

EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.



SE SUSCRIBE
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN		
MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »

NÚMEROS ATRASADOS
Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXV

Madrid.—Lunes 27 de Abril de 1908.

NUM. 1.965

PLAZA DE TOROS DE MADRID

2.ª corrida de abono verificada ayer Domingo 26 de Abril de 1908.

La combinación de ayer no dejó nada que desear. Dos toreros muy caros y un matador animoso y con simpatías entre los aficionados. La empresa no merece ciertamente censuras, porque da todo lo que puede. ¡Ojalá hicieran los toreros lo mismo! Por desgracia, no es así; y á una corrida mala, sigue otra peor, sin que animen las monótonas lidias que vemos aquellos detalles que en otras ocasiones fueron aliciente y cebo para que la gente acudiera solícita á la plaza y se considerara como un acontecimiento cada fiesta de toros.

Habrä seguramente quien, guiado por su indiferencia, nos considere unos Jeremías trasnochados; pero á poca afición que tenga por el espectáculo de los toros, verá que no es así y que, lejos de inclinarnos á las lamentaciones inmotivadas, tendríamos verdadero placer al escribir nuestras revistas, en consignar en ellas una porción de hechos salientes, de alabanzas sinceras y de elogios fundados. Hasta ahora, no hay razón para ello y todos nuestros lectores lo saben.

La Presidencia recayó en D. José Madrid Calahorra, quien hizo

la señal oportuna para la aparición de las cuadrillas. Al salir éstas, oyéronse rencorosos silbidos dedicados á Bombita por no haber quedado mucha parte del público convencida de la razón que tuvo este diestro para retirarse en la última corrida en que toreó.

Primer toro.—*Membrillero*, núm. 8, negro, zaino, sacudido de carnes, bien puesto y descobillado del pitón izquierdo. Capoteáronle á destajo, y Bombita le

dió cinco verónicas, resultando buena la cuarta y dejándose ganar el terreno en las últimas.

Acabó con una navarra.

Arriero puso una vara, sin caerse, pues el toro no revelaba poder, aunque las primeras acometidas las hizo desde lejos y bien.

Alvarez arrió otro pu-yazo, y el toro, á fuerza de empujones, logró derribarle.

Hay que anotar otra vara buena del Arriero y una muy notable de Alvarez.

Bombita filigraneó en el quite, haciéndose aplaudir.

Arriero picoteó, apretando bien, y se pasó á banderillas, quedando un jamelgo sobre la arena.

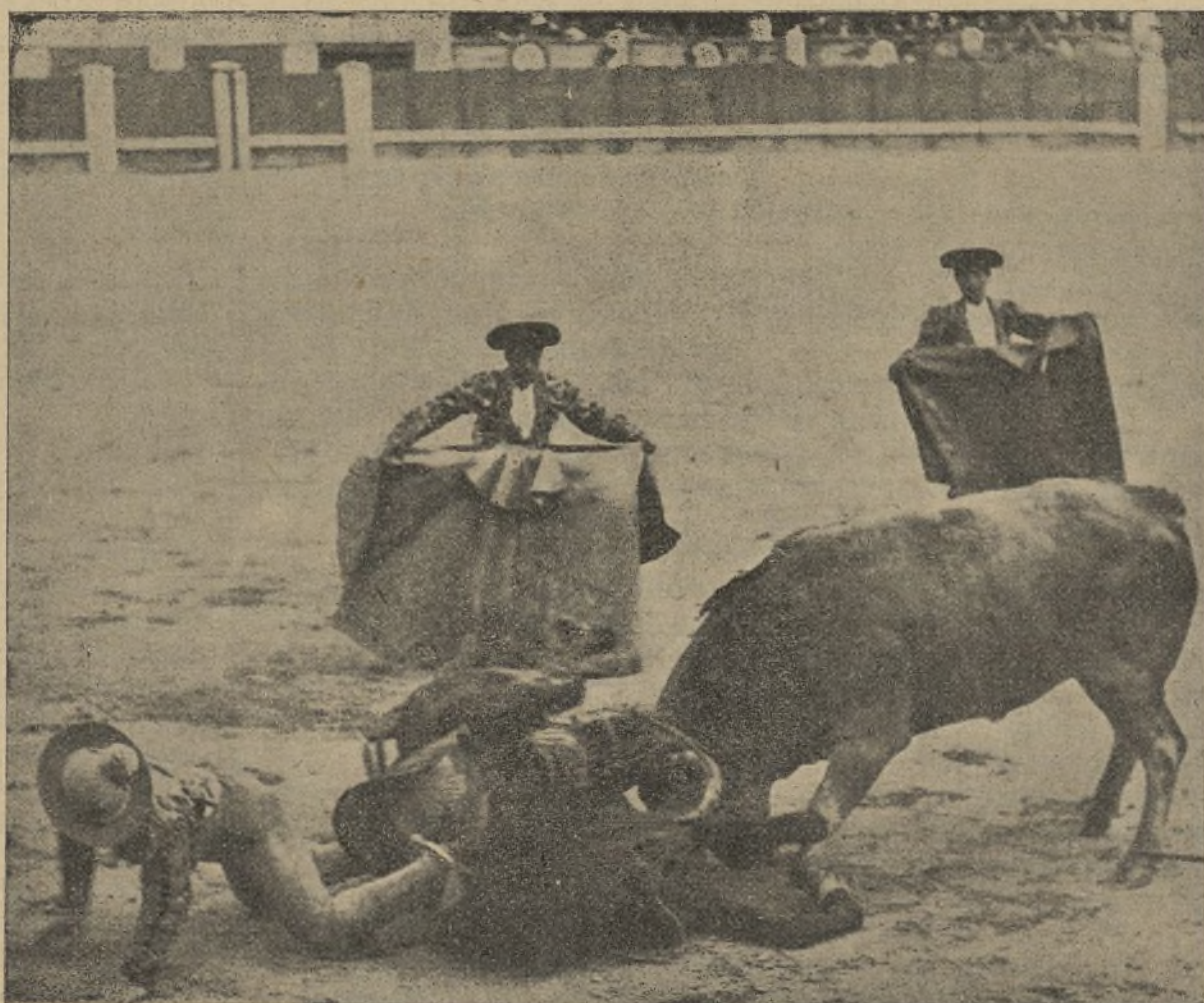
Machaquito se distinguió también en el último quite que remató con lucimiento, poniendo la montera sobre el testuz.

Antolín se pasó dos veces por estar el toro bastante quedado, y acabó dejando un par algo abierto cuarteando.

Barquero se metió con

sintiendo de veras, alegrando con la voz al reunirse, y colocó un buen par. (Palmas.)

Dobló Antolín con otro al cuarteo, cuadrando bien en la cabeza.



Salsoso en una caída en el tercer toro de la corrida celebrada en Madrid el día 20 de Abril, y al quite los dos hermanos Gallito.

(Fotografía de Irigoyen.)

Cuadro estadístico de la 2.^a corrida de abono verificada ayer Domingo 26 de Abril de 1908.

SEIS TOROS DE D. ANTONIO CAMPOS LÓPEZ.

PRESIDENCIA DE D. JOSÉ MADRID CALAHORRA.

NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERIL- LIEROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERIL- LIEROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.
						Enteros.	Medios.														Enteros.	Medios.							
1. ^o <i>Membrillero</i>	Arriero. Alvarez.	3 2	1 2	1	Antolín. Barquero.	2 1	»	Bombita.	16	2	1	1	»	6	4. ^o <i>Resbalao.</i>	Pajero. Alvarez. Arriero. Mangas.	1 2 1 1	1 2 1 1	1	Morenito. Barquero.	2 1	»	Bombita.	11	1	»	»	»	5
2. ^o <i>Agudito.</i>	Pajero. Zurito. El Gordo.	1 2 1	1 2 1	» 1 »	Chatín. Camará.	1 1	1	Machaquito.	16	2	»	»	»	8	5. ^o <i>Repartido.</i>	Pajero. (Fuego).	1 1	1 1	1	Mogino. Camará.	2 1	1	Machaquito.	7	1	»	»	»	2
3. ^o <i>Cirujano.</i>	Cantaritos. Melones chico	3 2	3 1	2 1	Pepín V. ^a Morales.	2 1	»	Relampaguito.	23	1	»	»	»	10	6. ^o <i>Escadalo.</i>	Melones chico Cantaritos.	2 4	2 3	1 2	Relampaguito. Machaquito. Bombita.	1 1 2	»	Relampaguito.	4	1	»	»	»	2
															TOTALES.														
															26 22 12														
															18 4														
															77 8 1 1 » 33														

No hubo aplausos, aunque parezca mentira.

Bombita, de plomo y oro, empezó a pasar con bastante inquietud en los pies, y sufrió un desarme. Dió dos cambiados, uno en redondo, dos de pecho, dos altos y uno natural, y metiéndose al volapié con rectitud, pero desde lejos, llegó con la mano al pelo... de los bajos, y soltó una de las que se pitan, arreando después un pinchazo en hueso, perdiendo los trastos.

Entrando luego por derecho y bien, que es como debió haber empezado, soltó media estocada, algo delantera y un poco caída.

El diestro sacó el estoque, y descabeló a la primera, produciendo entusiasmos en el público de nueva hornada.

Hubo, sin embargo, algunos silbidos, que amargaron un poco la gloria del diestro.

Segundo.—*Agudito*, núm. 34, negro zaino, un poquillo basto, no grande y delantero de armas.

Salió en la dirección natural, y Machaquito, sin arte alguno y perdiendo terreno a cada tropiezo, dió tres recortes a medio capote y una verónica de las rápidas que él usa.

El bicho entró bien para que Pajero le pusiera una vara, secundando Zurito a su compañero con otro picotazo y rodando también por el suelo.

Zurito puso una buena vara, y cayó, revolviéndose el toro hacia el picador, acudiendo los tres matadores al quite y llevándose al bicho Relampaguito, que remató muy bien.

Palmas.

El toro empezó a echar el morro por el suelo, y los peones le cambiaron de tercios, llevándose desde los del 8 a los del 3, donde ocurrió lo mismo, porque el animal estaba sumamente quedado.

Zurito le arrojó el castoreño; pero, ¡ni por esas!

Por último, a fuerza de ser acosado, se decidió el bicho a entrar, derribando a este picador.

Murió un caballo.

Chatín colocó un par algo abierto.

Camará salió en falso tres veces, y dejó un par reunido a la media vuelta.

Chatín cuarteó, clavando un palitroque, y Camará terminó con un par, metiéndose en la misma forma que en la vez anterior.

Machaquito, de verde botella con oro, empezó a luchar con el inconveniente que le presentaba el viento, teniendo que meter el capote Bombita, para llevarse al toro al abrigo del 8.

Allí, el espada empezó a torear sin aguantar con la muleta, y después de dos con la derecha, cinco altos y uno de pecho, se perfiló, dió el consabido paso atrás, enmendándose, y sacudió una estocada algo contraria.

Un peón extrajo el acero con el capote, y el toro dió una arrancada, haciendo que salieran alas en algunos pies.

El diestro entró mejor que la vez prime-

ra, frente al 6, y sacudió una estocada buena siendo desarmado.

Palmas y algunos pitos.

Tercero.—*Cirujano*, núm. 43, negro zaino, de libras, aunque sin exceso, bien puesto y desarrollado de cuerna.

De Melones chico, que estaba el primero en la tanda, sufrió un alfilerazo de refilón, marchándose al sentir el hierro.

Cantaritos sufrió una colada perdiendo el potro.

Melones chico sangró al burel con bríos, y el bicho acometió también briosamente, derribando con impetu a su enemigo.

Cantaritos fué despegado del jamelgo, cayendo de costado y hundiéndose el piso.

Machaquito hizo muy bien el quite.

Palmas.

Algunos capotazos de Bombita bastaron para poner al toro en suerte, entrando Cantaritos cuatro veces y consiguiendo colocar un garrochazo en la última, repitiendo después de otro gran rato de preparación, con lo cual queda dicho que el toro estaba tan quedado como el anterior.

Murieron tres caballos.

Pepín de Valencia colocó un par muy bueno.

Palmas.

Morales puso otro superior, y Pepín de Valencia añadió otro reunido y algo caído.

Palmas.

Relampaguito lucía terno verde manzana con oro.

Dió un pase alto y quiso dar otro de pecho; pero al engendrar éste, el de Campos le desarmó, haciéndole retroceder, perdiendo el equilibrio, aunque sin caerse.

Enseguida empezaron todos a prestar ayuda al espada, pues el viento entorpecía la faena de Relampaguito, que adicionó a los pases anteriormente reseñados diez y seis altos y nueve con la derecha para entrar en suerte natural, después de muchas tentativas, encorvándose como un gato que se prepara a saltar, dejando una estocada algo caída.

Manifestaciones diversas.

Como se vé, continúan las corridas soporíferas en que no empezó el dios éxito, sino el dios morfeo.

¡Todos son dioses, hasta los toreros que gozamos!

Cuarto.—*Resbalao*, núm. 10, como los anteriores, negro, zaino y astillado del pitón derecho.

Dió una arrancada; despreció el capote de Bombita y se encontró junto al Pajero, que tuvo que apoyar la garrocha donde le fué posible para que el bicho no le estrellara.

La res arreó contra el caballo y lo corneó hasta la barrera del 10, donde le derribó, dando apenas tiempo al jinete para agarrarse a las tablas.

Alvarez largó otro picotazo, cayendo a plomo y saliendo despedida la vara hasta caer dentro del callejón del 10.

Mangas también cayó y un jamelgo su-

frío un desmayo cuando se dirigía al toro, dejando comprometido al jinete que lo montaba.

El bicho no volvió la cara, pero se quedaba que era un primor.

Los picadores se desgañaban para animarle a entrar, consiguiéndolo, al fin, Arriero, que le arrojó el cubre cabezas.

Acosándole, ya se le acercaron, primeramente Arriero y Mangas; pero el bicho cernía la cabeza al meterse el caballo, sin acometer.

Como todo esto sucedía frente al 1 y el 10, parecía lo natural que se refrescara al toro cambiándole de lugar de lidia; pero no fué así, y el toro, actuando de maestro, les indicó lo que debían haber hecho, marchándose solo hasta el 4, donde al presentarse Alvarez, entró rápidamente, dando al piquero un tumbó colosal.

Clarines, y a otra cosa.

Junto al 1, quedaron los cadáveres de tres caballos.

Morenito clavó un par reunido y caído, al cuarteo.

Algunas palmas.

Barquero metió los brazos y pudo clavar, pero no lo hizo; repitiendo la entrada, muy deprisa, que es como debía llevarse a cabo la suerte con este toro, paró dejando un par desigual.

Camará tiró un capotazo, y el percal se quedó sobre el bicho, a manera de capa cardenalicia.

Relampaguito, que estaba entregado a sus reflexiones, se llevó un susto al arrancarse el toro, obligándole a tomar presurosamente el olivo por el 6.

Morenito abandonó un par muy caído.

Y volvió a la pelea Bombita.

El toro, aunque parecía que entraba con suavidad, sólo buscaba el medio de coger carne.

El Barquero quiso volverlo, y fué coceado.

Bombita se salió de un embroque a fuerza de habilidad y vista. Dió ocho pases con la derecha, tres altos y uno de pecho, y considerando que no había precisión de hacer más, entró, marchándose desde el momento en que inició el viaje, y soltó un bajonazo, que fué justamente silbado.

Cada vez cobran ustedes más y hacen menos, ¿será cosa de que la primera plaza de España se convierta en matadero público?

Porque para eso no hace falta que se visitan ustedes el traje de luces.

Quinto.—*Repartido*, núm. 36, castaño, ojinegro y delantero de armas.

Salió dando un salto y devorándose a sí mismo, de puro coraje, al parecer, persiguiendo animosamente a un peón hasta hacerle saltar como una langosta por la valla del 9.

Machaquito dió dos lances, y el toro se marchó, añadiendo luego otros tres muy bastamente ejecutados.

El burel se coló al Pajero, saliendo de naja al sentir el golpe, pero esta fué su única

hazaña, por lo que fué condenado al fuego ignominioso.

Mogino colocó un buen par al cuarteo.

Camará dejó otro caído, y el toro mugió al sentir el tormento.

Mogino clavó un palitroque, cuyos cohetes ardieron hasta terminar en un verdadero cañonazo.

Camará llegó sigilosamente a los cuartos traseros pero no hizo nada.

El toro no se volvió siquiera.

Luego, este mismo banderillero colocó un palito, acabando Moyano con un par a la media vuelta.

El toro quedó magníficamente asado y en disposición de ser servido a los señores.

Machaquito dió un pase cambiado, otro de pecho y dos altos, y entrando con agallas, atizó una estocada honda, ligeramente caída, al volapié.

El de Campos dobló.

Palmas, que se convirtieron en ovación.

Sexto.—*Escandaloso*, núm. 33, negro, listón, bragado, corto y delantero de cuerna.

Salió con rapidez y Relampaguito dió, en dos tiempos, cinco verónicas, bailadas las unas, con repentino sosiego las otras, todas deficientes y terminadas con una navarra.

Hubo aplausos.

Cantaritos puso una vara y otra Melones chico, que quedó al descubierto.

Acudieron al quite los tres matadores, que se entrecharon de verdad con el toro, tapando al picador.

El propio Melones arreó otro puyazo, perdiendo el jamelgo.

Cantaritos sufrió un coscorrón.

La lidia iba animándose al final.

Siempre sucede lo mismo.

Lo bueno a gotas y cuando no hay remedio.

Cantaritos puso otra vara, que le resultó buena, y otra digna por su mérito de la anterior.

Los matadores tuvieron alegrías en los quites.

A instancias del público, cogió Relampaguito los zarcillos, y se los ofreció a sus camaradas.

Relampaguito quiso entrar al cuarteo, pero se le arrancó el bicho velozmente, y el hombre esperó, dando un quiebro muy ceñido y dejando un par, cayéndose un palo en seguida.

Palmas.

Machaquito entró cuarteando, y colgó un par superior.

Bombita entró andando hasta un metro de los pitones, y con la mar de mastria, colocó un palo en lo alto, cayéndose el otro.

Luego repitió, entrando lo mismo, y el par resultó superior de verdad.

Ovación.

Relampaguito brinda a los espectadores de sol, y empezó con un gran pase cambiado por bajo, al que siguieron uno de pecho monumental y dos naturales para entrar a por uvas con la mar de reños y soltar una estocada honda y algo contraria, atracándose de toro, al que tumbó patas arriba.

Ovación.

La corrida terminó a las seis y diez y siete minutos.

APRECIACION

A pesar del mal tiempo que hacía, la organización del cartel hizo que no se retragara por completo el público de acudir a la fiesta, ávido de presenciar algo bueno de eso que ya tiene ganas de aplaudir.

Por desgracia de todos, y como ya lo habrán visto nuestros lectores en la revista que precede, abundó más lo malo y mediano que lo bueno, y, por tanto, la concurrencia salió de la plaza viendo defraudados sus propósitos y esperanzas.

Pero no adelantemos los juicios de censuras y a'abanzas y pasemos a ocuparnos de los hechos más importantes de la corrida.

El ganado

Los seis toros de D. Antonio Campos López, estuvieron muy bien presentados de

tipo, pelo, encornadura y estado de carnes; pero, a excepción del último que fué bravo y noble en todos los tercios, los demás, dejando a un lado al quinto que por cobardía ante la caballería fué condenado a foguearle, los otros cuatro, ó sean los jugados en los primeros lugares, aunque demostraron poder, no tuvieron, en cambio, bravura y codicia en el primer tercio, llegando a los últimos muy quedados y algunas veces poniéndose por delante de los diestros.

En una palabra, que los toros en general fueron *pastueños*, resultando la corrida pesada y monotonía, no habiendo alegría más que en el toro último.

Los matadores.

Bombita—Parecía en un principio que venía con ánimos de trabajar y agradar a la concurrencia; pero a pesar de que algunas veces consiguió lo último, hubo muchas más en que lo que recibió fué censuras en lugar de aplausos.

Al primer toro, que aunque algo quedado le tomó bien la muleta, le pasó solo y desde cerca, pero hiriendo se arrancó de primeras desde largo, dando una estocada baja, a la que siguió un pinchazo tocando en lo duro y perdiendo el trapo; a este siguió una estocada algo delantera y caída, que como no surtió efecto rápido, hizo recurrir al descabello, lo cual consiguió a la primera intención.

El público le demostró su desagrado.

Al cuarto bicho, que llegó a la muerte quedado y humillando, lo toreó de muleta cerca y bien, pero se echó el sable a la cara y soltó un estoconazo bajo que silbó la concurrencia.

Lanceando de capa al primer toro, quedó bien.

Banderilleando al sexto, fué muy aplaudido.

En la brega y quites, muy bien, haciendo algunos de ellos superiormente.

Machaquito.—También venía con ánimos de trabajar y complacer a los aficionados, y en general logró conseguir su propósito.

Al toro segundo, que estaba muy quedado, lo pasó solo y desde cerca, y tras una estocada corta algo contraria, se metió a herir delante de los tableros del 6, recetándole una buena a volapié, que le valió palmas.

Y al quinto cornúpeto, que fué el fogueado, le pasó con sobriedad y valentía, y lo echó a rodar de una estocada honda y ligeramente caída.

La concurrencia le tributó muchas palmas.

Lanceando de capa sus dos toros, mostró deseos de agradar al público.

En el par de banderillas que puso al sexto toro, fué aplaudido.

En la brega y quites, muy oportuno y trabajador.

Relampaguito.—Este matador novel, tuvo ayer una tarde de las mejorcitas que lleva en su historia torera.

Al tercer toro, que llegó a la hora suprema muy quedado, pero con poder y poniéndose algunas veces por delante, lo pasó en alguna ocasión desde cerca, pero siempre ayudado de los peones y muy eficazmente por Bombita, y aprovechando una oportunidad, lo logró de una estocada un poco delantera, que le valió palmas.

Y al último, que era una perita en dulce, con sólo cuatro pases lo logró igualar y mereciéndose con valentía a herir, le propinó una estocada honda algo contraria, que bastó.

La concurrencia le ovacionó.

Lanceando de capa sus dos toros, hizo patente sus buenos deseos.

En el par de banderillas al quiebro que puso al sexto toro, fué muy aplaudido.

En la brega y quites, bien, compartiendo los aplausos con sus compañeros.

Lo demás.

De los picadores, pusieron los mejores puyazos Zurito, Alvarez, Arriero y Cantaritos.

En banderillas, Barquero, Antolín, Chastin, Pepín de Valencia, Morales y Mogino.

Los servicios, buenos.

La tarde, fresca y con viento.

La entrada, buena en el sol y con bastantes claros a la sombra.

La presidencia, bien.

PACO MEDIA-LUNA.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Sevilla 24 (6,35 t.)

Con una tarde desapacible, buena entrada y con asistencia de los grupos regionalistas que han venido a las ferias, se celebró la segunda corrida, lidiándose toros de Moreno Santamaria, que cumplieron medianamente.

Bombita estuvo bien en la muerte del primero, y muy mediano en el cuarto, en que escuchó palmas y pitos.

Machaquito, superior en el segundo, en el que fué ovacionado; y mediano en el quinto, en el que escuchó manifestaciones diversas.

Moreno de Alcalá, mal en el tercero, en el que escuchó pitos, y mediano en el último.

—*Cesáreo*.

Sevilla 25 (6,40 t.)

Cogidas de Moreno de Alcalá.

No obstante amenazar la lluvia, se ha celebrado esta tarde, con un lleno completo, la tercera corrida de feria, lidiándose toros de Miura, de los cuales los tres primeros cumplieron y los tres últimos fueron superiores.

Bombita mató al primero de un pinchazo y una estocada baja; y al cuarto de cuatro pinchazos, dos estocadas cortas, alargando el brazo, y un descabello.

El matador escuchó pitos.

Machaquito mató al segundo de un gollete; y al quinto, de dos estocadas cortas, un estoconazo contrario y un descabello.

Moreno de Alcalá mató al tercero de una estocada contraria, siendo enganchado y derribado sin otras consecuencias que los desperfectos de la ropa.

El público le ovacionó.

Y al último lo remató de tres pinchazos y una buena, siendo volteado sin detrimento en el físico.—*Cesáreo*.

Barcelona 26 (6,45 t.)

Los toros de Veragua fueron buenos, y mataron ocho caballos.

Lagartijo bien en el primero y tercero, y mediano en el quinto.

Vicente Segura bien en el segundo, superior en el cuarto y regular en el último. *Carrasclos*.

Bilbao, 26 (6,30 t.)

Cogida de Pepete.

Los toros de Urcola estuvieron bien presentados y cumplieron.

Gallito mató al primer toro de una estocada atravesada y un pinchazo, acertando a descabellar al tercer intento.

Al cuarto lo mató de una estocada tendida y caída.

A este toro le puso un gran par de banderillas, siendo ovacionado.

Cocherito mató al segundo toro de dos pinchazos bien dirigidos y una buena estocada, escuchando una ovación.

Al toro quinto le dió una corta con tendencias, un pinchazo y una estocada caída.

A este toro le puso dos buenos pares, y medio quebrando.

Pepete, al tercero, lo mató de una estocada hasta las guarniciones, que le valió una ovación, y al último, de dos pinchazos y una estocada a un tiempo, siendo enganchado y derribado en el primero, sin consecuencias.—*C*.

Zaragoza, 26 (5 t.)

Cogidas de Platerito y de Pazos.

Los toros de los herederos de D. Vicente Martínez, cumplieron.

Platerito estuvo bien en la muerte del primero, y desgraciado en el tercero, al cual le volteó sin consecuencias.

Pazos regular en el segundo; el cuarto al darle un estoconazo, lo cogió y volteó, mar-

chando después á la enfermería con un va-
retazo en el pecho.—C.

Sevilla, 26 (6,55 t.)

Los toros de Otaolauruchi han sido ma-
nejables, y mataron cuatro caballos.

Moreno de San Bernardo estuvo aceptable
toreando y regular hiriendo.

Serranito, mal en el segundo y bien en el
quinto.

Reverte chico, mal en el segundo, en el
que recibió dos avisos, y muy desgraciado
hiriendo al último.—Cesáreo.



Madrid.—El día 2 de Mayo, fiesta na-
cional, tendrá lugar la tercera corrida de
abono, lidiándose seis toros de D. Luis da
Gama, que serán estoqueados por Bombita,
Machaquito y Martín Vázquez.

Orense.—Con seis toros de los herederos
de D. Vicente Martínez, se las entenderán
el 21 de Junio en esta plaza, los matadores
Vicente Pastor y Antonio Boto (Regaterín).

Zaragoza.—El día 26 del actual torearán
en esta capital toros de los herederos de don
Vicente Martínez, los matadores Platerito y
Pazos.

Santander.—El día 3 de Mayo próximo
tendrá lugar en esta plaza una corrida, en la
que estoquearán seis toros de Tabernero los
matadores Diego Rodas (Morenito de Alge-
ciras) y Vicente Pastor.

Eibar.—En los días 24 y 25 de Junio se
verificarán en esta plaza dos novilladas, en
las que tomarán parte los espadas Segurita
y Reverte chico.

Restablecido.—El valiente picador de
toros Veneno, se encuentra ya restablecido
de las heridas que sufrió en la plaza de esta
corte, y ya pudo tomar parte en la corrida
que se verificó el jueves último.

Huesca.—En las corridas que el 10 y 11
de Agosto tendrán lugar en esta plaza, to-
marán parte los matadores Enrique Vargas
(Minuto) y Vicente Pastor.

Calatayud.—En la corrida que en la fe-
ria de Septiembre se verificará en esta po-
blación, se lidiarán seis toros de Adalid, que
serán estoqueados por Bombita y Relampa-
quito.

Huelva.—El día 10 de Mayo próximo se
dará en esta capital una corrida, en la que
actuarán los matadores Litri y Pepete.

Alicante.—En la novillada que va á ce-
lebrarse en esta plaza, se jugarán seis toros
de Pérez de la Concha, que morirán á ma-
nos del Almanseño, Félix Assiego y Ne-
grete.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Antonio Fuentes.—Apoderado, D. Ma-
nuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.
Antonio Boto (Regaterín).—Apodera-
do, D. Antonio López, Plaza de los Mosten-
ses, 2, Madrid.
Antonio Moreno (Lagartijillo).—Don
Eduardo Chazarri, Gravina, 52, Sevilla.
Antonio Moreno (Moreno de Alca-

la.—Apoderado, D. Julio Herrera.—Sevilla.
Antonio de Dios (Conejito).—Apodera-
do, D. Francisco Munaiz González, Alcalá,
núm. 106, Madrid.

Cástor Ibarra (Cocherito).—Apodera-
do, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave Ma-
ría, 29, 1.º, Madrid.

Cayetano Leal (Pepehillo).—Apode-
rado, D. Angel Candial, Plaza de Santa Eula-
lia, 11, Murcia.

D. Vicente Segura.—Representante, don
Juan Manuel Rodríguez Plaza de Matute, 11,
segundo.—Madrid.

Enrique Vargas (Minuto).—Apodera-
do, D. Ramón Temprana.—Núñez de Arce,
14, pral.—Madrid.

Fernán Muñoz (Corchaño).—D. José R.
Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

Francisco Martín Vázquez.—Apode-
rado, D. José Muñoz García, Velarde, 15, Ma-
drid.

Jose García (Algabeño).—A su nombre,
en la Algaba, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—
Apoderado, D. Alfredo García, Marques de
Gerona, 9, Granada.

José Claro (Pepete).—Apoderado, don
Manuel Acedo, San Dámaso, 2, Madrid.

José Pascual (Valenciano).—Apo-
derado, D. Victor Calvo, calle de Tudescos,
números 30 y 32, piso 3.º, Madrid.

Juan Sal (Saleri).—Apoderado, D. Ceci-
lio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y á don
Claudio Mateos, calle de Munición y Sol, 27,
Algeciras.

Julio Gómez (Relampaguito).—Apo-
derado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

Manuel Rodríguez (Manoleto).—
Apoderado, D. Pedro Ibáñez Mayenco, Tres
Peces, 6.—Madrid.

Rafael Gómez (Gallito).—Apoderado,
D. Manuel Rodríguez Vázquez, Gutenberg,
núm. 3, bajo, Madrid.

Rafael González (Machaquito).—Don
Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced,
núm. 36, Córdoba.

Rafael Molina (Lagartijo).—D. Julio
Herrera, Sevilla.

Tomás Alarcón (Mazzantini).—
Apoderado, D. Enrique Quirós, Magdalena,
núm. 40, tercero derecha.—Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández,
Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

MATADORES DE NOVILLOS

Alfonso «de Córdoba».—A su nombre, Ja-
cometrez, 8, segundo, Madrid.

Antonio Bayen.—A su nombre, Campillo
de San Andrés, 5, Valladolid; y á D. Fran-
cisco Cisneros, Alfonso XIII, Cáceres.

**Antonio Domínguez (Valdepeñas de
Madrid).**—A su nombre, Travesía de San
Mateo, 14.

Antonio Giraldez (Jáqueta).—Apo-
derado, D. Antonio Gallardo, Príncipe 41, Ma-
drid.

Antonio Moreno (Machaca).—A su
nombre; Azafrán, 7, Sevilla; y Dos Amigos, 6,
Madrid.

Antonio Pazos.—Apoderado, D. Saturnino
Vieito (Letras), Ministriles, 6, pral.—Madrid.

Antonio Segura (Segurita).—D. Juan
Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º Madrid.

Arturo Villaplana (Sastrillo).—A su
nombre, Mesón de Paredes, 33, fotografía.

Baldomero Sánchez (Guerrilla).—
Representante, D. Luis Salinero, Luna, 3,
Madrid; y D. José Verdun, Córdoba.

Cándido Fernández (Moni).—de Córdo-
ba.—Apoderado, D. Eduardo Carrasco Ji-
ménez, Fernán-González, 13, 2.º izquierda.—
Madrid.

Eduardo García (Rondeño).—Apode-
rado D. Francisco Guzmán, calle de Teruel,
núm. 3, Cuatro Caminos, Madrid.

**Fabian Cazorla (Machaquito de Ma-
drid).**—Apoderado, D. Raimundo Pérez Rey,
Princesa, 57, tienda.

Gregorio Taravillo (Platerito).—A su
nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

Hilarlo González (Serranito).—Apo-
derado, D. Juan Cabello, Madera, 51, tercero.
—Madrid.

Isidoro Martín Flores.—Apoderado, don
Manuel Cabello, San Lorenzo, 2.—Madrid.

Joaquín Capa (Capita).—Representan-
te, D. Manuel Alamo Alonso, calle de Casto
Plasencia, 15, Madrid.

José Alvarez (Tabernerito).—Apo-
derado, don Domingo Miralles, Amparo 8, tien-
da, Madrid; y á su nombre, Avenida de Cer-
vantes, 30, Granada.

José Frutos (Frutitos).—Apoderado, don
Manuel Rodríguez Vázquez, Gutenberg, 3, ba-
jo.—Madrid.

José Fernández (Cocherito de Ma-

Madrid).—Apoderado, D. Manuel Bezcos Or-
tega, Embajadores, 35, principal, Madrid.

José Muñagorri.—Apoderado, D. Cecilio
Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

José Montes.—Apoderado, D. Pedro Pé-
rez, Ave María, 19, segundo.—Madrid.

Juan de Dios (Conejito III).—Apodera-
do, D. José Guerra (hijo), Doblas, 14, Córdoba.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—
D. Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Mer-
ced, núm. 36, Córdoba.

Miguel Castro (Chico de Lavapiés.)—
Apoderado, D. Arturo Millot, Silva, 9, prin-
cipal.—Madrid.

Pedro Pavesio (Formalito).—Apo-
derado, D. Pedro Cartón Muñoz, Pasión, 38,
tienda. Valladolid.

Pedro Molina (Lagartijo chico).—
Apoderado, D. Fabián Crespo; Salitre, 38,
tienda.—Madrid.

Rafael Díaz (Ostión).—Apoderado, don
José Díaz Montañó.—Sanlúcar de Barrameda.

Ramón Martínez (Agujetas, hijo.)—
Apoderado, Enrique Gil Sarasate, Barco, 36,
segundo, derecha.

**Rufino San Vicente (Chiquito de
Begoña).**—A su nombre, Lope de Vega,
39 y 41.—Madrid.

Severiano Salto (Saltito).—A su nom-
bre, Bravo Murillo, 110, taberna, Madrid.

**Trini Pérez (Machaquito de Sevil-
lia).**—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez,
calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Se-
villa.

Vicente Sanz (Matapozuelos).—Apo-
derado, D. Victoriano Argománez, Hortale-
za, 47, tienda.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Representante en
Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alca-
lá, 106.

Arribas (Hermanos).—Sevilla.
Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña
Aguilera. (Toledo).

Banuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo,
Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Bohorques (José, antes Peñalver).—
Villamartín.

Campos (Antonio).—Sevilla.
Campos Sánchez (Gregorio).—Arro-
yomolinos de León (Huelva).

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.
Conrad (Carlos).—Sevilla.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete.
Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

Gama (D. Luiz da) Obidos (Portugal).—
Representante, D. Arthur Telles, Rua Nova
do Almada, 77, Lisboa.

González Nandin (Juan).—Sevilla.
Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de)

Marqués del Riscal, 1, Madrid.
Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernández (D. Esteban).—Plaza del An-
gel, Madrid.

López Plata (Antonio).—Sevilla.
López Navarro y Peñalver, hoy don

**Pablo Torres y D. Paulino Agua-
do.**—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet,
Huertas, 69, Madrid.

Lozano (José).—Priego.
Manuel y José García (antes Aleas).—

Colmenar Viejo.
Martín (Anastasio).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.
Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Muruve (Sra. Viuda de).—Federico Ru-
bio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia á su
Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortu-
ni, 2, Madrid.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.
Parladé (Fernando).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Se-
villa.

Pellón (Celso).—Villacarrillo.
Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Sa-
lamanca).

Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de)
Hortaleza, 12, Madrid.

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagra-
da.—Salamanca.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.
Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.

Representante, Fernández Martínez (Julian).
—Colmenar Viejo.

Surga (Rafael).—Las Cabezas.
Valle (Teodoro).—Salamanca.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—
Madrid.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER
Martín de los Heros, 13
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63