



# EL TOREO

**Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.**



SE SUSCRIBE		PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.		MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént De años anteriores..... 50 »
		Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	
		Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	

AÑO XXXV

Madrid.—Lunes 1.º de Junio de 1908.

NUM. 1.975

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

**Corrida de novillos celebrada ayer Domingo 31 de Mayo de 1908.**

El no haber llegado á tiempo los toros de Campos, procedentes de Núñez de Prado, que se habían anunciado para ayer, hizo que la Empresa en la tarde del sábado, suspendiera la novena de abono, y que en su lugar, y aprovechando la circunstancia de tener unos toros de desecho en los prados, se decidiera á dar una novillada, cuyo cartel lo constituía la lidia de seis toros de D. Gregorio Campos, que habían de morir á manos de Félix Asiego, Antonio Giráldez (Jaqueta), y Antolín Arenzana (Recajo), nuevo en esta plaza.

Lo desapacible de la tarde que amenazaba lluvia y la falta de alicientes en el cartel, hacían presumir que la entrada sería muy mediana; pero los aficionados opinaron en sentido inverso, llenando por completo las localidades de sol y un no escaso de las de sombra.

A las cinco de la tarde, que era la hora designada para comenzar la fiesta, D. José Madrid Calahorra ocupó la poltrona municipal, agitando su blanco pañuelo en señal de que podía dar principio el espectáculo.

Acto seguido los alguacilillos marcharon en busca de las cuadrillas, las cuales presentaron en correcta formación en el redondel.

Terminado el paseo, cambiados los capotes de lujo por los de faena y cuando peones y jinetes tomaron posiciones, saltó á la arena el primer bicho.

Atendía éste por *Romanito*, núm. 16, y era de pelo negro, bragado, bien colocado de defensas y todo un buen mozo.

Salió derecho á los piqueros, tomando la primera vara de Farnesio, que cayó con estrépito, dejando en la arena su cabalgadura.

Asiego se abrió de capa, dando al cornúpeto cinco capotazos, escuchando palmas.

Platas metió dos veces el palo, cayendo en la última y quedando de infantería.

Charpita intervino en la contienda, midiendo con su casaquilla la arena, perdiendo la acémila.

Y Farnesio metió otro puyazo, sufriendo un fuerte coscorrón.

A los quites acudieron oportunamente los matadores, escuchando palmas.

Cambiado el tercio, Manuel García cuarteó medio par.

Alcañiz prendió uno entero abierto, siendo aplaudido.

Cerrando el tercio García, metiendo un palitroque al cuarteo.

Sonaron los clarines, y Asiego, que lucía terno verde y oro, después de cumplimentar á la presidencia, marchó en busca de su enemigo, al que desde cerca, pero con algún despego, le dió un pase cambiado y dos naturales para un pinchazo en hue-

so, entrando desde largo. Tres pases mas cambiados, dos con la diestra y tres naturales, sirvieron de preámbulo á otro pinchazo caído, echándose fuera en el momento de la reunión.

De nuevo tendió el trazo, dando un pase alto, otro cambiado y cinco con la derecha, y entrando de nuevo á herir, le atizó una estocada caída y atravesada, con la que le hizo doblar.

Se oyeron pitos.

El matador empleó en su faena ocho minutos.



Regaterín á la salida de un quite en el segundo toro de la corrida celebrada el día 28 de Mayo en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)



Segundo.—*Ramilleto*, núm. 14, negro, con bragas y apretado de cuerna.

Salió natural, y después de los chicotazos de rúbrica, Jaqueta dió dos verónicas y tres recortes, viéndose apuradillo en el último.

Cerrajas arreó dos picotazos, sufriendo los dos únicos coscorrónes del tercio y perdiendo un caballo, y Ceniza aplicó en tres ocasiones el rejón.

Los matadores oportunos en los quites.

Jaqueta se hizo con los rehiletes, y entrando al cuarteo, colocó un par desigual y caído.

Para eso...

Cogiendo nuevos palitroques, puso otro par, que quedó delantero, y terminó con medio caído, cambiando el viaje.

El toro se prestó a la suerte.

Terminado el tercio, Jaqueta, que iba de verde y oro, demostró valentía como nota especial de la faena, y después de tres altos, uno cambiado por bajo y dos de pecho, entró a herir con fe muy por derecho, arreando una estocada un poco caída, perdiendo el engaño.

Ovación.

Tiempo tres minutos.

Tercero.—*Polluelo*, núm. 6, negro, bragado y bien puesto de herramientas.

Hizo su aparición sin tendencia alguna a tomar dirección determinada, y Jaqueta con objeto de fijarle los pies, le propinó cuatro capotazos, añadiendo Recajo, que es a quien correspondía lancear de capa a este toro, otros tres con igual objeto.

Charpita le tentó dos veces la piel, y tres Farfán, que quedó bien en las dos últimas.

El toro resultó voluntario, pero blandito.

Hubo una pérdida dolorosa para las caballerizas,

Sono la hora para los banderilleros, y salió por delante Platerito de Córdoba, que entró al cuarteo para dejar un par caído.

Morales cuarteó otro par y su compañero dobló con otro caído también.

Recajo, novillero debutante que lucía uniforme verde con golpes de oro, se situó en el terreno de los que quieren quedar bien, y empezó con un pase cambiado, al que siguió uno de pecho, uno alto y uno con la derecha, faena brevisima que sirvió de preámbulo a una entrada al volapié, para propinar una estocada tendida y otra buena en lo alto.

Palmas.

Tiempo, cuatro minutos.

Cuarto.—*Redondillo*, núm. 61, negro, con bragas, rabicano y desarrollado de cuerna.

Cuando salió empezaba a lloviznar, apretándose la gente a invadir las gradas.

El bicho hizo su aparición dando un salto de acróbata, que por lo menos probaba su gran agilidad, y después de sentir oreada la fisonomía con tres verónicas de Asiego, la segunda de las cuales resultó únicamente apañadita y parando, admitió con voluntad tres puyazos de Platas, que apretó en todo lo alto en el último, y otros tres de Pagán.

Hubo una sola caída, ocurriendo la defunción de un potro, vamos al decir.

Lo más saliente del tercio fué una caída pegrosa de Platas, en la que acudieron al quite los tres matadores, quedándose Jaqueta con el toro.

Palmas.

Asiego, continuando con las malas costumbres, y decimos malas costumbres porque ningún matador debe tomar las banderillas cuando no tenga probabilidad de quedar bien, cogió los correspondientes palitroques, y entrando al cuarteo colocó medio par.

Fresquito cumplió su misión con otros dos medios pares, uno al principio y otro al doblar, y Alcañiz cumplió su cometido con un par entero.

El toro bien.

Asiego tuvo que contender con un bicho lleno todavía de facultades, y que cortaba primorosamente el terreno. Empezó su toreo con un pase cambiado, viendo el público que algo se le venía encima, por el dominio que tenía el toro sobre él; efectivamente, al

dar el segundo pase por alto, el diestro fué cogido aparatadamente, no perdiendo la serenidad y agarrándose al cuerno ofensor, con objeto de librarse de una cornada, saliendo ileso milagrosamente, pero con la manga derecha destrozada. Rehecho del percance, dió un pase más por alto, y en terreno del 7, sacudió una estocada delantera y caída a la que siguió un pinchazo delantero arrancando a distancia, y una corta bien puesta.

En este momento empezó a llover copiosamente.

Asiego volvió a entrar, contentándose con el amago, y después, prosiguiendo su interminable faena, arreó un metisaca en la parte delantera, otro metiéndose a la media vuelta y una estocada corta en la misma forma, intentando el descabello y repitiendo el volapié dos veces; una para un pinchazo sin soltar, y otra para una estocada caída.

Pitos unánimes.

Tiempo, diez minutos.

Quinto.—*Dicerito*, núm. 44, cárdeno, bragado y abierto de cuerna.

Salió buscando camorra con los de a caballo y recibió un afectuoso saludo de Ceniza, que estaba el primero en la tanda y otro de Cerrajas.

Jaqueta dió tres verónicas, perdiendo terreno en la segunda, y luego adicionó unos cuantos capotazos para fijar las patas de la res.

El bicho, mostrando voluntad, arreó una vez más contra Ceniza, al que tumbó, y dos contra el mencionado Cerrajas, al que obligó medir el suelo con las costillas.

Aransáez salió en falso, y colocó un buen par al cuarteo.

Palmas.

Martitos, haciendo el viaje en la misma forma, dejó un solo adorno, terminando Aransáez con un par caído.

El toro estuvo quedadote en la suerte.

Jaqueta dió ocho pases con la derecha, sufriendo dos desarmes, y arreó un pinchazo en hueso, saltando el estoque.

Seguio su toreo, dando su predilección a la mano derecha, que es la que convenia, y soltó otro pinchazo hermano gemelo del anterior, si es que vale la *comparanza*.

Después pinchó en lo duro, entrando por derecho, y terminó con una estocada corta y caída, intentando el descabello inútilmente.

Tiempo, diez minutos.

Sexto.—*Maragato*, de Sarga, en sustitución de uno de los de Campos por el motivo que se cita en la apreciación.

Era negro, delantero de cuerna y caído del izquierdo.

En vista de su mansedumbre, pues sólo admitió dos varas de Charpita, fué condenado a fuego ominoso, no sin que antes de llegar a este extremo Recajo le tomara de capa, dando cuatro verónicas y una navarra.

Morales salió con las de trueno, y después de una pasada largó un par caído, cuarteando.

Platerito de Córdoba hizo detonar otros zarcillos, dejándolos en el toro al cuarteo, y después de otro par de Morales, concluyó el mencionado Platerito con otro par pasado.

El toro, muy quedado.

Recajo muleteó desde cerca aunque sin adorno, y después de tres altos y siete con la derecha, arreó una estocada pasada al volapié, descabellando al sexto golpe.

No da más una codorniz buena.

Tiempo, ocho minutos.

La corrida terminó a las seis y cuarenta y ocho minutos de la tarde.

#### APRECIACION

Pocas palabras hemos de dedicar hoy para apreciar el trabajo de los diestres, pues no tan solo nos falta espacio para ello, sino que, bien mirado, la novillada no se merece que al tratar de ella se prodiguen los primores, ni que se abuse de las censuras.

Con decir que la novillada en conjunto no desagradó a la concurrencia, creemos que es decir bastante.

Y vamos al asunto.

#### El ganado

Estaba anunciado que se lidiarian seis toros de Campos, pero un cartelillo fijado en el patio de la caballeriza, decía que habiéndose inutilizado uno de ellos en los corrales, seria sustituido por otro de Sarga, que se jugaria en sexto lugar.

De modo que se lidiaron cinco de Campos y uno de Sarga.

Los cinco primeros estuvieron bien presentados de tipo, encornadura y estado de carnes, siendo además todos ellos voluntarios y algunos bravos y de poder en el primer tercio, llegando por regla general todos ellos en buenas condiciones a banderillas y muerte.

El de Sarga, que era más terciado, fué un cobardón que se le tostó la piel, pero que después de sufrir la ignominia, se convirtió en un inocentón.

De modo que la corrida, por parte del ganado, fué bastante aceptable.

#### Los matadores.

**Félix Asiego.**—Toreó al primer toro desde cerca, aunque con despego, y tras dos pinchazos, echándose fuera en el segundo, le atizó una estocada caída y atravesada, con la que lo echó a rodar.

El público le demostró su desagrado.

Al toro cuarto lo pasó al principio con brevedad, aunque sin parar, y después de meter el brazo seis veces, y ninguna bien, de intentar el descabello y de arrearle un pinchazo, se le entregó al puntillero de una estocada a la media vuelta.

El matador fué obsequiado con los de viento.

Lanceando de capa al primer bicho fué aplaudido.

Banderilleando al cuarto toro, quedó medianamente.

En la brega y quites, estuvo activo y trabajador.

**Jaqueta.**—Toreo al segundo toro, solo, desde cerca y con valentía, y lo mandó al desolladero de una estocada un poco caída, entrando con fe a herir.

El público le ovacionó.

Al toro quinto, lo pasó sobre la mano derecha, sufriendo varios desarmes, y le hizo doblar de tres pinchazos, una corta, caída y tendida, y un intento de descabello.

Lanceando de capa al primer bicho, demostró deseos de agradar.

Pareando este toro, quedó bien.

En la brega y quites, escuchó palmas.

**Recajo.**—Al tercer toro le pasó solo y desde cerca, y tras una estocada tendida a volapié, lo echó a rodar de una buena, que le valió palmas.

Y al que cerró plaza, le pasó desde buen terreno, y tras una estocada pasada a volapié, lo acertó a descabellar al sexto intento.

Lanceando de capa, procuró cumplir.

En la brega y quites, compartió los aplausos con sus compañeros.

#### Lo demás

Pusieron los mejores puyazos, Platas, Cerrajas Ceniza y Farfán.

En banderillas, Alcañiz, Aransáez y Martitos.

Los servicios, buenos.

La tarde, fría y lluviosa.

La entrada, más que regular.

La presidencia, acertada.

JUAN DE INVIERNO.

### TETUAN DE LAS VICTORIAS

Corrida de toros verificada ayer Domingo 31 de Mayo.

ALTERNATIVA DE GAONA

El sol, asomando vergonzosamente entre las nubes, se vengaba de sus ratos de amenaza, pegando de firme como un buen picador. La animación no era extraordinaria, pero entre los concurrentes se veían muchísimos aficionados de verdad, de los que se pasan la vida anhelando ver una corrida



buena, acudiendo allí donde les picó su esperanza de presenciarla.

Presidió la fiesta el alcalde de Tetuán, don Benigno García, quien á las cinco y cuarto en punto hizo la correspondiente señal para que saliera el primero de los toros de Peñalver.

Atendió por *Rabanero*, y tenía en el costillar el núm. 70, berrendo en negro, bien criado y bien puesto.

Sufrió los primeros chicotazos.

Jerezano dió cuatro verónicas y dos de frente por detrás, viéndose algo apurado al concluir.

Palmas.

Broncista arreó un buen puyazo sin caer, y Gaona hizo el quite, toreando con soltura y adorno.

Agujetas hizo una caricia, teniendo su baja, y Jerezano dió una larga buena.

Más palmas.

Broncista sufrió una colada del bicho, que estaba tardo y era blanducho.

Agujetas sangró de nuevo, luciéndose antes Gaona en la preparación.

Nuevo garrochazo de Broncista y sonó la bocina de un automóvil anunciando el cambio de tercio.

No hubo ni una caída ni un caballo formalmente herido.

Jeromo entró al cuarteo por la izquierda, pasándose con los palitroques en alto, agarrando después un par reunido y caído.

Rubito de Zaragoza colocó uno delantero y desigual, doblando Jeromo con un solo palitroque.

Previas las formalidades de la alternativa primera que se da en Tetuán, Gaona, que lucía precioso terno azul y oro, pronunció un largo brindis y se fué hacia el enemigo, mandando á la gente que se retirara y empezó á pasar cerca, solo y con muchísima habilidad y frescura, toreando á dos dedos de los pitones y con absoluto dominio de la muleta.

En su faena se destacaron un superior pase de pecho y otro cambiado que hizo prorrumpir en aplausos á la concurrencia y que sujetaron algo al bicho. En junto, cuatro altos, tres derecha, dos cambiados, uno en redondo y dos de pecho, para meterse desde algo lejos y sacudir un pinchazo, desarmando el toro en la reunión, efecto que se repitió en la segunda entrada por colocarse también algo distante y sacudir otro pinchazo delantero.

El toro, que tenía la cabeza muy descompuesta, se hizo difícil.

Gaona entró de nuevo y marró, viéndose comprometido de verdad.

Había que entrar muy de cerca y deprisa y el diestro mejicano lo hizo al revés, demostrando que es más hábil con el engaño que con la espada.

Después de los que anteceden, sacudió otro pinchazo, que apenas profundizó la piel, volviendo la cara y desarmando el toro.

Otro igual, otro lo mismo, otro idéntico, otro de la misma marca, un metisaca bajo y una estocada baja y tendida, escupiendo la res el hierro.

Hubo, además, dos intentos para descabellar, y se acostó el bicho, que había llegado completamente manso á la muerte.

Segundo.—*Corcito*, núm. 7, berrendo en negro, buen mozo, bien criado, cortito y abierto de cuerna.

Salió cuando empezaba á llover de firme.

Veneno marró, pero el bicho apenas empujó al potro.

El mismo picador puso una vara buena, perdiendo el caballo.

Niño Bonito soportó un franco coscorrón contra la húmeda tierra, y apenas montó, se metió otra vez, sufriendo una nueva caída.

Veneno arrojó el castoreño al tendido, y se fué lleno de decisión hacia el burel, que no hizo por él en aquella ocasión, pero que le derribó al entrar nuevamente.

Veneno metió otro puyazo de los que encienden el pelo.

Palmas.

El toro voluntario y con poder.

Murió un caballo.

Páqueta salió en falso, y dejó al cuarteo un buen par.

Chaparrón número dos.

Salao dejó otro también reunido, haciéndoselo todo.

Páqueta colocó medio al cuarteo, llegando Salao cuando sonaban los clarines, y metiendo al relance otro abierto.

Jerezano, de verde y oro, mandó despejar á la gente, no á las nubes, y empezó por sufrir una colada que no le arredró, toreando después solo y confiado, pero toreando por alto, sin apercibirse de que el bicho tenía la cabeza en las nubes.

Dió cuatro altos y uno cambiado, entre una lluvia torrencial, y metiéndose corto y por derecho sacudió una estocada en buen sitio, barrenando sin querer unas miasas.

Luego tiró el cachete de ballestilla dos veces, y acertó á la segunda, siendo ovacionado y dando la vuelta al redondel.

Tercero.—*Lunarejo*, núm. 96, berrendo en negro como los anteriores, gordo y cortito de herramientas.

Salió en dirección de los picadores, y tomó una vara de Niño Bonito y otra de Veneno, dándole en seguida Jerezano cinco verónicas, de las cuales resultó superior la primera.

Veneno metió la puya en lo alto, y arreó otro picotazo, cayendo en la charca.

Niño Bonito, cayó de espaldas contra la barrera.

Veneno puso otra vara buena.

Palmas.

El bicho algo tardo.

García, metió los brazos pero no clavó, cayéndose los palitroques.

Garroche prendió uno muy desigual y delanteroísimo. Un poco más, y descabella á pulso.

García, dejó uno caído y desigual.

Jerezano volvió á coger los avios, y empezó con un pase cambiado por bajo, pidiendo en seguida la muleta de peso. Dió, además del que antecede, dos cambiados, tres altos y uno natural, y metiéndose desde cerca y con toda rectitud, arreó una estocada honda en el lado contrario, perdiendo la muleta. Manuel descabelló con el estoque á la primera. La faena fué breve, y mucha la guapeza demostrada con el estoque, y grande la habilidad para el descabello.

Ovación, á pesar de la lluvia, que obligaba á tener las manos ocupadas con los para guas.

Cuarto.—*Triguero*, núm. 11, berrendo en castaño, capirote, botinero y apretado de cuerua.

Gaona dió seis lances á medio capote, parando en todos, y acabando con uno de tijereta.

Broncista arreó un picotazo, sin merma de la cabalgadura.

El veterano y siempre joven Agujetas, se arrimó, según acostumbra; puso una buena vara y fué arrojado al líquido elemento.

Broncista salió acosando al bicho, que se arrancó al fin y lo tumbó, no sin sufrir un buen garrochazo.

Palmas.

Agujetas hizo la entrada en la línea recta del toro, picó y se fué al barro.

El toro algo tardo.

Los matadores se distinguieron en los quites, tocando Jerezano en uno de los remates la cara del monstruo.

Zurini cuarteó un par caído.

Rubito de Zaragoza llegó trepidando como si llevara un motor dentro, y prendió otro par más caído todavía, terminando Zurini con uno desigual.

Y allá fué el inclito Gaona, que empezó á torear con una frescura admirable, haciendo una faena lucida de verdad, en la que sobrealieron el pase de tanteo, uno cambiado y uno de pecho, barriendo con el engaño los lomos del animal.

Perfilándose bien y entrando despacito, con la atención puesta en el morrillo, se le

olvidó cruzar, y mientras dejaba una estocada corta en lo alto, el bicho le empuntaba por el muslo izquierdo y le volteaba.

El muchacho se levantó, yéndose hacia el bicho, que se acostó en seguida.

Ovación.

Quinto.—*Perdigón*, núm. 33, negro mulato, fino, bien criado también, aunque no tanto como los anteriores, y abierto de cuerna.

Jerezano le dió una verónica buena y una navarra.

El bicho se arrancó por sorpresa á Veneno, que apenas tuvo tiempo para asegurar el palo.

Niño Bonito rodó con violencia, y Veneno puso otra vara, cayendo también.

Gaona tiró una larga algo embulladita.

Niño Bonito volvió á perder accidentalmente su belleza al besar el barro, y el Jerezano tuvo que tirar el capote y apretar las tabas en una persecución sostenida del toro.

Veneno mojó por última vez, cambiándose el tercio.

Murieron tres caballos.

El toro fué bravito, y arrancó en la mayoría de los casos desde lejos y bien.

Salao llegó perfectamente, y alzó los codos para dejar un par reunido, algo pasado y un poco caído.

García, que entró agitando los brazos como un condor las alas, valga lo poético del simil, dejó una banderilla sobre cada brazuelo.

Salao, consintiendo mucho, dobló, colocando otro par ligeramente abierto.

El sobrino de Chicorro se encontró con un bicho claro como el agua, noble como un hidalgo y con menos malicia que un niño de pecho.

El hombre le toreó bien, si señor, quizá no parando todo lo que debía, pero solo y demostrando lo torero que es.

Hizo una faenita de circunstancias, compuesta de tres altos, tres cambiados, recibiendo un palotazo en la mano al dar el segundo, uno en redondo y dos naturales, y entró á herir derecho como un huso y desde buen terreno, para sacudir una estocada en todo lo alto, descabellando á la primera.

Jerezano obtuvo el premio escuchando una ovación.

¡Blen por Loral! ¡Si se habrá dejado este mozo parte de la consabida asaura allende los mares? Nos va pareciendo que sí.

Sexto.—*Regatero*, núm. 73, castaño, algo más sacudido de carnes que sus antecesores y abierto y delantero de puas.

Antes de su salida, el sol nos tributó la más triste y anaranjada de sus luces.

Gaona dió tres verónicas, dos de ellas buenas, añadiendo luego alguna navarra y otros lances en que no dominó el aplomo, aunque se vió deseos de agradar y mucha gentileza.

¡Olé el capitán! vaya matando la mosquita y veremos; ¡caramba!

Broncista puso una vara, teniendo al quite á Gaona, que escuchó palmas merecidas.

Agujetas hundió la puya en el morrillo dos veces consecutivas, cayendo en la última sobre los cuernos de la fiera, que le echó á rodar.

Muy bien Gaona en el quite.

El anciano, cubierto de lodo hasta la cintura, y lleno de coraje hasta el cuello, se llegó otra vez hasta el toro y le sacudió otro garrochazo, tumbándose otra vez.

Aplausos al héroe.

Jerezano, á petición del público, cogió los adornos y se los ofreció cortesmente á Gaona, á quien obligaron á tomar unos de lujo.

El mejicano, esperó y citó muy sobre corto para el quiebro, cambiando y dejando un solo palitroque caído.

Ligera decepción en el público.

Rodolfo cogió otras banderillas, y entrando muy desde cerca, cuarteando, sólo consiguió dejar otro palitroque muy delantero.

Se nos olvidaba decir, que mientras esto sucedía, la charanga de Tetuán nos regala-



ba los oídos con una de las más escogidas piezas de su repertorio.

Jerezano entró con finura de antiguo banderillero, despacito y bien, y metió los brazos como si fuera a bordar, resultándole un par desigualito y cayéndose uno de los palitroques.

Rubito de Zaragoza sobaquilleó un par desigual y caído.

#### Cogida de Gaona.

Gaona se hizo con muleta y estoque, y toreó como al parecer acostumbra siempre, con mucha valentía y muy parado. Dió tres altos, superior el primero; dos cambiados, el segundo por bajo; uno de pecho y otro con la derecha, y metiéndose a herir como en su toro anterior, mirando nada más al morriño y olvidándose de hacer el cruce, fué cogido con ansia y volteado, estando mucho tiempo en los cuernos y siendo derribado al fin. Todos acudieron con prontitud al quite, y el muchacho se levantó sin perder un átomo de esa serenidad que es, por lo visto, su su característica, sacando destrozada la taleguilla por la parte superior del muslo derecho.

La estocada fué en todo lo alto, ligeramente pasada.

El toro dobló en seguida, y el diestro escuchó una ovación.

La corrida terminó a las siete y nueve minutos de la tarde.

MARIANITO.

## Desde Costa Rica

27 Abril de 1908.

Con la corrida verificada el 19 del actual, en la plaza de Managua (Nicaragua), ha terminado la temporada taurina en Centro América.

Se han verificado cuarenta y seis corridas entre las plazas de San José, Cartago, Puente Limón y Punta Arenas, en la República de Costa Rica.

León, Granada y Managua, en la de Nicaragua, y Tegucigalpa en la de Honduras.

Han cruzado diversas cuadrillas procedentes de España y Méjico.

Los matadores que más se han distinguido han sido: Hilario Zapater (Cuadrado) y Darío Díez (Limón), el primero de Madrid y el segundo de Santander; éste siguió para Colombia, y Cuadrado embarcará en breve para España, en donde ha sido ventajosamente contratado.

RAFAEL JIMÉNEZ.

## Desde México

27 de Abril de 1908.

Ayer no se celebró espectáculo taurino en México, y el próximo domingo 3 de Mayo, se dará en la plaza de «El Toreo» la octava novillada de la temporada, con el Barquero y otro matador.

—En plazas de los Estados torearon ayer 26: Faico, en Aguascalientes; Rafael González Alcántara, en Zamora; Jesús Tenes, en Morelia; Frascuelillo, en Apam; Corcito, en Chihuahua; Barquero y Varita, en Jerez (Zacatecas), y Carlos Lombardini y Pedro López, en Monterrey.

—Reverte mexicano toreará el 10 y 17 de Mayo en Chihuahua; en San Luis Potosí, los mismos días, Lombardini y Pedro López, y el 3, 4 y 5, Frascuelillo, en La Antigua (Veracruz).

—Procedente de Lima (Perú), llegará a México en Octubre ó antes, el matador de toros Francisco Bonal (Bonarillo).

JULIO BONILLA.

## POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Cartagena 28 (9 n.)

Los toros de Patricio Sanz fueron bravos y mataron siete caballos.

Moreno de Alcalá estuvo regular en el

primero, bien en el tercero y superior en el quinto.

Vázquez, bien en dos y superior en uno.—C.

Valladolid 28 (9,15 n.)

Los toros de Herreros cumplieron.

Lagartijillo chico estuvo muy bien toreando, siendo ovacionado en la muerte del quinto.

Camisero cumplió en la muerte de sus toros.—C.

Oviedo 28 (9,20 n.)

#### Varias cogidas.

Los toros de Terrones fueron mansos, siendo retirado el tercero al corral.

El Negro Facultades demostró desconocer por completo la manera de torear. Al banderillar fué cogido y volteado a gran altura, resultando con una herida en la cara.

Fernando de la Venta, bien con la muleta y regular hiriendo; también fué cogido, pero sin consecuencias.

Otro banderillero fué cogido, resultando con una conmoción y una herida en una mano causada con una banderilla.

El banderillero Lolo fué muy aplaudido banderilleando en la silla.—C.

Murcia 28 (8,45 n.)

Los toros de Terrones fueron regulares.

Chico de Lavapiés estuvo bien toreando y matando, concediéndosele una oreja.

Joselete cumplió.—C.

Ciudad Rodrigo 28 (8,30 n.)

Ayer y hoy se celebraron dos novilladas. En la primera se lidiaron toros de Tabernero, que fueron regulares, y en la segunda toros de Carreros, que resultaron superiores.

Gordito estuvo muy hábil toreando las dos tardes.

Morenito, bien.—C.

Alicante 28 (9, n.)

Picadores heridos.—Cogida de Félix Assiego.

Los toros de Pérez de la Concha fueron grandes y de poder.

Almanseño, bien toreando y desgraciado hiriendo; al saltar la barrera se le abrió la herida de la mano, y tuvo que pasar a la enfermería.

Félix Assiego, bien toreando y con desgracia hiriendo; el quinto toro le cogió, causándole varios varetazos en la región lumbar y en el canal interglúteo.

Negrete, superior matando, siendo ovacionado.

Los picadores Pagán, Isabelo, Triguero, Chiquito, Francés y Galindo, resultaron lesionados.—C.

Cáceres 30 (7,20 t.)

Los toros de Trespacios fueron buenos y mataron doce caballos.

Lagartijo bien en la muerte de sus toros.

Corchaito muy valiente en los suyos.

Manolete muy bien en el tercero y sexto.—A.

Valencia 31 (7,10 t.)

#### Cogida de Moreno de Alcalá.

El toro de Miura fué manso y los de Palhas flojos.

Entre todos, tomaron veinticinco varas, dieron ocho caídas y mataron siete caballos.

Regaterín estuvo regular en la muerte del primero, superior en la del cuarto, en la que fué objeto de una ovación, y regular en el quinto, que mató por la desgracia de su compañero.

Moreno de Alcalá estuvo muy valiente, siendo cogido, y marchando a la enfermería, resintiéndose de la herida que sufrió últimamente.

Bombita chico regular en el tercero y mal en el sexto.

Blanquet fué ovacionado bregando.

La entrada y corrida han sido malas.—

Chopetí.

Barcelona 31 (7,27 t.)

Los toros de Pablo Romero cumplieron y despenaron seis caballos.

Capita estuvo aceptable en la muerte de sus dos toros.

Serranito, regular en el segundo y mediano en el quinto.

Reverte chico, deficiente en los dos suyos.

Entrada, aceptable.—Carrasclos.

Cáceres 31 (7,20 t.)

Los toros de Albarrán fueron buenos y mataron nueve caballos.

Lagartijo estuvo bien en la muerte de sus dos toros.

Corchaito, regular en los suyos. Al quinto le dió de salida el quiebro de rodillas, siendo ovacionado.

Manolete, bien en sus dos toros.—C.

San Sebastián 31 (7,15 t.)

Con buena entrada se verificó la novillada de hoy, en la que se lidiaron toros de Olea, de los cuales cuatro cumplieron, el último fué regular y el segundo fogueado.

Chiquito de Begoña bien en el primero, el que le infirió un puntazo en la barba que le hizo visitar la enfermería, de la que salió en seguida.

En el cuarto fué aplaudido.

Punteret, mal en el segundo y muy bien en el quinto, del que se le concedió la oreja.

Lobito, que fué volteado sin consecuencias, estuvo afortunado matando el tercero y bien en el último.—C.

## AL PÚBLICO

Descando corresponder á los favores que nos dispensa el público, el jueves próximo publicaremos un

### NÚMERO EXTRAORDINARIO

con una bonita instantánea, y con revistas de provincias y extranjero de las corridas últimamente verificadas en estas plazas.

## NOTICIAS

Madrid.—La novena corrida de abono anunciada para ayer, y en la cual habían de lidiarse seis toros de D. Gregorio Campos, procedentes de la ganadería de Núñez de Prado, que habían de estoquear Enrique Vargas (Minuto), Joaquín Navarro (Quinito) y Antonio de Dios (Conejito), fué suspendida en la tarde del sábado por causas ajenas a la empresa, y se verificará cuando ésta lo determine, con anuencia de la autoridad.

Contratas.—El valiente matador de toros Vicente Pastor, está contratado para torear el 7 de Junio en Barcelona, el 14 en Zaragoza y el 18 en Madrid; el 8 y 9 de Julio, además de la prueba, en Pamplona; el 10 y 11 de Agosto en Huesca, y el 24 de Septiembre en Barcelona.

Además, tiene otras dos corridas en Madrid, y está en tratos con varias empresas.

Murcia.—El día 28 de Junio se celebrará en esta plaza una corrida, para la cual ha sido contratado Rafael González (Machaquito), ignorándose quién será el otro matador que tomará parte en esta fiesta.

Estado de los heridos.—Fuentes continúa mejorando de la herida que sufrió toreando su corrida de despedida del público valenciano, y es casi seguro que ya este mes pueda continuar la serie de las demás despedidas en provincias.

Machaquito se encuentra mejor de la cogida sufrida en Baeza, y bien pronto podrá dedicarse de nuevo al ejercicio de su profesión.

Muñagorri continúa en Barcelona, un tanto más aliviado de las heridas que sufrió toreando el domingo en aquella plaza.

Los demás diestros heridos ó lesionados, continúan mejorando, y en término breve podrán dedicarse a sus acostumbradas faenas.

En el país de los cuernos.—Así se titula el nuevo libro que próximamente aparecerá en los escaparates de las librerías. Su autor es el buen aficionado D. Antonio Ros, y seguramente la obra tendrá el mismo éxito que *El niño de la trenza lisa*.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER  
Martín de los Heros, 13  
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63