrid.

Rufino San Vicente (Chiquito de Be-gona).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Serafin Vigola (Torquillo).—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Apoderado, D. Enrique Minguet, Toledo, 93, Madrid; y en Andalucía, D. Manuel Martos, Garfio, 7, y Pasaje Quijano, 1, Sevilla.

Vicente Pastor.—Apoderado, D. Antonio Gallardo, calle de los Tres Peces, 21, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Alejandro Saez (Ale).—Apoderado, D. Victoriano Argomaniz, Hortaleza, 47, tienda, Madrid.

Andrés Lozoya.—Apoderado, D. Ventura Amor, Plaza de Cristino Martos, 5, bajo, derecha, Madrid.

Angel Fernández (Angelete).—Apoderado, D. Avelino Blanco, calle del Bastero, 15 y 17, Madrid.

Angel Pérez (Boli).—Apoderado, D. Antonio Miguel Requejo, Toledo, 121, 3.º centro, Madrid.

Antonio Alvarez (Alvarito de Córdoba).—Apoderado, D. Santiago Arnaz, Embajadores, 53, tercero, Madrid.

Emilio Méndez.—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 4 y 6, Madrid.

Enrique Bejarano (Torero).—Apoderado, D. Rafael Sánchez (Bebe), Concepción, 18, Córdoba.

Enrique Oano (Gavira).—Apoderado, don Manuel Acedo, Latoneros, 1 y 3, segundo, Madrid.

Enrique Rodríguez (Manolete II).—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.

Eusebio Fuentes.—Apoderado, D. Francisco López Martínez, Farmacia, 8, 3.º, Madrid.

Francisco Checa.—Apoderado, D. Francisco Casero, Alcalá, 134, Madrid.

Francisco Ferrer (Pastoret).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Francisco Gutiérrez (Serranito).—Apoderado, D. José León, Espejo, 4, Córdoba.

Francisco Pérez (Aragones).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

—Representante en Salamanca, D. Pedro Sánchez González, San Justo, núm. 4.

Gabriel Hernández (Posadero).—Apoderado, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Gaspar Esquerdo.—Apoderado, D. Saturnino Vieito (Letras), Pelayo, 47, segundo, Madrid.

Jose Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado, D. Ramón S. Sarachaga, Madera, 49, Madrid.

José Roger (Valencia).—Apoderado, D. José Roger, Paz, 5, restaurant, Madrid.

José Zarco.—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, Madrid.

Juan Luis de la Rosa.—Apoderado, don Federico Escobar, Pureza, 131, Sevilla.

Juan Sánchez (Jumillano).—Apoderado, D. Manuel Martín, O'Donnell, 3, tienda (Tetuán de las Victorias).

Juan Solís (Cantillana).—Apoderado, don Vicente Alonso, calle de Olid, 12, Madrid.

Manuel Gracia.—Apoderado, D. Francisco López Martínez, San Lorenzo, 16, Madrid.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. Vicente Montes, Santa Lucía, 4 y 6, Madrid.

Rafael Alarcón.—Apoderado, D. Enrique Oñoro Cruz, Ensanche, núm. 5, Sevilla.

Rodolfo Rodarte.—Apoderado, D. Ricardo Olmedo, Bastero, 11, pral., Madrid.

Sebastián Suárez (Chanito).—Apoderado, D. Juan Cabello Salado, calle de Gonzalo de Córdoba, núm. 20, Madrid.

Vicente Pastor II.—Apoderado, D. Manuel Martínez Salinero, Ruda, 10, Madrid.

GANADEROS DE TOROS

Albarran (Manuel).—Badajoz.

Arroyo (Antonio).—El Molar (Madrid).

Bañuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Herederos de).—Sevilla.

Bueno (D. José).—Pasión, 5 y 7, Valladolid.

—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Campes Sánchez (Gregorio).—Rioja, 17, Sevilla.

Conradi (Juan B.).—Sevilla.

D. Vicente Bertolez. (Antigua de Peñalver). Chozas de la Sierra (Madrid).—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

García-Lama (D. Salvador).—Génova, 17, Madrid. Divisa negra, blanca y encarnada.

González Nandin (Juan).—Sevilla.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Joaquín López de Letona (de Ciempozuelos) Madrid.

Marqués de Lien.—Prior, 7, Salamanca.

Maximino Hidalgo e hijos.—Terrones (Salamanca).

Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).—Sevilla.

Moreno Santamaría (Jose).—Sevilla.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Paez Rodríguez (Agustín).—Antes marqués de los Castellones.—Almodóvar del Río (Córdoba).

Paez Rodríguez (Francisco).—Antes marqués de los Castellones.—Zamorano, 8, Córdoba, ó á su representante D. Arturo Millot, Silva, 9, principal, Madrid.

Perez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Perez Tabernero (D. Graciliano y don Argimiro).—Matilla de los Caños (Salamanca).

Ripamillan (hoy D. Manuel Lozano).—Representante y apoderado, D. Juan Morales, Vinaroz; y en Madrid D. Cecilio Isasi, Huertas, núm. 69.

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

Sanz (Patrielo).—San Agustín.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

Sres. Herederos de D. Esteban Hernández. —Atocha, 109, Madrid.

Vergara (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

Vicente Torres Rodríguez.—Colmenar Viejo.—Representante, D. Cecilio Isasi (el Alavés), Huertas, 69, Madrid.

MANUEL BERMUDEZ

constructor de banderillas de todas clases, y de puyas autorizadas.

Se encarga de toda clase de accesorios para corridas de toros.

Los encargos á su domicilio, Concepción Jerónima, 6, cerrajería, Madrid.

ANTIGUOS ENCERRADEROS

DE

VILLALVA Y GETAFE

En ambos se hacen todas las operaciones para encajonar las corridas de toros, reexpidiéndolas á todas las plazas de España y del extranjero.

Se alquilan cajones á las empresas.

Todas las operaciones son dirigidas por los herederos de D. Gabriel Mirete, á quienes pueden dirigirse las empresas, preguntando por el encargado Matías Miranda, calle de la Magdalena, 34, entresuelo, derecha, Madrid.

OBRAS DE VENTA

en la Administración de este periódico

GUERRA.—La Tauromaquia, dos volúmenes en tela, 24 pesetas.

TOMÁS ORTOS RAMOS.—El primer torero, Lagartijo (contestación á L. y F. y su tiempo), por Peña y Goñi; un volumen en rústica, 1 peseta.

PAG. MEDA LUNA.—Diccionario cómico-taurino, un volumen en rústica, 2 pesetas.

—Ganaderías bravas de España: origen y vicisitudes; un tomo en rústica, 1 peseta.

—Anuario de El Torro en 1885; un volumen en rústica, 1 peseta.

PASCUAL MILLÁN.—Trilogía Taurina. Primera parte, 3 pesetas.

—Segunda parte, 4 pesetas.

JOAQUÍN BELLISOLA.—El toro de lidia, un volumen, 3 pesetas.

A nuestros lectores

En la administración de este periódico, se venden colecciones completas desde su fundación.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martin de los Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63.