



# EL TOREO

*Se publica todos los lunes y al día siguiente de cada corrida*

SE SUSCRIBE	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN			NÚMEROS ATRASADOS
	MADRID Y PROVINCIAS	PORTUGAL	EXTRANJERO	
En las principales librerías de España, o dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de Martín de los Heros, 13. Casa editorial de Mariano Núñez Samper, teléfono 993, Madrid.—Aptado de correos núm. 63.	Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 3 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Del año corriente, cualquiera que sea su fecha... 25 cént.
	Un año..... 8 »	Un año..... 10 »	Un año..... 15 »	De años anteriores..... 50 »

AÑO XXXVI

Madrid.—Miércoles 30 de Junio de 1909.

NÚM. 2.068

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

**Corrida extraordinaria verificada ayer Martes 29 de Junio de 1909.**

Había dejado una impresión tan agradable en el público la corrida del jueves, que no fué extraño el que ayer sellenase por completo la plaza. Nosotros teníamos, sin embargo, el instinto de que ayer no todo iban a ser rosas, y con la más noble sinceridad podemos decir que no esperábamos otra gran corrida, pues aun contando con que los diestros estuvieran animados de los mejores deseos, sólo la casualidad puede poner en armonía los buenos propósitos de los matadores y la bravura de los toros, como sucedió el jueves. Para la fiesta de ayer había enchiquerados seis de Surga, que dicho se está que debían ser muertos a estoque por Vicente Pastor y Regaterín, los dos mozos cruos que en tan alto lugar pusieron sus nombres en la corrida de referencia.

Presidió D. José Luis González Lequerica  
Primer toro.—*Tabanito*, núm 6, negro zaino, sacudido de carnes y abierto de cuerna. Salio revolviéndose.  
La lidia empezó con el mayor orden, viéndose únicamente en el redondel a los peones de la cuadrilla de Pastor.

Este dió cuatro verónicas, parando solamente en la primera. Varillas puso una vara y otra buena Cantaritos, que se desmontó. Volvió a picar Varillas, y Pastor hizo el quite, escuchando palmas.  
Cantaritos rodó, y Regaterín hizo un alegre quite.  
Palmas.

Cantaritos puso una vara, tirando el castoreño sin necesidad, pues el toro acudía bien.

Morenito de Valencia colocó un par ligeramente desigual, pero llegando de un modo admirable, cayéndose un palo en seguida.

Palmas.

Ramón Arango cuadró bien en la cabeza, y dejó un par algo caído, doblando Morenito con otro bueno y Aranguito con uno al relance, llegando los dos de primera y alzando los codos.

Palmas.

Pastor, de violeta con oro, empezó su faena muy confiado, dando buenos pases, en que corrió la mano por los lomos con todo sosiego.

Dió seis aitos, dos cambiados, dos de pecho, cinco con la derecha y uno natural, buscando el bicho un poco después de los primeros pases, pero el matador no le dió tiempo de que aumentasen sus resabios, pues perfilándose

bien y entrando á conciencia, largó una estocada en lo alto, que tiró al toro patas arriba.

Ovacion.

Tiempo, cuatro minutos.



Las mulillas arrastrando al primer toro lidiado en la corrida verificada el 24 de Junio en la plaza de Madrid.

(Fotograma de Irigoyen.)

Ayuntamiento de Madrid



Segundo.—*Manolito*, núm. 8, sardo, más entrado en carnes que el anterior y gacho y delantero de despaviladores.

El pueblo continuaba tributando a Pastor sus aplausos.

El bicho salió natural, y cuando Pajero se puso en suerte entró titubeando y, al sentir el hierro, retrocedió declarándose en vergonzosa fuga.

El mismo picador citó otra vez, y el bicho entró topando, acometiendo en seguida a Carranza, para salirse suelto de la suerte.

Formalito puso una vara buena y otra después, entrando bien el toro en esta ocasión y cayendo el jinete.

Regaterin hizo el quite valiéndose de una larga cambiada con mucho adorno.

Palmas.

Carranza picó muy atrás y rodó.

Regaterin estuvo muy bien dirigiendo y bregando, amén de compartir con su compañero muchos y merecidos aplausos en los quites.

Murió un caballo.

Bazán salió en falso, andándole cerca los cuernos y Morenito dió unos capotazos por alto, demostrando su inteligencia.

Bazán, saltando al reunirse para clavar, dejó un par desigual al cuarteo.

Mellaíto puso otro par superiorísimo, inmejorable de colocación, escuchando palmas.

Los dos banderilleros metieron otros dos pares buenísimos.

Más aplausos.

Regaterin, de corinto con oro, empezó a torear frente al 1, pero viendo que hacía allí mucho viento, ordenó que le corrieran el bicho hasta los terrenos del 9.

Con mucha quietud en los pies, dió allí unos cuantos pases y luego ordenó a Bazán que le llevara al bicho frente al 3, donde principió la faena. Dió el matador cuatro con la derecha, cinco altos, tres cambiados, uno de pecho y dos naturales, y entró a matar por derecho para sacudir una estocada corta buena, permaneciendo el toro parado y doblando en seguida que se tragó el hierro.

Regaterin, al dar un pasadespués de herir, fué desarmado por el bicho, quedándose la muleta enredada en el estoque.

Ovación.

Tiempo seis minutos.

Tercero.—*Peineto*, núm. 79, negro zaino, y bien puesto.

Salió revolviéndose, se fijó, tomó velocidad tras el capote de Morenito, y al saltar éste la barrera, Pastor, por descuidarse en saltar, también sufrió un pitonazo en el pie derecho sin hacer pupa por suerte.

Cantaritos rodó y marró Varillas, que perdió el jamelgo.

Regaterin hizo un buen quite.

Cantaritos puso una vara buena y cayó al descubierto.

Al quite los dos matadores.

En el redondel vimos cuatro picadores nada más.

Broncista llegó a tiempo de hacer una sangría, cambiando en seguida el tercio. Murieron dos caballos.

Aranguito puso un buen par, obligando al toro y con los terrenos cambiados.

Palmas.

Pepín de Valencia salió en falso por quedarse el cornudo, y luego dejó, habilmente, un par reunido, aunque algo caído.

Más aplausos.

Aranguito puso medio par, terminando Pepín con uno al relance.

Volvió a tomar Pastor los avios, y aunque dió bien el pase de tanteo y se puso cerca, no demostró, ni podía demostrar, la confianza que en su toro anterior, porque éste mansurroneaba de lo lindo, sin prestarse a la realización de una faena lucida.

Morenito metió el capote y se cayó ante el bicho, que se distrajo, acudiendo Pepín al alivio de su camarada con gran deseo.

El matador dió ocho pases sobre la derecha y 10 naturales, y arreó un pinchazo sin soltar.

Vicente observó que el toro no veía de

cerca, habiéndose quedado burriciego durante la pelea y, a pesar de que su primera intención fué entrar de lejos, como procedía, procurando que el animal se fijara bien en el bulto, quiso seguir con la tradición y se metió desde cerca para soltar una estocada algo contraria é ida.

Morenito bregó bien, así como su compañero Pepín, que se llevó al morlaco a las tablas del 4, donde Pastor descabelló a la primera, después de preparar el golpe largo rato.

Palmas.

Tiempo, diez minutos.

Cuarto.—*Molinero*, núm. 44, cárdeno claro y bien puesto.

Salió hacia los picadores, de los que tomó dos reflonazos.

Regaterin dió cinco verónicas buenas, resultando superior la segunda.

Terminó con una navarra.

Pajero picó dos veces y una Carranza.

El toro salió rebrincando.

Pastor dió una larga, siendo aplaudido.

Carranza repitió, haciendo lo mismo Pajero, y terminando Carranza.

Hubo dos caídas y murió un caballo.

El bicho fué por lo general voluntario, entrando hasta con codicia en la última vara.

Bonifa colocó un buen par al cuarteo.

Mellaíto dejó otro, que quedó abierto, sacando un poco rebotado.

Bonifa dejó otro en lo alto, y Mellaíto terminó con otro al relance.

Regaterin suplicó a las masas que le dejaran solo, y sobrado de valentía y sin perder la cara del toro, pasó superiormente, rematando con la pierna contraria, en una de cuyas ocasiones se le coló el bicho, terciando con gran oportunidad Pastor, que se quedó con la res.

Regaterin dió cinco altos, tres cambiados, uno redondo, uno de pecho, dos con la derecha y uno natural, y soltó un pinchazo alto entrando recto como una vela, arreando acto seguido una estocada hasta la cruz, ligeramente caída, entregándose.

Tiempo, cinco minutos.

Ovación y vuelta al ruedo.

Quinto.—*Canastero*, núm. 26, cárdeno claro y abierto de cuerna.

Salió a zurdas y tomó una vara del Broncista, que picó otra vez, saliendo el jamelgo desbocado.

Cantaritos fué a dar de nuca contra el estribo del 1.

Varillas botó frente al 3, y Pastor hizo el quite, obteniendo palmas.

Cantaritos marró y quedó hecho una pelota entre las manos del burel, que le arrolló y pasó por encima.

Varillas fué despedido del sillín, y el caballo resultó muerto, quedando con otro compañero para el arrastre.

Pepín de Valencia salió en falso y cuarteó medio par.

Morenito hizo una pasada muy tranquila y después, tirando la montera para obligar mas, ganó la cara rápidamente y colocó un par delantero.

Pepín puso otro bueno también delantero.

Vicente Pastor volvió a entrar otra vez en funciones, sin dar esta vez un sólo pase perfectamente rematado, y contentándose con procurar que se ahormara la cabeza del bicho para meterse a herir. Después de cinco altos, uno cambiado y once con la derecha, sufrió un desarme y otro en seguida, haciéndose la faena un poco pesada y aprendiendo el toro cada vez más.

Pastor aprovechó una igualada frente al tendido 7, y metiéndose con los bríos de siempre, tocó en hueso, escupiendo la res el estoque.

El matador dió un pase en tablas del 5, y ganando rápidamente la cara y sin meterse, largó una estocada caída, que hizo doblar al de Sarga.

Tiempo, diez minutos.

Sexto.—*Piñonero*, núm. 40, cárdeno oscuro, con bragas, veletó y sacudido de carnes.

Pajero se echó a nado, y Regaterin acudió al quite.

Carranza hizo moverse la valla del 7, al caer de costado contra ella, y Pastor se llevó bien al toro.

El propio Carranza marró, besando el suelo, y después mojó, perdiendo el caballo toda la masa intestinal.

Pajero dejó enhebrada la garrocha en los bajos, después de apretar como si hubiera cogido los altos y quisiera que el público apreciara su habilidad.

El toro se deshizo de la espina al dar un salto, y se acabó el tercio.

Murieron tres caballos.

Bonifa colocó un par delantero y caído.

Bazán dejó otro lo mismo y Bonifa puso el punto final a la suerte, con otro aceptable.

Regaterin dió cinco naturales, 12 con la derecha, ocho altos y uno de pecho, y entrando ligero, soltó una estocada caída que despachó.

Tiempo, ocho minutos.

La corrida terminó a las seis y cincuenta y ocho minutos de la tarde.

## APRECIACION

No todo son rosas, pues en los jardines abundan toda clase de flores: unas, con buen olor; otras, sin ninguno, y algunas, con aroma poco simpático a los amantes de la floricultura.

Y esto que ocurre con las flores, y permítasenos la comparación, ocurre con todas las artes en general, y apropiando esta síntesis al arte taurino, resulta que no siempre las corridas son buenas y dejan buen sabor en la afición, sino que también las hay regulares, de esas que no conmueven, y malas, que son las que cansan y disgustan.

La de ayer no perteneció, en absoluto, a ninguna de esas tres clases; pues en ella hubo de todo, aunque, a decir verdad, abundó más lo bueno; mas esto no lució ni tuvo la brillantez apetecida, debido a que faltaba el factor más importante, que era el *toro bravo*, y como esto no lo hubo, pues casi todos los lidiados fueron mansurroneos, de ahí que las suertes se deslizaran paulatinamente sin que en la mayoría de ellas pudiera admirarse la belleza y precisión al ejecutarlas, lo cual es lo típico en nuestra fiesta favorita y lo que hace levantar de sus asientos en vilo a los espectadores, enloqueciéndolos el entusiasmo.

Y esto aconteció dos ó tres veces solamente en la tarde de ayer, y eso disgustó bastante, pues todos queríamos que se repitiera lo del día de San Juan, y que la corrida resultara como aquella, en que el público salió satisfechísimo de la plaza y deseoso de que se repitiera la *combina* para volver de nuevo a no cansarse de aplaudir y a embriagarse de alegría y entusiasmo.

Pero desgraciadamente no ocurrió así, en virtud de que el hombre propone y el toro dispone.

Y después de este *desahoguito*, que también nosotros debemos tenerlo como todos los aficionados, pasemos a ocuparnos de la fiesta.

Decíamos antes que en esta corrida faltó el factor más importante, que es el *toro*, y la frase no es aventurada, pues al decir toro, queremos decir, y todo el mundo entiende que aludimos a la *res brava*, y como de estas *verdaderamente* no hubo ningún ejemplar en la corrida de ayer y si toros mansos, deducimos la consecuencia de que faltó el toro, es decir, el toro bravo.

De los seis bichos de D. Rafael Sarga que se lidiaron ayer, sólo hubo uno manejable y algo bravuconcillo, que fué el que se jugó en cuarto lugar; los demás se limitaron a cumplir en el primer tercio, llegando a la muerte quedados y metiendo la cabeza entre las manos.

Esto es lo que fueron los bichos lidiados ayer, y con ganado de esta clase ya comprenderán nuestros lectores que los diestros no podían hacer filigranas ni ejecutar suertes con alegría y de verdadero lucimiento.

Vicente Pastor toreó de muleta sus dos



primeros toros con tranquilidad y desde cerca, especialmente al primero, que le dió algunos buenos pases, y al quinto lo toreó con precauciones y algún despego, por ser el bicho muy bronco y quedadote.

Hiriendo, al primero le dió una gran estocada con la que lo hizo rodar sin necesidad de puntilla, siendo ovacionado. Al tercero, después de un pinchazo alto y una estocada contraria, lo descabelló a la primera intentona escuchando palmas. Y al quinto de un pinchazo y una estocada caída.

Regaterín toreó de muleta los toros segundo y sexto desde cerca y con inteligencia, dando pases con arreglo a las condiciones de ambos bichos, logrando poner a éstos en disposición de meterles el brazo sin riesgo alguno. Y al cuarto lo toreó desde muy cerca, dándole algunas pases lucidos, que fueron aplaudidos.

Hiriendo lo hizo con valentía y decisión, derribando al segundo cornúpeto de una corta en lo alto, que fué muy aplaudida. Al cuarto, de un pinchazo en lo alto entrando bien, y una estocada hasta las cintas, entrando superiormente y siendo objeto de una ovación. Y al último, de una estocada honda algo caída, entrando ligero a herir, como requerían las condiciones de la res.

En la brega y quites estuvieron muy bien los dos matadores, trabajando y sacando el partido posible de aquellos mansurroneos.

De lo demás debemos decir y decimos, que los picadores, a excepción de dos puyazos buenos de Cantaritos y uno de Formalito, todo lo demás que hicieron fué malo, pues rara vez echaron el palo en lo alto, y en cambio, marraron varias veces; los de á pie, aunque dieron muchos capotazos inútilmente y de cualquier modo, pusieron bastantes buenos pares de palitroques, distinguiéndose Morenito de Valencia, Aranguito, Bazán, Mellaito, Pepín de Valencia y Bonifa.

Por lo demás, sólo hay que añadir a lo dicho, que los servicios fueron aceptables; que la tarde era calurosa; que la entrada fué casi un lleno y que la presidencia estuvo acertada, y... *ni una palabrita más.*

PACO MEDIA-LUNA

## Desde Valencia

**Corrida de novillos verificada el 30 de Mayo de 1909.**

El cartel se componía de seis bichos de Concha y Sierra, para estoquearlos Isidoro Martí (*Flores*), Miguel Martí (*Pipa*) y Frutos Díaz (*Frutitos*); el segundo, que debutaba en funciones de esta clase, y el último, se presenta por primera vez ante este público.

### Los toros.

El primero, un bicho pequeño y mogón de los dos cuernos, con voluntad, pero con tendencias a la huida, recibe cinco varas por una sola caída, haciendo el segundo tercio sin parar un momento.

El segundo, de más estampa, muy bien colocado del derecho y gacho del otro, con poder y ganas recibe cinco varas, da cuatro caídas y despacha dos caballos, estando incierto en banderillas.

De cuerna algo levantada y de buen tipo es el tercero, que sufre siete picotazos, dando sólo dos caídas, mostrando tendencias a la huida desde la tercera vara, pasando bueno a banderillas.

Tuerto del derecho, de regular estampa y bien puesto es el cuarto que, con poder y arrancándose bien, acepta cinco varas, por dos caídas y un caballo que queda de muestra, y en palos, hace la faena incierto.

El quinto, regular de tipo y mogón del izquierdo, con voluntad toma siete varas, da una caída y mata dos caballos, siendo buen chico en palos.

El sexto, de buen tipo, mogón del derecho y tuerto del mismo lado, hace una buena pelea en varas, aceptando siete, derribando tres veces y despachando tres caballos, llegando con nobleza al segundo tercio.

En general: el ganado cumplió, sobre todo en el primer tercio.

### Los espadas.

*Flores* se encontró con el primero que no paraba, atropellándolo todo, y con estas condiciones muleteó, dando, con serenidad y vista, algunos pases buenos, se perfiló y el bicho se arranca y tiene que vaciárselo; aprovecha una igualada, entra a asegurar y le resulta una estocada caída; luego da un pinchazo bueno, tropezando en lo duro; otro igual, otro que al sentir el hierro el bicho reula y, por fin, una estocada alta, algo delantera y que asoma la punta por el pecho entre las manos.

Pitos de los *inteligentes*.

En el cuarto, con serenidad, de cerca y parando, hace una buena faena de muleta, dando uno de pecho, otro ayudado, dos naturales y tres altos, para media algo delantera, entrando bien, media mejor y luego otra media superior, saliendo cogido por el pecho y con la camisa destrozada.

Ovación.

Dirigiendo, bastante bien, adornado y acudiendo a los sitios de peligro en los quites; lanceando muy bien al primero y regular en el par del cuarto.

*Pipa*, se quedó solo en su primero y procura sujetar al huido animal con uno de pecho, dos ayudados por bajo, siete naturales y nueve altos, para una estocada superior, entrando bien.

Se acuesta el bicho dos veces, intenta *Pipa* descabellar otras dos y no acierta, vuelve a acostarse y el puntillero lo despena a la segunda.

Ovación y vuelta al ruedo.

En el quinto, coreado con *¡olé!*, muletea, dando dos de pecho, uno ayudado, cinco naturales y otros tantos altos; se perfila, se arranca el bicho y como no puede salirse le aguantando, resultando un metisaca, y luego aprovecha y entra para dejar una superior estocada saliendo suspendido é ileso.

Ovación, oreja y entusiasmo general.

Paréó a su primero con medio al cambio y uno bueno de frente, y al quinto, con otro par y medio, superior el entero.

En quites, bien; como así mismo lanceando.

En fin, ¡la gran tarde!

*Frutitos*: no sé si este apreciable joven es un ignorante ó un miedoso, pues unas veces demuestra gran miedo y otras quiere hacerlo todo a salga lo que saliere, aunque apuntando algo, es decir, que empieza bien y acaba como Dios quiere.

Al tercero, de largo, con miedo y bailando, dió unos cuantos muletazos que parecían pases para una estocada enhebrada, entrando y saliendo como si le persiguiera la Guardia civil.

Un pinchazo, quedándose encunado y sacando el bicho en el pitón el pañuelo de la chaquetilla, y otra estocada tan mala como la primera.

Diez minutos estuvimos esperando el hule; suerte que el toro estaba hecho un infeliz.

En el último, moído y con escama, dá sucamente uno de pecho, cinco ayudados, dos naturales y seis altos para un bajonazo.

Con el capote, nos hizo tener el alma en un hilo, sobre todo, cuando se le ocurrió torear de frente por detrás.

¡Ese *fruto* está muy verde para plaza de esta categorial!

En la brega, se distinguieron Trallero y Cerrajas, y con los palos, los mismos; los demás, estorbando a más y mejor.

Picando, Paje.

La entrada, buena a la sombra y mala al sol.

El presidente, señor Aranda, quedándose en el primer tercio.

CHOPETI.

## Desde Alicante

Acaba de terminarse el desencajonamiento de los seis muruves que el 29 se lidiarán en ésta.

Hay uno cárdeno y cinco negros. Son iguales y finos. ¿De pitones? Como siempre, Los menos posibles.

Por estar herido Bombita, herida que no le impedirá ir a Burgos, como él ha dicho, el propio día, viene Bienvenida, que alterará con Machaco.

El descontento es general.

El 11 de Agosto, Gallo y Vázquez lidiarán seis toros de Saltillo.

El 9 de Julio repite en ésta la cuadrilla juvenil mejicana, con toros de Juanito Carreros.

DON JINDA.

## POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Lisboa 27 (9,30 n.)

Con lleno completo se ha verificado la corrida a usanza española, con picadores, pero sin matar a los toros.

Los que se lidiaron fueron de Benjumea, que salieron mansurroneos; y de Concha y Sierra, que fueron buenos.

*Machquito* estuvo superior banderilleando, toreando de muleta y simulando la muerte.

*Bombita chico* estuvo aceptable en sus faenas.

Gaona estuvo desgraciado en los suyos. —X.

Tolosa 27 (9 n.)

### Cogida del Japonés.

En la novillada de hoy se lidiaron toros de Alaiza, que cumplieron.

El *Mulato Facultades* tuvo que despachar toda la corrida por la desgracia de su compañero, llenando bien su cometido.

El *Japonés* fué cogido y volteado, teniendo que ingresar en la enfermería lastimado. —C.

Sevilla 27 (9,30 n.)

En la novillada a beneficio de la «Hermandad de la Macarena», se lidiaron toros de Miura, de los cuales cinco fueron mansurroneos y uno bravo.

Pazos estuvo regular en el primero, y afortunado en el cuarto.

*Calerito*, bien banderilleando y regular hiriendo.

*Dominguín*, bien en el tercero y superior en el último, en el cual fué ovacionado. —X.

Logroño, 29 (7,30 t.)

Los toros de Navarro fueron buenos y mataron cinco caballos.

*Montes chico* estuvo bien banderilleando y matando.

*Algabernito*, bien toreando y afortunado hiriendo. —C.

Burgos, 20 (7,30 t.)

Los toros que se lidiaron cumplieron.

*Guerrero*, que substituía a *Pepete*, estuvo bien en el primero y regular en el tercero y quinto.

*Cocherito*, bien en el segundo y cuarto.

El picador *Riñones* ingresó en la enfermería en el tercer toro con una conmoción cerebral. —C.

Cuenca 29 (7,15 t.)

Los toros de Rubio fueron buenos.

Infante, que figuraba como único matador, estuvo bien toreando y en la muerte de dos toros, y regular en la del otro. —C.

Nota de redacción.—A la hora de cerrar esta edición, no hemos recibido aún los telegramas dándonos cuenta del resultado de las corridas celebradas en las plazas de Alicante, Almería y otras poblaciones.

## NOTICIAS

Madrid.—Mañana se verificará la corrida a beneficio de El Montepío Taurino, li-



diándose en ella seis toros de D. Eduardo Olea que serán estoqueados por Vicente Pastor, Gallito, Regaterín, Relampaguito, Manolete y Gaona, y banderilleados por Moreno de Valencia, Blanquito, Regaterín chico, Ostioncito, Angelillo y Valerito, que banderillearán cada uno un toro por el orden indicado.

La corrida comenzará a las cinco en punto de la tarde y los billetes se expendrán hoy sin aumento de precio en los despachos de la calle de Alcalá 7 y Victoria 3, y mañana en los sitios y horas de costumbre.

**Puerto de Santa María.**—En la corrida que el 1.º de Agosto se dará en esta población, estoquearán seis toros de Miura los matadores Moreno de Alcalá y Vicente Segura.

**La del Montepío de ferrocarriles.**—El día 8 del próximo mes de Julio tendrá lugar en la plaza de esta corte, una corrida a beneficio del Montepío de los empleados y obreros de ferrocarriles, en la cual se lidiarán seis toros de Cabaleda (antes Carriquiri), que serán estoqueados por Vicente Pastor, Pepete y Gaona.

**Sevilla.**—Para las corridas que con motivo de la feria de San Miguel han de celebrarse en esta capital, ha sido contratado el matador Vicente Segura.

**La Línea.**—Para la corrida de toros que con motivo de las ferias ha de celebrarse en esta población, han sido contratados los matadores Bienvenida y Martín Vázquez.

Y para la novillada del día siguiente, los espadas Angelillo, Punteret y Araujo.

**Zafra.**—En las corridas de feria de esta población, tomará parte el matador mejicano Vicente Segura.

**Alicante.**—En la corrida que el 11 de Agosto tendrá lugar en esta capital, se jugarán toros de Saltillo, que morirán a manos de Gallito y Martín Vázquez.

**Calañas.**—El día 22 de Agosto tendrá lugar en esta plaza una novillada, en la que Pazos y Reverte chico estoquearán reses de Pérez de la Concha.

**Montpellier (Francia).**—En las novilladas que en los días 25 de Julio y 1.º de Agosto se celebrarán en esta población, tomarán parte los espadas Carbonero y Matapozuelos.

**Santa Cruz de Tenerife.**—En los días 25 de Julio y 1.º de Agosto, se celebrarán en esta plaza dos novilladas, en las que tomará parte el espada Antonio Mata (Copao).

**Cartagena.**—El día 28 de Agosto se dará en esta plaza una corrida con toros de Pérez de la Concha, que morirán a manos de Machaquito y Gallito.

**Para España.**—Hace días embarcó con rumbo a España, el representante de la empresa de la plaza «El Toreo», de Méjico, y en breve llegará a Madrid y Sevilla con objeto de centrar a varios matadores de toros, y adquirir corridas de afamadas ganaderías.

## Guía taurina

### MATADORES DE TOROS

**Antonio Boto (Regaterín).**—Apoderado, D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, 2, Madrid.

**Antonio Guerrero (Guerrero).**—A su nombre, Gato, 6, primero.—Madrid.

**Antonio Moreno (Moreno de Alcalá).**—Apoderado, D. Julio Herrera.—Sevilla.

**Castor Ibarra (Cocherito).**—Apoderado, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º, Madrid.

**Cayetano Leal (Pepchillo).**—A su nombre, Puente de Vallecas.—Madrid.

**Fernán Muñoz (Corchaito).**—D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

**Francisco Martín Vázquez.**—Apoderado, D. José Muñoz García, Velarde, 15, Madrid.

**Jose García (Algabeno).**—Apoderado, D. Jacinto Jimeno, Mercaderes, 92, Sevilla.

**Jose Moreno (Lagartijo chico).**—Apoderado, D. Manuel Acedo, San Dámaso, 2, Madrid.

**Jose Pascual (Valenciano).**—A su nombre, Buenavista, 17, Valencia.

**Jose Claro (Pepete).**—Apoderado D. Juan Cabe lo, Madera, 51 Madrid.

**Juan Sal (Salari).**—Apoderados: D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69, Madrid; y don Thomaz Lobato, Café de Madrid, Lisboa.

**Julio Gómez (Relampaguito).**—Apoderado D. Manuel Retana, Cruz, 41.—Madrid.

**Manuel Rodríguez (Manolete).**—Apoderado, D. Ricardo Mediano y Gil, León, 17, «La Cordobesa» Madrid.

**Manuel Megia (Bienvenida).**—Apoderado, D. Angel Tejero, León, 20 Madrid.

**Rafael Gómez (Gallito).**—Apoderado, D. Manuel Rodríguez Vázquez, Gutenberg, núm. 3, bajo, Madrid.

**Rafael González (Machaquito).**—Don Rafael Sánchez (Bebe), Campo de la Merced, núm. 36, Córdoba.

**Rodolfo Gaona.**—Apoderado, D. Eduardo Rebollo, Ilustración, 7, segundo.—Madrid.

**Rufino San Vicente (Chiquito de Begona).**—A su nombre, Portillo, 1.—Madrid.

**Tomás Alarcón (Mazzantini).**—Apoderado, D. Enrique Quirós, Magdalena, núm. 40, tercero derecha.—Madrid.

**Vicente Pastor.**—D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, segundo izquierda.

**Vicente Segura.**—Apoderado, D. Julio Herrera, Sevilla.

### MATADORES DE NOVILLOS

**Andrés del Campo (Dominguín).**—Representante, D. Leopoldo Romero, Ave María, 20.—Madrid.

**Antonio Giráldez (Jáqueta).**—Apoderado, D. Manuel Ruiz, Alcalá, 133, Madrid.

**Antonio Mata (Copao).**—Apoderado don Saturnino Vieito, café Colonial.—Madrid.

**Arturo Villaplana (Sastrillo).**—A su nombre, Mesón de Paredes, 33, fotografía.

**Baldomero Sánchez (Guerrilla).**—Representantes, D. Armando G. San Julián, Príncipe, 8, joyería, Madrid; y D. José Verdun, Córdoba.

**Carlos Nicolás (Llavero).**—Apoderado, D. Ignacio M. Rodríguez, Santa Lucía, 12, 2.º, izq. Madrid.

**Eduardo García (Rondeño).**—Apoderado D. Francisco Guzmán, calle de Teruel, núm. 3, Cuatro Caminos, Madrid.

**Eduardo Serrano (Gordet).**—A su nombre, «Círculo Taurino» Valencia.

**Emilio Cortell (Cortijano).**—Apoderado, D. Manuel Vázquez, Federico de Castro, 1, —Sevilla.

**Enrique Fernández (Carbonero).**—Apoderado, D. Maximiliano Clavo, Ruiz, 13, principal, Madrid.

**Enrique Martínez (Laguna).**—Representante, D. Antonio Méndez Menéndez, Galileo, 16, segundo derecha.

**Fabian Cazorla (Machaquito de Madrid).**—A su nombre, Mesonero Romanos, 5, tienda; y a D. Justo Retana, Correría, 50, Victoria.

**Gregorio Taravillo (Platerito).**—A su nombre, calle de Toledo, 93; Madrid.

**Isidoro Martín Flores.**—Apoderado, don José Muñoz García, Velarde, 15.—Madrid.

**Jose Frutos (Frutitos).**—Apoderado, don Manuel Rodríguez Vázquez, Gutenberg, 3, bajo.—Madrid.

**Jose Fernández (Cocherito de Madrid).**—Apoderado, D. Manuel Bezas Ortega, Embajadores, 35, principal, Madrid.

**Jose Muñagorri.**—Apoderado, D. Cecilio Isasi Verdet, Huertas, 69.—Madrid.

**Jose Morales (Ostioncito).**—Representante, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María 29, 1.º, Madrid.

**Jose Montes.**—A su nombre, Olivar, 10.—Madrid.

**Juan Cecilio (Punteret).**—Apoderado, D. Bonifacio Hernández, Marqués de Santa Ana, 4.—Madrid.

**Manuel Rodríguez (Mogino chico).**—Apoderado, D. José R. Alfonso Candela, Santa Victoria, 9, Córdoba.

**Mariano Merino (Montes II).**—Apoderado, D. Gumersindo Puertas, Escorial, 12, 1.º izq. Madrid.

**Miguel Castro (Chico de Lavapies).**—Representante, D. Ignacio Bartolomé, Ave María, 54, tienda, Madrid.

**Pedro Pavesio (Formalito).**—Apoderados, D. Pedro Cartón Muñoz, Pasión, 33, tienda, Valladolid.

**Pedro Molina (Lagartijo chico).**—A su nombre, Tres Peces, 3 tienda.—Madrid.

**Ramón Martínez (Agujetas, hijo).**—A su nombre, Juan de Oñas, 14.

**Serafin Ibáñez (Corcelito).**—Apoderado, D. Luis Recatero, Montera, 1, Madrid.

**Trini Pérez (Machaquito de Sevilla).**—Apoderado, D. Juan Pérez y Pérez, calle de Jerónimo Hernández, 25, bajo.—Sevilla.

**Vicente Sanz (Matapozuelos).**—Apoderado, D. Victoriano Argomániz, Hortaleza, 47, tienda.

**Victoriano Boto (Regaterín chico).**—Apoderado, D. Antonio López, Plaza de los Mostenses, 2, Madrid.

**Cuadrilla juvenil mejicana.**—Matadores: Carlos Lombardini y Pedro López. Representante, D. Mariano Armengol, plaza de toros de Barcelona; ó a su agente en Madrid, D. Juan Manuel Rodríguez, Ave María, 29, 1.º.

### CABALLEROS EN PLAZA

**Sr. Morgado de Covas.**—Rua de Arroyos, 162, 1.º E. Lisboa.

### GANADEROS DE TOROS

**Albarrán (Manuel).**—Representante en Madrid, D. Francisco Munaiz González, Alcalá, 106.

**Arribas (Hermanos).**—Sevilla.

**Arroyo (Mariano)** de Ventas con Peña Aguilera. (Toledo).

**Banuelos (Prudencia).**—Colmenar Viejo.

**Benjumea (Pablo).**—Sevilla.

**Bohorques (José, antes Peñalver).**—Villamartín.

**Campos (Antonio).**—Sevilla.

**Campos Sánchez (Gregorio).**—Airo-yomolinos de León (Huelva).

**Concha Sierra (Viuda de).**—Sevilla.

**Conradi (Carlos).**—Sevilla.

**Flores (Agustín).**—Peñascosa.—Albacete.

Representante en Albacete, D. Ginés Varea, calle Mayor.

**Flores (Valentín).**—Peñascosa.—Albacete.

**Gama (D. Luiz da)** Obidos (Portugal).—Representante, D. Arthur Telles, Rua Nova do Almada, 77, Lisboa.

**González Nandin (Juan).**—Sevilla.

**Guadalest (Excmo. Sr. Marqués de)** Marqués del Riscal, 1, Madrid.

**Guerra (Antonio).**—Córdoba.

**Hernández (D. Esteban).**—Plaza del Angel, Madrid.

**López Plata (Antonio).**—Sevilla.

**Lozano (José).**—Priego.

**Manuel y José García (antes Aleas).**—Colmenar Viejo.

**Marqués de Llen.**—Prior, 7, Salamanca.

**Martin (Anastasio).**—Sevilla.

**Miura (Excmo. Sr. D. Eduardo).**—Sevilla.

**Moreno Santamaría (José).**—Sevilla.

**Muriel (Juan).**—Castroverde (Salamanca).

**Muruve (Sra. Viuda de).**—Federico Rubio, 12.—Sevilla.

**Olea (Eduardo).**—La correspondencia a su Representante, D. Tomás Mazzantini, Fortuni, 2, Madrid.

**Pablo Romero (Felipe).**—Sevilla.

**Parladé (Fernando).**—Sevilla.

**Pérez de la Concha (Hermanos).**—Sevilla.

**Saltillo (marquesa Viuda).**—Sevilla.

**Sánchez (Juan Manuel).**—Carreros (Salamanca).

**Santa Coloma (Excmo. Sr. Conde de)** Hortaleza, 12, Madrid.

**Santos (Manuel).**—Sanchón de la Sagrada.—Salamanca.

**Sanz (Patricio).**—San Agustín.—Madrid.

**Sres. Hijos de D. Vicente Martínez.**—Representante, Fernández Martínez (Julian).—Colmenar Viejo.

**Sr. Marqués de Melgarejo.**—Huertas, 15, pral.—Madrid.

**Surga (Rafael).**—Las Cabezas.

**Veragua (Excmo. Sr. Duque de).**—Madrid.

IMPRENTA DE MARIANO NÚÑEZ SAMPER

Martin de los Heros, 13

Teléfono 993.—Apartado de Correos, 63