

EL TOREO

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha, 25 cént.
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXV

Madrid.—Lunes 19 de Octubre de 1908.

NUM. 2.015

PLAZA DE TOROS DE GUADALAJARA

Corrida verificada el Sábado 17 de Octubre de 1908.

La corrida de feria anunciada para el jueves y que se suspendió por causa de la lluvia, se verificó en la tarde de hoy ante una escasísima concurrencia, debido á que la casi totalidad de los forasteros que habían acudido á ver las fiestas se habían ya vuelto á sus hogares.

A las tres y media y con una tarde apacible, el alcalde tomó asiento en el palco presidencial, agitando su blanco pañuelo en señal de que diera comienzo la fiesta, y acto seguido los alguaciles presentaron las cuadrillas en el redondel.

Una vez verificado el paseo y cuando los peones entregaron los capotes de lujo á sus amigos para cambiarlos por los de faena y tan luego los jinetes tomaron posiciones, se dió suelta al primer bicho de los de D. Basilio Peñalver, que lucía capa negra, estaba bien colocado de defensas y era bastante terciado.

Salió derecho á los picadores, tomando la primera vara del reserva sin ocasionarle ningún desavío.

Seguidamente Guerrerito se abrió de capa dándole seis verónicas movidas.

El torillo, con voluntad pero con escasez de poder, tomó tres varas de Carranza, buena la segunda de ellas; dos del Chano, superior la primera, y otra del reserva, que rodó dejando en la arena la acémila.

A los quites, oportunos Guerrerito y Mazzantinito, que escucharon palmas.

Sonaron los clarines y Guerrerito, de *motu proprio*, cogió los palos y tras una breve preparación clavó un par al quiebro, escuchando palmas.

Poniendo á continuación dos buenos pares al cuarteo, siendo aplaudido.

Después, armado de espada y muleta, pronunció ante la presidencia el brindis de ordenanza, pasando á entenderselas á continuación con el de Peñalver, al que desde cerca comenzó dándole un pase de pecho, al que siguieron diez por alto, cuatro de pecho y seis con la derecha, bueno el primero de ellos; y una vez igualado, se metió en corto y con rectitud á herir, propinándole una estocada hasta las cintas, un poco contraria, á volapié.

Y como ésta no surtió efecto rápido, cogió otro estoque y descabelló al primer intento.

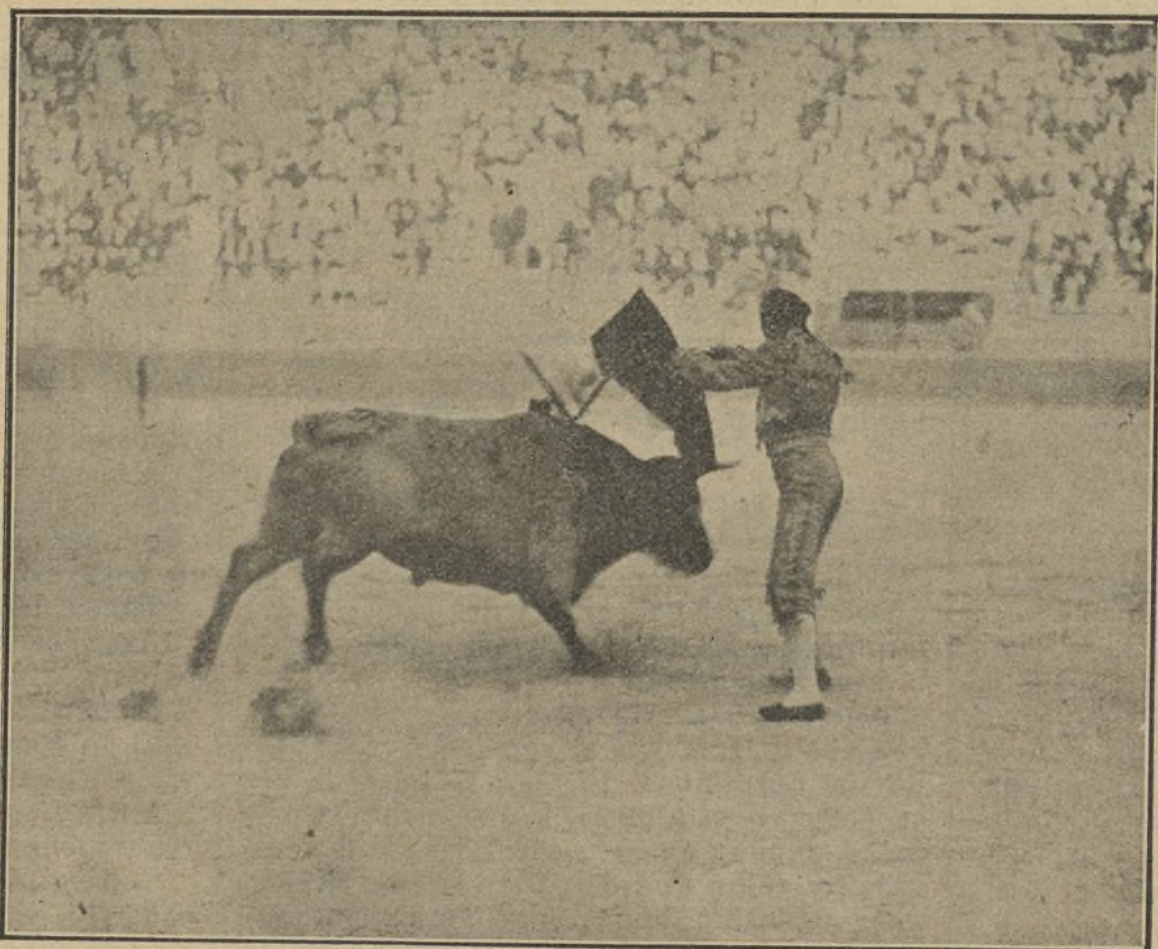
Muchas palmas.

El matador empleó en la faena cinco minutos.

El segundo era de pelo negro, listón, marcado con el núm. 72 y abierto de herramientas.

Salió con pies, saludándole Mazzantinito con cuatro verónicas y un farol, cerrajillas de Valencia metió el capote, echándole inadvertidamente el toro á Zurito chico, el cual sufrió una colada con su correspondiente costalada y pérdida del arre.

Broncista le metió dos puyazos traseros, y desde entonces el bicho dijo que nones, y el presidente sacó el pañuelo rojo.



Fuentes pasando de muleta al primer toro de la corrida de despedida verificada el 4 de Octubre en la plaza de Bayona.

(Fotografía de Higoyen.)

De tostar al bicho se encargaron Luis Leal y Zurini.

El primero puso un par pasado y desigual al cuarteo, y un palito en la misma forma, y el segundo se conformó con clavar un palitroque caído.

Se cambió el tercio, y Mazzantinito, que lucía terno color hoja seca recamado de oro, después de brindar a la presidencia se encará con el bicho, que al principio atendía bien, toreándole al comienzo solo, parando y bien, dándole nueve pases con la derecha, cuatro de pecho, dos de ellos con la diestra, y diez altos, y al echarse el sable a la cara tuvo que pasarse sin herir por hacer un extraño el toro.

Sin más ración de percal se igualó el bicho, y Tomás lo echó a rodar de una estocada caída.

El matador escuchó palmas.

Tiempo que empleó, seis minutos.

El tercero fué de pelo negro, bragado, salpicado, señalado con el núm. 39 y abierto de cornamenta.

Salió natural, y Guerrerito le dió seis capotazos para fijarle.

El toro, con bravura y algún poder, tomó seis varas de Carranza, Chano, Zurito chico y el reserva, derribándoles tres veces y matándoles cuatro caballos.

Guerrerito y Mazzantinito, muy bien en los quites, siendo aplaudidos.

Castigado suficientemente el bicho, se pasó a banderillas, cuarteando Aranguito un par, del que se cayó al poco un palo.

Chispa sólo logró prender un solo rehilete.

Cerrando el tercio Aranguito, el que después de una pasada, dejó un par desigual con los terrenos cambiados.

Guerrerito, que vestía de morado y oro, empuñó las armas torcidas, y se encará con su adversario, al que desde cerca, pero sin parar, le dió siete pases altos, uno con la derecha y dos naturales, y metiéndose bien a herir, le atizó una estocada hasta las guarniciones, que resultó un poquito caída.

Y después de un pase natural, intentó el descabello, tocando algo y doblando el bicho. Palmas.

Tiempo empleado, cinco minutos.

El cuarto, que tenía el núm. 9, era de pelo negro zaino y bien colocado de pitones.

Salió natural, saludándole Mazzantinito con cuatro verónicas por lo mediano.

El toro, con voluntad y algún poder, aceptó de Agujetillas, Broncista y el reserva siete puyazos, ocasionándoles cuatro caídas, matándoles dos caballos.

En los quites se lucieron los matadores, haciendo varias monerías, que aplaudió el público.

Cambiado el tercio, Mazzantinito, a los acordes de la música y tras una bonita preparación, prendió un par, cuadrando y parando tanto ante la cara del cornúpeto, que fué empitonado por la parte baja del vientre, afortunadamente sin más consecuencias que la rotura de la taleguilla.

El diestro pasó al callejón, y colocándose un pantalón que le dió un espectador, volvió al redondel, y puso un par al cuarteo que le valió palmas.

Terminando con un gran par, que le valió una ovación.

Acto seguido cogió los trastos, brindando a unos oficiales que ocupaban unos asientos de barrera, y se dirigió al de Peñalver, al que desde cerca y bien, le dió cuatro pases cambiados por bajo, nueve con la derecha, dos altos y dos naturales con los que lo logró igualar, y metiéndose con fe a herir, le atizó una estocada superior, que hizo innecesaria la puntilla.

Gran ovación y obsequio de varios billetes de Banco de los señores a quienes brindó.

Tiempo empleado en la faena, cinco minutos.

El quinto, que estaba señalado con el número 6, lucía capa negra, era abierto y largo de pitones y era algo mayor que los anteriores.

De salida le dió Guerrerito cinco veróni-

cas movidas, escuchando algunas palmas.

El toro, con voluntad y arrancando desde largo, acometió dos veces a Zurito chico, derribándole en ambas, matándole un tronco de jacas.

En los quites estuvo bien Guerrerito.

Chano echó el palo en dos ocasiones, sufriendo un descenso de su cabalgadura en la primera.

Y Carranza mojó también dos veces la pluma en el tintero, sin ocasionar bajas en las caballerizas de los Monjes.

Hecha la señal de cambiar la suerte, Espinosa dejó medio par al cuarteo.

Su compañero Chispa metió uno entero desigual.

Dobló Espinosa, clavando un solo palitroque.

Y Chispa cerró el tercio, dejando un par en la atmosfera.

Por tercera vez esta vez tarde empuñó los trastos Guerrerito, el que desde cerca dió al cornúpeto cuatro pases con la derecha, cuatro naturales, sufriendo un desarme en el último, y tres por alto, para atizar un pinchazo alto saltando el estoque.

Nuevamente hizo uso de la muleta para dar un pase con la diestra y cinco altos, y metiéndose bien al volapié recetó al bicho una estocada caída, con la que le hizo doblar. Palmas.

Tiempo empleado, cuatro minutos.

Cerró plaza un toro berrendo en negro, botinero, rabón y abierto de pitones.

Salió derecho a los piqueros, arremetiéndolos con bravura y poder, tomando siete varas de Agujetillas, Broncista, Zurito chico y el reserva, dándoles cuatro caídas y matándoles tres caballos.

A los quites acudieron con oportunidad los dos matadores, escuchando palmas.

Cerrajillas de Valencia metió un par orejero, cayéndose un palo en seguida.

Zurini cuarteó un buen par que le valió palmas.

Y Cerrajillas terminó con otro buen par, que fué al sesgo, haciéndose aplaudir.

A poner fin a la corrida se dispuso Mazzantinito, encontrándose a su enemigo algo quedado por el mucho castigo que se le dió en el primer tercio, y desde cerca le dió once pases con la derecha, cuatro cambiados y catorce altos, para un pinchazo sin soltar.

Tres pases más con la derecha empleó el diestro para otro pinchazo, saltando el estoque.

Dos telonazos más por alto, y otro natural precedieron a otros dos pinchazos bien señalados.

Y tras un pase con la derecha, entró con fe a herir, cobrando una buena estocada que hizo al bicho doblar.

Tiempo, diez minutos.

La corrida terminó a las cinco y veintisiete minutos de la tarde.

MARIANITO.

Desde Lisboa

Corrida verificada en Campo Pequeno el 20 de Septiembre.

Con regular concurrencia se celebró en nuestro circo una corrida dedicada al ejército portugués, celebrando el centenario de la guerra peninsular.

Antes de la corrida hizo una excursión en el globo *Mercedes* la intrépida aeronauta señorita Corominas, que por la segunda vez se elevó en esta plaza, y que, como la primera, demostró que es española por la serenidad y valor que demostro en tan arriesgada ascensión, la cual hizo con mucha felicidad, siendo frenéticamente aplaudida, no sólo por los espectadores portugueses, sino que también por los treinta y dos médicos alemanes que en su excursión científica se hallaron en Lisboa y asistieron a la corrida.

A las cuatro entró la cuadrilla para dar principio a la corrida de toros.

La cuadrilla iba capitaneada por el simpático matador de toros madrileño Juan Sal (Saleri), que hacía cinco años no pisaba

nuestro circo taurino, y a su presentación fué recibido con aplausos.

En esta fiesta se lidiaron toros del ganadero Sr. Nuncio, que, a excepción de dos ó tres que cumplieron, los demás resultaron mansos perdidos, y sólo debido a la buena voluntad de los diestros, se los pudo clavar algunos rehiletes.

Los rejoneadores Macedo y Morgado de Covas, sólo el último, que es uno de los rejoneadores más jóvenes, pero de los más valientes, consiguió brillar, debido al acierto con que hizo la faena con los mansos que le tocaron lidiar, y consiguió con justicia ser aplaudido.

Macedo estuvo muy desgraciado. En el primero no consiguió sangrar, y en el noveno, en una arrancada fué violentamente tirado contra las tablas, consiguiendo clavar después algunas farpas regulares.

De los diestros portugueses, en poco ó en nada sobresalieron, a no ser Cadete en un par al sesgo.

De los españoles, Maera chico en un par de frente, y el banderillero de Saleri Vicente Monte, en un buen par. Este chico tiene hechuras, y esperamos verle hacer algo, porque creemos que volverá aquí, así como Saleri, porque ha gustado mucho su trabajo.

Como anteriormente hemos dicho, el simpático diestro madrileño Saleri hacía cinco años que no pisaba esta plaza, y es lástima que esta tarde tuviera que entenderse con toros tan mansos, porque el madrileño se las traía, y venía con ganas de hacer algo; pero a pesar de ser los toros mansos perdidos consiguió entusiasmar a la concurrencia con los rehiletes, que clavó haciendo acudir a un toro quedado y mansurrón.

¡Muy bien, Saleri!

Con la muleta pasó muy elegante y ceñido, dando pases de buena escuela, siendo muy aplaudido y dejando a los aficionados lusitanos con ganas de verlo nuevamente, pero con toros bravos.

En la brega, muy bien Maera y bien Cadete y Tomé; los demás estorbando.

Hubo buenas pegas de los forcados, que a los alemanes gustaron mucho.

Este es, en resumen, lo que ha sido la penúltima corrida de la temporada en Campo Pequeno, toda vez que el 27 se efectuará una corrida de amadores, y el 11 del mes que viene la última, a beneficio del valiente caballero José Casimiro.

MANUEL J. GÓMEZ.

Desde Murcia

Novillada verificada el 20 de Septiembre de 1908.

Espadas.—Gabardito, Araujito y Cantillana.

Toros.—Seis de D. Sabino Flores.

Como hace mal día y han caído algunas gotas de agua, la afición se queda en casa.

En la plaza hay unas 2.000 almas, contando bandas y servicios de plaza.

A la hora anunciada ocupa la presidencia el Sr. Amat, y se da suelta al

Primero.—Núm. 18, gordo, bien puesto y de pelo castaño.

Tanda, Isabelo y Pila.

Araujito le torea parado y termina con baile.

Palmas.

El de Flores, a viva fuerza toma tres varas por una caída.

Entre Luna y Pachines le colocan tres pares y medio, dos de éstos buenos.

Gabardito (grana y oro) le pasa de muleta con arte, se perfila y entra derecho para dejar una superior estocada.

El puntillero, a la primera.

Gran ovación al espada y la oreja.

Caballos, dos.

Sigue la ovación a Gabardito cuando salta al ruedo el

Segundo.—Núm. 2, colorado, flaco, pequeño, desmayado, etc., etc.; un chotejo.

Los de tanda no se estrenan, y el bicho se condena al tueste.

El público protesta de la cabra. Lurito y Almendrito cogen las de fuego y colocan un par bueno cada uno; repite Almendrito y deja medio en la oreja (todo es toro).

Araujito (morado y oro). Con un solo pase, y éste con miedo, da un pinchazo.

Algunos pases embarullados, y yéndose a Sevilla otro pinchazo; a toro parado un mete y saca; un intento a pulso, que no hace efecto; otro, otro, otro y otro que por fin le hace caer. Silencio.

Tercero.—Núm. 36, al parecer bravo.

De salida inutiliza un jaco.

Cantillana da el quiebro de rodillas, muy limpio.

Palmas.

De Chiquito y Rubio aguanta el bravo toro cuatro varas por tres caídas, sobresaliendo dos del primero, aguantando mecha.

Cantillana, a petición del público, coge las largas y malamente las coloca; repite y deja medio.

Palmas.

Lavao coloca un superior par en lo alto.

El público no le aplaude porque es un peón; yo le envío mi aplauso en nombre de la buena afición.

Cantillana (verde y oro) hace una bonita faena con la muleta, sobresaliendo dos buenos pases de pitón a rabo, da un pinchazo y se cae ante el toro.

Al quite, Gabardo y Araujo.

Continúa su faena con valentía, y se tira recto para dejar una gran estocada hasta el puño, sacando el brazo lleno de sangre.

Ovación y oreja.

El puntillero, a la primera.

Caballos, uno.

Cuarto.—Núm. 16, grande, bien armado y de igual pelo que sus hermanos.

De primeras toma dos sangrías.

Cantillana le recorta capote al brazo por las tablas del 21.

Tres varas más y dos caídas, pasando a otra cosa.

Pachines coloca dos pares y Luna medio, ambos buenos.

Gabardito sufre un desarme y tiene que saltar al callejón.

El toro tiene la cabeza por las nubes, y Pachines, que es un peón de porvenir, se la agacha después de una buenísima faena.

Palmas.

Gabardito le pasa con derecha e izquierda, y termina con media en su sitio que hace innecesaria la puntilla.

Palmas y la oreja.

Caballos, dos.

Quinto.—Núm. 30, grande, corniabierto y con lo suyo para defenderse.

Araujito le torea sereno y sin mover los pies. Palmas.

La dirección de plaza es un lío. El toro no sabe qué hacer, y salta al callejón.

A fuerza de invitaciones y con la hora pasada, acepta tres varas.

Los chicos de Araujito le adornan el morrillo con tres pares y medio, buenos.

Araujito, con muchas prisas y pasando muy embarullado, le receta una estocada que mata.

Palmas.

Sexto.—Núm. 16, corniabierto (pero qué perchas!

De salida limpia el ruedo. Cantillana le recorta con limpieza y exposición.

Triguito moja aguantando, cae al descubierta, el toro lo pisa, y Araujo al quite coleando.

Cinco varas más por dos caídas, y a las banderillas.

Gabardito, por amor propio, coge un par, y Cantillana lo retira.

Rizao y Lavao salen del paso con uno y dos medios pares.

El toro se encuentra en la agonía por la pelea de varas.

Cantillana, sin pasarlo, le deja media estocada tendenciosa (hay que aprovecharse) se arrojan al ruedo los chicos, atontan al toro y entre todos terminan.

Caballos, uno.

Resumen.—Los toros, mansurroneando y de poco poder.

Los espadas.—Gabardito, bien; Araujo, desgraciado, y Cantillana valiente, con ignorancia.

Picando, todos.

En la brega, Pachines.

En banderillas, Lavao, Luna y Pachines.

La presidencia, pasadera.

Servicios, bien.

EL FRANCÉS.

Desde México

24 de Septiembre.

La nueva empresa arrendataria de la plaza de hierro «El Toreo», ha ultimado todo lo relativo a la temporada formal de corridas de toros en Méjico, que comenzará el 4 de Octubre próximo y terminará en Abril de 1909.

Para dicha plaza están contratados Antonio Fuentes, Moreno de Algeciras, Gallito, Regaterín, Bienvenida, Vicente Segura, Relampaguito y Martín Vázquez.

Además, en algunas corridas de la temporada actuarán Litri, Valenciano, Moreno de San Bernardo, Capita y el Chano.

Como ya dije, la inauguración se verificará el 4 de Octubre.

El mismo día se inaugurará la temporada en la plaza del empresario D. Ramón López, con toros españoles, que estoquearán Rodolfo Gaona y otro matador aún no designado.

—En Méjico toreó su primera corrida el 20 del actual el espada Joaquín Hernández (Parrao), y el 27 actuará en Morelia, pasando después a Monterrey, donde toreará dos corridas.

—El 20 del corriente torearon en plazas de los Estados:

Barquero y Silverio chico, en San Luis Potosí; Corcito, en Morelia; Reverte mexicano, en Atlixco, y Lombardini y Pedro López en Puebla.

—Ha llegado a Méjico el antiguo banderillero Bernardo Hierro y Chanito, y dentro de pocos días se espera al empresario D. Ramón López.

—El 6 de Octubre debe llegar a Méjico Moreno de San Bernardo, y el 12 el Valenciano.

JULIO BONILLA.

Desde Barcelona

Corrida verificada el 27 de Septiembre de 1908.

Mala sombra tuvo la corrida organizada para el día de la Merced; varió de combinación cuatro o cinco veces; primero se quitó al Gallo de la combinación, no sé por qué; luego a Vicente Pastor, por estar enfermo; más tarde a Lagartijo por enfermedad y herida; a continuación, ignoro por qué causa, a Moreno de Alcalá, que ya venía de sustituto, y el mismo día 24 a Bombita chico, por haber llegado enfermo. Del primitivo cartel sólo quedaba Ricardo Torres, y como sustitutos se anunciaron a Minuto, Guerrerito y Pepete, para entenderse con ocho toros de Arribas, y cuando sin más cambios creímos poder ver la corrida, se pone a llover el citado día, y tiene que suspenderse la función hasta fecha y con combinación infinitas.

Nos quedaba, como de fiestas, la corrida del 27, para la que sonaron infinitas de nombres; pero como no es la fijeza de criterio lo que aquí más saboreamos en la empresa, la combinación quedó reducida a la lidia de seis veragüenos, estoqueados por Guerrerito y Cocherito.

De que quedaban aún forasteros en Barcelona, fué demostración la buena entrada que ayer hubo en el circo de la Gran Vía, porque de otro modo no se comprendería, dada la flojedad de la combinación y la ninguna economía de los precios.

Le salió bien el entré a la empresa, y quedó satisfecho el público, de todo lo cual me alegro sinceramente.

El ganado

Debían correrse seis toros del duque, y sólo se lidiaron cinco, por morir uno de los bichos de resultas de una cornada que le propinó otro al ser desencajonado. En sustitución del prematuramente fenecido, se echó un toro de Muruve.

Los toros del duque, ni pecaron de finos ni de ser muy iguales; por regla general fueron bastotes, y alguno de ellos con visibles muestras de haber sido arreglado de pitones.

Con la caballería y gente de infantería, fué bastante bueno el primero; cumplió el tercero, mansurroneó el quinto, resultó bravo y pegajoso el segundo, y muy bueno también, el mejor, el cuarto, cuyo arrastre fué saludado con una ovación, que se hizo extensiva al mayoral enviado por el ganadero.

En cambio, el de Muruve, lidiado en último lugar, mansurroneó bastante.

Entre los seis tomaron 31 varas, ocasionaron 18 tumbos y mataron 12 caballos.

En banderillas y muerte, ninguno ofreció dificultades; pero se destacaron por lo claros y nobles los toros segundo y cuarto, y por lo reservones los dos últimos. El sexto, además, cortó algo el terreno en palos.

Los matadores.

Guerrerito.—De su primer toro pudo haber sacado más partido, porque llegó a la muerte claro y obediente. Sin distanciarse, pero también sin aguantar ni parar, lo toreó de muleta, y sin reunirse mucho soltó media estocada en lo alto, algo tendida é ida, que puso al toro en condiciones de ser descabellado. Guerrerito acertó a la primera intentona.

Muchas palmas.

El toro tercero pasó con más ligereza de patas a la muerte, lo que bastó para que se desconfiase el matador. Pocos pases por el compromiso del qué dirán, y un sopapo superiormente colocado, de pura casualidad, para el cual hizo mucho más el toro que el espada.

Se premió la fortuna con aplausos.

En el quinto, con la muleta, no se confió mucho más Guerrerito, cuando por la condición reservona del bicho, lo indicado era desengañarlo a fuerza de llenarle la cara de trapo. La faena no lució tampoco con el estoque, con el que dió un pinchazo echándose fuera, una corta delantera sin meterse, un pinchazo aguantando una acometida de la res, y una estocada delantera, haciendo algo más por el toro.

Las palmas fueron, como es de suponer, escasas.

Lanceando de capa, perdió mucho terreno; en la brega, regular, y bien quitando, incluso en el coleo al segundo toro, después del de Cocherito, siendo aplaudido.

La cosa, por lo que se ve, no pasó de regular para Guerrerito, en cambio, para

Cocherito fué la tarde, con la suerte que tuvo de tocarle lo mejor de la corrida.

A su primer toro lo toreó desde cerca y con valentía, aunque sin sacar completo lucimiento por no cargar la suerte lo suficiente en los pases. A pesar de ello, algún muletazo gustó y fué aplaudido.

Entrando regularmente, nada más, colocó media estocada buena; metiéndose muy bien señaló dos pinchazos en lo duro, y acometiendo desde corto y por derecho, acabó con una buena estocada.

Muchas palmas.

La labor empleada por el de Bilbao para despachar el mejor toro de la corrida, tuvo dos partes; la primera lucida y buena, la segunda innecesaria y por lo mismo perjudicial para la res, que empezó a aburrirse y a echar la cara por el suelo. Pero aprovechó pronto Cocherito, y después de un buen pinchazo atizó una estocada superior, entrando y saliendo limpio, aun cuando poco reunido con el toro.

Ovación y oreja.

El trasteo empleado con el sexto fué insulso, como el bicho, y la media estocada con que lo finiquitó, quizás la mejor de la tarde.

Con el capote, lanceando de capa quedó muy bien en el cuarto, y estuvo regular en el segundo; en ambos tuvo que mejorar terreno por la codicia de las reses.

En quites, bien, particularmente coleando al segundo toro, cuando sin hacer caso de capotes quería comerse al picador Fabián, caído entre las patas y bajo los hocicos del animal. El coleo éste valió una ovación a Cocherito, a quien se le despidió con otra cuando, terminada la corrida, abandonaba el redondel.

Los mejores pares correspondieron a Pinturas, Cayetanito y Castillo, y por la actividad con que bregaron, distinguieronse Pinturas y Cerrajillas.

Picando, Fabián, Colita y Cabañil, en un puyazo cada uno.

Y no va más.

CARRASCLÁS.

Desde Nimes

Corrida verificada el 4 de Octubre de 1908.

Con la mayor animación llegaron los forasteros a la antigua *civitas romanas* de Nimes para asistir a la última corrida formal de la temporada de 1908.

Como el tiempo, la corrida fué alegre y gustó a la concurrencia, y la *saison tauromachique* se acabó con olés y vitoreos.

Se lidiaron seis toros de la nueva ganadería de D. Fernando Parladé, oriundos de la de Ibarra, por los matadores Rafael Molina (Lagartijo) y Rafael González (Machaquito).

Los toros, de presentación escasa los dos primeros, y de buen tipo los otros cuatro. Resultaron buenos en conjunto, y buenísimos el quinto y sexto; todos llegaron nobles y manejables, demostrando buena sangre, y no carecieron de voluntad. El cuarto fué querencioso y reservón en la muerte, sin malas intenciones todavía.

Tomaron 31 varas, dieron 11 caídas y mataron 8 caballos.

Lagartijo llegó a ésta enfermo, hizo lo posible para recordarnos el buen torero que es, y ha tenido el gran mérito de lidiar con mucha vergüenza y conciencia. Dió dos verónicas al toro tercero con suma habilidad, y los quites los hizo con coraje y elegancia.

Con la muleta estuvo breve; al toro primero lo mató de una estocada caída y un certero descabello; el segundo murió de una media buena y otro descabello, después de una faena de muleta inteligente y breve también; el quinto, que llegó a la muerte con facultades, lo pasó con mucho arte, y se deshizo de él, después de dos pinchazos muy bien señalados, de una estocada buena a la media vuelta.

La simpatía del público le acompaña y vitorea sus faenas.

Machaquito fué el héroe de la fiesta. Hizo quites con toda oportunidad y con gran valentía, se adornó capeando, banderilleó los toros quinto y sexto, manejó la franela con soltura y consintiendo mucho, apretando de veras, y en algunas ocasiones toreando casi con la chaquetilla. Faenas de valiente que llevaron el entusiasmo al colmo.

Con el pincho, mató el segundo de una buenísima estocada; el cuarto, de un pinchazo *sesgando*; el toro, teniendo querencia en la barrera; una estocada tendida, otra atravesada y descabelló al segundo intento.

Al sexto le dió la gran estocada, la de la tarde, embraguetándose con muchos riñones. La sola crítica es dar el maldito paso atrás que dió en los toros segundo y cuarto, con un balanceo de cuerpo muy falto de estética.

Las cuadrillas cumplieron, tanto los picadores como los peones.

La presidencia, acertada, y la entrada con provecho.

MOSCA.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Zaragoza 16 (7,15 n.).

Con tiempo encapotado [se ha verificado

la corrida de hoy, lidiándose toros de Pablo Romero, que fueron mansurroneos, siendo fogueados el segundo y quinto, y el tercero devuelto a los corrales, siendo sustituido por otro de Ripamillán, que fué chico y cobardón.

Antes de la corrida, y en el apartado, se arregló el conflicto de las puyas, picándose con las que tienen acordadas los ganaderos, pero haciéndose en el redondel una línea circunvalatoria hasta donde tenían que salir los picadores.

Bombita, aunque trabajador, sólo quedó regularmente en la muerte de sus tres toros.

Machaquito, aplaudido en el segundo, y regular en los otros dos.

La corrida no resultó del agrado del público, que protestó enérgicamente en varias ocasiones.—C.

Sevilla 15 (11 m.).

Estado de Fuentes.

Hoy ha llegado a ésta el matador Antonio Fuentes acompañado de su familia.

Desde la estación fué conducido en una camilla hasta su domicilio, donde le esperaba su médico de cabecera.

Este procedió a examinar la herida de la pierna, y vió que era de poca profundidad y que no interesaba el hueso ni los tendones, razón por la que dijo no había necesidad de operarle, y le propinó unas inyecciones antitetánicas.

El doctor opina que Fuentes estará curado en la primera decena de Noviembre.

Avila 16 (7 n.).

La corrida que fué suspendida ayer por causa de la lluvia se ha verificado hoy, lidiándose cuatro toros de Peñalver, que resultaron muy buenos.

Platerito estuvo muy bien en la muerte de sus dos toros, siendo ovacionado.

Punteret bien en los suyos, siendo cogido y resultando ileso.

Los dos matadores banderillearon al cuarto toro, escuchando palmas.—C.

Zaragoza 17 (8 n.).

Los toros de Miura fueron buenos, distinguiéndose el quinto. Mataron diez caballos.

Quinito bien en el primero y ovacionado en el cuarto.

Bombita bien en uno y superior en el otro, del que se le concedió la oreja.

Banderilleando fué aplaudido.

Cocherito bien en el tercero y regular en el último.—C.

Valencia 18 (5,40 t.).

Los toros de Moreno Santamaria fueron regulares, tomaron 25 varas, dieron 9 caídas y mataron 8 caballos.

Gallito y *Pepete* estuvieron superiores, matando los seis toros de otras tantas estocadas, siendo sacados de la plaza en hombros del público, que estaba entusiasmado.—*Chopeti*.

Barcelona 18 (6,44 n.).

Los toros de Miura fueron medianos y mataron ocho caballos.

Ostioncito gustó al público, quedando regular en el primero y bien en el cuarto.

Rubio de Valencia, aceptable en la muerte de los suyos.

Cortijano quedó medianamente en el tercero y sexto.—Carrasclás.

Zaragoza 18 (6,30 n.).

Con una buena entrada se ha verificado la corrida de hoy, lidiándose toros de Ripamillán, que fueron mansos perdidos, fogueándose cuatro de los bichos. En el tercero se produjo un escándalo fenomenal, paralizándose la lidia porque el público pedía que lo retiraran al corral, pero el presidente dispuso que *Mazzantinito* lo matara, y éste tuvo que obedecer.

Quinito hizo lo que pudo y supo para quitarse de delante al primero, y al cuarto lo mató de un golletazo.

Guerrero, muy trabajador en los dos suyos, a los que mandó al desolladero con relativa brevedad.

Mazzantinito lanceó bien de capa, y mató con valentía sus dos toros, que fueron de los fogueados.

El público salió indignado de la plaza.—C.

Cartagena 18 (5,30 t.).

Se lidiaron cuatro toros de Flores, que

fueron buenos y mataron diez caballos.

Nosevé estuvo muy bien toreando y matando.

Mancheguito quedó medianamente en la muerte de sus bichos.—C.

NOTICIAS

Madrid.—La corrida anunciada para ayer en el circo taurino de esta corte, y en la cual habían de estoquear seis toros de Benjumea *Bombita*, *Machaquito* y *Segurita*, que alternaría por primera vez en esta plaza, fué suspendida por causa de la lluvia.

Corrida benéfica.—Se nos dice que muy en breve, quiza el jueves proximo, tendrá lugar en el circo taurino madrileño una corrida a beneficio del Montepío de los diestros, tomando ella parte los matadores *Bombita*, *Machaquito* y *Cocherito*.

Tetuán de las Victorias.—La novillada anunciada para ayer en esta plaza fué suspendida por causa de la lluvia.

José del Perojo.—Todos nuestros lectores saben la trágica muerte del Sr. D. José del Perojo, acaecida en el Congreso de los Diputados en la tarde de anteayer.

Vivamente impresionados por la pérdida inesperada del que fué muy querido amigo nuestro, enviamos a su familia la expresión de nuestro pesar, haciéndolo extensivo a la redacción del popular semanario *Nuevo Mundo*, periódico de que Perojo fué fundador y propietario.

Descanse en paz el hombre ilustre, el periodista culto y lleno de iniciativas y el político batallador, que ha muerto en la brecha, defendiendo los intereses de sus electores.

Chico de Lavapiés.—Este modesto espada, que fué herido por el primer toro de la novillada celebrada el domingo anterior en la plaza de Tetuán, se encuentra aliviado, además de la lesión de la mano derecha, del puntazo que sufrió debajo del sobaco, y en el cual hubo que darle dos puntazos de sutura.

Es posible que el domingo próximo pueda ya torear.

Oliva (Valencia).—Ayer y hoy deberán verificarse en la plaza de esta población dos novilladas, lidiándose en ellas toros de D. Patricio Sanz, oficiando de matador *Gabardito de Valencia*.

Angel al cielo.—El jueves falleció en esta corte, a la temprana edad de treinta y cuatro meses, una preciosa niña, hija del conocido aficionado D. Carlos Alonso, al cual, como a toda su familia, acompañamos en el dolor que experimentan por tan sentida como irreparable pérdida.

Cádiz.—El jueves último ha embarcado en este puerto, con rumbo a Méjico, donde va contratado, el matador de toros *Bienvenida*.

Huércal Overa.—El domingo próximo tendrá lugar en esta población una corrida, en la que estoquearán seis toros de Pablo Torres, *Salero* y *Muñagorri*, que tomará la alternativa.

Para Caracas.—En el próximo mes de Noviembre embarcará con rumbo a esta población americana, el simpático espada *Almanseño*.

IMPRESA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER
Martín de los Heros, 13
Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63