

EL TOREO



HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXV

Madrid.—Martes 21 de Abril de 1908.

NUM. 1.964

PLAZA DE TOROS DE MADRID

1.ª corrida de abono verificada ayer lunes 20 de Abril de 1908.

Con una temperatura casi giacial, muy en armonía con el mérito de los toreros que hoy gozamos, se dió ayer la primera corrida de abono de la temporada, bajo la presidencia de D. Emilio Blanco, con toros de Veragua, destinados á morir á manos de Bombita y Gallito.

La entrada fué numerosa, pero no nutrida más que en las localidades de sol, viéndose algunas gradas de sombra casi desiertas.

Primer toro.—*Cara de rosa*, nombre poco apropiado para un señor mayor con todas las astas, que se traía la pretensión dedespanzurrar caballos y de lisiar hombres, aun cuando no lo consiguiera. Era de los de legítima casta y pelo del Duque, jabonero sucio, buen mozo, de libras y bien puesto, y obtuvo aplausos al aparecer.

Dirigiéndose hacia el lado de los picadores, arre metió contra el Arriero y Alvarez, matándole el caballo al segundo.

Arriero repitió, y Bombita dió cinco verónicas, resultándole buena la cuarta.

El toro, que ya había rematado en las tablas del V, y que era bravo de verdad, dió un golpe de ordago á Zurito chico y otro al Broncista, haciendo alarde de gran poder, y echándose el picador á lomos.

Zurito chico picó sosteniéndose, y se pasó á banderillas.

Morenito fué atropellado al tender el capote, pasándose el toro de largo. Blanquito también se vió apurado por causa del viento.

Barquero puso un par de valiente, aguantando de verdad.

Palmas.

Antolín no hizo una pasada, sino dejó pasar al toro, que se arrancó prematuramente.

El viento de moda hacía casi imposible la lidia.

El bicho se aplomó, y empezó á buscar la defensa en las tablas, dando de vez en cuando arrancadas de apuro.

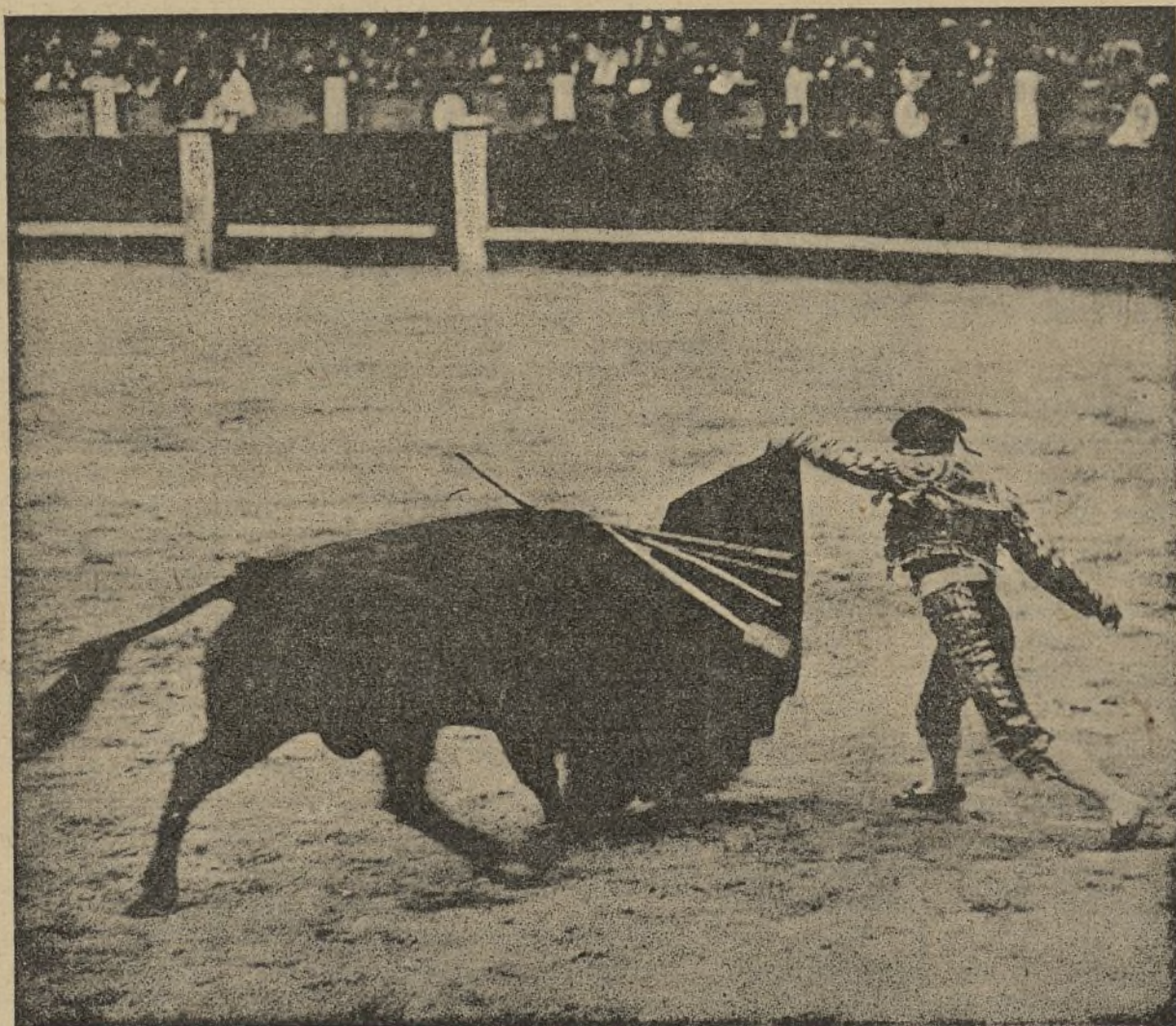
Antolín entró al sesgo y tuvo que ajustarse mucho para clavar, quedando los arponcillos desiguales.

Palmas.

Barquero entró valientemente con los terrenos cambiados, obteniendo aplausos sólo por tal motivo, puesto que no pudo clavar.

Morenito estuvo expuesto á una cogida por enredarle el viento el capote en la cabeza, librandole Gallito chico con un buen quite.

El toro consiguió ganar el callejón por el 7, y se emplazó junto á la puerta de arrastre, impidiendo á los carpinteros cerrar las puertas.



Machaquito pasando de muleta al tercer toro de la corrida celebrada el día 29 de Marzo en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

Cuadro estadístico de la 1.^a corrida de abono verificada ayer lunes 20 de Abril de 1908.

CINCO TOROS DEL EXCMO. SR. DUQUE DE VERAGUA Y UNO DE ALEAS.

PRESIDENCIA DE D. EMILIO BLANCO.

NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERILLEROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERILLEROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.
						Enteros.	Medios.														Enteros.	Medios.							
1. ^o <i>Caru de rosa</i>	Arriero. Alvarez. Zurito chico. Broncista.	2 1 2 1	2 1 1 1	» » » »	Barquero. Antolín.	2 1	» »	Bombita.	15	1	1	» »	» »	8	4. ^o <i>Redondo.</i>	Moreno (C.) Salsoso. Broncista. Melones chico Zurito chico.	2 1 1 1 1	2 1 » » 1	» » » » »	Conejito chico. Gonzalito.	2 1 »	» » »	Gallito.	10	2	» » »	» » »	» » »	6
2. ^o <i>Tirador.</i>	Moreno (C.) Salsoso.	2 3	2 »	» »	Blanquito. Conejito chico.	2 1	» »	Gallito.	31	2	2	» »	» »	15	5. ^o <i>Cuquito. Aleas.</i>	Arriero. Alvarez.	3 3	1 1	» 2	Gallito. Antolín. Morenito.	1 1 1	» » »	Gallito.	9	1	» » »	» » »	2 » »	5
3. ^o <i>Manguito.</i>	Broncista Alvarez. Zurito chico.	2 3 1	1 2 1	» » »	Morenito. Barquero.	2 1	» 1	Gallito.	9	2	»	» »	» »	5	6. ^o <i>Veletó.</i>	Zurito chico. Moreno (C.)	1 3	1 1	1 »	Gallito chico. Blanquito.	2 1 »	» » »	Gallito.	8	2	1 1	» »	» »	8
															TOTALES.		33	18	7		18	1		82	10	4	1	2	47

Barquero consiguió colocar un par al lance.

Ovación por la valentía.

Bombita, de azul celeste y oro, cumplió con la autoridad, como manda la cortesía, y empezó a torear frente a los toriles, deleitando a las masas por lo que se estrechó con el morlaco, dando algunos pases de jugueteo y otros de verdadero mérito, como fueron uno en redondo y otro de pecho, amén de dos altos y tres cambiados, que compusieron toda la faena.

Frente al 3, arreó un pinchazo en lo duro, saliendo despedido el estoque.

En su segunda faena, dió un soberbio pase cambiado por alto, y el público, que bate palmas al ver un ayudado vulgar, permaneció en silencio.

El espada volvió a meterse con los terrenos cambiados, entrando a ley, para sacudir una estocada algo contraria; pero el viento maldito, que flameaba la muleta hacia el matador, hizo que éste fuera atropellado y derribado, sufriendo, al parecer, algún palotazo.

El toro rodó y Bombita escuchó una merceda ovación.

Segundo.—*Tirador*, negro, chorreado, con bragas, buen mozo y de muchas libras. Gallito le saludó con cuatro verónicas, siendo magníficas las dos primeras.

Moreno agarró un puyazo junto al 1, siendo desmontado.

Volvió a entrar Moreno para sufrir otra voltereta, teniendo a Gallito al quite.

Salsoso sacudió otro picotazo, sin rodar, y luego entró de nuevo, pero le resbaló la puya sin encarnar.

Vimos algún lío entre los picadores, llegando el caso de que entraran a picar por parejas, y se revolvieran tres de ellos en un palmo de tierra.

¡Qué feo es eso!

Salsoso colocó el último puyazo.

Salieron a parear Blanquito y Conejito chico.

El primero colocó un soberano par de los suyos, saltando al reunirse.

Conejito entró muy bien al cuarteo y dejó otro par un poco desigual, terminando Blanquito con otro digno de su primero, después de una pisada en que pudo clavar desahogadamente.

Gallito, de verde manzana con oro, se colocó cerquita y empezó a pasar artística mente, sin poder lucirse por el ventarrón consabido, más fuerte y más frío cada vez. El chico del Gallo continuó toreando con alardes de excelente torero, aunque entablándose un poco en el 9 y cediendo el terreno poco a poco. Dió pases que ni dibujados, entre los que se han de mencionar dos de pecho y uno alto, además de cinco naturales, cuatro con la derecha, otro alto y tres de picadillo.

El toreo del Gallito tiene muchos de los de la antigua escuela y por eso nos agradó. Paró y jugó los brazos, pero al meterse para herir, aunque se puso corto, dió el paso atrás,

no llegó, contentándose con adelantar el brazo, para dar un pinchazo insignificante, en buen sitio, repitiendo con otro en idéntica forma, sin apretar más, bailando un poco la zarabanda antes de decidirse.

¡Lástima de hombre! ¡Un poco más de corazón para esto y cualquiera le tosía! Cuando volvió a entrar con el mismo preámbulo, acertó a dejar una estocada perpendicular y delantera, arrojando el toro el arma en la carrera que emprendió.

La cosa se hizo pesadita y el presidente le mandó el primer aviso con mucha justicia, pues iban invertidos en la faena catorce minutos. Gallito despachó, al fin, con una estocada honda un poco delantera, al volapié.

En una hora iban lidiados dos toros. ¡Esto sí que era rapidez!

Tercero.—*Manguito*, jabonero, grande y abierto y desarrollado de cuerna.

Tomó rumbo hacia los picadores, y acometió a Broncista, tirándole luego al callejón y haciendo dar al caballo una vuelta en el aire.

Gallito dió cuatro verónicas.

Zurito chico cayó de cabeza junto al 3, dejando moribundo al caballo.

El toro, bravo, con poder y acudiendo con bríos y desde lejos.

¡Un señor toro!

Alvarez soportó otra caída de las que se hacen célebres, y volvió a desplomarse frente al 1, desrriñándose el jamelgo.

El toro empezó a tardear.

Al llegar aquí, supimos que Bombita, cuyo ausencia notábamos hacia rato, se encontraba en la enfermería, lastimado, como pensábamos, en el brazo izquierdo.

El toro arremetió de pronto contra un pelotón de toreros que se encontraba junto al tendido 1, sembró el pánico y desahogó su furor contra el Zurito chico, que marró, sufriendo las iras del cornúpeto.

El reserva marró también, y Alvarez terminó con un puyazo más.

E tercio resultó muy animado por la pujanza del toro, que llegó un poquitín quedado a banderillas.

Morenito cuarteó un par aceptable, siendo aplaudido.

El Barquero llegó bien, tomando el viaje desde lejos y alegrando con la voz para dejar un solo palo, pero en buen sitio.

Empezó la faena de los capotes para sacar al toro de la querencia de un caballo muerto, y Morenito dejó otro par, concluyendo el Barquero con otro desigual a la media vuelta.

Gallo requirió los avíos y se fué en busca del toro, que junto a los toriles estaba entreteniéndose en sacar hilas de un capote. Frente al 9 empezó a torear sobre las tablas, que es lo que el toro pedía, valiéndose del lenguaje apropiado, y después de seis pases con la derecha, entró muy sobre corto, encogiéndose algo al perfilarse para soltar una estocada ida al volapié, y luego un bajonazo ignominioso, buscando solamente el medio de

salir del paso, sin respeto al público y prescindiendo de las condiciones del toro, que merecía más honores.

Manifestaciones de desagrado.

Cuarto.—*Redondo*, jabonero, salpicado, bonito, ancho de cuna y con finos arreos.

Salió con muchos pies, remató en los tableros del 1, y saltó por el 9 cuando nadie lo presumía, dando un susto terrible a un guardia, que se volvió todo capote al correr buscando una salida.

Gallito lanceó dos veces por verónicas, y después se equivocó al tirar un capotazo, echándole el toro a Moreno, que se apeó por las orejas.

Salsoso sufrió también una voltereta regular, quedándose al descubierto.

Gallito se resarcó de lo anterior haciendo un buen quite.

Moreno sufrió una acometida, y el caballo se desangró, permaneciendo el toro a su lado, sin que nadie se metiera a realizar el quite.

¡Bravo por los toreritos del día! A Lagartijo, a Mazzantini, al recién retirado Fuentes, a todos los buenos hemos visto lucirse mil veces en ocasiones así.

La lidia se llevó de una manera atropellada, sin dirección ni asomo de ello, colándose el toro nuevamente al Moreno, por no saber, los que debían hacerlo, colocar al morlaco en suerte.

Pereció otro caballo.

El toro entró rápidamente al Broncista, del que aguantó un puyazo bueno.

Melones chico sufrió una caída con suerte; lanzado al aire, cayó de nuevo sobre el cuello de su cabalgadura, y cuando el toro volvió a arremeterle, hallándose el picador ya de pie y apoyado contra la valla del 1, metió el cuerno junto a él para coger nuevamente al caballo, siendo verdaderamente milagroso que no sacara enhebrado al picador.

La causa fué, como es sabido, la carencia de un capote oportuno.

El miedo se hizo señor y dueño absoluto del redondel, en el que sólo mandaba el toro, constituyendo un verdadero escándalo lo que sucedió. Un tropel de toreros pasivos que iban en pos del veragüeno sin saber qué hacer, y un director de lidia completamente inepto é indiferente hasta a su propia conveniencia.

¡Vaya un plantel de toreros de nombradía! ¡Puaf!

Un picador con decoro, al ver el ruedo abandonado por los peones, desmontó con dignidad y se retiró.

¡Estupendo! ¡Colosal y un verdadero delirio de torpezas!

El Zurito chico, viendo que no había nadie que le pusiera al toro en suerte, quiso entrar al sesgo, demostrando un pundonor de que carecían sus compañeros de a pie.

Blanquito, al ver que el toro le miraba, le tiro el capote al hocico y salió volando como un avión.

Conejito chico colocó un par caído.

Gonzalito se pasó con las banderillas en alto, y después entró al sesgo inútilmente, porque el toro no salió ya del amparo de los tableros. El banderillero consiguió clavar un par caído a la media vuelta, y Conejito chico acabó con otro algo abierto, pero hábilmente colocado.

Empezó la espectación al ver al Gallito coger los trastos.

El primer pase lo dió estando el toro aculado en la puerta fingida del 2; al segundo, sufrió un desarme azaroso; junto al 5, continuó la faena, pudiendo convencerse de que con poca decisión bastaba, puesto que el toro entraba y salía muy snavemente; pero el diestro no quería ni verle, y metiéndose junto a los chiqueros, sacudió una estocada corta y delantera, saltando el estoque.

El toro se encastilló de nuevo en los tableros del 7, y Gallito siguió pasando las de Cain, y se metió a traición junto al 9, alargando el brazo de un modo vergonzoso y soltando el bajonazo número 2.

Pitos justísimos, porque debieron silbar hasta las letras que hay encima de los chiqueros.

¡Tal fué la cosa!

Quinto.—*Cuquito*, de Aleas, en sustitución de otro de Veragua, rechazado por haber recibido un golpe que le había dejado imposibilitado de uno de los ojos, según el parecer de los veterinarios.

Este sustituto era retinto, largo, pero corto y apretado de cuerna.

Arriero puso un picotazo y otro Alvarez, estando al quite en ambas ocasiones, el viento nada más.

Alvarez arrojó un garrochazo sin caer, y otro, en seguida, cayéndose sentado.

Gallito al quite, ¡gracias a Dios! y con lucimiento al rematar.

Palmas.

Arriero dió un volquetazo, oyéndose el golpe en toda la plaza.

Gallito volvió a escuchar aplausos.

Arriero puso una vara buena.

Gallito pidió los palitroques, sin duda para volver algo por la negra honrilla, y colocó un buen par de frente, con lo que salió del compromiso, viéndose al saltar por el 9 expuesto a una cornada.

Antolín cuarreó un par caído.

Morenito se pasó de largo dos veces, y dejó un par sobrado.

Gallito fué recibido con siseos que cesaron pronto, sobre todo, cuando dió el primer pase, que fué cambiado por bajo, parando mucho y volviendo bien al animal; colocándose cerca y con tranquilidad añadió cinco con la derecha, y luego, entrando recto, sacudió una estocada algo caída, a cuyo efecto coadyuvó la rueda de peones.

El matador intentó el descabello dos veces.

El toro se acostó.

Palmas, siseos y algún silbido sin intensidad.

Sexto.—*Veletó*, negro, bragado y delante de armas.

El Gallo dió una verónica, tiró el percal, sacudió las alas y saltó al estribó.

Moreno puso una vara, y el caballo, muy mal herido, salió de estampía, llevando una nube de monos detrás, y dió dos ó tres vueltas al anillo.

Al toro, en tanto, le sacudían los capotes para que se pusiera en suerte y entrara Zurito chico, que sufrió un coscorrón, perdiendo el potro.

Moreno puso una vara buena sin caer, y otra luego, teniéndose también firme.

El toro algo tardo y con poder.

Gallito chico colocó un par caído y desigual.

Blanquito hizo una salida en falso, y clavó un par reunido, valiéndose del salto de costumbre.

Gallito chico dobló, soltando otro par desigual, después de una pasada.

Gallito toreó desde cerca, pero sin aguantar con el engaño, y después de tres ltos, uno cambiado y tres con la derecha, su-

friendo un desarme al dar el segundo de esta clase, largó una estocada caída delante de los tableros del 4, arreando en seguida un pinchazo sin soltar y una estocada algo contraria, delante del 1, atropelladamente. Descabelló a la primera.

La corrida terminó a las seis y treinta minutos de la tarde.

Terminada la corrida preguntamos en la enfermería, qué era lo que le había ocurrido a Bombita, y allí se nos facilitó el siguiente

PARTE FACULTATIVO

«Después de la lidia del primer toro, ha ingresado en esta enfermería el espada Ricardo Torres (Bombita), con un varetazo en la parte interna de la región broquial interior izquierda, y contusión en los nervios mediano y cubital, lesiones que le impiden continuar la lidia.—*El Profesor, Casimiro Roa.*»

APRECIACION

La primera corrida de abono, verificada ayer, resultó, en conjunto, de lo más malito que puede haber en su clase, y el público salió de la plaza haciendo *fué*, como el gato.

¿Tenían razón los espectadores para salir del circo taurino tan disgustados?

La realidad de los hechos demuestran que sí; pues ayer, en muchas ocasiones, dudamos de si estábamos en la plaza de Madrid ó en Alcobendas presenciando una capea.

La lidia, desde el tercer toro, comenzó a desconcertarse, llegando al colmo en el cuarto, en que ni se picaba, ni se toreaba, ni se hacía nada, consiguiendo el toro hacerse dueño del campo, infundiéndole a los diestros tal pánico que ninguno se arrojaba a él, y el que lo hacía era de huida y dejando el capote sobre la arena.

Dicho se está que, obrando así, no pueden ejecutarse las suertes en debida forma, ni mucho menos pueden satisfacerse las justas exigencias del público que paga por ver una buena corrida y no por presenciar una capea.

Así que *lo de ayer tarde*, por parte de los diestros en general, no tiene disculpa alguna y están muy bien hechas las censuras que de su trabajo ha hecho el público dentro y fuera de la plaza.

Y basta de preámbulo, y vamos a dedicar unas cuantas líneas al resultado de la fiesta.

El ganado

Estaba anunciado que se lidiarían seis toros del duque de Veragua; pero habiendo sufrido un golpe en el ojo izquierdo uno de ellos, los veterinarios lo echaron *atrás* en el apartado, y en su lugar se jugó otro de los señores D. José y D. Manuel García (antes Aleas).

Esto se puso en conocimiento del público en un cartelillo que se fijó en el patio de caballerizas.

Los cinco toros del Duque que se lidiaron estuvieron muy bien presentados de tipo, encornadura y estado de carnes.

Respecto a poder y bravura, en general demostraron tenerla, siendo los que mejor ostentación de dichas cualidades hicieron, el primero, tercero y cuarto, si bien este último no lució lo que debía efecto de la mala lidia que se le dió.

Los otros dos cumplieron bien.

El de Aleas fué un toro bonito, con sangre y bien presentado, el cual, en las faenas que hizo con la caballería y peones, no desmereció al lado de los demás.

En fin, una corrida, en que si al ganado se le hubiera dado la lidia que requería, el público hubiera quedado satisfecho, y la fiesta hubiera resultado lucida.

Los matadores.

Bombita.—Por el percance que sufrió al estoquear el primero, no pudo tomar parte más que en la lidia del mismo, en la cual estuvo activo y trabajador.

Llegada la hora suprema, lo toreó desde cerca y a veces bien, y tras un pinchazo, saltando el estoque, se metió a herir con va-

lencia y con los terrenos cambiados, delante del tendido 6, atizando una estocada un poco contraria, siendo derribado al encuentro-nazo.

El diestro se levantó, y el toro rodó en seguida, siendo ovacionado Ricardo, que se marchó después a la enfermería.

Gallito.—Parecía que este chico venía con ánimos de trabajar con fe y de agradar a la concurrencia; pero la desgracia ocurrida a su compañero debió influir en su ánimo, y lo que en un principio eran buenos propósitos, se cambió en seguida en apatía y en tratar de arrimarse lo menos posible, procurando solamente salir del paso.

Al segundo toro lo toreó desde cerca y dando algunos pases buenos, pero siempre ayudado de toda su cuadrilla, y lo mandó al desolladero de dos pinchazos, una estocada corta y perpendicular y una honda delantera, después de haber escuchado un aviso.

Al tercero lo mató de una estocada ida y un bajonazo.

El público le demostró su desagrado.

Al cuarto le tumbó de una corta delantera y una baja, propinada delante del 8.

La concurrencia le obsequió con los de San Isidro.

Al quinto lo toreó desde cerca, pero sin ajustarse con él, y tras una estocada un poco caída y dos intentos de descabello, dobló el cornúpeto para que lo despenara el puntillero.

Y al último lo pasó sin aguantarlo en la muleta, y lo mató de un pinchazo, dos estocadas y un descabello a pulso.

En el par de banderillas que puso al quinto toro, fué aplaudido.

Lanceando de capa al segundo toro, quedó bien.

En la brega y quites, en general, estuvo deficiente.

Lo demás.

Poco, muy poco bueno hubo, pero lo mejorcito fué: de los picadores Cipriano Moreno y Alvarez; de los banderilleros, Barquero, Antolín, Blanquito y Morenito.

Los servicios, regulares.

La entrada, buena.

La tarde, fría y con viento.

La Presidencia, acertada.

PACO MEDIA-LUNA.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Antequera, 19 (8 n.)

Recibido con retraso.

Los toros de Gamero Cívico fueron regulares y mataron nueve caballos.

Lagartijillo chico estuvo valiente en la muerte de sus toros.

Corchaito, bien en los suyos, siendo aplaudido.

Manolete, superior, siendo ovacionado.—*Antonio.*

Tomelloso, 19 (7 t.)

Recibido con retraso.

Los toros de Aleas fueron buenos.

Chico de Lavapiés, superior banderilleando y estoqueando.—*Robles.*

San Sebastián 20 (7 t.)

Los toros de Moreno Santamaría cumplieron, sobresaliendo el primero, cuarto y quinto.

Machaquito aceptable en el primero y muy bien en el tercero y quinto.

Banderilleó al primer bicho, siendo ovacionado.

Martin Vázquez bien en el segundo, regular en el cuarto y aceptable en el último.

La entrada, regular.—*Celso.*

Bilbao 20 (6,10 t.)

Los toros que se lidiaron fueron buenos.

Muñagorri mató los cuatro toros de otras tantas estocadas, concediéndosele dos orejas, siendo muy aplaudido.—*C.*

NOTICIAS

Madrid.—El jueves próximo se verificará en esta Corte una corrida extraordinaria

en honor de las Reinas de los Mercados de París, Mi Careme, en la que se lidiarán seis toros de don Felipe de Pablo Romero, que serán estoqueados por *Lagartijo*, *Gallito* y *Bienvenida*.

Para esta corrida, mañana miércoles podrán recoger los abonados sus billetes en el despacho establecido en la calle de la Victoria, previa la presentación del talón de abono.

Contratas.—El matador novillero Rafael Díaz (*Ostión*), tiene hasta ahora contratadas las corridas siguientes:

4 de Mayo, Jerez de la Frontera; 24 de Junio, Sanlúcar de Barrameda; 5 de Julio, Isla de San Fernando; 25 del mismo mes, Trebujena; 2 de Agosto, Sanlúcar la Mayor; 23 de dicho mes, Sanlúcar de Barrameda, y 6 de Septiembre, Jerez de la Frontera.

Machaca.—El matador de novillos toros Antonio Moreno (*Machaca*), tiene contratadas las corridas siguientes:

Día 4 de Mayo, en Jerez de la Frontera, alternando con *Capita*, lidiándose toros de López Plata; 13 de Junio, en Tiemblo (Ávila), él solo matará cuatro toros salamanquinos; el 24 y 25 de Mayo, en Albuquerque, él solo matará cuatro toros; el 9 de Agosto en Cádiz, alternando con otro espada, estoqueando toros de Miura, y 8 y 9 de Septiembre, en Barco de Ávila, él solo matará cuatro toros del campo de Salamanca, cada tarde.

Contratas.—El matador de toros Antonio Moreno (*Lagartijillo*), además de la corrida que ayer torearía en Murcia, está contratado para torear el 17 de Mayo en Baeza; el 25 de Junio, en Granada; el 26 de Julio en Marsella, y se halla en tratos con las empresas de Lisboa, Orense, Vinaroz y Tortosa.

Jáqueta.—El matador de novillos-toros Antonio Giraldez (*Jáqueta*), tiene contratadas las corridas siguientes:

23 de Mayo, Bilbao; 7 de Junio, Valencia; 31 de Julio y 1.º de Agosto, Azpeitia; además una corrida extraordinaria en Mayo, en Valencia, la cual toreará con *Reverte chico*, y la novillada de feria, que se dará el 29 de Julio.

Para el día del *Corpus* está en tratos con las empresas de Linares, Málaga y Albacete, no sabiendo por cual optará.

Córdoba.—El programa definitivo para las corridas de la feria, es el siguiente:

Primera corrida.—Toros de Santa Coloma, y matadores *Bombita* y *Machaquito*.

Segunda corrida.—Ganado de Olea, y los mismos espadas que el día anterior.

Tercera corrida.—Ocho toros de Urcola, y matadores *Conejito*, *Bombita*, *Machaquito* y *Corchaito*.

Novillada.—Tres toros de Urcola y tres de Olea, y matadores *Gordito* y *Mogino chico*.

Figueras.—El día 3 del próximo mes de Mayo tendrá lugar en esta población una corrida, en la que se lidiarán toros de Peñalver, que serán estoqueados por el matador sevillano Enrique Vargas (*Minuto*).

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Antonio Fuentes.—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

Antonio Beto (Regaterín).—Apoderado, D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, 2, Madrid.

Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.

Antonio Moreno (Moreno de Alca-

lá.—Apoderado, D. Julio Herrera.—Sevilla.
Antonio de Dios (Conejito).—Apoderado, D. Francisco Munaiz González, Alcalá, núm. 106, Madrid.

Castor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

Cayetano Leal (Pepehillo).—A su nombre, Puente de Vallecas.—Madrid.

D. Vicente Segura.—Representante, don Juan Manuel Rodríguez Plaza de Matute, 11, segundo.—Madrid.

Enrique Vargas (Minuto).—Apoderado, D. Ramón Temprana.—Núñez de Arce, 14, pral.—Madrid.

Fernán Muñoz (Corchaito).—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

Francisco Martín Vázquez.—Apoderado, D. José Muñoz García, Velarde, 15, Madrid.

Jose García (Algabeno).—A su nombre, en la Algalba, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—Apoderado, D. Alfredo García, Marques de Girona, 9, Granada.

José Claro (Pepete).—Apoderado, don Manuel Acedo, San Dámaso, 2, Madrid.

José Pascual (Valenciano).—Apoderado, D. Víctor Calvo, calle de Tudescos, números 30 y 32, piso 3.º, Madrid.

Juan Sal (Salero).—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y a don Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27, Algeciras.

Julio Gómez (Relampaguito).—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

Manuel Rodríguez (Manolete).—Apoderado, D. Pedro Ibáñez Mayenco, Tres Peces, 6.—Madrid.

Rafael Gómez (Gallito).—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Gutenberg, núm. 3, bajo, Madrid.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio Herrera, Sevilla.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Apoderado, D. Enrique Quirós, Magdalena, núm. 40, tercero derecha.—Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

MATADORES DE NOVILLOS

Alfonso «de Córdoba».—A su nombre, Jacometrezo, 8, segundo, Madrid.

Antonio Bayon.—A su nombre, Campillo de San Andrés, 5, Valladolid; y a D. Francisco Cisneros, Alfonso XIII, Cáceres.

Antonio Domínguez (Va de peñas de Madrid).—A su nombre, Travesía de San Mateo, 14.

Antonio Giraldez (Jáqueta).—Apoderado, D. Antonio Gallardo, Príncipe, 41, Madrid.

Antonio Moreno (Machaca).—A su nombre; Azafrán, 7, Sevilla; y Dos Amigos, 6, Madrid.

Antonio Pazos.—Apoderado, D. Saturnino Vieito (*Letras*), Ministriles, 6, pral.—Madrid.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

Arturo Villaplana (Sastrillo).—A su nombre, Mesón de Paredes, 33, fotografía.

Baldomero Sánchez (Guerrilla).—Representante, D. Luis Salinero, Luna, 3, Madrid; y D. José Verdun, Córdoba.

Cándido Fernández (Moni).—de Córdoba.—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Jiménez, Fernán-González, 13, 2.º izquierda.—Madrid.

Eduardo García (Bondeño).—Apoderado D. Francisco Guzmán, calle de Teruel, núm. 3, Cuatro Caminos, Madrid.

Fabian Cazorla (Machaquito de Madrid).—Apoderado, D. Raimundo Pérez Rey, Princesa, 57, tienda.

Gregorio Taravillo (Platerito).—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

Hilario González (Serranito).—Apoderado, D. Juan Cabello, Madera, 51, tercero.—Madrid.

Isidoro Martín Flores.—Apoderado, don Manuel Cabello, San Lorenzo, 2.—Madrid.

Joaquín Capa (Capita).—Representante, D. Manuel Alamo Alonso, calle de Casto Plascencia, 15, Madrid.

José Álvarez (Tabernerito).—Apoderado, don Domingo Miralles, Amparo 8, tienda, Madrid; y a su nombre, Avenida de Cervantes, 30, Granada.

José Frutos (Frutitos).—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Gutenberg, 3, bajo.—Madrid.

José Fernández (Cocherito de Ma-

drid).—Apoderado, D. Manuel Bezas Ortega, Embajadores, 35, principal, Madrid.

Jose Munagorri.—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

Jose Montes.—Apoderado, D. Pedro Pérez, Ave María, 19, segundo.—Madrid.

Juan de Dios (Conejito III).—Apoderado, D. José Guerra (hijo), Doblas, 14, Córdoba.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Miguel Castro (Chico de Lavapiés).—Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, principal.—Madrid.

Pedro Pavesio (Formalito).—Apoderado, D. Pedro Cartón Muñoz, Pasión, 33, tienda, Valladolid.

Pedro Molina (Lagartijo chico).—Apoderado, D. Fabián Crespo; Salitre, 38, tienda.—Madrid.

Rafael Díaz (Ostión).—Apoderado, don José Díaz Montañón.—Sanlúcar de Barrameda.

Ramón Martínez (Agujetas, hijo).—Apoderado, Enrique Gil Sarasate, Barco, 36, segundo, derecha.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).—A su nombre, Lope de Vega, 39 y 41.—Madrid.

Severiano Salto (Saltito).—A su nombre, Bravo Murillo, 110, taberna, Madrid.

Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

Vicente Sanz (Matapozuelos).—Apoderado, D. Victoriano Argomániz, Hortaleza, 47, tienda.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alcalá, 106.

Arribas (Hermanos).—Sevilla.

Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña Aguilera. (Toledo).

Banuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Bohórques (José, antes Peñalver).—Villamartín.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Campos Sánchez (Gregorio).—Airo-molinos de León (Huelva).

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.

Conradi (Carlos).—Sevilla.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

Gama (D. Luiz da) Obidos (Portugal).—Representante, D. Arthur Telles, Rua Nova do Almada, 77, Lisboa.

González Nandin (Juan).—Sevilla.

Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de) Marqués del Riscal, 1, Madrid.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernández (D. Esteban).—Plaza del Angel, Madrid.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

López Navarro y Peñalver, hoy don Pablo Torres y D. Paulino Agüa-

do.—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

Lozano (Jose).—Priego.

Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Martín (Anastasio).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Muruve (Sra. Viuda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia a su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortu-

ni, 2, Madrid.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Parladé (Fernando).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Pellón (Celso).—Villacarrillo.

Saltito (marquesa Viuda).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de) Hortaleza, 12, Madrid.

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagra-da.—Salamanca.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Hijos de D. Vicente Martínez. Representante, Fernández Martínez (Julián).—Colmenar Viejo.

Surga (Rafael).—Las Cabezas.

Valle (Teodoro).—Salamanca.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER

Martin de los Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 68