



EL TOREO

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13, Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Apartado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cual- quiera que sea su fecha.. 25 cént.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXVI

Madrid.—Martes 13 de Abril de 1909.

NÚM. 2.045

PLAZA DE TOROS DE MADRID

1.^a corrida de abono verificada ayer lunes 12 de Abril de 1909.

Seis toritos de Gama, toros de Obidos, eran para ayer tarde los elegidos, y Pastor (D. Vicente) Rafael Gómez y Rodolfo Gao-na, los matadores. Ahora veremos lo que hicieron de malo toros y diestros.

La entrada fué total; lo mismo que el primer día y como en la corrida de inauguración; poco antes de que comenzara la fiesta aparecieron en su palco sus altezas reales.

Presidió don Emilio Blanco.

El primer portugués atendía por *Playero*, tenía el núm. 22 y era negro, bragado, meano y bien puesto.

Salió enseñando los cuartos traseros.

Vicente Pastor dió tres verónicas, quedándose el toro.

No hubo poder humano que hiciera tomar al de Obidos más que una vara y el presidente, con muy buen acuerdo, ordenó que fuera tostado.

Pepín de Valencia lanzó a la atmósfera un par de banderillas, y fué perseguido por el toro, repitiendo la entrada al cuarteo, para dejar un par que no prendió, pero que quedó en buen sitio.

Morenito de idem (léase Valencia) puso un par sobrado que encendió al anterior.

El toro se puso difícil.

Palmas á Morenito.

Pepín de Valencia se pasó en falso, haciendo por él el toro y terciando Blanquito con oportunidad. El mismo banderillero repitió la pasada, para clavar al fin un palitroque detonante.

El bicho daba arrancadas de cuidado.

Morenito, después de una salida en falso, clavó un par bueno á la media vuelta.

Pepín terminó, dejando un zarcillo al cuarteo.

Vicente Pastor, de azul con oro, se encontró con un bicho muy avisado, al que había necesidad de consentir y castigar mucho, y el madrileño empezó á torear despegado y demostrando extraordinaria desconfianza. Con solosos pases sobre la derecha, en que sufrió dos coladas consecutivas, y otros dos altos, entró á matar sin estar el toro en condiciones ni mucho menos, y le dió un metisaca bajo, y en seguida media estocada algo contraria, entrando al tún tún.

El Gallo le ayudó eficazmente cierta parte de la faena, obteniendo aplausos.

El toro parecía cada vez más entero.

Pastor, aprovechando una igualada del animal en tablas del 1, entrando á herir, largando una nueva estocada al volapié, que no fué tampoco de efecto de-



Dominguín pasando de muleta al tercer toro de la novillada que se celebró el 4 de Abril en la plaza de Madrid.

(Fotografía de Irigoyen.)

Cuadro estadístico de la 1.^a corrida de abono verificada ayer Lunes 12 de Abril de 1909.

CINCO TOROS DE D. LUIZ DA GAMA Y UNO DE D. TEODORO VALLE.

PRESIDENCIA DE D. EMILIO BLANCO.

NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERIL- LEROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos mto.	BANDERIL- LEROS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Descabellos.	Intentos.	Minutos.					
						Enteros.	Medios.														Enteros.	Medios.												
1. ^o <i>Playero.</i>	Varillas. (Fuego)	1	»	»	Pepín V. ^a Morenito de Valen ^a .	2	1	V. Pastor.	15	3	»	»	1	12	4. ^o <i>Cantador.</i>	(Fuego).				Morenito de Valen. ^a Aranguito.	3	»	V. Pastor.	13	1	1	1	»	3					
						2	»														3	1												
2. ^o <i>Crucero.</i>	Salsoso. Moreno (C.)	3	3	»	Gallito chico. Blanquito.	2	»	Gallito.	29	3	3	»	2	12	5. ^o <i>Cacharrero.</i> de Valle	Salsoso. Inglés.	2	1	»	Blanquito. Pinturas.	2	»	Gallito.	20	2	»	»	»	7					
		1	1	1		1	»										2	»		1	»													
3. ^o <i>Romero.</i>	Agujetas. Chanito.	2	2	»	Cayetanito Recalcao.	2	»	Gaona.	15	2	»	»	»	7	6. ^o <i>Criollo.</i>	Agujetas. Chanito.	1	1	1	Garroche. Recalcao.	1	1	Gaona.	10	1	1	»	»	6					
		4	1			1											4	1	1		1													
															TOTALES.			20	10	3			19	4										

cisivo, haciendo la cosa pesadita de veras.

El bicho, que al principio de la faena se había hecho el amo, apoyóse en los tableros del 3, y allí aguantó que el espada le mechara el hocico á fin de prepararle para el descabello, como si no fuera la muleta en vez del estoque lo que hubiera que utilizar.

Pastor intentó descabellar al cornudo, y apenas había recibido el primer aviso, el toro se acostó para siempre.

Desagrado.

Segundo.—*Crucero*, núm. 78, negro, jirón y corniapietado.

Salió natural, y se quedó en los medios, hasta que le echaron el primsr capote.

Salsoso puso una vara junto al 2, cayéndose y estando Gallito al quite.

Después de largo rato, Salsoso volvió á acometer, metiendo el toro el cuerno hasta la cepa en el cuerpo del caballo. dó exánime.

El picador montó de nuevo, y arreó un puyazo mas, sufriendo el correspondiente revolcón.

Por último, Salsoso, que estaba incansable, puso otra vara, y se cambió de suerte.

Gallito chico colocó un excelente par al cuarteo.

Blanquito dejó otro buen par, escuchando palmas como su compañero.

Gallito chico se fugó una vez, y luego metió otro par de los de castigo.

Gallo mayor, de verde con oro y luciente calva, cumplió con la autoridad y dió algunos pases, entre los que se destacaron dos magníficos, sin mojigangas ni desplantes.

Empleó en su faena cinco cambiados por bajo, cuatro altos, tres con la derecha y uno natural, y dando la espalda al 6, entró derecho, pero se repuchó al llegar, resultando un pinchacillo alto, completamente insignificante.

Más decidido en la nueva entrada que realizó, se arrancó por derecho y á ley, y soltó una estocada corta delantera y en seguida otra lo mismo; un pinchazo, marchándose de la reunión; una estocada corta, sin meterse, y otra hasta las uñas algo tendida, entrando esta vez de verdad.

El matador intentó el descabello dos veces, recibiendo el primer aviso.

El toro dobló.

Tercero.—*Romero*, núm. 20, berrendo en negro, buen mozo, con libras y delantero de armas.

Salió huroneando hacia el lado de los picadores y tomó dos varas de Chanito, echando á correr en seguida al lado de las tablas hasta que intentó saltar por el 5.

Gaona dió seis capotazos preparatorios y el toro arremetió á Agujetas, cayendo el picador sobre los lomos y llevándose un enorme golpetazo en la espalda.

Chanito puso dos varas más, siendo derribado con exposición en la última.

Agujetas puso una buena vara y cayó de cabeza.

Cayetanito cuarteó un par caído, llegando

bien, y Recalcao otro en lo alto, pasándose luego Cayetanito para dejar otro aceptable algo delantero. Palmas.

Gaona, de verde con oro, al igual que su compañero el Gallito, avanzó con sosegado andar hasta los tercios del 1, en donde el bicho se encontraba y allí empezó á pasar, yéndose el toro hacia los medios, lugar en que Gaona se quedó solito, para dar algunos pases buenos; pero está visto que los peones quieren mucho á este espada, puesto que no lo dejan ni colocarse de puro cariño. Recalcao, sobre todo, estaba que se le podía ahogar con un caballo.

Gaona dió, en resumen, cuatro pases con la derecha, todos por bajo y siendo bueno el último, añadió tres altos, uno cambiado por bajo y dos de pecho, resultándole bueno el primero; y entrando á matar en terrenos del 9, sacudió una estocada, que quedó en los bajos por marcharse de la suerte el espada.

Frente al 3 volvió á entrar con suma guapeza, y soltó una estocada hasta el puño, pero caída, que hizo doblar al toro.

Cuarto.—*Cantador*, núm. 33, negro, con bragas, más sacudido de carnes que los anteriores y delantero de cuerna.

Pastor dió dos verónicas, marchándose el toro, que evitó prudentemente contender con los picadores, hasta que fué condenado á fuego.

Morenito de Valencia colocó medio par incendiario.

Aranguito se pasó con los brazos en alto por quedársele el toro hecho un babeiaca en el centro de la suerte, y luego colocó un gran par cuarteando.

Morenito de Valencia metió otro par abierto, Aranguito otro delantero, y Morenito medio definitivo.

Pastor dió tres pases altos y otros tres con la derecha, y dando el salto consabido soltó un pinchazo en hueso, y luego un bajonazo dejándole manco.

Gaona sacó la espada con el capote, y el de Madrid descabelló.

Los toros dan y quitan.

Quinto.—*Saltador*, núm. 21, berrendo en negro, botinero y bien puesto.

Gallito le dió una verónica tumbándole, y luego, después de larga pausa, cinco capotazos con el fin de colocarle en suerte; pero como todo fué inútil, el presidente sacó otra vez el pañuelo rojo.

Blanquito salió con las banderillas, pero llovieron sobre él proyectiles de todas clases, y el banderillero tuvo que tocar retirada.

El presidente ordenó que continuara la lidia, y arreó la bronca, permaneciendo impasibles los toreros y el toro implacado y en espera de los acontecimientos.

Por fin cedió el presidente, y el bicho fué retirado sin vara alguna.

Quinto bis.—*Cacharrero*, núm 18, de don Teodoro Valle, negro, sacudido de carnes y delantero de armas.

Salió asustándose y empezó á dar carreras, deteniéndose al fin para tomar una vara de Salsoso, dejándose tentar en seguida la piel por el inglés, que repitió con otro sartenazo.

Gaona dió unos cuantos capotazos buenos, y Salsoso terminó poniendo otra vara.

Blanquito saltó como una pulga y colocó un par delantero.

Pinturas cuarteó un par caído, doblando Blanquito con otro de los más corrientes.

Gallito comenzó á pasar frente al 9 y sirviéndole de preámbulo tres pases cambiados y tres con la derecha; sin salirse del mismo terreno, entró á matar sacudiendo una estocada caída y otra media por el estilo, saliendo el toro rebrincando.

Siguió una larga espera y el toro dobló sin que el matador intentara nada, dentro de la mayor pasividad.

Sexto.—*Criollo*, núm. 31, negro, bragado, y apretado y delantero de herramientas.

Le tiraron un capotazo y huyó también, admitiendo de pasada una caricia que le propinó Chanito.

Agujetas recibió un gran porrazo en el brazo izquierdo al chocar contra la barrera del 9, y perdió el caballo, que se desangró en un santiamén.

El toro dió en seguida un salto prodigioso metiendo la cabeza por entre los alambres de la barrera del 10

Chanito soportó una talegada, y picó luego otra vez sin desmontarse y añadió otra sangría.

El toro saltó nuevamente por el 1, medio hundiéndose un burladero lleno de gente.

Recalcao puso un par delantero, y otro regular Garroche, doblando Recalcao con otro par al cuarteo, después de una salida en falso.

Gaona empezó á pasar frente al 10, y después de uno cambiado y dos altos, soltó una estocada caída y tendenciosa y un pinchazo por no llegar.

Esta primera corrida de abono, si no de las más pésimas que registrarán los fastos taurinos, terminó á las seis y veintinueve minutos de la tarde.

APRECIACION

El numeroso público que acudió ayer á presenciar la corrida, salió de la plaza molesto, cansado y aburrido, y efectivamente, tenían sobradísima razón para ello; pues difícilmente puede verificarse una fiesta tan mala como la de ayer, en la que, por regla general, parecía que habían entablado un pugilato los toros y los toreros por ver cuál de ambas partes lo hacía peor.

Pero esto es peor meneallo, como dice el adagio, y, por tanto, nos limitaremos en esta parte de nuestra tarea á dedicar unas cuantas líneas al resultado de la fiesta, dando principio por

El ganado.

La tarde de ayer no fué un fracaso para el opulento ganadero portugués, fué algo

más que todo eso. fué una mancha que cayó sobre la ganadería de D. Luiz da Gama, que no logra limpiarla aunque la lave con agua del Jordán.

Seis reses con el nombre de toros presentó ayer en esta plaza el escrupuloso ganadero, y los seis eran unos magníficos ejemplares por su alzada, pelo y estado de carnes; pero el Sr. da Gama equivocó el lugar donde debió mandar los seis cornúpetos, y en vez de llevarlos a una exposición de ganado de labranza, lo trajo a lidiar a la primera plaza de España.

Y como castigo a su error, cayó sobre su divisa una mancha tan grande, que la hizo perder los colores, y por tanto, en lo sucesivo tendrá que poner otra distinta para ver si de ese modo el público madrileño y el de provincias olvida lo ocurrido y no se cuida del engaño, y entonces se permite ir a ver corridas con reses de su ganadería.

De no hacer esto, creemos que lo más acertado sería mandar las hembras y machos al matadero o dedicarlos a las labores del campo, donde con un poco de paciencia se conseguiría que dieran buen resultado.

Y basta con lo apuntado y vamos a ver lo que hicieron los de Gama.

De los seis que salieron al redondel, sólo se torearon cinco, toda vez que uno de ellos después de disponer que lo foguearan, fué retirado al corral para que le sustituyera otro de distinta vacada.

De los cinco *toreados*, fueron quemados por completamente mansos el primero y cuarto, debiendo haberlo sido también el sexto, que no sabía más que huir y que volvió la cara lo menos tres veces ante los jinetes.

Los otros dos, el tercero que fué algo voluntario para la caballería, y el segundo que demostró poder, y que sólo por esto se libraron de la fogata, llegaron a la muerte también mansurrones y sin hacer franca pelea.

Esto es lo que fueron los toros que ayer salieron al redondel; así es que las protestas del público contra las reses y sus dueños fueron justísimas.

El toro sustituto, que fué el que se jugó en quinto lugar, y que pertenecía a la vacada de D. Teodoro Valle, fué un bicharraquito mansurrón y feo, más propio para lidiarse en una capea que no para echarse en una corrida de abono en la plaza de Madrid.

Así, pues, la corrida, por parte del ganado, fué detestable.

Los matadores.

Pocas palabras hemos de dedicarles hoy, pues aunque su trabajo fué muy desacertado, merecen alguna disculpa, si se tiene en cuenta que ellos se contrataron para lidiar reses bravas y no ganado de labor, y como ayer faltó la parte más esencial, que es el toro, de ahí que las censuras tengan que ser más moderadas al tratarse de lo que hicieron los diestros.

Vicente Pastor.—El de ayer no se parecía en nada al que el público vió en la tarde del domingo.

Al primer manso lo toreó ayudado de todos, y se lo quitó de delante de un mete y saca, una estocada contraria, una a volapie, y un intento de descabello después de escuchar el primer aviso.

Y al que salió en cuarto lugar, que también fué fogueado, lo pasó desde cerca y con brevedad, y tras un pinchazo y una estocada baja, lo descabelló al primer intento.

En la brega y quites estuvo trabajador.

Gallito.—Tampoco este diestro parecía ayer el mismo que toreó en la corrida de la «Asociación de la Prensa».

Al segundo toro lo pasó de muleta solo, bien y con habilidad, pero hiriendo fué así como el disloque, pues dió tres pinchazos y tres estocadas, ninguna bien y sin meterse con decisión, y después de intentar dos veces el descabello se acostó el bicho, habiendo escuchado el matador un aviso.

Al quinto lo pasó de muleta de cualquier modo y le hizo doblar de dos estocadas caídas.

En la brega y quites, estuvo muy activo y trabajador.

Gaona.—Tampoco este chico estuvo tan decidido como en la tarde del domingo, aunque es verdad que en la de ayer fué el que salió mejor librado.

Al tercer cornúpeto lo pasó desde cerca y a veces bien, y lo tumbó de una estocada baja y tendenciosa por marcharse de la reunión, y de una estocada caída, entrando con rectitud al volapie.

Y al que cerro plaza, que estaba completamente huído, lo toreó ayudado de todos, y se lo quitó de delante de una estocada caída y un pinchazo propinado delante de los tableros del 6.

En la brega y quites, estuvo trabajador.

Lo demás.

Picando se distinguió Agujetas.

En banderillas, Pepín de Valencia, Gallito chico, Blanquito, Morenito de Valencia y Aranguito.

Los servicios, aceptables.

La tarde, desapacible.

La entrada, casi un lleno.

La presidencia, muy bien, menos en el volver al corral al quinto bicho; lo que sale al redondel debe morir en él; si el toro es manso, se le foguea.

PACO MEDIA-LUNA.

Desde Lisboa

CAMPO PEQUEÑO

Inauguración de la temporada de 1909.—Otras noticias.

La nueva empresa de nuestro circo, Baptista y Lacerda, anunció que inauguraría la temporada el día de San José, con el espada cordobés Manolete; pero el tiempo, siempre lluvioso, no lo permitió hasta el día 28, que, aunque no bueno, la efectuó con los mismos elementos y el espada madrileño Juan Sal (Saleri).

Pero, decididamente, el tiempo no está para estos divertimientos, que necesitan sol y moscas, y como el día apareció con mala cara, resultó que la primera corrida de la temporada no tuviera aquel entusiasmo que acostumbra tener tan viril espectáculo.

La concurrencia era diminuta, pues estábamos como en familia, y de ahí no es de extrañar que el espectáculo resultara monótono y triste, y si no hubiera sido por el trabajo primoroso del espada madrileño, que fué el que nos animó, lo restante, tanto los caballeros como los banderilleros, poca brillantez dieron a la función.

Los toros lidiados, que pertenecían a la ganadería de Emilio Infante, estaban bien presentados de carnes, pero la mayoría dieron poco de sí, a excepción del octavo y noveno, que cumplieron, y del segundo, cuarto y quinto, que fueron regulares.

Los rejoneadores José Bento y Manuel Casimiro, dieron poco lucimiento a su trabajo, a no ser alguna que otra farpa bien colocada, que la concurrencia aplaudió para calentar las manos, porque la tarde estaba fría.

De la infantería portuguesa, sólo hubo alguna que otra banderilla, puestas por Teodoro y Cadete, y un soberano par a la gayola, puesto por Antonio Trujillo (Malagueño), que fué aplaudido debidamente.

Alfredo dos Santos, uno de los nuevos, pero con mucha afición y valentía, dió un cambio de rodillas bueno. Al entrar a banderillar el tercero, fué volteado sin consecuencias.

Consignado esto, pasemos a ocuparnos del espada madrileño Saleri, que fué el que animó la función.

Saleri es un torero fino, sereno y elegante. Banderilleó el quinto y noveno toros, dejando superiores pares, principalmente uno al cambio, que ni Fuentes lo colocaría mejor, oyendo una gran ovación.

Con el trapo rojo hizo faenas primorosas, cargando la suerte, ciñéndose, todo ello ejecutado con elegancia y arte, arrancando aplausos justificados de la concurrencia.

Lanceó bien de capa alargando los brazos

bien, ayudó también a los portugueses con eficacia, por lo cual se ganó la mar de aplausos. En una palabra: Saleri tuvo una buena tarde en Lisboa, y tengo la seguridad que vendrá más veces este año a torear a Campo Pequeno.

La corrida fué bien dirigida por el concienzudo aficionado Sr. Jayme Henriques, y asistió a todo el espectáculo el hermano del Rey, Sr. D. Alfonso, que aplaudió mucho las faenas del espada madrileño.

Este es, en resumen, lo que fué la primera corrida de la temporada, que fué también amenizada con alguna lluvia, que obligó a los espectadores a que tuvieran que abrir los paraguas algunas veces.

Para el Domingo de Resurrección se anuncia la segunda corrida, con cuatro rejoneadores y toros de la antigua ganadería de D. Caetano de Braganza, hoy del opulento ganadero Antonio Luiz Lopez.

Para el día 4 de Abril se anuncia la inauguración de la nueva y elegante plaza de toros de Cacilhas, propiedad del empresario de Campo Pequeno Sr. Luiz de Lacerda, que no ha escatimado los gastos para que la nueva plaza sea una de las más elegantes y sólidas de los alrededores de Lisboa.

En la corrida inaugural tomarán parte los mejores banderilleros portugueses y dos rejoneadores, Morgado de Covas y el amador D. José de Mascarenhas, lidiándose diez toros del ganadero Antonio Luiz Lopez.

La nueva plaza, según me aseguran, tiene capacidad para siete mil y pico de personas; es de madera y piedra y queda muy elegante, proponiéndose el Sr. Luiz de Lacerda dar allí, no sólo magníficas corridas diurnas, sino también nocturnas, para lo cual nadie mejor que el Sr. Lacerda cuenta con seguros elementos.

La empresa de la plaza de Algés anuncia para el próximo día 4 la inauguración de la temporada, con una corrida a la antigua portuguesa, en la cual entrarán solamente artistas.

El Sr. Segurado, empresario de dicho circo, piensa dar todo lucimiento a dicha función, para lo que tiene mucha competencia y gusto.

La empresa de Campo Pequeno firmó contrato con los notables banderilleros Antonio Soriano (Maera chico) y Blanquito, para tomar parte en todas las corridas que se realicen en dicha plaza, y Pataterillo en algunas.

El antiguo semanario taurino *A Verdade Taurina*, reaparece el 4 de Abril, bajo la dirección del entendido aficionado Eduardo Astolfi, que ya se encuentra bastante aliviado de la impertinente enfermedad que le acometió.

En Oporto se piensa en construir una nueva plaza de toros, próximo de la Serra del Pilar, y que será inaugurada aún este año.

MANUEL J. GÓMEZ.



Madrid.—El domingo próximo tendrá lugar en esta plaza la 2.^a corrida de abono, sin que aún la empresa tenga ultimado el cartel para dicha fiesta.

Cocherito.—El valiente matador de toros Cástor Ibarra (*Cocherito*) tiene contratadas las corridas siguientes: Abril, 18, San Sebastián. Mayo, 2, Barcelona; 3, Figueras; 9, Bilbao; 23, Lisboa; 31, Bayona. Junio, 6, Burdeos; 10 (Corpus), Bilbao; 29 y 30, Bur-

gos. Julio, 4, Nimes; 11, Barcelona; 18 y 20, Mont de Marsan. Agosto, 15, Gijón; 22, 23, 24, 25, Bilbao; 29, Dax; Septiembre, 19, Bayona; 26, Barcelona.

Marsella.—La corrida de inauguración de la temporada en esta plaza tendrá lugar el 9 de Mayo, y se lidiarán seis toros anda lucas por los espadas *Minuto y Lagartijillo chico*.

Granada.—El próximo domingo 18 del actual tendrá lugar en esta plaza una corrida, con seis toros de D. José Becerra, que estoquearán *Minuto y Lagartijillo chico*.

Toulouse.—Al espada *Lagartijillo chico* lo ha vuelto a contratar la empresa de esta plaza para el 19 de Julio, en vista del buen éxito que alcanzó en la corrida del pasado 28 de Marzo.

Cuba.—Habiendo sido autorizadas las corridas de toros en la Habana, ha comenzado a construirse en esta población una plaza de toros, la cual se inaugurará en el año próximo.

Andújar.—En la novillada que el día 24 del actual tendrá lugar en esta población, tomarán parte los espadas Mariano Merino (*Montes chico*) y *Conejito menor*.

Salamanca.—En la novillada que el 2 de Mayo tendrá lugar en esta capital, estoquearán seis toros de Carriquiri los espadas Pacomio Peribáñez y Mariano Merino (*Montes chico*).

Toro.—En las corridas de feria de esta población, tomarán parte los matadores Tomás Alarcón (*Mazzantinito*) y José Carmoña (*Gordito*), figurando de sobresaliente Mariano Merino (*Montes chico*).

Capita.—El 5 del actual desembarcó en Cádiz, de regreso de su excursión por América, el matador de novillos-toros Joaquín Capa (*Capita*).

Contratas.—El simpático matador de toros Manuel Mejía (*Bienvenida*), tiene contratadas hasta la fecha, las corridas siguientes: Sevilla, 11, 18 y 19 de Abril; Valencia (corrida regia), 1 de Mayo; Jerez de los Caballeros, 5 de Mayo; Cartagena, 1 de Agosto; Linares, 30 de Mayo, y 28 y 29 de Agosto. Tres corridas en Madrid, que se efectuarán el 20 de Mayo, 6 de Junio, y otra con fecha condicional.

Vuelve a estoquear.—El valiente diestro Saturnino Aransáez, ha decidido dejar las banderillas y volver a estoquear reses bravas, dedicándose de nuevo al ejercicio de matador de novillos toros.

Dominguín.—Este matador de novillos-toros, ha sido contratado para torear los días 19 y 21 del actual en Orán; el día 2 de Mayo en Santander, y los días 21 y 22 del referido mes en Almadén.

Matapozuelos.—Este matador de novillos toros, además de la corrida que ayer torearía en Logroño, está contratado para el 2 de Mayo en Santander; para otras dos en Sevilla, y otras dos en Madrid durante la canícula.

Guía taurina

MATADORES DE TOROS

Antonio Boto (Regaterín).—Apoderado, D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, 2, Madrid.

Antonio Guerrero (Guerrero).—Apoderado D. José S. Carrillo, Carrera de San Jerónimo, 51, Notaria.—Madrid.

Antonio Moreno (Moreno de Alcala).—Apoderado, D. Julio Herrera.—Sevilla.

Castor Ibarra (Cocherito).—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

Cayetano Leal (Pepchillo).—A su nombre, Puente de Vallecas.—Madrid.

Fernán Muñoz (Corchaito).—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

Francisco Martín Vázquez.—Apoderado, D. José Muñoz García, Velarde, 15, Madrid.

Jose García (Algabeño).—Apoderado, D. Jacinto Jimeno, Mercaderes, 92, Sevilla.

José Moreno (Lagartijillo chico).—Apoderado, D. Manuel Acedo, San Dámaso, 2, Madrid.

José Pascual (Valenciano).—Apoderado, D. Víctor Calvo, calle de Jacometrezo 63, pral., Madrid.

Juan Sal (Saleri).—Apoderados: D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y don Thomaz Lobato, Café de Madrid, Lisboa.

Julio Gómez (Relampaguito).—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

Manuel Rodríguez (Manolete).—Apoderado, D. Pedro Ibáñez Mayenco, Tres Peces, 6.—Madrid.

Manuel Megia (Bienvenida).—Apoderado, D. Ángel Tejero, León, 20, Madrid.

Rafael Gómez (Gallito).—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Gutemberg, núm. 3, bajo, Madrid.

Rafael González (Machaquito).—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

Rodolfo Gaona.—Apoderado, D. Eduardo Rebollo, Ilustración, 7, segundo.—Madrid.

Rufino San Vicente (Chiquito de Begoña).—A su nombre, Portillo, 1.—Madrid.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—Apoderado, D. Enrique Quirós, Magdalena, núm. 40, tercero derecha.—Madrid.

Vicente Pastor.—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

Vicente Segura.—A su nombre, Plaza de Matute, 11, segundo.—Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Andrés del Campo (Dominguín).—Representante, D. Leopoldo Romero, Ave María, 20.—Madrid.

Antonio Domínguez (Valdepeñas).—Apoderado, D. Bernardo Pérez Sanmartín, Leudovico Pío, 9, cuarto, 2.ª, Barcelona.

Antonio Giraldez (Jáqueta).—Apoderado, D. Manuel Ruiz, Alcalá, 133, Madrid.

Antonio Mata (Copao).—Apoderado don Saturnino Viento, café Colonial.—Madrid.

Arturo Villaplana (Sastrillo).—A su nombre, Mesón de Paredes, 33, fotografía.

Baldomero Sánchez (Guerrilla).—Representantes, D. Fernando San Julián, Príncipe, 8, joyería, Madrid; y D. José Verdun, Córdoba.

Carlos Nicolás (Llavero).—Apoderado, D. Ignacio M. Rodríguez, Santa Lucía, 12, 2.º, izq. Madrid.

Eduardo García (Rondeño).—Apoderado D. Francisco Guzmán, calle de Teruel, núm. 3, Cuatro Caminos, Madrid.

Emilio Cortell (Cortijano).—Apoderado, D. Manuel Vázquez, Federico de Castro, 1, Sevilla.

Enrique Fernández (Carbonero).—Apoderado, D. Maximiliano Clavo, Ruiz, 13, principal, Madrid.

Fabian Cazorla (Machaquito de Madrid).—A su nombre, Mesonero Romanos, 5, tienda.

Gregorio Taravillo (Platerito).—A su nombre, calle de Toledo, 93, Madrid.

Isidoro Martín Flores.—Apoderado, don José Muñoz García, Velarde, 15.—Madrid.

José Frutos (Frutitos).—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Gutemberg, 3, bajo.—Madrid.

José Fernández (Cocherito de Madrid).—Apoderado, D. Manuel Bezas Ortega, Embajadores, 35, principal, Madrid.

Jose Muñagorri.—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

José Morales (Ostioncito).—Representante, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María 29, 1.º, Madrid.

José Montes.—A su nombre, Olivar, 10.—Madrid.

Juan Cecilio (Punteret).—Apoderado, D. Bonifacio Hernández, Marqués de Santa Ana, 4.—Madrid.

Manuel Rodríguez (Mogino chico).—Apoderado, D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

Mariano Merino (Montes II).—Apoderados: D. Martín Montoro, Cruz, 14, Madrid; y D. Lorenzo Díez, Atarazanas, 14, Santander.

Miguel Castro (Chico de Lavapiés).—Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave María, 54, tienda, Madrid.

Pedro Pavesio (Formalito).—Apoderados, D. Pedro Cartón Muñoz, Bailén, 39 1.º, Madrid, y D. Fructuoso Cartón, Pasión, 33, tienda, Valladolid.

Pedro Molina (Lagartijo chico).—A su nombre, Tres Peces, 3 tienda.—Madrid.

Ramón Martínez (Agujetas, hijo).—A su nombre, Juan de Olías, 14.

Serafin Ibáñez (Corcelito).—Apoderado, D. Luis Recatero, Montera, 1, Madrid.

Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 28, bajo.—Sevilla.

Vicente Sanz (Matapozuelos).—Apoderado, D. Victoriano Argomáñez, Hortaleza, 47, tienda.

Victoriano Boto (Regaterín chico).—Apoderado, D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, 2, Madrid.

Cuadrilla juvenil mejicana.—Matadores: Carlos Lombardini y Pedro López. Representante, D. Mariano Armengol, plaza de toros de Barcelona; ó á su agente en Madrid, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º.

GANADEROS DE TOROS

Albarrán (Manuel).—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alcalá, 106.

Arribas (Hermanos).—Sevilla.

Arroyo (Mariano) de Ventas con Peña Aguilera. (Toledo).

Banuelos (Prudencia).—Colmenar Viejo.

Benjumea (Pablo).—Sevilla.

Bohorques (José, antes Peñalver).—Villamartín.

Campos (Antonio).—Sevilla.

Campos Sánchez (Gregorio).—Arroyomolinos de León (Huelva).

Concha Sierra (Viuda de).—Sevilla.

Conradi (Carlos).—Sevilla.

Flores (Agustín).—Peñascosa.—Albacete. Representante en Albacete, D. Ginés Varea, calle Mayor.

Flores (Valentín).—Peñascosa.—Albacete.

Gama (D. Luiz da) Obidos (Portugal).—Representante, D. Arthur Telles, Rua Nova do Almada, 77, Lisboa.

González Nandín (Juan).—Sevilla.

Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de) Marqués del Riscal, 1, Madrid.

Guerra (Antonio).—Córdoba.

Hernández (D. Esteban).—Plaza del Ángel, Madrid.

López Plata (Antonio).—Sevilla.

Lozano (José).—Priego.

Manuel y José García (antes Aleas).—Colmenar Viejo.

Marqués de Llen.—Prior, 7, Salamanca.

Martín (Anastasio).—Sevilla.

Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).—Sevilla.

Moreno Santamaría (José).—Sevilla.

Muriel (Juan).—Castroverde (Salamanca).

Muruve (Sra. Viuda de).—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

Olea (Eduardo).—La correspondencia á su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

Pablo Romero (Felipe).—Sevilla.

Parladé (Fernando).—Sevilla.

Pérez de la Concha (Hermanos).—Sevilla.

Saltillo (marquesa Viuda).—Sevilla.

Sánchez (Juan Manuel).—Carreros (Salamanca).

Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de) Hortaleza, 12, Madrid.

Santos (Manuel).—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

Sanz (Patricio).—San Agustín.—Madrid.

Sres. Hijos de D. Vicente Martínez. Representante, Fernández Martínez (Julian).—Colmenar Viejo.

Sr. Marqués de Melgarejo.—Huertas, 15, pral.—Madrid.

Surga (Rafael).—Las Cabezas.

Veragua (Excmo. Sr. Duque de).—Madrid.