



EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.



SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXV

Madrid.—Lunes 28 de Septiembre de 1908.

NUM. 2.009

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Corrida de toros verificada ayer Domingo 27 de Septiembre de 1908.

Animación, alegría y deseos de volver a ver toros *formales*, eso fué el preámbulo de la corrida de ayer, que no era de abono ni llevaba el título de extraordinaria sino de gran corrida. Habían de alternar el intrépido y alegre Bombita, el arrojado Mazzantinito y el habilidoso Manolete, riñendo descomunal batalla con los seis toros de Aleas enchiquerados y que, al decir de las gentes, no eran *monstruos* ni mucho menos, ni siquiera personajes de suposición, sino toros jovencuelos ó por lo menos en ese estado de carnes que no acusa el peso de la edad. En fin, eso después de todo, han de verlo ustedes en la apreciación que va al pie, desmenuzado con el debido análisis. Por ahora y para empezar, nos contentaremos con decir que la entrada fué buena y que el público, gozoso de ver toreros de categoría, batió palmas al hacerse el paseo, como si esta fuera la primera corrida de la temporada y se esperaran cosas de buen relieve.

A las cuatro en punto, el sempiterno presidente D. José Madrid Calahorra, agitó el pañuelo de circunstancias y el obediente Sierra abrió el portillo, apareciendo en seguida el

Primero.—*Verdugo*, núm. 55, colorado, rebarbo, ligero de carnes y bien puesto. Salíó en dirección á los picadores y derribó á

Chaves, dando al caballo una cornada de muerte. Bombita quiso lanzar de capa y el toro se negó á prestar su concurso.

Zurito chico aplicó un garrochazo y Camero puso una vara buena y otra regular, alegrando con la voz de un modo alarmante.

Zurito chico acarició de nuevo la piel del bruto, resultando el garrochazo de mérito. Chaves afianzó el palo por última vez.

Murió un jaco.

Los matadores, bien en quites.

Barquero entró cuarteando, y reuniéndose magistralmente dejó un par reunido y algo caído.

Palmas.

El toro intentó saltar por el 9.

Morenito, llenando sus funciones todavía mejor que su compañero, colocó un gran par.

Palmas.

El Barquero, aguantando mucho al ganar la cara, dejó otro par bueno.

Bombita, de color marrón con guarniciones de oro, toreó con soltura y arte consumados á dos dedos de los pitones y dominando al toro como no cabe más, escuchando aplausos sin cuento, mercedisimos siempre. No es posible más quietud en los pies, ni más habilidad en los brazos. El toro, eso sí, era noble de toda nobleza; un borrego del que se podía conseguir lo que se quisiera por lo bien que atendía. Dió el matador cinco pases cambiados, cuatro de pecho, el cuarto con la derecha; tres altos, uno con la mano de herir y uno natural, y metiéndose bien, largó una corta sin soltar, y después de otra faena lucidísima, una es-tocada delantera y tendenciosa, metiéndose recto.

El matador arrancó una ban-



Mazzantinito entrando á matar el toro segundo de la corrida celebrada el día 13 de Septiembre en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

Ayuntamiento de Madrid

El bicho dobló, y Bombita fué ovacionado merecidamente.
Tiempo, seis minutos.

Segundo.—*Bastónero*, núm. 62, castaño, ojinegro, terciado, fino y veletó.

Salió cuando Bombita se hallaba recogiendo palmas, y tendió al Agujetillas y se coló al Broncista, dejándole caer.

Mazzantinito dió seis verónicas, parando sólo en dos.

Bombita dió también un recorte, y escuchó palmas.

Zurito chico picó dos veces, y otra Agujetillas, resultándole buena la vara.

Zurito chico, terminó el tercio sin caer.

Se hizo la señal para banderillas.

Luis Leal dejó un par caído.

Zurini colocó otro algoabierto, y se quedó contemplando el resultado, arrancándosele el bicho, que le dió un susto, obligándole a saltar por el 7, no ocurriendo más, gracias a la oportunidad de Bombita, que se hallaba, como siempre, muy bien colocado, y cortó el viaje.

Luis Leal, dejó un solo palitroque.

Cogida de Mazzantinito.

Mazzantinito, de hoja seca con oro, sufrió una colada regular en uno de sus pases de tanteo, mostrándose sobrado de valor, aunque algo precipitado, como siempre.

Dió cinco pases sobre la derecha, cuatro altos, dos cambiados y cuatro de pecho, y embraguetándose con coraje, largó una buena estocada al volapié, siendo cogido y volteado.

El toro parecía no querer soltar su presa. Al fin, el espada se puso en pie, cogiéndole Bombita, que creyó sin duda, como nosotros, que su compañero tenía una cornada grave en la pierna; pero Mazzantinito se negó a dejar los avíos hasta que su enemigo cayó, retirándose entonces a la enfermería.

Gran ovación.

Tiempo, tres minutos.

Tercero.—*Azafrán*, núm. 42, colorado, rebarbo y bien puesto.

Salió natural é intentó saltar por el 6, cayéndose cuan largo era.

Quilín puso dos varas, rodando y perdiendo un caballo.

Zurito chico aplicó muy bien el rejón, y se puso en suerte Botero, arreando un picotazo sin caer.

Pataterillo chico dejó un par caído y desigual, cayéndose un palo.

Cantimplas colocó otro par desigual, y Pataterillo chico entró al sesgo, dejando uno superior, que apenas fué aplaudido.

Manolete vestía de morado con oro. Empezó a torear solo, sin perder la vista del bruto, y dió cuatro pases con la derecha y dos naturales, atendiéndole el toro, que era noble y manejable en sumo grado.

Manolete entró frente al 9, derecho como una vela sin paso atrás, y largó un pinchazo alto en hueso, perdiendo la tela y saliendo algo perseguido. Volvió a entrar frente al 1 tan por derecho como antes, y sacudió una estocada corta, de las de la especialidad de Lagartijo el magno; pero el toro se resistía como es natural a morir, y Manolete tuvo que intentar el descabello, acertando al segundo golpe que dió a pulso, junto a la valla del 10.

Ovación. Tiempo, cinco minutos.

La corrida, como ustedes podrán adivinar, ya que no ver, iba de un modo inmejorable. ¡Ojalá fueran todas así, para nuestro regocijo y el del público!

Cuarto.—*Rosario*, núm. 57, retinto oscuro y delantero de armas.

Manolete le recortó a capote plegado hasta cuatro veces en dos tiempos, haciendo lo mismo Bombita, que también oyó palmas.

Camero picó cayendo y Chaves sin caer, tocándole a Zurito chico la suerte de rodar después de poner una buena vara.

Chaves arreó un lancetazo y otro Camero.

Bombita se distinguió en una larga cambiada y Manolete en otra sin cambiar, y algo embarulladito por cierto.

Murió un caballo.

El toro, voluntario y sin poder.

Morenito salió en falso y dejó un par un poquito desigual.

Barquero se fué de rositas y clavó medio par, terminando su compañero con un par muy desigual.

El toro estaba materialmente deshecho cuando llegó Bombita a tomarle de muleta. El pobre animal tenía destrozados los cuartos traseros.

Ricardo empleó con él un toreo *prelector*, dando algunos pases de extremada habilidad y vista. Ejecutó la faena junto al 2 y en ella vimos cuatro pases cambiados, tres de pecho, dos altos, uno con la derecha y tres naturales, para meterse con alguna disimuladilla ventaja, reveladora del excelente torero que es, y largó un pinchazo tomando hueso y agarró después una estocada corta y buena que le libro de aquel enemigo.

Muchas palmas.

Tiempo, cuatro minutos.

Quinto.—*Avellano*, núm. 50, retinto, astifino y playero.

Bombita dió cuatro verónicas, teniendo muy presente al lancear la magnitud de la cornamenta que tenía enfrente.

Zurito chico fué derribado, y Bombita hizo un quite de los de abanico.

Broncista picó bajo por la pronta acometida del toro, y perdió el jamelgo.

Camero *padeció* su correspondiente costalada, alzándose en seguida, como si lo tierra tuviera muelles.

Agujetillas hizo una caricia, pero el toro no pudo derribar al caballo.

Broncista puso una buena vara, y sufrió un porrazo mayúsculo, de los que suenan, bajó el estribo del 3.

El toro, que estuvo voluntario y con poder en varas, llegó algo quedado a banderillas.

Cerrajillas de Valencia colocó un par desigual al cuarteo.

Zurini clavó otro caído, doblando Cerrajillas de Valencia con otro también al cuarteo.

Volvió Bombita a coger los trastos, por el percalce de Mazzantinito, y como si se encontrara toreando en su patio de Sevilla para recreo de los sobrinos, empezó a pasar a un palmo del hocico del toro, con esa nunca desmentida afición, que le pone tan alto sobre todos sus demás compañeros.

Dió seis con la derecha, ocho altos, uno cambiado por bajo y cinco de pecho, y hallándose el toro al hilo de las tablas del 3, entró de prisa, y por lo mucho que se echó fuera, estuvo a punto de caerse. La estocada fué corta y el estoque salió despedido.

Entrando recto y desde cerca por segunda vez, soltó una estocada ligeramente caída, que fué suficiente.

Palmas.

Tiempo, cinco minutos.

Sexto.—*Hermosito*, núm. 63, retinto, con los cuernos casi invisibles y apretadillos y falto de cuerpo en demasía.

Empezaron las protestas del público y las almohadillas cayeron lentamente sobre la arena.

Cuando ya el presidente había sacado el pañuelo color de esperanza, Quilín puso una vara, siendo derribado con fuerza, arrancándose el toro bien.

Salieron los bueyes, y el torillo, que tenía gana de pelear y buscaba los bultos, se resistió a acompañarles.

Murió el caballo de Quilín.

Bombita lanceó al bicho para arroparle con los mansos, y por último, se lo llevó a punta de capote, haciendo alarde de sus piernas, hasta la misma puerta de arrastre.

De no ser así, no hubiera entrado el toro, que era bravo de veras.

¡Uno de esos errores de esa pequeña parte de público, tan funesta y tan bullanguera!

Sexto bis, también de Aleas, *Formoso* de nombre, retinto y abierto de cuerna.

Nuevas protestas del público, sin saber por qué; sin duda por el prurito de que no

veamos una corrida buena por completo.

Para completar el cuadro, hubo algunos de esos héroes anónimos que se complacen en arrojar almohadillas a la cabeza de los diestros cuando entran en suerte y, por tanto, el mayor peligro.

Quilín puso dos varas. Algunos espectadores se echaron al redondel proporcionando un espectáculo vergonzoso, indigno de la primera plaza de España. Las cuadrillas se retiraron entre barreras, y se pasaba el tiempo sin otra delicia que la de ver a varios señoritos arrojar almohadillitas a los cuernos del toro.

El Sr. Madrid Calahorra, que por las debilidades de su carácter no sirve, hablando en crudo, para desempeñar la presidencia de la plaza, volvió a sacar el pañuelo verde y salieron otra vez los mansos para llevarse a un toro que, demostrando voluntad y sin estar en suerte los picadores, había tomado tres varas, matando un caballo, y eso después del otro retirado también.

¡Así está la afición!

Sexto y último.—*Lentejo*, retinto obscuro y bien colocado de armas.

Manolete dió cuatro verónicas y Zurito chico cayó, con mucha exposición, en los mismos cuernos, permaneciendo después en la alternativa de que el caballo le pisara ó no, a placer, la cabeza.

Botero picó cuatro veces seguidas, distinguiéndose Manolete en una larga.

Murió el caballo de Zurito.

Botero picó una vez más, y perdió también su potro a consecuencia de males anteriores.

El toro, voluntario y sin pizca de poder,

Cogida de Manolete.

Cogieron los zarcillos ambos matadores y salió Manolete por delante, metiendo los brazos sin clavar, es decir, clavando uno de los pinchos, que retiró al ver la mala posición en que quedaban los palos.

Metiéndose otra vez muy desde cerca, fué cogido, campaneado horriblemente, pisoteado y vuelto a coger dos veces más, levantándose, al fin, con la taleguilla rota, pero ileso, por fortuna y milagrosamente.

Después, y en medio de la honda emoción producida por la cogida, dejó un par desigual.

Palmas abundantes.

Bombita jugueteó con el bicho, dejándose llegar los pitones hasta la carne, y agarró un par soberano, poniendo después Mancheguito un par caído y Cantimplas medio al relance.

Manolete toreó con gran valentía, procurando esquivar a tiempo las intenciones de la res, que cortaba primorosamente el terreno.

Dió seis con la derecha, cuatro altos, uno cambiado, dos naturales y uno de pecho, y entrando muy recto y con verdadero coraje, en tablas del 8, sacudió una estocada caída que acabó con todo.

Palmas.

Tiempo, cuatro minutos.

La corrida terminó a las cinco y cincuenta y siete minutos de la tarde.

Antes de retirarnos de la plaza, pasamos a la enfermería a enterarnos de lo ocurrido a Mazzantinito, y allí se nos facilitó el siguiente

PARTE FACULTATIVO

«Después de la lidia del segundo toro ha ingresado en esta enfermería Tomás Alarcón (Mazzantinito), con una contusión de tercer grado y magullamiento en la mano izquierda y contusión en el pie del mismo lado, cuyas lesiones le impide continuar la lidia. —Dr. Pindado.»

APRECIACION

La corrida de ayer, en conjunto, si no hubiera ocurrido el escándalo promovido en el último toro, hubiera sido, si no un modelo de los buenos y grandes acontecimientos taurinos, por lo menos una corrida agradable, de la cual hubieran sacado buen sabor

de boca el público y los aficionados. Pero está visto que por *fas* ó por *nefas*, estamos condenados á no salir de la plaza contentos y satisfechos del completo éxito de una corrida.

Y en la de ayer no hay que decir que faltara buena casta en los toros, ni que los diestros no pusieran todos los medios que estaban á su alcance para ejecutar las suertes con lucimientos; pero fué el caso que aunque ambas cosas acontecieron, los toros lidiados eran algo jóvenes y no de gran tamaño, y como los aficionados de hoy lo que quieren son reses como elefantes, y esa alzada no la tenía ninguno de los lidiados ayer, y mucho menos el último, allí fué *Tro-ya*, es decir, se armó *la gorda*, el escándalo se produjo, y el presidente, obrando con gran debilidad, lo mandó devolver al corral, y lo propio hizo con el sustituto siguiente, calmándose al poco cuando salió otro toro mas grande de la misma vacada, aunque menos bravo que los que fueron objeto de las iras y protestas de los aficionados modernos, es decir, de esos que gustan más de ver mucha carne sobre los lomos, en vez de una buena cantidad de bravura en las reses que se lidien.

Y esto, no quiere decir que dejemos de protestar cuando se lidien toros mal criados y sin la edad reglamentaria; pero de esto á aprobar lo que una parte del público viene haciendo, esto ya es otra cosa.

Y basta con lo dicho y con lo consignado en la revista que precede, para que pasemos á ocuparnos de los hechos más importantes de la corrida, dando lugar preferente á

El ganado.

Decían los carteles que se lidiarian seis toros de D. Manuel y D. José García, antes Aleas, pero salieron al redondel ocho, siendo dos devueltos á los corrales y seis estoqueados.

Estos últimos estuvieron bien presentados de tipo y encornadura, pero acusando la generalidad de ellos no tener los cinco años cumplidos, dejando, además, algo que de-sear en su estado de carnes.

Respecto á bravura, ninguno de los cinco primeros careció de ella, manteniéndose nobles en los tres tercios de lidia; en cambio, fueron de muy poco poder.

El último, ó sea el segundo sustituto, llegó á banderillas deseando coger, y á la muerte, poniéndose por delante.

Así, pues, la corrida, por parte del ganado, resultó aceptable.

Los matadores.

Bombita.—Al primer toro, que llegó noblote á la muerte, lo toreó solo, desde cerca y con mucha elegancia, y después de una estocada corta, sin soltar, una algo delantera y un tanto tendenciosa, sacó el estoque intentando con él el descabello, do-blando en seguida el bicho.

El público le tributó una ovación

Al toro cuarto lo pasó sin permitir ayudas, y desde buen terreno y tras un pinchazo tocando en lo duro, lo echó á rodar de una corta buena, que le valió muchas palmas.

Y al toro quinto, que lo mató por el per-cance ocurrido á Mazzantinito, lo toreó desde cerca y con inteligencia, atizándole de primeras una corta delantera, echándose fuera, terminando con una ligeramente caída, con la que lo puso en condiciones de que lo arrastraran las mulillas.

La concurrencia le aplaudió.

Lanceando de capa, demostró deseos de agradar.

Banderilleando al último toro, escuchó palmas.

En la brega y quites, muy oportuno y trabajador, haciendo algunos de verdadero mérito.

Mazzantinito.—Al único toro que estoqueó, lo pasó de muleta solo, á dos dedos de los pitones y bien, y tan luego logró igualarle, se metió á herir con fe, atizándole una buena estocada, saliendo cogido y volteado.

El diestro se levantó en seguida, dirigién-

dose al cornúpeto, el cual cayó á poco á sus pies.

El público le tributó una gran ovación, dirigiéndose el diestro por su pie á la enfermería.

Lanceando de capa este toro, escuchó palmas.

En la brega y quites, en los dos toros que estuvo en el redondel, cumplió bien.

Manolete.—Al tercer toro lo toreó solo y bien, y tras un pinchazo alto, tomando hueso y entrando bien á herir, y una corta la-gartijera, que aplaudió la concurrencia, acertó á descabellar á pulso al segundo intento.

La multitud ovacionó al diestro.

Y al último, que fué el que le cogió banderilleando y que llegó á su poder poniéndose por delante y deseando coger, lo pasó de muleta desde cerca y con valentía, y una vez igualado delante de los tableros del 8, lo echó á rodar de una estocada caída, entrando con rectitud á herir.

El matador escuchó palmas.

Banderilleando este toro, mereció el calificativo de valiente

En la brega y quites, compartió los aplausos con sus compañeros.

Lo demás

Pusieron los mejores puyazos, Camero. Zurito chico, Agujetillas y Broncista.

En banderillas, Barquero, Moreno y Pataterillo chico.

Los servicios, aceptables.

Buena la entrada.

La tarde, apacible.

La presidencia, bien, menos en devolver el último toro al corral; esa solución es poco seria, y recae en desprestigio de la Autoridad, que en el apartado acepta lo que en la corrida con su sanción reprueba.

PACO MEDIA-LUNA.

TETUAN DE LAS VICTORIAS

Novillada celebrada ayer 27 de Septiembre de 1908.

Se anunciaron seis novillos de la ganadería de D. Vicente Bertólez, que habían de morir á manos de Negrete, Pajarero y Sastrillo, no habiendo podido lidiarse más que cuatro, por ser completamente de noche cuando salió el quinto, por cuyo motivo fué retirado á los corrales.

El resultado de ésta, que fué accidentada corrida, fué el siguiente:

El primero hizo una regular pelea con los de aupa, dando cuatro caídas por un caballo muerto.

En banderillas varió de condiciones, por lo que pasaron la pena negra Martitos y su compañero para desempeñar su cometido.

Negrete se las tuvo que ver con un bicharraco de cuidado, y lo trasteó como pudo, y después de tres pinchazos seguidos de otros tantos sustos, agarró una estocada atravesada, de la que murió el morlaco.

El segundo varió poco de condiciones del anterior en los dos primeros tercios.

Salvadorillo salió perseguido, y al saltar la barrera cayó el toro sobre él, corneándole aparatosamente

Este mismo bicho dió un trastazo á Pato-las, el que tuvo que pasar á la enfermería con una conmoción.

Pajarero entró en funciones, y eficazmente ayudado de Martitos y Cuco, pasando al bicho de muleta, terminó su laboriosa faena con un bajónazo á paso de banderillas.

Salió el tercero, que aguantó seis picotazos, arrancando desde largo, ocasionando cuatro caídas y matando un caballo.

Sastrillo le dió unos cuantos pases aceptables, pues el toro atendía á la muleta, y con dos pinchazos y una ligeramente contraria, dió fin á la vida del de Cortés, escuchando palmas.

Del cuarto sólo diremos que fué como el primero respecto á condiciones, y que Negrete se vió como su apodo para dar fin del mansurrón, lo que consiguió con otro bajónazo, que es lo que se merecen los toros de esta indole.

El quinto, ya hemos dicho que ya no pudo lidiarse por haberse hecho de noche.

La entrada, regular.

La presidencia, algo pesada en el cambio de suertes.

PARTE FACULTATIVO

El banderillero Francisco García (*Salva-dorillo*) tiene una herida penetrante de siete centímetros de profundidad y cuatro de extensión en la región inguinal izquierda. Pronóstico reservado.—*Dr. Rodríguez.*

Hasta la próxima se despide de los lectores.

MARIANITO.

En Carabanchel

Corrida de novillos verificada ayer 27 de Septiembre, en la plaza de "Vista Alegre."

La corrida celebrada ayer en esta plaza no era, ciertamente, de las de mayor cuantía, pues hasta se daba sin picadores, pero en ella intervinieron diestros que pueden merecer, por su buena voluntad y excelentes deseos, que nos ocupemos un poquito de su trabajo.

Los bichos eran seis de D. Antonio García, de Salamanca; los matadores, Joselete, Maolo y Chico de Ciriaco, tres futuras glorias que no sabemos si se quedarán en la estacada.

El primer espada, estuvo sencillamente desastroso á la hora de matar; á su primero, confundiéndolo con un acerico, lo pinchó seis veces, sin acertar nunca á dar en el morrillo. Oyó un aviso y tuvo á los bueyes en puerta. En el cuarto, aunque no fuera más que por cortesía, tuvo que recibir á los citados bueyes, después de propinar al toro catorce heridas, aunque ninguna de pronóstico reservado.

Mientras duraba la visita de los cabestros, el matador parecía decirles, ¡ustedes dispensen!, y siguió pinchando á ciencia y paciencia de todos. Con un poco de tino pudiera hacer algo mejor. Cortarse la coleta de un solo golpe.

El llamado Maolo, procuró, con gran cordura, no excitar la envidia del primer *espá*.

Así es que, humilde y modestamente, se hallaría pinchando aun á no haber sido por la casualidad de morirse el toro cuando menos se esperaba y de otras afecciones distintas á las lesiones que pudieron causarle los estoques de las cintas rojas.

A este sujeto también salieron á verle los mansos, que estuvieron ayer muy visiteros. Ahora va á resultar que Carabanchel es una Meca del buen tono.

¡Cuántos cumplidos!

Al Chico de Ciriaco debían canturrearle al oído aquello de

Deja ya la torería,
Te lo pido por favor,
Guía un omnibus *pa* bodas
Y no seas mataor.

Porque, ¡cuidado que le fué difícil al pobre chico deshacerse de su primer bicho y de su segundo! ¡Mas sustos llevó que casca-beles las mulas de su padre cuando hacia los viajes de Madrid al Pardo y tenía á los conejos metidos en un puño por sobra de ruido!

Gonzalito, que, según los carteles, se iba á presentar de paisanc (¿será una orden militar la de los tancredos?), llevó un coscorrón estrambote, de esos que no se curan en un quinquenio.

Leoncillo llevó también á su casa el cuerpo maduro.

Banderilleó bien el Húsar, y en cuanto al Ecijano, no tiene ni perdón de Dios. Dió un disgusto en su casa, seguramente, por vestirse de torero; dejaría tras de sí la desesperación más cruel, y luego se quedó entre barreras, ni osar siquiera hollar con sus plantas la arena del ruedo.

Lo mejor de todo, fueron los voladores y yo.

LESMES

EN LA CIUDAD LINEAL

Corrida de inauguración verificada el 27 de Septiembre de 1908.

Después de un viaje que es capaz de dejar á cualquier mortal sin deseo alguno de espectáculos llegamos á la plaza, después de haber cambiado de color en el camino con el polvo y el humo que arroja la maquinilla de la Compañía de Urbanización y tinte barato.

La plaza se presenta al espectador como una vista cinematográfica, pues es sumamente pequeña, y en el anillo no tienen espacio los toreros para estirar los pies.

La enfermería está en muy buenas condiciones, pues cuenta con material bueno y bien dispuesto para los accidentes que ocurren.

A la hora en punto, el presidente, don Agustín Julián, alcalde de Canillejas, hizo la señal, y rompió plaza el primer chotejo de Pellón, y después de un barullo grande, parearon Plácido y Moreno, dejando el primero un buen par de las de lujo.

Moreno, á la salida de otro par, fué enganchado, pasando á la enfermería.

Cocherito de Madrid toreó algo movidillo, pero desde cerca, y atizó una estocada en su sitio.

A su segundo le despachó con una buena que se aplaudió.

Sastre de Gijón es un gran ignorante, que se deshizo como pudo de los suyos, y no dejó de darnos sustos durante toda la tarde por meterse á redentor.

Un aplauso á Plácido Palomino, por ser el único que sabía lo que traía entre manos.

Puso tres pares muy buenos, y con la capa estuvo superior.

La entrada, buena.

PARTE FACULTATIVO

«Durante la lidia del primer toro ha ingresado en la enfermería, el banderillero Pedro Marión (Morenito), con una herida de 15 centímetros de extensión y desgarre, situada en la raíz del pene, parte superior derecha, que se extiende por el escroto hasta cerca de la región inguinal, y dos puntazos pequeños en la misma región.—*Doctor Cirajas y Place.*»

Y hasta la próxima se despide de ustedes
El RESERVA.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Bayona 20 (9,15 n.)

Los toros de Veragua fueron buenos y mataron diez caballos.

Uno de los bichos murió de un puyazo que le dió Moreno.

Bombita estuvo bien toreando y matando; fué ovacionado en el cambio de rodillas y muy aplaudido banderilleando.

Gallito bien toreando y afortunado matando dos toros; el último le dió un fuerte varetazo, dislocándole la mano derecha.—*Lax.*

Marsella 20 (9,10 n.)

Se ha verificado la corrida de despedida de Fuentes, lidiándose toros que cumplieron bien.

Fuentes muy aplaudido toreando, matando y poniendo banderillas.

Minuto cumplió en sus soros.

Moreno de Alcalá muy valiente toreando é hiriendo.—*César.*

Valladolid 21 (7,45 n.)

Los toros de Anastasio Martín, á excepción del segundo, fueron buenos.

Machaquito, bien en el segundo y superior en el cuarto, que lo enganchó sin consecuencias.

Banderilleó este toro, siendo ovacionado.

Lagartijillo chico fué volteado en un quite en el primer toro, sin consecuencias.

Matando, estuvo regular en el segundo, y desgraciado en el quinto.

Mazzantínito, bien en el tercero y mejor en el último, que brindó á Regino Velasco, valiéndole palmas y un regalo.

Banderilleó superiormente al tercer toro, poniéndole tres pares, siendo ovacionado.—*C.*

Salamanca 21 (7,30 t.)

Los toros del marqués de L lens fueron mansurrones, á excepción del quinto, que cumplió.

Mataron seis caballos.

Pepehillo, bien en el primero y tercero, y superior en el quinto, que fué ovacionado.

Guerrierito, bien en la muerte de sus tres toros, siendo muy aplaudido banderilleando al cuarto bicho.—*Z.*

Logroño 21 (7 t.)

Los toros de Veragua fueron buenos y mataron doce caballos.

Bombita y *Corchaito* estuvieron superiores en la muerte de sus toros.

Ambos banderillearon dos de los cornúpetos, siendo ovacionados.—*L.*

Miranda 21 (7 t.)

Los toros de Carreros cumplieron.

Gallito chico, bien en el primero, superior en el tercero y mediano en el quinto, concediéndosele una oreja.

Frutitos, bien en los tres suyos, ganán dose una oreja también.

Ambos banderillearon, siendo aplaudidos.—*J.*

Carrión de los Condes 21 (6 t.)

Los toros de D. Tertulino que se lidiaron fueron buenos y mataron siete caballos.

Machaquito de Madrid bien toreando y matando.

Banderilleando con cortas fué ovacionado.

Frasculito cumplió.

En banderillas y bregando se distinguió *Fresquito*.—*X.*

Logroño 22 (6,40 t.)

Los toros de Guadalest, cinco cumplieron, siendo el cuarto fogueado.

Bombita estuvo bien toreando, y regular hiriendo.

Machaquito, muy valiente toreando é hiriendo, siendo cogido por uno de los bichos sin consecuencias.—*C.*

Talavera 22 (6,30 t.)

Los toros de Arroyo fueron mansurrones. El primero fué fogueado, y el cuarto retirado al corral, siendo sustituido por otro de más tipo.

Manolete, que mató los cuatro primeros, estuvo muy bien en dos y aceptable en los otros dos, escuchando muchas palmas.

Ostioncito, que mató los dos últimos, se portó valientemente, escuchando palmas.—*P.*

Consuegra 22 (6,30 t.)

Los toros de E. Gómez fueron grandes, pero mansurrones, á excepción del tercero, que fué el mejor, matando cinco caballos.

Pepehillo, que actuaba de único matador, toreó bien de muleta los tres primeros toros, sobre todo el tercero, matando los cuatro bichos de otras tantas estocadas.

El público entusiasmado le ovacionó, y le sacó de la plaza en hombros, llevándole hasta el Ayuntamiento, donde fué agasajado.—*C.*

Logroño 23 (7,10 n.)

Los toros de Villagodio fueron grandes y mataron nueve caballos.

Moreno de Alcalá mató su primer bicho de dos estocadas; al tercero de una tendenciosa, siendo enganchado, resultando ileso, y al quinto de una buena á volapié, que le valió palmas.

Corchaito, muy bien en el segundo y cuarto, siendo muy aplaudido, brindando el cuarto á D. Amós Salvador.

En el sexto quedó bien, siendo cogido, resultando con una fuerte contusión en el peroné.

Banderilleó dos toros, siendo aplaudido.

Portillo (Toledo) 23 (6,30 t.)

Los toros que se lidiaron fueron buenos.

Alfonso Cella (*Celita*) quedó muy bien toreando é hiriendo.—*X.*

San Sebastián 25 (7,40 n.)

Los toros de Herrero O'ea, cinco cumplieron, siendo el cuarto fogueado. Entre todos mataron siete caballos.

Bienvenida estuvo bien en la muerte del primero y quinto, y regular en la del tercero.

Banderilleando, fué aplaudido.

Manolete quedó bien en la muerte de sus tres toros, banderilleó superiormente al sexto, y fué ovacionado en un buen quite que hizo.—*C.*

Córdoba 26 (7,30 n.)

Cogidas de Pepete y Moreno de Alcalá.

Con buena entrada se ha verificado la corrida benéfica organizada por el Alcalde y *Guerrita*.

De los toros de Castellones, el quinto fué superior, dos buenos y tres mansurrones; entre todos mataron 14 caballos.

Pepete estuvo valiente en la muerte del primer toro, el cual le cogió aparatosamente, resultando con un puntazo leve en la mandíbula inferior que no le impidió continuar la lidia; en el tercero, quedó medianamente, y en el quinto, fué ovacionado.

Moreno de Alcalá muy valiente en el segundo, bien en el cuarto y temerario en el último, al que al darle la estocada, le enganchó por el muslo izquierdo, dándole una cornada de siete centímetros de extensión en la región superanterior, de dentro á fuera y abajo arriba, que fué calificada de pronóstico reservado.—*C.*

Barcelona 27 (6,53 n.)

Los cinco de Veragua cumplieron, y el de Muruve fué flojo.

Guerrierito estuvo aceptable en el primero, afortunado en el tercero y regular en el quinto.

Cocherito muy bien en sus tres.

La entrada, buena.—*Carrascals.*

Lorca 27 (7 n.)

Los toros de Félix Gómez fueron buenos, y mataron ocho caballos.

Machaquito estuvo superior toreando, matando y banderilleando.

Saleri, superior toreando y banderilleando; con el estoque quedó bien, concediéndosele la oreja del cuarto.—*Pepe.*

Pamplona 27 (6,31 n.)

Los toros de Muriel cumplieron, y mataron seis caballos.

Muñagorri mató sus dos toros de dos buenos volapiés, siendo ovacionado.

Calderon bien en la muerte de sus dos toros.—*C.*

Marsella 27 (7,16 n.)

Los toros de Guadalest fueron buenos y mataron cuatro caballos.

Corchaito, que actuó de único matador, estuvo superior toreando, banderilleando y matando.—*Le.*

Almería 27 (7 n.)

Los toros de Pellón fueron regulares y mataron ocho caballos.

El hijo del Bebe, estuvo bien en la muerte del primero y superior en la del tercero.

Manolete chico, superior en el segundo y bien en el último.

Los dos escucharon muchas palmas.—*C.*

Zaragoza 27 (6,45 n.)

Los toros de Gamero Civico, cumplieron.

Quinito, bien en el primero, aceptable en el segundo, superior en el cuarto, del que se le concedió la oreja, y regular en el quinto.

Banderilleó el sexto, escuchando palmas.

Lagartijillo chico, bien toreando de muleta al segundo; hiriendo desgraciado, pasando lastimado á la enfermería.

Gordito, regular en el tercero y sexto.—*C.*

NOTA.—Por falta de espacio no publicamos algunos telegramas, los cuales daremos en el extraordinario próximo.

A LOS LECTORES

El jueves próximo publicaremos un número extraordinario con la revista de la despedida de Fuentes en Barcelona; la segunda de la feria de Murcia; la corrida de la alternativa de Segurita en Santoña, y otras varias de provincias y el extranjero, y una bonita instantánea.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE M. NÚÑEZ SAMPER.
Martín de los Heros, 13
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63