



# EL TOREO

**Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida.**



## SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos num. 63.

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO
Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.
Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »

## NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.  
De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXV

Madrid.—Lunes 21 de Diciembre de 1908.

NUM. 2.025

## PLAZA DE TOROS DE SEVILLA

**Corrida de novillos verificada el día 6 de Diciembre.**

Con un lleno en sol y regular entrada en sombra se lidiaron en nuestra plaza cuatro novillos-toros de Pérez de la Concha por las cuadrillas de los diestros Hipólito Carrasco (Cuatro dedos) y Manuel Jiménez (Centeno).

Los cuatro novillos enviados por el Sr. Pérez de la Concha resultaron bravos y nobles, y de tipo estuvieron bien presentados de carnes y pitones.

**Cuatro dedos.**—Este novel novillero estuvo toda la tarde muy activo.

Con la capa estuvo cerca y valiente, dando varias verónicas movidillas y faroles que se aplaudieron.

En quites se mostró muy valiente, dándonos á conocer sus extraordinarios deseos.

Con la muleta estuvo cerca y con muchos nervios, dando algún que otro pase bueno.

A su primero lo mató de un pinchazo sin comprometerse, una estocada delantera y caída, varios intentos de descabello, escuchando antes de tiempo un aviso, y en seguida, dando pruebas de tener vergüenza torera,

estando el toro en tablas y con la cabeza humillada, entró con muchos riñones para dejar media estocada tendida, que bastó para dar fin con la vida del animal.

A su segundo lo trasteó desde cerca, y una vez que lo hubo igualado, entrando muy bien, lo mató de una estocada corta en su sitio, por lo que escuchó una ovación.

**Centeno** ha defraudado á la afición, pues con la capa no dió un lance de lucimiento, y excepto tres ó cuatro quites muy buenos, estuvo apático y en ocasiones miedoso.

A su primero se lo quitó de en medio de una estocada entera muy buena echándose fuera.

A su segundo, después de pincharle infinidad de veces y de mala manera, salieron los mansos, no llevándose al acribillado animal, porque las cuadrillas, unos coleando, otros empujando y los hermanos Manteca con las puntillas, lograron derrumbar al desgraciado mártir.

De las cuadrillas sobresalieron el Niño de la Audiencia y Perico el Cepillero, que estuvieron muy oportunos.

E. FERIA Y MARQUEZ.



GUERRERITO ENTRANDO A MATAR

La presidencia muy mal por consentir el espectáculo que he descrito en el último novillero.

Ayuntamiento de Madrid



## Toros en Méjico

**Corrida verificada el 25 de Octubre de 1908, en la plaza de la Piedad.**

Toreaban en esta corrida Rodolfo Gaona, á quien están valiendo mucho los laureles conquistados en España, y Chiquito de Begoña.

Los toros eran salamanquinos, de la vacada de Carreros.

Primero.—Negro y bien puesto; demasiado agudo de puntas.

Salió con muchos pies, y Gaona se encargó de parárselos lanceándole de capa con tres verónicas, al estilo clásico, y dos de frente por detrás, consintiendo con la mar de redaños.

Mostrando voluntad aguantó cuatro caricias que le propinaron Conejo y Agujetas, llegando muy manejable á banderillas.

Marinero dejó un par bueno cuarteando.

Un banderillero cuyo nombre ignoramos, colocó un par caído después de tres salidas en falso.

Marinero acabó con un par caído.

Chiquito de Begoña capoteó con inteligencia en este tercio.

Gaona, de morado con oro, hizo una faena más lucida que inteligente, á pesar de estar el toro hecho un ladrón, y una vez cuadrado el cornúpeto, entró con rectitud para dejar una estocada algo caída, hasta los dedos, que tumbó al animal.

Ovación.

Segundo.—Barrendo en castaño, botinero, buen mozo y bien puesto.

Salió velozmente, y Chiquito le dió cuatro lances superiores, terminando con un recorte.

Palmas.

Cuatro varas tomó el de Carreros con alguna codicia, dando ocasión á que Gaona hiciera un gran quite.

Aguilita, bravo banderillero de Aranjuez, esperó con guapeza y colocó un par superior al quiebro.

Muchas palmas.

Alcañiz cuarteó otro bueno, doblando Aguilita con uno de primera.

Chiquito de Begoña, de verde botella con oro, hizo una faena de valiente, ayudado por Gaona, que en ocasiones estuvo oportuno, y largó media estocada magnífica en todo lo alto, saliendo el toro muerto de su mano. Ovación.

Tercero.—Barrendo en negro, capirote, botinero y bien puesto.

Gaona se arrodilló en los tercios y dió un cambio superior, siendo muy aplaudido.

Mostrándose voluntario para la caballería, el morlaco se dejó sangrar en cuatro ocasiones, batiendo palmas el concurso en honor de Agujetas, que puso una vara magnífica, y de Gaona que hizo un gran quite.

Los matadores tomaron los zarcillos, pero desistieron de clavarlos por estar el toro quedado con exceso por el mucho castigo sufrido en varas.

Sin embargo, cuando entró Lagartijilla el toro le cortó el terreno, no impidiendo, sin embargo, que el chico dejara un buen par.

Marinero prendió uno superior, y Lagartijilla cerró el tercio con un par caído, yéndole el toro á los alcances otra vez.

Palmas.

Rodolfo brindó á los del sol, dirigiéndose

al toro, que echaba el morro por el suelo y estaba avisado de sobra. No se arredró por eso el mejicano, quien pasó con frescura, utilizando una arrancada del toro para darle un soberbio pase de pecho.

Chiquito de Begoña metió el capote, y cayó ante la cara del burel, que perdió de vista al bulto.

Gaona se deshizo de su enemigo con media estocada en tablas, para la cual arrancó superiormente.

Nueva ovación.

El cuarto fué retirado al corral, sustituyéndole un toro berrendo en cárdeno, corto y apretado de cuerna.

De Alcarraz y Chanito aguantó tres varas sin hacer proezas.

Alcañiz colocó un par sobrado.

Pataterito de Méjico sobaquilleó otro caído, terminando Alcañiz con uno abierto, después de una salida en falso.

Chiquito de Begoña muleteó, consiguiendo recoger al prófugo, del que se libró con una estocada delantera, un pinchazo, metiéndose con la mar de agallas, otro ídem y una estocada corta, sacando el hierro con exposición, y acertando á descabellar al segundo golpe.

Quinto.—Negro, bien criado y bien puesto. Salió natural, y Gaona le toreó por verónicas, demostrando lo excelente torero que es, acabando con una navarra morrocotuda.

Gran ovación.

Mostrando voluntad solamente, el bicho aguantó cinco lancetazos que le propinaron Conejo y Agujetas.

Almendrito colocó un par caído, y otro desigual cuando dobló.

Lagartijilla cumplió con medio par.

Gaona brindó á la gente del bronce, y después de una buena faena, acabó con media estocada metiéndose á ley, añadiendo un pinchazo contrario y una estocada entera, haciéndoselo él todo.

Sexto.—Negro también. Salió hacia los picadores, haciéndole una caricia Charol, que tuvo al quite á su paisano Chiquito de Begoña, el cual dió cinco verónicas buenas.

El mencionado picador, Alcarraz y Conejo, pusieron en total cinco varas.

Pataterito puso un par al cuarteo, otro Aguilita y otro su compinche, superior de verdad.

Chiquito dió fin de la corrida con una faena de valiente, sufriendo un puntazo en el brazo derecho, que no fué cosa de importancia.

Añadió unos cuantos pases, y metiéndose como sabe hacerlo este torero pundonoroso, largó un pinchazo bueno de verdad, y una estocada superiorísima, que le valió una ovación.

GONZÁLEZ.

**Corrida verificada el 8 de Noviembre de 1908, en la plaza de «El Toreo.»**

Para la presentación de Gallito había anunciados seis toros de Tepeyahualco, debiendo actuar también como estoqueador otro sevillano, si no tan excelente torero, por lo menos valiente y pundonoroso en demasía á la hora de meter el estoque, que es en lo que más flojo anduvo siempre Rafael Gómez.

La entrada fué un lleno rebosante, siendo aplaudidísimos los toreros al aparecer en correcta formación.

En seguida salió el primero de Tepeyahualco; un toro grande, berrendo en negro, de muchas carniceras y bien colocado de aditamentos.

Los capoteadores hicieron su Agosto, y cuando el toro estuvo más sentado llegóse á él Gallito para lancearle de capa, demostrando su arte y empleando una cuquería, como es la de preparar el efecto sin dejar que el burel se metiera lo suficiente bajo los vuelos del capote.

Mostrándose tardo y con algún poder, Salsoso arreó un lancetazo de los que duelen, y Moreno otro de los que destrozan las palomillas, de modo que con una vara más quedó el toro rehogado para que se lo jamaran con sal los que quedaban.

Limeño cuarteó un par, llegando rápido, pero dejando los palitroques reunidos.

Pinturas, haciendo una entrada vulgar, prendió un solo rehilete, y Limeño dobló colocando uno entero y abierto.

Gallito, de grana y oro, hizo un gesto de desagrado al ver que su enemigo se las traía, buscando el amparo de los tableros y pres-tándose muy poco á realizar cosas apropiadas para que la muchedumbre rompiera en aplausos.

Pasó el matador con inteligencia, teniendo que contentarse con dar algunos pases vistosos después de sacar al toro momentáneamente de los tableros, y entrando bien, aunque un poquito desde lejos para ganar con más facilidad la cara, arreó media estocadita de aquellas lagartijeras, que eran verdaderas recomendaciones, y el toro se sintió vencido y rodó.

Palmas.

Segundo.—Más terciado que el anterior, y también berrendo en negro.

Martín Vázquez saludó al morlaco, sin poder sujetarlo, con seis verónicas en dos tiempos, viéndose en estos lances mejores deseos que dominio del capote.

De Rubio y el Portugués aceptó el animal tres puyazos, con más voluntad que brio, y pasó á poder de Pulga y Mellaito, el primero de los cuales colocó á todo correr un par desigual y caído, y otro abierto en la repetición.

Mellaito cumplió como pudo, dejando un par abierto cuarteando, y Martín Vázquez, de violeta con oro, pasó á entendselas con el de la hacienda de Tepeyahualco, haciendo una lucida faena, después de la cual metió el pie citando á recibir, y consumó á perfección la suerte, atizando una estocada superior, sin que sobre el adjetivo esta vez.

Tercero.—Otro berrendo ¡y van tres! y también malogrado en su primera juventud, puesto que no le habían dejado ocasión de desarrollarse.

Gallito lo toreó por verónicas, acordándose de los ausentes, y terminó abanicando con alegría.

Palmas.

Estaban de tanda en este toro Inglés y Pajero, que llenaron su misión picando tres veces sin el mayor detrimento.

La suerte fué para los matadores, que estuvieron admirables en los quites, rematándolos á perfección.

Rafaelillo Gómez cogió los palos, y jugueteando con el bicho como él sabe hacerlo, burla burlando llegó á la cara y dejó un buen par, repitiendo con uno en todo lo alto, y otro idéntico.

Muchas palmas.



Apoderándose en seguida de los avíos de matar, dijo: ¡van á ver «ustés» lo que es un hombrecito! y lo demostró muleteando con mucha habilidad, vista y adorno, para dar cima á su faena con una estocada delanterilla y un descabello á pulso. Palmas.

Cuarto.—Ensabanado, con poca cuerna y menos edad.

Recortáronle los muchachos, y el mator de turno, ó sea Vázquez, se abrió de capa, pero el toro se le fué, yéndose el mator en su busca para veroniquearle de nuevo y á su modo, no consiguiendo un éxito asombroso.

En honor de la verdad, Martín Vázquez se distingue más con el hierro que con la capa.

El toro, que había salido manso, fué fiel y constante á sí mismo, y se mantuvo terne en su mansedumbre, quedándose á veces ante los picadores como diciéndoles: ¿qué mal os causé para que así os metáis conmigo?

Veneno y Chicorrito, que no entienden sin embargo de filosofías sensibleras ni de las otras, salieron más de lo debido, acosando al placido bichejo, y éste, al fin y al cabo, siquiera porque le dejaran en paz, no tuvo más remedio que permitir que le sangraran los interfectos hasta... dos veces.

El buey fué retirado al corral.

Su sustituto era un pequeño toro de biau-teria, propio para un alfiler de corbata ó dije de cadena, negrilla y con cuernos y todo.

Al verle, todos los coletudos se sintieron Guerritas, y capotazo aquí, capotazo allá, enseñando el reverso ó creciéndose sobre las puntas de los pies; no hubo piquero que no hiciera su filigrana. ¡Hasta los piqueros se sintieron Migueros y Calderones, y alardeando de bravura, garrocha en ristre y con su correspondiente ¡jel ¡jel en los labios al citar, entraron de verdad y pusieron tres varas.

Mellao entró al cuarteo y dejó un par caído, deteniéndose satisfecho para gozar de su obra.

Remellao se metió de prisa y como quien abandona algo molesto, y soltó un par volviendo la fisonomía hacia otro lado.

Mellao quiso dejar bien á su compañero, y lo hizo peor.

Martín Vázquez toreó con apenas visible desconfianza, y mostrándose ignoratillo en aquello que debiera saber por el tiempo que lleva, tal como lo de que á los toros hay que darles una faena conducente á enmendar sus resabios, y no á hacerlos mayores, y sacudió una estocada, no enteramente bien puesta, pero de las que hacen polvo, terminando con un descabello.

Palmas de los que se contentan con cualquier cosa.

Quinto.—También berrendo en negro, con cara de toro, siquiera aunque sin llegar á la talla de los buenos mozos ¡que conste!

Mostrándose muy flojo en varas, aguantó las sangrias suficientes para no obtener otra cosa, y pasó á banderillas, encargándose Pepín de Valencia de colocarle el primer par, digo, el primer palo.

Limeño, exponiéndose á las iras del pueblo que vociferaba viendo aquel toro de mazapán, colocó un par archibueno, obligando al bruto como no cabe más, y Pepín llenó el último requisito del tercio con un par cuarteando, desigualito.

Gallito entendió que á tal toro bastaba con enviarlo al desolladero sin adorno alguno, y así lo hizo. Seis pases, un pinchazo bueno, y entrando admirablemente para ¡que se viera! y un golletazo de castigo.

Sexto.—Tan escaso de presencia y respeto como los anteriores; salió hecho una liebre, y saltó cuando le dió en el hocico el viento de los primeros capotazos. ¡Aquello era bravura!

Martín Vázquez se puso en frente del lechón, y le dió cuatro verónicas moviditas.

En la pelea de varas terciaron Rubio, Chicorro y Farfán, que pusieron tres varas.

Remellao puso un par abierto, saliendo por el sistema eléctrico.

Pulga hizo sus adornos y llegó con finura para colocar un par bueno. Palmas.

Remellao dobló con otro aceptable, y Martín Vázquez despachó á su último enemigo del día, después de una faena desconfiada, con un pinchazo en lo duro y un volapié superior, atracándose tanto que quedó suspendido del cuerno de la entrada, sin des-avío, por fortuna.

MARTÍNEZ.

## Desde Lisboa

### CAMPO PEQUEÑO

Con la corrida que se llevó á cabo en esta plaza el día 22 de Noviembre, y la cual había sido ya suspendida dos veces por causa de la lluvia, se dió por terminada la temporada de 1908.

Esta corrida fué organizada y promovida por el infatigable empresario-gerente de este circo taurino Sr. Albino José Baptista, á beneficio de los toreros inválidos, contando con la valiosa cuadyuvación de nuestros artistas, tanto de á pie como de á caballo, y con la importante ayuda de los principales ganaderos, que ofrecieron los toros.

La corrida la componían los más distinguidos amadores y artistas portugueses, que se prestaron con la mejor voluntad á desempeñar en la fiesta el lugar que se les designara, y así fué que los distinguidos rejoneadores Manuel y José Casimiro, hicieron el papel de Don Tancredo en el pedestal, resultándoles superior el experimento, toreando después los dos artistas á la limón, trabajo que resultó magnífico por lo bien que lo hicieron, siendo la parte más aplaudida del espectáculo.

El grupo de forcados estaba compuesto de aplaudidos banderilleros, teniendo por cabo el festejado artista Jorge Cadete, que hizo una lucida y valiente pega de cara.

También fueron buenas las faenas ejecutadas por sus compañeros los banderilleros Manuel dos Santos, Luciano, Alexandre Vieira, etc.

Antonio Trujillo (Malagueño), el valiente banderillero español que aquí es muy estimado, y que en esta fiesta de caridad hacia el papel de campino á pie, además de cuadyuvar á la lidia, dió un superior salto de cabeza á rabo, que la concurrencia aplaudió con justicia.

Los campinos á caballo fueron desempeñados por los aplaudidos rejoneadores José Bento, Fernando Ricardo, Morgado de Covas, Macedo y Víctor Marqués.

Hubo el salto de Martincho, ejecutado superiormente por el banderillero Alfredo dos Santos.

La suerte de el Temerario, hecha por el banderillero Luciano Moreira, le salió magníficamente.

Y el caballero José Bento presentó un toro domesticado, dándole de comer á mano.

Todos estos números fueron muy aplaudidos por la numerosa concurrencia.

Los amadores que torearon á caballo fueron: Julio César dos Santos, Antonio Piteira y otro amador, que lo hicieron con bastante lucimiento.

Los de á pie: D. Carlos de Mascannhas, Eduardo Perestrillo, Juan Traes y otros amadores, clavarón magníficos pares de banderillas, siendo todos muy aplaudidos.

La corrida fué superiormente dirigida por el antiguo banderillero, y hoy ganadero, Roberto da Fonseca, que con su hermano Vicente Roberto, fueron en otro tiempo los mejores banderilleros portugueses.

Jaime Humiques, el inteligente aficionado, también auxilió la dirección con superior conocimiento.

Después de la experiencia de Don Tancredo, la concurrencia hizo bajar al ruedo al inteligente empresario Sr. Albino Baptista, á los directores de la corrida, y á todos los artistas que tomaron parte en tan simpática fiesta, tributando á todos muchos aplausos, y muy particularmente al simpático empresario y nuestro amigo Sr. Albino José Baptista, por tan benemérita obra de caridad, en la que fué eficazmente auxiliado por el inteligente secretario de la empresa, nuestro particular amigo y colega Sr. Sabino Correa Junior, que con su energía ha sido un poderoso auxiliar en esta fiesta de caridad.

El Sr. Albino ofreció lindos recuerdos de esta fiesta á todos los artistas y amadores que tan generosamente le auxiliaron.

En resumen, la fiesta dejó gratos recuerdos á todos, y el Sr. Albino debe estar satisfecho de una obra tan meritoria, hecha en favor de los viejos artistas, los cuales bendicen á tan generoso protector.

Con esta corrida cerró sus puertas al público nuestro elegante circo, y terminó su compromiso la empresa Santos y Compañía.

Para los años de 1909 á 1911, serán empresarios de Campo Pequeno, los Sres. Albino José Baptista y D. Luiz de Lacerda, dos de los más activos y concienzudos amadores portugueses, los cuales nos dan una garantía de que en las futuras temporadas tendremos magníficas corridas de toros, organizadas con inteligencia y criterio.

MANUEL J. GÓMEZ.

## POR EL CABLE

Méjico 13 (9,20 n.)

En la plaza «El Toreo», se jugaron toros de Tepeyahualco, que fueron tan mansos, que tuvieron que ser devueltos á los corrales, siendo sustituidos por otros de San Nicolás Peralta, que fueron mansurrónes también y difíciles por añadidura.

Gallito demostró deseos de agradar al público toreando con la finura que permitían las reses, banderilleando con acierto y con brevedad hiriendo.

Bienvenida quedó bien con el capote y la muleta, siendo aplaudido banderilleando y no acusando deficiencia al herir.—Lope.

Puebla (Méjico) 12 (8,40 n.)

Los toros de San Nicolás Peralta fueron regulares.



Gaona estuvo valiente en la muerte de sus toros.

*Chiquito de Begoña* bien en la de los suyos, escuchando palmas.—*Jelmes*.

*Ciudad Juárez (Méjico) 13 (8 n.)*

Los toros de Tayaguas fueron bravos y noblotes.

*Frutitos*, que actuaba de único matador, estuvo muy bien toreando de capa y muleta, banderilleó en silla escuchando palmas, y mató los cuatro toros de dos pinchazos, cuatro estocadas y un descabello.—*Contreras*.

*Puebla (Méjico) 13 (8,15 n.)*

**Cogida de Gaona.**

Se lidiaron toros de Trasquila, que fueron difíciles.

*Relampaguito* estuvo muy valiente toreando é hiriendo, siendo aplaudido.

Gaona fué cogido por el primer toro, el cual le infirió una cornada, que fué calificada de grave.—*Jelmes*.

*Montevideo 15 (8,50 n.)*

Se lidiaron toros españoles de Conradi, que resultaron buenos.

Pazos quedó bien toreando de muleta y banderilleando, por lo que fué aplaudido.

*Machaquito de Sevilla*, muy valiente con el capote y la muleta, y lucido poniendo banderillas, siendo ovacionado.—*Lastra*.

## NOTICIAS

**Madrid**—Ayer no se celebró ningún espectáculo en el circo taurino de esta corte.

**Bilbao**.—El día 6 del próximo mes de Enero, tendrá lugar en esta plaza una novillada, en la que se lidiarán toros salamanquinos, que serán estoqueados por Manuel Calderón y otro espada no designado aún.

**Manuel dos Santos y Rocha**.—Estos aplaudidos banderilleros lusitanos han marchado para Lorenzo Marquez, donde se proponen dar una serie de corridas; á éstos les acompaña el buen banderillero amateur Juan Traes.

**Santa Cruz de Tenerife**.—En las dos corridas que en el próximo mes de Enero se verificarán en esta Isla, tomarán parte los espadas novilleros, gaditanos, Guevara y Márquez Blandino, los cuales han embarcado ya con rumbo á Canarias.

**Antonio Soriano (Maera chico)**.—Este excelente banderillero y gran peon de brega, que durante la epoca de 1908 toreó en casi todas las plazas de Portugal, y en todas las corridas que se realizaron en Campo Pequeno (Lisboa), ya se encuentra en su casa de Sevilla, y creemos que muy en breve marchará á Méjico en compañía de Antonio Fuentes.

**Bilbao**.—Han comenzado las obras para la construcción de una nueva plaza de toros, cubierta, en esta capital, existiendo el propósito de inaugurarla en el próximo mes de Abril, aunque no esté terminada la obra de hierro y cristalería que la servirá de cubierta.

**Antonio Trujillo (Malagueño)**.—Este aplaudido banderillero, que hace mucho tiempo reside en Lisboa, donde tiene muchos amigos y simpatías, toreó la temporada de 1908, en las plazas siguientes:

Campo Pequeno, cinco corridas; Figuera da Foz, cuatro; Villafranca, tres; Vianna do Castello, tres; Barcellos, tres; Santaren, cuatro; Cartano, una; Evora, dos; Cuba, una; Barquiza, una; Aveiro, una; Gallega, una; Oporto, tres; Azaruja, una; Mallada, dos; Luria, una; Aldegallega, dos; Barrero, una; Estremoz, una, y se le suspendieron por lluvia, tres.

Ha sido una buena temporada para el valiente banderillero.

## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

**Antonio Fuentes**.—Apoderado, D. Manuel Pineda, Trajano, 24, Sevilla.

**Antonio Boto (Regaterin)**.—Apoderado, D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, 2, Madrid.

**Antonio Moreno (Moreno de Alcala)**.—Apoderado, D. Julio Herrera, Sevilla.

**Antonio Guerrero (Guerrero)**.—Apoderado D. José S. Carril o, Carrera de San Jerónimo, 51, Notaria.—Madrid.

**Castor Ibarra (Cocherito)**.—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave Maria, 29, 1.º, Madrid.

**Cayetano Leal (Pepchillo)**.—Apoderado, D. Angel Candial, Plaza de Santa Eulalia, 11, Murcia.

**Fernán Muñoz (Corchaño)**.—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

**Francisco Martín Vázquez**.—Apoderado, D. José Muñoz García, Velarde, 15, Madrid.

**Jose García (Algabeño)**.—A su nombre, en la Algaba, Sevilla.

**José Moreno (Lagartijillo chico)**.—Apoderado, D. Manuel Acedo, San Dámaso, 2, Madrid.

**José Pascual (Valenciano)**.—Apoderado, D. Victor Calvo, calle de Jacometrezo 63, pral., Madrid.

**Juan Sal (Saleri)**.—Apoderados: D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y don Thomaz Lobato, Café de Madrid Lisboa.

**Julio Gómez (Relampaguito)**.—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

**Manuel Rodríguez (Manolete)**.—Apoderado, D. Pedro Ibáñez Mayenco, Tres Peces, 6.—Madrid.

**Rafael Gómez (Galito)**.—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Gutemberg, núm. 3, bajo, Madrid.

**Rafael González (Machaquito)**.—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

**Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña)**.—A su nombre, Lope de Vega, 39 y 41.—Madrid.

**Tomas Alarcón (Mazzantinito)**.—Apoderado, D. Enrique Quirós, Magdalena, núm. 40, tercero derecha.—Madrid.

**Vicente Pastor**.—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

**Vicente Segura**.—A su nombre, Plaza de Matute, 11, segundo.—Madrid.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Antonio Domínguez (Valdepeñas)**.—Apoderado, D. Bernardo Pérez Sanmartín, Leudovico Pio, 9, cuarto, 2.º, Barcelona.

**Antonio Moreno (Machaca)**.—A su nombre; Azafrán, 7, Sevilla; y Dos Amigos, 6, Madrid.

**Antonio Giraldez (Jáqueta)**.—Apoderado, D. Manuel Ruiz, Alcalá, 133, Madrid.

**Arturo Villaplana (Sastrillo)**.—A su nombre, Mesón de Paredes, 33, fotografía.

**Baldomero Sánchez (Guerrilla)**.—Representante, L. Luis Salinero, Luna, 3, Madrid; y D. José Verdun, Córdoba.

**Eduardo García (Rondeño)**.—Apoderado D. Francisco Guzmán, calle de Teruel, núm. 3, Cuatro Caminos, Madrid.

**Fabian Cazorla (Machaquito de Madrid)**.—A su nombre, Mesonero Romanos, 5, tienda.

**Gregorio Taravillo (Platerito)**.—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

**Isidoro Martín Flores**.—Apoderado, don Manuel Cabello, San Joaquín, 2, primero.—Madrid.

**José Frutos (Frutitos)**.—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Gutemberg, 3, bajo.—Madrid.

**José Fernández (Cocherito de Madrid)**.—Apoderado, D. Manuel Bezas Ortega, Embajadores, 35, principal, Madrid.

**Jose Munagorri**.—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

**Jose Montes**.—Apoderado, D. Pedro Pérez, Ave Maria, 19, segundo.—Madrid.

**Manuel Rodríguez (Mogino chico)**.—Apoderado, D. José R. A. fonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

**Mariano Merino (Montes II)**.—Apoderados: D. Cipriano Retana, Príncipe, 18, Madrid; y D. Lorenzo Díez y Díez, Rua Oscura, 12 pral. Val adolid.

**Miguel Castro (Chico de Lavapiés)**.—A su nombre, Lavapiés, 44, Madrid.

**Pedro Pavesio (Formalito)**.—Apoderados, D. Pedro Cartón Muñoz, Bailén, 39 1.º, Madrid, y D. Fructuoso Cartón, Pasión, 33, tienda. Valladolid.

**Pedro Molina (Lagartijo chico)**.—A su nombre, Tres Peces, 3 tienda.—Madrid.

**Ramón Martínez (Agujetas, hijo)**.—A su nombre, Juan de Ollas, 14.

**Trini Pérez (Machaquito de Sevilla)**.—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

**Vicente Romo (Romito)**.—Apoderado, D. Mariano Cuesta Martín, Caballero de Gracia, 1, tienda. Madrid.

**Vicente Sanz (Matapozuelos)**.—Apoderado, D. Victoriano Argománez, Hortaleza, 47, tienda.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarrán (Manuel)**.—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alcalá, 106.

**Arribas (Hermanos)**.—Sevilla.

**Arroyo (Mariano)** de Ventas con Peña Aguilera. (Toledo).

**Banuelos (Prudencia)**.—Colmenar Viejo.

**Benjumea (Pablo)**.—Sevilla.

**Bohorques (José, antes Peñalver)**.—Villamartín.

**Campos (Antonio)**.—Sevilla.

**Campos Sánchez (Gregorio)**.—Ayromolinos de León (Huelva).

**Concha Sierra (Viuda de)**.—Sevilla.

**Conradi (Carlos)**.—Sevilla.

**Flores (Agustín)**.—Peñascosa.—Albacete. Representante en Albacete, D. Ginés Varea, calle Mayor.

**Flores (Valentín)**.—Peñascosa.—Albacete.

**Gama (D. Luiz da)** Obidos (Portugal).—Representante, D. Arthur Telles, Rua Nova do Almada, 77, Lisboa.

**González Nandin (Juan)**.—Sevilla.

**Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de)** Marqués del Riscal, 1, Madrid.

**Guerri (Antonio)**.—Córdoba.

**Hernández (D. Esteban)**.—Plaza del Angel, Madrid.

**López Plata (Antonio)**.—Sevilla.

**Lozano (José)**.—Priego.

**Manuel y José García (antes Aleas)**.—Colmenar Viejo.

**Marqués de Llen**.—Prior, 7, Salamanca.

**Martín (Acastasio)**.—Sevilla.

**Moreno Santamaría (José)**.—Sevilla.

**Muriel (Juan)**.—Castroverde (Salamanca).

**Muruve (Sra. Viuda de)**.—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

**Ole (Eduardo)**.—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

**Pablo Romero (Fellpe)**.—Sevilla.

**Parladé (Fernando)**.—Sevilla.

**Pérez de la Concha (Hermanos)**.—Sevilla.

**Pellón (Celso)**.—Villacarrillo.

**Peñalver (D. Basilio)**, hoy **D. Pablo Torres y D. Paulino Aguado**.—Representante, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid.

**Saltillo (marquesa Viuda)**.—Sevilla.

**Sánchez (Juan Manuel)**.—Carreros (Salamanca).

**Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de)** Hortaleza, 12, Madrid.

**Santos (Manuel)**.—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

**Sanz (Patricio)**.—San Agustín.—Madrid.

**Sres. Hijos de D. Vicente Martínez**.—Representante, Fernández Martínez (Julían).—Colmenar Viejo.

**Surga (Rafael)**.—Las Cabezas.

**Valle (Teodoro)**.—Salamanca.

**Veragua (Excmo. Sr. Duque de)**.—Madrid.