

# EL TOREO

**Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.**

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha, 25 cént.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXV

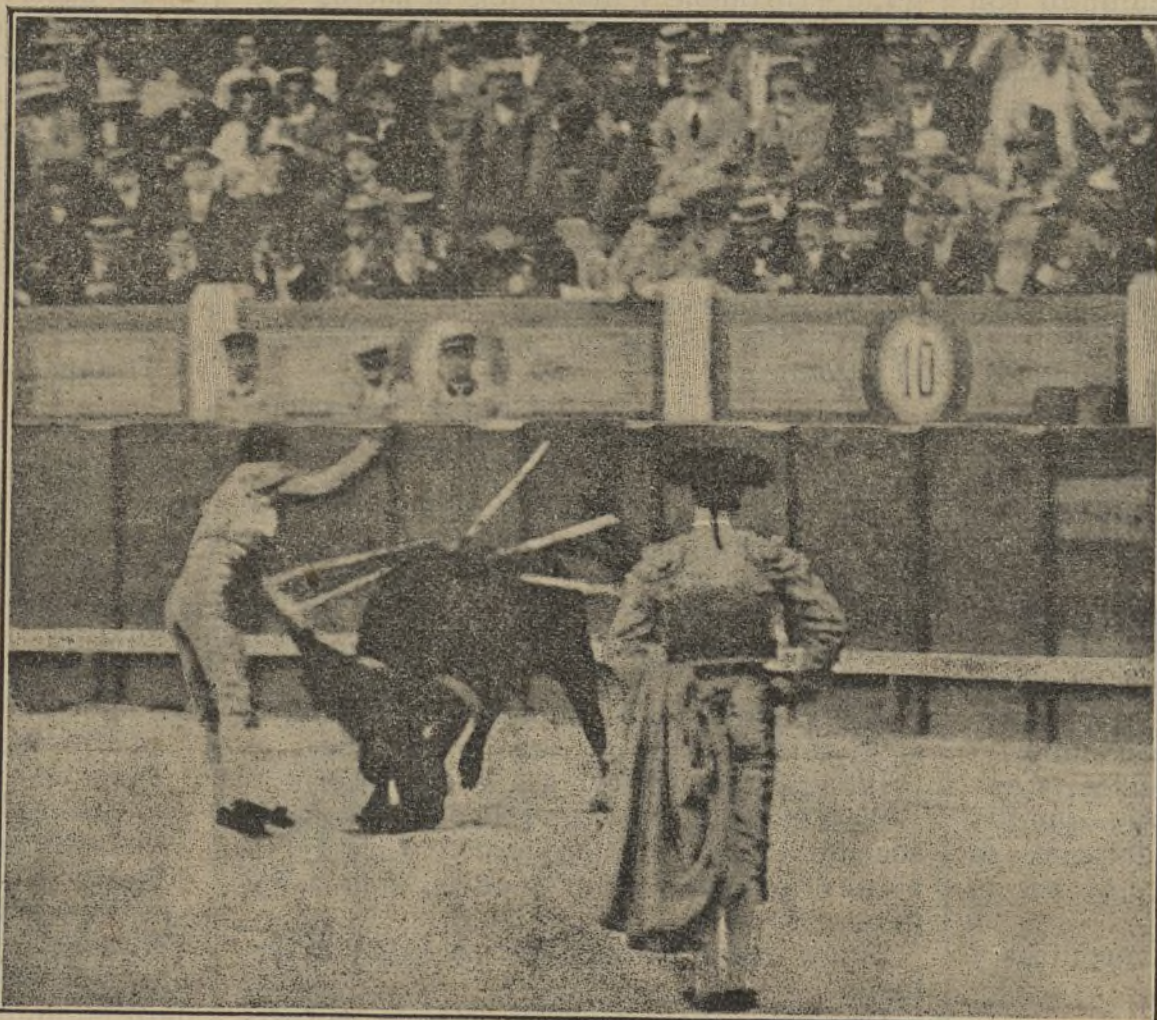
Madrid.—Lunes 27 de Julio de 1908.

NUM. 1.991

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

**Corrida de novillos verificada ayer Domingo 26 de Julio de 1908.**

Ciertamente no se puede tachar á la empresa de la plaza de toros de Madrid de monótona en sus combinaciones, puesto que no coge á un novillero para imponérselo á pesar de todo. Por la *candente* arena del coso madrileño pasan todos cuantos aspiran á la suprema investidura en el arte de los Romeros y Costillares y bien puede decirse que el que se quede atrás ha de ser porque su santo ó su corazón no le protejan para llegar al éxito. Anteayer se exhibió un neófito y hoy otro, y para salsa de esos guisos nuevos se nos dan novilleros de reputación. La combinación de ayer era de las simpáticas. Un torerito muy arrojado y muy hecho, como es Platerito; otro, Pazos, que ya tiene su pequeña fama y hasta sus simpatías en la afición, y Mogino chico, que era el debutante, y por aditamento seis toros del Duque, que siempre lleva con su nombre la confianza de los aficionados. La entrada fué regularcilla, sintiéndose algo más al empezar la fiesta este sol canicular que nos acarició con sus rayos, convidó al retraimiento en la umbría de un bosque, más que á disfrutar del vaho que se escapa de



Moreno de Alcalá en el tercer toro de la corrida verificada el día 19 de Julio en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

los predios de los tendidos, y se guarece para apagarnos en el fondo de las gradas y de los palcos.

La presidencia corrió á cargo de D. José Madrid Calahorra, y como ya saben ustedes lo que sucede cuando el usía deja asomar el pañuelo blanco, omitiremos los detalles y empezaremos á relatar lo que hizo el primer toro de la tarde. Atendía por *Granizo*, y era

cárdeno oscuro, salpicado y de libras.

Salió con rapidez, y fué á rematar en los tableros del 1, chocando contra ellos de pura codicia, y llevándose enhebrado en los cuernos medio capote.

Platerito dió en tres tiempos siete capotazos buenos, con los que consiguió sujetar á la res, siendo aplaudido.

El toro se arrancó francamente contra Artillerito, que puso una buena vara, cayendo al descubierto.

Al quite Platerito, que se colocó muy bien, tapando al picador con el capote.

Charpita besó el ruedo, estando al quite Pazos.

Chimo picó, y fué cayéndose poco á poco hasta descansar blandamente en el suelo.

Volvió á mojar Charpita, y el toro, que era algo tardo y de poder, lo acostó con violencia.

Un caballo se sintió poseído del vértigo de la velocidad, y empezó á derribar á los monos, que trataban de sujetarle. Quedóse el veragüeno más blando que una breva, y sin volver la cara, ni mucho menos, rehusó contender dos veces con Chimo.



Por último, entró cuando menos se lo esperaba, y le dió una talegada de ordago, colándose en seguida a Pagan, que sufrió su tumbó correspondiente.

Debemos decir, en descargo del toro, que toda la pelea en varas la hizo casi en un sólo tercio de plaza, pasando muy quedado a la segunda suerte.

Murieron dos caballos.

Bonifa salió en falso en dos ocasiones, por no hacer el toro por él, y cumplió con tirar los palitroques, agarrando solamente uno de ellos, que quedó caído.

Vilches, a toro parado, metió un par desigual.

Palmas.

Bonifa terminó con uno también desigual y algo pasado, al relance de un capote.

Platerito lucía precioso terno verde esmeralda y oro. Fuese lentamente hacia el burel, que había tomado querencia junto a las tablas del 8, y empezó a torear por alto, consiguiendo sacarle de las inmediaciones de los chiqueros y sufriendo de pronto una arrancada, de la que se libró por vista. Después de siete altos, uno con la derecha y uno natural, y hallándose en tercios del 1, Platerito se colocó algo lejos, entró con prontitud y soltó una estocada caída. El toro sucumbió, después de algún rato, a manos del cachetero.

Algunas palmas.

Tiempo, seis minutos.

Segundo.—*Balconero*, jabonero, bien criado también y mogón del derecho.

Pazos dió cuatro verónicas, tres de ellas superiores, parando y recogiendo al toro admirablemente, y terminó con un farol y una navarra.

Palmas.

Artillerito puso la primera vara, entrando el toro desde lejos como una exhalación.

Ronquillo picó y soportó otro golpe, dando ocasión a un quite bueno de Mogino chico.

Artillerito hizo otra sangría sin caerse, y el toro empezó a tardear, entrando nuevamente para sufrir otro picotazo del mismo picador, acabando con esto la serie.

Murió un caballo.

Los peones pugnaban sin duda por apurar más las facultades del toro, capoteando en todas direcciones sin orden ni concierto.

Bizoqui dejó un par caído al cuarteo.

El Husar pareció muy decidido a colocar bien sus palitroques, pero arrimó los pinchos y no juzgó conveniente clavarlos.

Entrando a la media vuelta cumplió con dejar un adorno caído y se fué.

Bizoqui metió un buen par haciéndoselo todo.

Pazos, de rosa y oro, empezó a hacer significativos ademanes para que la gente se retirara, tanteando con un buen pase cambiado. Sin parar lo suficiente, añadió al que antecede uno de pecho, tres altos y dos con la derecha, y entrando en suerte natural muy por derecho, largó un pinchazo en hueso, seguido de una estocada inmejorable, entrando despacito en la misma forma y con la mayor limpieza y rectitud.

El toro dobló, y el espada fué ovacionado por el público.

Tiempo, cuatro minutos.

Tercero.—*Coracero*, negro, entrepelado, con bragas, con una contrarrotura en el lado izquierdo, abierto, alto y tocado de pitones.

Su aparición no pudo ser más alarmante. Salió revolviéndose contra todo, dando cornadas a la valla, al aire, a su sombra, y encontrando en su camino a Pazos, que iba recogiendo palmas, lo derribó, teniendo que ser conducido a la enfermería en brazos de los monos.

Mogino chico dió tres buenas verónicas y un recorte.

Palmas.

Chimo puso una vara y fué derribado con fuerza, sucediendo otro tanto a Mijitas.

Chimo volvió a picar dos veces, cayendo en una, y turnó nuevamente Mijitas, acabando el Artillerito.

Aplausos a Pazos, que apareció en este

momento cojeando. Por lo visto, el percance se redujo a un porrazo contra las tablas.

El toro fué bravo y de poder.

Murieron dos caballos.

Josepe colocó un par desigual, consintiendo de veras, y el Chico del Matadero, entrando mal al cuarteo, dejó una sola banderilla.

Volvió a entrar Josepe, aguantando mucho más que la primera vez, y dejó un par caído.

Mogino chico, de café con oro, empezó a torear parando mucho y con arte, a pesar de que el toro era muy nervioso y se revolvió con prontitud. Dió uno bueno natural, dos altos, uno cambiado y dos de pecho, y entrando con mucha valentía, largó una estocada corta en lo alto, en suerte natural, con desarme. Continuó pasando, y perfilándose muy desde corto, volvió a entrar con valentía y olvidándose de cruzar, para sacudir un pinchazo, siendo volteado sin consecuencias, y sacando la taleguilla rota por las ingles.

Al quite Platerito.

Luego atizó un pinchazo en lo duro, entrando corto y recto, y saliendo atropellado añadiendo en seguida una estocada corta buena, siendo derribado al encontronazo.

A un tiempo, y descompuesto ya, arreó otra estocada corta, concluyendo con una honda y tendenciosa, por humillar el toro en la reunión.

Sacó el estoque con gran tranquilidad, como si cogiera un vaso de la cómoda de su casa, y descabelló a la primera.

Este si que puede decir con fundamento, aunque no le acompañe el *tronío*:

—¡Pa torero valiente, yol

Ovación

Tiempo, nueve minutos.

Cuarto.—*Aceituno*, cárdeno, tuerto del derecho, buen mozo, de respeto, con muchas libras y gran desarrollo de cuerna.

Salió hacia los picadores, y se cayó de codicia al arremeter al Artillerito.

Platerito dió siete verónicas, resultando movidas las primeras y más paraditas y apañadas las últimas.

Palmas.

Pagan cayó hecho un revoltijo con el caballo, y Charpita estalló como un bolido al ser arrojado contra la barrera del 2.

¡Vengan toros del Duque, si son todos así!

Pipi avanzó, retrocedió y escarbó el toro, y se lanzó violentamente contra su enemigo, derribándole y matándole el potro.

Las proximidades del 2 parecían un campo de batalla.

El bicho alargaba el morro como si olfateara sus víctimas, eligiendo a Charpita, que fué derribado otra vez.

Artillerito cabalgaba sobre su cuártago, buscando al toro, hasta que le encontró, para caer de bruces.

Pipi mordió la tierra.

El público se puso en pie para ovacionar al ganadero.

¡Bien por el Duque, que es uno de los criadores que más miran por los prestigios de la fiesta!

El toro seguía desafiando y se arrancó de pronto contra Bizoqui, trompicándole y pasándose de largo al verle caído, yendo a emplazarse luego entre los cadáveres de los cuatro caballos que había amontonados junto al 2.

Entre el 4 y el 5, muy próximos uno a otro, veíanse otros dos caballos muertos.

Bizoqui fué conducido a la enfermería.

Arrancándose con tanta bravura como si acabara de salir del chiquero, el toro derribó nuevamente al Pipi y en seguida a Pagan.

Total: nueve varas y siete caballos muertos.

Da gusto hacer revistas cuando se trata de toros de tanta bravura.

Tocaron a banderillas y salió de primeras Vilches, que se pasó una vez por quedarse el toro, que estaba rendido de romanear caballos y que de pronto se fijó en una guardia que estaba entre barreras, arrancándose con

celeridad y haciéndole huir y meterse presurosamente en un burladero.

Vilches entró para dejar un par muy delantero.

El bicho corría como un rayo persiguiendo a los de las banderillas, a los que no dejaba siquiera colocarse.

Platerito dejó la muleta y cogió el capote en vista de que nadie se acercaba para mover al toro.

¡Bien por Gregorio!

Bonifa metió un buen par al cuarteo, y el de Veragua se fué otra vez en busca de los alguaciles, haciéndoles correr como murciélagos por el callejón.

Vilches, por quien tenía particular predilección, colocó otro par.

Bonifa entró al sesgo y dejó medio par, arrollando el toro a la salida a Mogino, que se cayó.

Platerito brindó al Duque la muerte del bicho, y quedándose solo ante él, le dió siete pases sobre la derecha, y entrando de verdad, tuvo la desgracia de no dar en lo alto, produciendo abundantísimo derrame al bravo animal, que cayó al fin patas arriba.

Manifestaciones de desagrado, y como compensación, una petaca con regalo en metalico del Duque.

Tiempo, tres minutos.

Descanso de quince minutos para proceder al arrastre.

El público prorrumpió nuevamente en aplausos al llevarse el toro.

Quinto.—*Moñudo*, negro, bragado y mogón del izquierdo.

Salió natural y Pazos le dió cuatro verónicas buenas y tres medias navarras.

Zurito chico puso una vara, y el toro sacó al caballo toda la masa intestinal.

Ronquillo picó cinco veces sin caer, y yéndose lastimosamente a los bajos en la última vara.

Vimos buenos quites de Platerito, Pazos y Mogino.

Palmas.

Murió un caballo.

El Nono dejó un par desigual al cuarteo. El Husar colocó un buen par consintiendo y otro aceptable el Nono.

Pazos, que brindó a unos espectadores del 1, dió tres pases altos, bueno el primero, uno cambiado y uno de pecho, estrechándose de verdad, y sin querer esperar más, con una precipitación lamentable en vista de lo bien que atendía el toro y de lo mucho que podía hacerse con él, entró desde algo lejos y soltó una corta tendenciosa, por echarse fuera, arreando a continuación un pinchazo en hueso, entrando bien, otro bien señalado, y otro en seguida y en el mismo sitio.

Hay que tener más calma, señor Pazos.

El diestro terminó su misión, atizando una estocada corta y buena, entrando derecho y con los terrenos cambiados, y descabellando a la primera.

Palmas y regalo.

Tiempo, seis minutos.

Sexto.—*Mosquero*, negro, bragado, más pequeño que los anteriores, mogón de los dos pitones y con una contrarrotura en el meano.

Mogino chico dió cinco verónicas, perdiendo terreno y entablandose junto al 10.

Pipi garrocheó dos veces seguidas sin perder el equilibrio, y otras tres Mijitas, resultando el toro blanducho.

Murió un caballo.

Chico del Matadero clavó medio par y uno entero y desigual Josepe, después de una salida en falso.

El Chico del Matadero hizo dos pasadas insulsas, y dejó un zarcillo.

Mogino chico ordenó que le llevaran el toro a los tercios del 9, y el Chico del Matadero cumplió la orden, dejando al morlaco en el lugar que se pedía.

Cerca, bien y ajustándose, dió el pase de tanteo, que fué cambiado, no estando a la misma altura, ni mucho menos, en el resto de la faena, que se compuso de cuatro altos y dos con la derecha, para entrar desde algo



lejos, sin estar el toro cuadrado á satisfacción, y previo arrojé de montera sacudiendo un pinchazo en hueso y saltando el estoque.

Después sufrió dos coladas de cuidado, se dejó perseguir sin acertar á defenderse con el trapo rojo del bicho, que le buscaba ansiosamente, y entrando otra vez desde lejos y con paso atrás, largó una estocada entera y pasada, y otro pinchazo en lo duro, acabando con una estocada hasta el puño, quedándose en la cara hecho un párvulo, y cayéndose al encontronazo.

Extraído el hierro, el matador descabelló á la primera.

Tiempo, ocho minutos.

La corrida terminó á las siete y diez y seis minutos de la tarde.

Terminada la corrida pasamos á la enfermería á enterarnos de lo ocurrido á los diestros lesionados, y allí se nos facilitó los siguientes

#### PARTES FACULTATIVOS

«Durante la lidia del segundo toro ha ingresado en esta enfermería el picador Joaquín Aparicio, con una contusión en la región anterosuperior de la pierna izquierda, cuya lesión le impide continuar la lidia.—*El Profesor, Florentino Molas.*»

«Durante la lidia del cuarto toro ha ingresado en esta enfermería el banderillero Federico Bizoqui, con una fractura del radio izquierdo, en su extremidad superior, lesión que le impide continuar la lidia.—*El Profesor, Florentino Molas.*»

#### APRECIACION

La novillada de ayer, en conjunto, resultó buena, y dejó contenta y satisfecha á la afición y al público que acudió á presenciarla.

¿Por qué?

Ya lo habrán leído nuestros lectores en la reseña que precede á estas líneas, y por si gustan de algunos datos más, allá van los más salientes de lo ocurrido en la fiesta.

#### El ganado.

Se lidiaron seis toros del Excmo. Sr. Duque de Veragua, que á excepción del último, que desigualaba por ser mogón de ambos pitones y tener, además, una contrarrotura en el meano, los demás, á pesar de sus ostensibles aunque pequeños defectos, estuvieron muy bien presentados de tipo, pelo y estado de carnes.

Respecto á ser de buena casta, ninguno dejó de acusar ser de la verdadera del Duque, cumpliendo el primero, segundo y sexto, siendo bueno el quinto, superior el tercero y casi de los llamados de bandera el cuarto, el cual le valió una ovación al ganadero, siendo, además, aplaudido el bicho cuando le arrastraban las mulillas.

De modo que la corrida por parte del ganado fué buena.

#### Los matadores

**Platerito.**—Al primer toro lo pasó desde cerca, y lo echó á rodar de una estocada caída que aplaudió la concurrencia.

Al toro cuarto, que fué el de bandera y cuya muerte la brindó al Duque, lo toreó con brevedad, y con sólo siete pases sobre la mano derecha, lo logró igualar, y entrando desde buen terreno á herir le dió una estocada baja, con la que le hizo doblar.

La concurrencia demostró al matador su desagrado, y el Duque le hizo un regalo en metálico.

Lanceando de capa, mostró deseos de complacer á la concurrencia.

**Pazos.**—Al bicho segundo lo pasó de muleta solo, desde cerca y bien, y tras un pinchazo tocando en lo duro, lo tumbó de una buena estocada, entrando bien á herir en la suerte natural.

La concurrencia le ovacionó.

Y al toro quinto, que le toreó bien de muleta, lo pasó desde cerca, con tranquilidad y con su poquito de adorno, y después de una estocada corta y tendenciosa por echarse

fuera en la reunión, un pinchazo en hueso, una corta bien señalada, otra delantera y una corta buena, acertó á descabellar al primer intento.

El diestro escuchó palmas.

Lanceando de capa sus dos toros, estuvo bien y fué aplaudido.

En la brega y quites, estuvo oportuno y trabajador.

**Mogino chico.**—Había ya deseos en este público de ver torear á este diestro, y los que ayer lo consiguieron no salieron pesados de la plaza, y casi todos ellos convenían en que este chico sabe andar alrededor de los toros y que es muy valiente, si bien para poderlo apreciar mejor juzgaba que era preciso verlo en alguna corrida más para ya poder aquilatar el mérito de su trabajo.

Algo así opinamos nosotros también y hasta que no le veamos nuevamente, nos limitamos á ocuparnos del trabajo que realizó ayer.

Al tercer bicho, que fué uno de los dos más bravos de la corrida, lo toreó de muleta solo y desde muy cerca, dándole algunos buenos pases, y tras una corta en lo alto entrando en la suerte natural, dos pinchazos tocando en lo duro, una corta buena, saliendo derribado al encontronazo y otra corta á un tiempo y una honda tendenciosa por hacer un extraño el toro en el momento de la acometida, sacó el estoque y acertó con él á descabellar.

La concurrencia le ovacionó.

Y al que cerró plaza le toreó con la misma valentía que al anterior, se lo quitó de delante de dos pinchazos tocando en lo duro, una estocada hasta las cintas, pasada, otra honda buena y un certero descabello con el estoque que llevaba clavado en el morrillo y el cual antes se lo extrajo con valentía.

Muchas palmas.

Lanceando de capa, bien en el tercero, en que escuchó palmas, y regular en el sexto.

En la brega y quites, estuvo trabajador.

#### Lo demás

Pusieron los mejores puyazos, Artillerito, Pipi, Charpita y Ronquillo.

En banderillas, Bonifa, Bizoqui, Josepe y el Húsar, en un par cada uno.

Los servicios, aceptables.

Tarde, calurosa.

La entrada, regular.

La presidencia, bien.

JUAN DE INVIERNO.

## En Carabanchel

Corrida verificada ayer, 26 de Julio, en la plaza de "Vista Alegre".

No pudiendo disponer de gran espacio, haremos brevemente la reseña de esta corrida, atendiendo á lo más esencial.

Primer toro.—*Carasucia*, retinto, albardado y con bragas, bien criado y, como todos los demás, de la ganadería de Esteban Hernández.

Tomó un puyazo de Calero, con descenso estrepitoso, y otro de Trescaés, y declarándose manso, la presidencia ordenó el fuego.

Martitos colocó un par de las de recibo; Hornero cumplió con medio, y dobló Martitos con otro par, metiéndose otra vez Hornero á la media vuelta, para dejar otros dos palitroques.

Moni, que vestía de tabaco y oro, ayudado por todos, dió varios pases y un pinchazo, haciéndose pesada la faena. Después de otros dos pinchazos, entró con alguna decisión y largó el golletazo final.

Segundo.—*Gargantillo*, colorado, ojinegro y abierto de cuerna.

Después de varias carreras, se le coló al Agujetillas, á quien dió un batacazo muy úsculo, arremetiendo en seguida á Cerrajas, que mojó, descendiendo, sucediendo lo propio á Masenga; Agujetillas arreó dos puyazos más, quedando un caballo para el arrastre.

Le banderillearon muy bien Perdigon de Madrid y Morenito de Valencia.

Gordito toreó con inteligencia y arreó dos pinchazos, sufriendo un desarme al reunirse por segunda vez. Entrando de nuevo muy por derecho y con valentía, agarró una estocada ligeramente contraria que hizo doblar al bicho para levantarse de nuevo y sufrir un pinchazo más. El matador descabelló á la primera. El bicho cumplió bien y llegó á la muleta atendiendo.

Tercero.—*Goreto*, retinto, albardado.

Salió contrario y recibió un puyazo de Cerrajas, que pasó á la enfermería conmocionado. Murieron dos caballos. Reverte chico, cogido al dar una verónica, fué retirado también en brazos de los monos.

Aransaez y Armillita parearon medianamente, y Moni, que por el percance anterior se vió en la precisión de coger de nuevo los trastos, muleteó con gran desconfianza, y después de un pinchazo acertó al tercer golpe.

Cuarto.—*Pregonero*, colorado, ojinegro, bragao y calcetero, excesivamente cubeto.

Moni le veroniquéó con cierta quietud.

Trescalés, Mangas y Agujetillas pusieron cuatro varas por un caballo muerto.

Martitos y Hornero le parearon bastante bien.

Moni, entrando de nuevo en pelea, dió algunos pases aceptables, un metisaca, un sablazo en el pescuezo y media caída, entrando desde gran distancia y recibiendo el primer aviso.

El toro se acostó, levantándole un mono que actuaba de puntillero, si así puede decirse, pues al hombre le costó gran trabajo acertar, por lo que escuchó un abucheo morrocotudo.

Quinto.—*Presumido*, negro, salpicado.

Calero y Brazofuerte sangraron y cayeron, sucediendo lo propio al Agujetillas, que perdió la cabalgadura.

Gordito cogió los palos, y dejó al cambio un par superior, agarrando otro lo misma.

Alfarerito y Morenito de Valencia parearon á su vez.

Gordito brindó á un espectador del 7.

Solo, paradito y ceñido, dió seis pases, y decidiéndose á entrar, lo hizo, echándose fuera, sufriendo un achuchón.

Añadió cuatro naturales, saliendo perseguido, y dejó una corta en su sitio que hizo acostarse al toro.

El puntillero de marras, marró varias veces más.

Sexto.—*Fresquero*, cárdeno oscuro, bragado y corto de pitones.

Recibió cinco puyazos de los de la tanda, por cuatro caídas y un caballo muerto.

Moni pidió una silla, y quebrando, dejó un par reunido que le valió muchas palmas, continuando el tercío Armillita y Vacuna, que lo hicieron por lo mediano.

Moni, con grandes deseos de agradar, pero sin conseguirlo, dió unos cuantos pases, y sin estar el toro en suerte, pinchó en el lado contrario, y arreó una corta bien señalada, con la que tumbó á su enemigo, que se levantó otra vez para que el matador intentara seis veces el descabello, acertando por fin.

La entrada, fué buena.

Presidió el teniente alcalde de Carabanchel Bajo.

#### Cogida de Reverte chico.

La cogida de Reverte chico, ocurrida en el tercer toro, fué debida á su propia ignorancia, precipitación ó temeridad. El bicho, que era de cuidado, cortaba el terreno, y Reverte chico, después de unos cuantos recortes capote al brazo, que sólo debían darse sin compromiso á los toros claros y nobles y no á los que se revuelven, como el de ayer, se abrió de capa, y al dar el segundo lance, el toro le alcanzó por el lado derecho, zarandeándole y arrojándole al suelo.

He aquí el parte facultativo que nos facilitaron en la enfermería:



«Durante la lidia del tercer toro ha ingresado en esta enfermería el espada Antonio Ruiz (Reverte chico), con una herida de ocho centímetros de profundidad en la región axilar del lado derecho, por cima del músculo pectoral mayor, lesión que le impide continuar la lidia. Pronóstico reservado. —Doctor Jerónimo Rodríguez.»

LESMES

## Desde Lisboa

### CAMPO PEQUEÑO

Día 21 de Junio.

Con esta corrida, que era la duodécima de abono, se decían que terminaban las corridas organizadas por la empresa Santos y Compañía; pero según nuestros informes, la última corrida de esta empresa será el 5 de Julio, en la que toreará el insigne diestro Bombita.

En la corrida de hoy se lidiaron diez toros de la antigua ganadería de Pancas, hoy perteneciente al reputado ganadero Emilio Infante, que estuvieron bien presentados, cumpliendo todos, habiendo algunos bravos, denotando buena sangre.

José Bento y José Casimiro fueron los rejoneadores encargados de *farpear* cuatro toros.

El primero, que es innegablemente un buen rejoneador, lidió sus dos toros con valentía, procurando variar su trabajo; toreó con conciencia, siendo ovacionado.

El segundo, que es un joven, pero que se las trae, toreó con valor sus toros; pero donde su trabajo ha sido superior, ha sido en el cuarto, en que no se puede torear mejor á caballo, y es que José Casimiro tiene la valentía por arrobas y mide los terrenos con mucha precisión; de ahí el imprimir á su trabajo un mérito extraordinario, que arranca entusiastas ovaciones en el público.

Teodoro y Cadete salieron para el segundo, que banderillaron superiormente, siendo muy aplaudidos.

Antonio Soriano (Maera chico) lidió el tercero con Manuel dos Santos.

Este ejecutó á *porta gaiola* una magnífica suerte de silla, colocando un excelente par, y Maera dos superiores pares de frente y un excelente par al sesgo.

Juan de Oliveira también clavó en el tercero un buen par de frente.

José Carmona (*Gordito*), que pisaba por primera vez el ruedo de Campo Pequeño, su estreno en esta plaza no fué muy satisfactorio, si bien es verdad que los toros que le tocaron no fueron para poder lucirse; pero es lo cierto que su trabajo no correspondió á lo que de él se esperaba.

Con las banderillas, puso dos pares al cambio en el quinto y dos en igual suerte en el séptimo, y otros varios malos.

Con la muleta, tampoco hizo nada de mérito; y con el capote, procuró adornarse en los quites á los picadores.

*Mazzantinito* tuvo una buena tarde.

Tanto en banderillas como con la muleta y el capote, estuvo bien, oyendo aplausos, y en los quites á los picadores, superior.

La lidia del tercero y octavo fué pareando a la española.

Agujetas y Broncista pusieron buenas varas, sobresaliendo el valiente Agujetas.

Antes de empezar la corrida, se verificó la ascensión de la aeronauta señorita Corominas, la reina de los aires, que hizo una bonita ascensión; pero este atractivo, en mi opinión, no es para Campo Pequeño. Nuestra plaza ha sido construida para dar corridas formales y, en tiempo propio, novilladas, y entonces es cuando deberíase darse la ascensión de globos, y nunca en temporada de corridas serias; pero nuestra empresa no se preocupa con esas niñerías, lo que desea es mucha concurrencia y nada más; y como los aficionados ya están hartos de verse ludibriados por esta empresa, que no mira nada más que la ganancia, no concurre á los espectáculos, y por eso, ni con la ascensión

de globos ni con otras cosas idénticas, va al Campo Pequeño.

16 de Julio de 1908.

La fiesta del rejoneador Manuel Casimiro, realizada el domingo 12 de Julio, estuvo muy animada.

Los toros de Infante fueron en la mayoría mansos.

En el trabajo de los rejoneadores, sobresalió José Casimiro en el primero y séptimo, en que estuvo superiorísimo, como pocas veces se ha visto en Campo Pequeño.

*Revertito* lanceó de capa con valentía y estuvo incansable toda la tarde.

Banderilleó el quinto al cambio y al cuarteo.

Con la muleta dió pases muy ceñidos, á pesar de las malas condiciones del ganado, siendo aplaudido.

De los banderilleros, sólo hubo unos pares regulares de Teodoro, Cadete, Rocha, Oliveira y Malagueño.

—El 26 torearán en Campo Pequeño, en la fiesta de Morgado de Covas, los espadas Vicente Segura y Revertito.

## POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Ciudad Real 25 (9 n.)

Los toros de Valderrama fueron buenos. *Conejito chico* y Mauro, estuvieron bien toreando y matando.—C.

Tenerife 25 (10 n.)

La corrida verificada en honor de los marinos alemanes, ha resultado lucida.

Los toros de Conradi que se lidiaron, fueron buenos.

*Alvaradito* y *Templaito*, que eran los encargados de estoquearlos, llenaron cumplidamente su cometido.—F.

Zamora, 25 (9 n.)

Los toros de Carreros, cumplieron. *Pulquita chico* dió el salto de la garrocha y banderilleó el tercero, escuchando palmas. Matando los cuatro toros, quedó bien.—C.

Alicante 24 (8,46 n.)

### Cogida de Confiterito.

Los toros de Bañuelos fueron buenos. *Moreno de San Bernardo* que mató cuatro toros por la desgracia ocurrida á su compañero, quedó bien tanto toreando como hiriendo.

*Confiterito*, al entrar á matar á su primer toro, fué enganchado por el brazo derecho, recibiendo en él un puntazo de ocho centímetros de extensión.—C.

Villafranca de los Barros, 26 (8 n.)

En la novillada de ayer en Fuente Maestre, los toros de Rodrigo Solís fueron buenos y mataron nueve caballos.

*Capita* y *Aguilarillo* estuvieron muy bien toreando y matando, siendo muy aplaudidos.—Eduardo.

Córdoba, 26 (2,30 m.)

En la novillada de ayer en Ecija se lidiaron toros de Cullar, que fueron regulares.

*Blanquito chico* estuvo bien en uno y regular en el otro.

*Corchaito chico* bien en el segundo y superior en el cuarto.—L.

Valencia 26 (7,20 t.)

Los toros de Miura fueron buenos y tomaron treinta puyazos, dieron dieciséis caídas y mataron doce caballos.

*Algabeño* estuvo bien en la muerte del primer toro y desgraciado en el cuarto.

*Moreno de Alcalá* estuvo temerario en el segundo, siendo cogido, sin consecuencias, y bien en el quinto.

*Bombita chico*, regular en el tercero y bien el último.—Chopetá.

Valladolid 26 (8,20 n.)

### Cogida de Formalito.

Los toros que se lidiaron cumplieron. *Ostioncito*, que mató cuatro toros por la desgracia de su compañero, quedó bien toreando é hiriendo.

*Formalito*, superior en el segundo y bien en el cuarto; al dar el cambio de rodillas en

el sexto, fué cogido, resultando con un varazo en el pecho.—Cartán.

Santander 26 (8 n.)

Hoy se ha verificado la segunda corrida con asistencia de la Infanta Isabel, á la cual brindaron un toro cada uno de los matadores, correspondiendo S. A. haciéndoles un regalo.

Se lidiaron toros de Santa Coloma, de los cuales tres fueron buenos y tres muy bravos.

*Bombita* estuvo bien en la muerte del primer toro y superior en el cuarto, del que se le concedió la oreja.

Banderilleó este toro, escuchando palmas. *Machaquito* bien en el segundo, y regular en el quinto.

*Regaterín* regular en el tercero y superior en el último, que lo mató de una estocada monumental, que le valió una ovación.

A este toro le puso dos magníficos pares de frente, y uno bueno al sesgo, siendo aplaudido.—C.

## AL PÚBLICO

Deseando corresponder á los favores que nos dispensa el público, el jueves próximo publicaremos un

### NÚMERO EXTRAORDINARIO

con una bonita instantánea, y con revistas de provincias y extranjero de las corridas últimamente verificadas en estas plazas.



Cartagena.—En la novillada que el 9 de Agosto tendrá lugar en esta plaza, estoquearán cuatro toros de una acreditada ganadería, los espadas *Jaqueta* y *Moreno de San Bernardo*.

Pueblo Nuevo del Terrible.—En los días 15 y 16 de Agosto se jugarán cuatro toros cada tarde, de las ganaderías de Conradi y Castellones, que serán estoqueados por Rafael Molina (*Lagartijo*).

Caracas.—Los Sres. D. Julián Sabal y D. Francisco Tosta Pérez, se han quedado en arrendamiento con el circo taurino de esta población americana, y comenzarán á dar corridas á fines del próximo mes de Octubre.

Bayona.—El día 6 de Septiembre tendrá lugar en esta plaza una corrida, en la que estoquearán seis toros de Carreros, Vicente Pastor y *Bombita chico*.

El 20 del mismo mes se dará otra corrida con toros de Veragua y los matadores *Bombita* y *Gallito*.

Málaga.—El día 16 de Agosto se dará en esta capital una novillada, en la que tomarán parte los espadas *Mogino chico* y *Corcito chico*.

Talavera de la Reina.—En la novillada que el día de Santiago se celebró en esta población, los toros de Vela fueron regulares.

*Romito* estuvo regular en el primero y desgraciado en el último, razón por la que ha decidido retirarse de los toros.

*Machaquito de Madrid* estuvo valiente en los suyos, siendo cogido, resultando con un puntazo en la pierna izquierda y erosiones en la cara.