



EL TOREO



HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXV

Madrid.—Lunes 11 de Mayo de 1908.

NUM. 1.969

PLAZA DE TOROS DE MADRID

5.^a corrida de abono verificada ayer Domingo 10 de Mayo de 1908.

Está visto que los miuras son el más notable aliciente de toda combinación taurina.

Basta anunciarlos para que ocurra lo de ayer, es decir, que la plaza se llene de gente en expectación y deseosa de saborear los incidentes que ha de presenciar, estando seguro, por lo menos, de que la lidia de estos toros no ha de ser lo sosa y desaborida que suelen ser la generalidad de ellas.

Los buenos mozos enchiquerados ayer tenían el destino de morir á manos de Lagartijo, Vicente Pastor y Gallito, que cumplieron como se verá.

El calor era sofocante.

La presidencia corrió á cargo de D. Inocencio López Martínez, quien á las cuatro y media en punto ordenó, según costumbre, el paseo de las cuadrillas.

El primer toro atendía por *Banderillero*, y ostentaba en el costillar el número 33. Era negro, con bragas, largo, bien criado y delantero de armas. Salió dando el reverso y corneando á los pilarotes del toril, y Lagartijo le desengañó con cuatro verónicas, de las cuales resultaron buenas la segunda y tercera, terminando con cuatro capotazos de los de su marca. Arrancando el toro desde muy lejos, corneó con ansia al caballo de Melones chico, *procediendo* en seguida contra su hermano, el otro Melones, al que también derribó, desarmando algo al sentir la puya, y demostrando gran poder.

Melones chico quedó al descubierto, y el toro, que estaba noble, acudió al capote del Gallito, que terminó el quite acariciando con la mano el testuz.

Palmas.

Continuando la pelea en el mismo tercio de plaza, ó sea en el 1 y el 10, el miureño admitió otra vara buena de Melones, y un último alfilerazo de su hermano, derribando siempre á los picadores.

Chiquilín colocó un par reunido al cuarteo, alargando el toro el pescuezo primorosamente.

Molina dejó otro par bueno algo delanterillo, y Chiquilín terminó con otro reunido también y algo pasado, con lo cual quedaron igualadas las fuerzas.

Lagartijo, de azul y oro, quiso recoger al toro en el primer pase, que fué cambiado por bajo, y continuó su faena solo y confiado, si bien con alguna vacilación respecto al procedimiento que debía emplear. Dió cuatro pases de la clase indicada, siete altos y uno de pecho, y metiéndose con los terrenos cambiados, se marchó de la suerte arreando un pinchazo delantero, á fuerza de alargar el brazo.

Entrando desde lejos, y con paso atrás, sacudió una estocada caída y derribó al toro, que volvió á

levantarse para doblar en seguida. Manifestaciones diversas.

Segundo.—*Cartujano*, núm. 87, negro zaino, fino y abierto de cuerna. Apareció revolviéndose.

Chato de Murcia arreó un garrochazo de refilón, por arrancársele el toro zafado, rompiendo la vara.

Vicente Pastor dió cuatro capotazos, dejándose comer el terreno de un modo alarmante en los dos últimos.



Lagartijo después de dar muerte al primer toro de la corrida celebrada el día 3 de Mayo en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

Cuadro estadístico de la 5.^a corrida de abono verificada ayer Domingo 10 de Mayo de 1908.

CINCO TOROS DE MIURA Y UNO DE ADALID.

PRESIDENCIA DE D. INOCENCIO LÓPEZ MARTÍNEZ.

NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERIL- LLOS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERIL- LLOS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.
						Enteros.	Medios.														Enteros.	Medios.							
1. ^o Banderilero	Melones chico Melones.	3 2	3 2	1	Chiquilín. Molina.	2 1	»	Lagartijo.	16	1	1	»	»	4	4. ^o Salsillero.	Veneno. Melones.	2 5	2 3	1	Cantimplas Cerrajillas.	2 1	»	Lagartijo.	13	1	»	»	»	5
2. ^o Cartujano.	Chato de M. ^a Varillas.	3 2	2 2	1	Torerito. Aranguito.	1 »	1 2	V. Pastor.	37	2	»	»	»	6	5. ^o Romito. Adalid	Veneno. (Fuego).	1	»	»	Pepín V. ^a Aranguito.	2 1	»	V. Pastor.	14	1	»	1	»	3
3. ^o Abaniquero.	Salsoso. Moreno (C.)	4 1	1 1	»	Blanquito. Gallito chico.	1 1	1 »	Gallito.	15	2	1	»	»	6	6. ^o Viborillo.	Salsoso. Moreno (C.) Veneno	3 2 1	3 2 1	1	Gallito. Gallito chico. Limeño.	1 1 »	»	Gallito.	34	3	1	1	»	10
		TOTALES.		29	22	9															14	6		129	10	3	2	»	34

Chato picó bien, sufriendo una gran costalada.

El toro se hizo tardo.

Varillas puso una vara buena, desplomándose, y otra de primera Chato de Murcia, que buscó bien al bicho para que no le resultara el viaje inútil.

Varillas apoyó el pincho algo bajo y cayó, quedándose tres caballos para el arrastre.

Torerito de Madrid clavó un par desigual y pasado.

Aranguito dejó un palitroque.

Torerito entró cuarteando y el toro le esperó alargando la gaita y poniendo en grave aprieto al banderillero, que se metió otra vez, dejando medio par.

Pastor, de azul con oro, del mismo tono que el terno de Lagartijo, se dirigió hacia su enemigo, que estaba receloso de sobra y que le persiguió al dar el espada su segundo pase, tropezando Pastor en un caballo muerto y cayendo en la cara del toro, que se distrajo con el bulto del caballo.

Esto fué lo que le libró.

Después intervinieron todos en la pelea, demostrando Pastor cierto azaramiento en la continuación de la faena, entablandose y haciendo otras cosas impropias de su seriedad.

El bicho, por su parte, legítimo de Miura, humillaba, observando y esperaba a dar un golpe decisivo sin que bastara a estorbarle estas intenciones algunos capotazos por alto que, con gran oportunidad, le dió Lagartijo. La faena de Pastor se compuso de uno natural, seis con la derecha y 29 altos, todos sin rematar, y cuando se decidió a meterse lo hizo en suerte natural, hábilmente, ganando la cara con rapidez y soltando una estocada atravesada.

Pepín sacó el estoque desde la barrera y Vicente volvió a entrar con indecible confianza, con valor sin límites, junto al 9, arreando una estocada entera en todo lo alto, que derribó al peligroso animalito.

Ovación.

Tercero.—Abaniquero, núm. 12, negro, girón y delantero.

Gallito dió cinco verónicas, parando bien pero sin alargar mucho los brazos.

Salsoso puso una vara, cayéndose y estando a punto el Gallo.

Cipriano Moreno probó la dureza de su cráneo al chocar y aun rebotar contra la arena.

¡Tal fué el golpe!

Salsoso arreó dos puyazos más, y después de tres entradas, saliendo demasiado a buscar al bicho, consiguió que éste acudiera, arreándole un garrochazo y despidiéndole bien.

Blanquito colocó al cuarteo un buen par.

Gallito chico colocó otro muy caído, perdiendo la montera.

Blanquito entró a parear; pero el toro se le arrancó, persiguiéndole desesperadamente desde los tercios del 3 a los del 9.

Veíase al hombre perder velocidad por momentos y al toro llegar, sin que un capo-

te generoso acudiera con la debida prontitud.

Así fué que únicamente la Providencia divina, protectora del Blanquito, hizo que el toro se parara asombrado al llegar a los tableros, dando apenas tiempo a saltar al banderillero, que hasta perdió pie al tomar el olivo.

Blanquito terminó con medio par al cuarteo.

Protestas del público por la inexplicable pasividad de la gente coetuda.

Gallito, de verde y oro, empezó su faena con tranquilidad, librándose por vista en una arrancada que le dió el morlaco, que también se las traía.

Dió el matador dos pases cambiados, cinco altos y cuatro con la derecha, y entrando a herir al volapié frente al 3, soltó una estocada contraria y perpendicular, entrando por segunda vez en tablas del mismo tendido, para soltar un pinchazo delantero, al que adicionó una estocada corta, algo ida, en tablas del 5.

El toro dobló.

Hubo pitos, injustificados en esta ocasión.

Cuarto.—Sarsillero, núm. 114, negro, entrepelado, con bragas, abierto y abundantemente desarrollado de cuerna.

Gallito dió el quiebro de rodillas, escuchando palmas, y Lagartijo tres verónicas primorosas.

Aplausos.

Veneno picó abrazándose a la barrera y luego guichoneó con la fe que acostumbraba, sufriendo un coscorrón.

Melones aguantó mucho con la garrocha, poniendo la puya en buen sitio, y en seguida metió otras dos veces el brazo, cayendo al descubierto en la última.

Al quite acudieron los tres matadores; Lagartijo se cayó en la cara del bicho y Pastor se agarró a la cola con tanta fe que se escurrió, y caído y todo y buscado sin cesar por la res, siguió tirando y haciendo el quite hasta quedar tendido y casi sin aliento, con un corazón más grande que la puerta de Alcalá.

Melones volvió a entrar y cayó y fué cogido por la chaquetilla, acudiendo nuevamente Pastor al quite y cayéndose otra vez.

¡El delirio en palmas!

¡Bravo por el de Madrid, y bravo por Melones que no se achicó, ni se miró siquiera!

Cantimplas colocó un par abierto.

Cerrajillas otro reunido y caído, metiéndose y saliendo a todo vapor.

Cantimplas colocó otro desigual, rozándole el toro la cadera.

Y vamos con lo de Lagartijo.

El cordobés empezó su faena frente al 10, solo y confiado, viéndose precisados los peones a avisar desde lejos, por lo mucho que se revolvía el toro al dejar el trapo. Dió el matador tres con la derecha, ocho altos, uno natural y dos cambiados, y echándose fuera de la reunión, soltó una estocada caída que le libró del enemigo.

Pitos.

Antes de salir el toro siguiente, vimos que Pastor se dirigía a la enfermería.

Quinto.—Aceituno, núm. 78, negro zaino y abierto.

Gallito dió tres verónicas bailadas, después de hacer su efecto algunos capotazos preliminares que tiraron a la res los peones. Varillas picó a vara larga junto al 2.

Chato de Murcia aplicó el hierro, y salió rodando.

Al quite Gallito.

Parte del público empezó a protestar de las condiciones del toro, desconociendo nosotros al principio la causa de tal actitud, pues el bicho parecía limpio, acudía bien a los picadores y no revelaba, ni mucho menos, mansedumbre ni defecto alguno.

Lagartijo fué llamado al teléfono de la presidencia, y luego continuó la lidia.

En este momento salió Vicente Pastor con la pierna derecha vendada.

Como el griterío era ensordecedor, el director de lidia fué nuevamente llamado a conferenciar con el presidente, recibiendo nosotros entonces noticias directas de la causa que motivaba la protesta.

Según parece, el toro en cuestión, como suponíamos, reunía todas las condiciones de lidia apetecibles, pues si bien había recibido en los corrales un golpe sobre el ojo izquierdo, que había determinado cierta inflamación, esto no le imposibilitaba, ni mucho menos, considerándolo lícito los veterinarios en la certificación correspondiente.

De modo que si el bicho fué retirado al corral, esta determinación se debió a la benevolencia del presidente y nada más.

¡Quién sabe si la intransigencia del público le privó de ver el mejor toro de la tarde!

El sustituto se llamaba Romito, núm. 66, era de Adalid y tenía mucha menos presencia que el anterior, que era un buen mozo.

Era negro, bragado y cortito de armas.

El torillo empezó por espantarse de los capotes.

Después de no pocos sustos al ver los percales, entró por curiosidad a Veneno, y al sentir el hierro, saltó y se salió coceando.

¡Vaya un publiquito!

Todo cuanto insistieron los picadores resultó inútil, y el presidente sacó el pañuelo rojo.

Por lo visto, lo que inspiraba gran curiosidad no era ver un buen toro, sino la aparición de las banderillas de fuego.

Pepín de Valencia puso un par reunido, estallaron los cohetes y el torillo se convirtió en acróbata, intentando saltar por el 10, buscando desesperadamente la dehesa.

Aranguito clavó medio par, y el bicho no saltó por el mismo sitio por no tener ni un átomo de fuerza.

Pepín de Valencia colocó un par bueno cuarteando.

Palmas.

Nuevos deseos de colarse al pasillo por el 7, y otro par bueno de Aranguito.

El humilde bicho, a la salida de este par

consiguió, sacando fuerzas de flaqueza, saltar por el 10, lugar de su predilección, proponiéndose por lo visto pernoctar entre barreras, consiguiendo á fuerza de atosigarle que saliera al ruedo otra vez.

Vicente Pastor le dió dos pases cambiados, uno alto, otro con la derecha y nueve naturales, y de dentro á fuera, poniéndose cerca y con el salto de costumbre, arreó una estocada honda y contraria, descabellando luego á la primera.

Ovación.

Sexto.—*Vivorillo*, núm. 124, negro, bra-
gado y delantero de armas.

De salida se arrancó contra Salsoso, al que persiguió alcanzándole al fin junto al 9.

El picador, que venia sosteniéndose con la garrocha, la quebró entonces, y el toro le derribó, haciéndole el quite Pastor, que iba recogiendo aplausos, y que se entablero temerariamente.

El bicho rompió varias tablas del 8.

Veneno puso una vara, y otra Moreno.

Hubo un buen quite de Lagartijo.

Salsoso picó, siendo derribado.

Muy bien al quite Pastor, que por poco sale empitonado.

Moreno y Salsoso terminaron el tercio.

Gallito hizo también un quite de adorno.

Pastor producía sin cesar honda emoción en el público, por los excelentes deseos y valentía con que toreó durante toda la tarde, y sobre todo en este tercio.

Gallito tomó los rehiletes y se los ofreció á sus colegas, que no aceptaron.

Gallito entró al cuarteo y salió en falso, tomando gran velocidad y arrojando los palos para saltar con más desahogo.

Lo que impone la divisa verde y negral.

El diestro entró, por fin, y dejó cuarteando un par caído y reunido.

Gallito chico colocó un par abierto y delantero, terminando Limeño con otro desigual al relance de un capote.

El toro, que estaba bravo y noble, llevó una lidia pésima en este tercio.

Gallito llegó al toro con indecisión, y toreó sin parar y dejándose comer el terreno lastimosamente, hasta el punto de hacerse el toro el amo; pero el matador, comprendiendo que la cosa no estaba para fiestas y que había necesidad de despachar pronto, con olvido completo del deseo de fama y parneses, que es lo que hace vestirse á los hombres el traje de luces, dió, huyendo siempre, cuatro altos y cinco con la derecha, y metiéndose frente al 9, desde lejos y previo arrojé de montera, desplante de mal gusto cuando se prevee que el resultado ha de ser adverso, soltó una estocada delantera y atravesada, á la que siguió otra, sin meterse, perpendicular, delantera y barrenando, con todo lo cual no consiguió deshacerse de su enemigo. Luego atizó un pinchazo tocando en lo duro; sufrió un desarme y volviendo á entrar junto al 7, arreó otra estocada caída y tendenciosa, terminando con un descabello á la primera.

Pitos.

¡Quién no se saca la espina en tres tardes, no se la saca ya!

La corrida terminó á las seis y cuarenta y cuatro minutos.

APRECIACION

La variedad que va dando la empresa al cartel de las corridas de abono, unido á que en el de ayer se anunciaba que se lidiarian toros de Miura, fué motivo suficiente para que un numeroso público ocupara casi por completo todas las localidades de la plaza.

¿Resultó la fiesta del agrado de tan nutrida concurrencia?

A veces, sí; en otras, aunque en menor número, no; y para demostrarlo, vamos á dedicar algunas líneas al resultado total de la corrida.

El ganado

Estaba anunciado que se lidiarian seis toros de Miura, y efectivamente, todos los seis salieron por las puertas de los chiqueros; pero después de haber tomado dos varas el que salió en quinto lugar y de ocasionar

una caída, una parte del público comenzó á gritar pidiendo que el toro fuera al corral, petición, en nuestro humilde concepto, injusta, como lo apuntamos en otro lugar, y la Presidencia, muy benevolenta con los protestantes, dispuso que dicho toro fuera devuelto á los corrales, jugándose en su lugar el primer sustituto de los dos que tenía dispuestos la Empresa.

Así, pues, se lidiaron cinco todos re Miura y uno de Adalid, que fué el referido sustituto.

Los cinco de Miura estuvieron bien presentados de tipo, encornadura y estado de carnes.

De casta, no hay que decir que lo eran, sabido como es de todo el mundo aficionado, el nombre de la ganadería de que procedían; ahora bien, lo que en general no tenían eran determinadas cualidades de las que al público, ávido de emociones, le gustan, pues si bien es cierto que casi todos ellos fueron de gran poder y empuje, en cambio se mostraron bravos y nobles en las suertes, no habiendo más que uno, el segundo, que en el último tercio dijo *aquí estoy yo*, y el cual ofreció dificultades para meterle el brazo y quedarse con él.

Por lo demás, no hubo otra cosa más que cinco cornúpetos que satisficieron á los buenos aficionados, que á la salida de la plaza decían: ¡Lástima que no se haya lidiado también el que se retiró á los corrales!

El bicho de Adalid fué un mansurrón en el primer tercio, por lo cual fué fogueado, llegando á la muerte después de quemada su divisa, hecho un inocentón, que se dejó matar sin atreverse á hacer ninguna picardía.

Este fué, en conjunto, el resultado del ganado lidiado en la corrida.

Los matadores.

Lagartijo.—Al primer toro, que le tomó bien la muleta, lo pasó solo, desde cerca y dándole pases de castigo, y después de un pinchazo delantero lo echó á rodar de una estocada caída.

El público hizo demostraciones diversas.

Al toro cuarto, que fué el más bravo de la corrida, le pasó desde cerca, pero sin aguantarlo en la muleta, y lo mandó al desolladero de una estocada caída propinada delante de los tableros del 9, echándose fuera en el momento de la reunión.

La concurrencia le demostró su desagrado.

Lanceando de capa al cuarto cornúpeto, dió tres verónicas superiores, que fueron aplaudidas.

En la brega y quites, muy bien y bastante trabajador.

Vicente Pastor.—Este fué el héroe de la corrida, y el que hizo vibrar la nota de valiente.

Al segundo toro, que llegó difícil á la muerte, lo toreó desde cerca y con valentía, y algunas veces eficazmente ayudado por Lagartijo, y tras una estocada atravesada, entrando en la suerte natural, se metió con agallas á herir delante de las tablas del 9, y atizó una estocada hasta las cintas, con la que puso al bicho patas arriba.

Muchas palmas que, por fin, se convirtieron en ovación.

Y al toro quinto, que fué el de Adalid, lo pasó solo, desde cerca y con valentía, recetándole á continuación una estocada honda y contraria, terminando la faena con un certero descabello.

El público le ovacionó.

En la brega, estuvo muy trabajador, y en quites muy bien, haciéndole dos superiores á Melones, en el cuarto toro, que le valieron dos ovaciones.

Gallito.—No sabemos qué le pasa á este torero este año que, á pesar de sus buenos deseos, no logra con su trabajo complacer al público.

Al tercer toro lo pasó desde cerca y confiándose; pero hiriendo ya no lo estuvo tanto, y de ahí que para quitarse de delante á su enemigo, tuviera que hacerlo con una estocada corta y perpendicular, un pinchazo delantero y una estocada algo ida propinada delante de los tableros del 5.

Y al toro que cerró plaza lo toreó desde cerca, pero movido y dándole pases de pitón á pitón, y después de pincharle cuatro veces y ninguna bien, acertó al descabello al primer intento.

El matador escuchó manifestaciones de desagrado.

En el quiebro de rodillas que dió al cuarto toro, fué aplaudido.

En el par de banderillas que puso al sexto toro, quedó regular.

Lanceando de capa, en la brega y quites, cumplió.

Lo demás.

De los picadores, pusieron los mejores puyazos Melones, Chato de Murcia y Cipriano Moreno.

En banderillas, Chiquilín, Blanquito, Cerrajillas, Pepín de Valencia y Aranguito.

Los servicios, buenos.

Larde, calurosa.

La entrada, casi un lleno.

La presidencia, acertada, pero muy complaciente con el público al hacer retirar al toro quinto á los corrales.

PACO MEDIA-LUNA.

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Con una entrada regular, en la tarde del miércoles último, se verificó en esta plaza una novillada, en la que se lidiaron cuatro becerretes, que, aunque bien presentados, resultaron mansurrónes, siendo fogueados el primero y cuarto.

Infante, que actuaba de primer matador, quedó regular en la muerte del primer bicho, y aceptable en la del tercero.

Bregando estuvo muy trabajador.

El Chico de Ciriaco mató al segundo de varios pinchazos y una estocada baja.

En el cuarto, después de varios pinchazos, tuvo la desgracia de verle volver á los corrales sin que le arrastraran las mulillas.

De los banderilleros se distinguieron *Martitos* y *Hornero*. Este último resultó con una herida en la cabeza, producida con una banderilla.

La tarde estuvo calurosa.

La presidencia, acertada.

10 de Mayo.

Con buena entrada se ha verificado la novillada de hoy, en la cual se lidiaron seis toros de don Pablo Torres, que cumplieron bien, y mataron los ocho caballos de que disponía la empresa.

Matapozuelos se deshizo del primero de un pinchazo y una estocada, y del cuarto, de una estocada corta, que fué aplaudida.

Guerrilla mató al segundo de una estocada honda, y al quinto de un pinchazo y una estocada propinada con mucha valentía.

En este toro fué volteado aparatadamente, sin consecuencias.

Algeteño mató con mucha valentía sus dos toros, quitándose de delante al tercero de una estocada honda, y al último de dos estocadas enteras.

Los tres matadores estuvieron muy valientes en la brega y en quites.

Banderilleando, se distinguieron *Platerito* de Córdoba y *Moyanito*.

Cogida del Pollo

Durante la lidia del primer toro hubo tres cogidas.

De primeras, el banderillero Nicolás García (*el Pollo*) fué alcanzado por el cornúpeto, recibiendo una cornada profunda en el muslo izquierdo, que fué calificada de grave.

También los picadores *Florito* y *Felipe* García fueron cogidos, resultando con contusiones de relativa importancia.

MARIANITO.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Puertollano 4 (9,30 m.)

Con un lleno completo se celebró ayer la

PASTILLAS BONALD cloro-boro-sódicas con cocaína

primera corrida de feria, lidiándose cuatro toros de Bueno, que resultaron mansurrones y mataron cuatro caballos.

Regaterín y Relampaguito, superiores matando y toreando. En quites fueron muy aplaudidos.—*Garrido*.

Figuera 3 (7,15 t.)

Con un lleno completo se ha verificado la corrida de hoy, lidiándose toros de Peñalver, que fueron muy bravos y despenaron doce caballos.

Minuto estuvo muy bien en la muerte de sus tres toros, siendo ovacionado toreando y en quites.

Cocherito, bien en el segundo y cuarto, y superior en el último, que mató de una gran estocada.—*C*.

Santander 3 (7 t.)

Cogida del picador Alejo.

Los toros de Tabernero fueron regulares, resultando bueno el último.

Morenito de Algeciras, afortunado toreando é hiriendo.

El toro último cogió al picador Alejo, infiriéndole una cornada leve en el costado.—*C*.

Granada 3 (7,15 t.)

Cogidas á granel é incendio de la plaza.

En la novillada de hoy ocurrieron infinidad de desgracias.

Bocanegra, que tuvo que matar tres toros, estuvo valiente en ellos, siendo cogido y volteado por el último, que le dió una cornada grave en la ingle derecha.

Huerfanito, que sólo mató uno, fué cogido y volteado tantas veces, que tuvo que ingresar en la enfermería con varias contusiones y conmoción cerebral.

El banderillero *Antolín chico*, también fué cogido, resultando con una herida en la cabeza.

Y para final, se arrojaron al redondel infinidad de aficionados, que sufrieron gran número de porrazos y volteretas, resultando uno de ellos con una cornada grave en un muslo.

El público se retiró de la plaza indignado, y al poco circuló por la población el rumor de que el circo taurino estaba ardiendo, rumor que se confirmó, porque efectivamente, el piso alto de la plaza, que es de madera, estaba siendo pasto de las llamas.

El incendio se cree que ha sido casual.—*C*.

Málaga 3 (6,45 t.)

Los toros de Moreno Santamaría fueron: cinco regulares y uno fogueado.

Gordito, bien toreando, y superior estoqueando uno de sus toros, del que se le concedió la oreja.

Moreno de San Bernardo, regular en uno y mal en el otro.

Araujo, regular en el tercero y bien en el último.

El picador *Farfán* resultó con conmoción cerebral.—*C*.

Miranda 3 (7,40 n.)

Los bichos oriundos de Carreros que se lidiaron hoy, fueron regulares.

Chico del Imparcial, bien en dos y desgraciado en otro.

Estanquerito estuvo afortunado en la muerte del último.—*X*.

Puertollano 4 (6,30 t.)

Con buena entrada se ha verificado la segunda corrida de feria, lidiándose cuatro toros de Anastasio Martín, que mataron ocho caballos.

Saleri y Regaterín, superiores toreando y matando, siendo ovacionados en quites y banderilleando.

Saleri resultó con un puntazo leve en el vientre, en el tercer toro, que no le impidió continuar la lidia.

El público salió satisfecho de la fiesta.—*Garrido*.

Jerez de la Frontera 4 (7,10 t.)

Cogida de Machaca.

Los toros de López Plata: cinco fueron superiores y uno regular.

Capita mató bien cuatro toros, de los que se le concedieron tres orejas.

Machaca, bien en el único toro que mató, resultando con una fuerte conmoción, y un

puntazo de quince centímetros de extensión en un muslo.—*C*.

Colmenar de Oreja 4 (6,40 t.)

Los toros de Santos cumplieron.

Segurita, superior toreando y bien en banderillas y muerte.

Carbonero, regular toreando y en banderillas, y muy valiente estoqueando.

Matapozuelos, bien toreando y acertado pinchando.—*C*.

Almazán 4 (6,10 t.)

Los toros del marqués de Salas fueron buenos.

Platerito, bien en dos, y superior en los otros dos.

En banderillas se distinguieron *Bonifa* y *Armillita*.—*C*.

Almazán 5 (6 t.)

Los toros de Romero fueron bravos.

Platerito, bien en los tres primeros, y superior en el último, en que fué ovacionado.

Banderilleando, *Armillita* y *Manolé*.

Bregando, *Bonifa*.—*C*.

Barcelana 10 (7,40 t.)

Los toros de Hernández fueron mansurrones y de poder, dejando fuera de combate catorce caballos.

Cocherito estuvo aceptable en el primero, bien en el tercero y deficiente en el quinto, en que fué avisado.

Vicente Segura no pasó de regular en los tres.

Entrada, aceptable.—*Carrasclas*.

Valencia 10 (7,13 t.)

Los toros de Campos Varela fueron buenos. Entre todos tomaron veintisiete varas, dieron dieciocho caídas y mataron diez caballos.

Serranito estuvo regular en la muerte de sus dos toros.

Gordito, regular en el segundo y bien en el quinto.

Flores, bien en el tercero y superior en el último.

Los tres fueron cogidos, sin consecuencias.

La entrada, mediata.—*Chopeti*.

Badajoz 10 (7,50 n.)

Los toros de Pérez de la Concha fueron regulares y mataron once caballos.

Bienvenida bien en el primero y regular en el tercero y quinto.

Manolete bien en el segundo, regular en el cuarto y superior en el sexto.

Los dos fueron ovacionados toreando y banderilleando el quinto y sexto.—*Antonio*.

Zaragoza 10 (7,15 t.)

Los toros de Cámara tres fueron buenos y tres mansurrones.

Quinito muy bien en el primero y quinto, de los que se le concedió la oreja, y aplaudido en el tercero.

Banderilleó al quinto, escuchando palmas.

Machaquito, mal en el segundo, en el que escuchó un aviso, deficiente en el cuarto y superior en el último, en que fué ovacionado.

Banderilleó los toros cuarto y sexto, quedando superiormente en este último.—*C*.

Almería 10 (6,15 t.)

Grave cogida.

En la novillada de hoy debutaba José Villar, hijo de un conocido médico de esta capital.

El novel diestro fué cogido al entrar á matar, resultando con una herida en la ingle izquierda, que fué calificada de pronóstico reservado.—*C*

EN LAS AFUERAS DE MADRID

10 de Mayo.

Cogida gravísima.

En la becerrada que hoy se verificaba en la plaza de la carretera de Extremadura, se lidiaban cuatro becerros, y además, se mataba un toro.

De hacer esta operación se encargó el aficionado Basilio Jerez, el cual, al dar el primer pase, fué cogido y empuntado por el vientre, resultando con una extensa herida inciso-punzante en la región inguinal izquierda, con salida de la masa intestinal.

El herido, después de curado en la Casa

de Socorro sucursal del Centro, fué conducido en grave estado en una camilla al Hospital Provincial.—*C*.

NOTICIAS

Madrid.—El viernes 15, festividad de San Isidro, tendrá lugar la sexta corrida de abono, lidiándose en ella seis toros de Sarga, que serán estoqueados por *Quinito*, *Bombita* y *Machaquito*.

Renovación de abono.—Hoy queda abierto el del segundo abono, que será por seis corridas, en las cuales se lidiarán toros de las ganaderías de Veragua, Guadalets, Saltillo, Benjumea, Miura, Gregorio Campos, Parlade, Santa Coloma y González Nandín.

Los matadores contratados son:
Primer grupo.—*Quinito*, *Bombita*, *Lagar-tijo*, *Machaquito*, Vicente Pastor, *Gallito* y *Regaterín*.

Segundo grupo.—*Minuto*, *Conejito*, *Bienvenida*, *Relampaguito*, *Moreno de Alcala*, *Bombita chico* y *Manolete*.

Serán corridas de abono:

1.ª Las en que tomen parte dos de los espadas del primer grupo.

2.ª Igualmente serán de abono, aquellas en que tomen parte uno de los cuatro primeros del referido grupo y dos de los designados en el segundo.

Notas: 1.ª La empresa no asume ninguna responsabilidad si, por causas imprevistas, dejara de torear en este abono alguno de los diestros designados en este último grupo.—

2.ª La empresa reservará á los señores abonados sus localidades respectivas para las corridas extraordinarias que organice dentro de este abono, incluso para la de Beneficencia.

La renovación del abono se harán en los días y horas siguientes:

Hoy lunes 11 de Mayo, de nueve de la mañana á una de la tarde, y de dos y media á siete de la misma, palcos, andanadas y gradas.

Martes 12 de idem, á las mismas horas, barreras, contrabarreras y delanteras.

Miércoles 13 de idem, á las mismas horas, filas de tendidos, tabloncillos, balconcillos, sobrepuestas de idem y meseta de toril.

Jueves 14 de idem, á las mismas horas, nuevos abonos á las localidades sobrantes.

Becerrada.—Esta tarde, á las cuatro y media, se verificará en el circo taurino de esta corte una becerrada organizada por la Asociación de Alumnos de Ingenieros y Arquitectos, para conmemorar el primer Centenario de la Independencia.

En dicha becerrada, que será presidida por seis distinguidas damas de la aristocracia, se lidiarán seis becerros de D. Máximo Hernán, de los cuales los dos primeros serán rejoneados por Zacarías, Martín Gil y Luciano Yordi.

Los otros cuatro serán muertos á estoque por Tomás Gordón, Antonio García, Ricardo Martín y Pedro Benito.

La lidia será dirigida por *Machaquito* y *Mazzantini*.

La familia real honrará con su presencia la fiesta, según anuncian los programas.

Fiestas del Corpus en Granada.—El cartel de las dos grandes corridas de toros que han de celebrarse en Granada el próximo mes Junio con motivo de las tradicionales fiestas del Corpus Christi es el siguiente:
Día del Corpus, 18 de Junio; *Bombita* y *Machaquito* con ganado de Muruve.

Día 21, tercer día de feria, los mismos matadores y ganado de Saltillo.

Valverde del Camino.—El 14 del mes actual se dará en esta población una novillada, en la que se las entenderán con toros de Miura los espadas *Capita* y *Angelillo*.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPEN
Martín de los Heros, 13
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 68